

Breslauer Beobachter.

Nº 42.

Ein Unterhaltungs-Blatt für alle Stände.

1847.

Sonntag,
den 14. März.

Der Breslauer Beobachter erscheint wöchentlich vier Mal, Dienstags, Donnerstags, Sonnabends u. Sonntags, zu dem Preise von Bier Pfz. die Nummer, oder wöchentlich für 4 Nummern Einen Sgr. Bier Pfz., und wird für diesen Preis durch die beauftragten Colporteurs abgeliefert.

Insertionsgebühren
für die gespaltene Zeile oder deren Raum nur 6 Pfz.



Dreizehnter
Jahrgang.

Redakteur: Heinrich Richter. Expedition: Buchhandlung von Heinrich Richter, Albrechtsstraße Nr. 6.

Gabriel Lambert.

(Fortsetzung.)

Ich folgte ihm mit den Augen, die Arme nach ihm ausgestreckt, so lange ich ihn sehen konnte; dann, als die Windung des Weges mir seinen Anblick entzog verbarg ich mein Gesicht in meine Hände und fing an zu weinen.

Ich weiß nicht, wie lange ich so meinem Schmerze nachging. Ich erwachte aus meinem fast bewußtlosen Zustande bei einem Geräusche, das ich in meiner Nähe hörte. Dieses Geräusche wurde von einem kleinen Mädchen aus dem Dorfe bewirkt, das die Schafe weiden ließ und mich mit Erstaunen betrachtete, weil sie meine Unbeweglichkeit nicht begriff. Ich hob den Kopf in die Höhe.

Ach, Ihr seid es, Jungfer Maria!, sagte sie. Warum weint Ihr denn?

Ich trocknete meine Augen und versuchte zu lächeln. Dann raffte ich die Stückchen Papier auf, die er von sich geworfen hatte, um in dem, was er zuletzt berührte, mir ein Andenken an ihn zu gewinnen und schlug endlich langsam den Weg nach meines Vaters Hause ein, da ich bedachte, dieser könnte aufstehen und über meine Abwesenheit sich beunruhigen.

Raum hatte ich zwanzig Schritte gemacht, so hörte ich hinter mir rufen. Ich wandte mich um, und sah die kleine Schäferin mir nachgelaufen kommen. Ich wartete.

Was willst Du, liebes Kind? fragte ich sie.

— Jungfer Marie, sagte sie, ich sah, daß Ihr alle die kleinen Papierschnüsel auflasst; hier ist noch eins, das Ihr vergessen habt.

Ich sah den Papierstreifen an, den mir das Kind hinhieß. Es war wirklich ein Theil der von Gabriel so geschickt nachgemachten Banknote. Ich nahm ihn aus den Händen des Kindes und betrachtete es genauer. Ein seltsamer Zufall wollte, daß es gerade der Theil der Banknote war, auf welchem die verhängnisvolle Drohung zu lesen war:

„Das Gesetz bestrafst den Fälscher mit dem Tode.“

Ich schauderte, ohne zu wissen, woher mir das Grauen kam, das sich meiner instinktiv bemächtigte. An diesen Worten allein hätte man vielleicht bemerken können, daß die Banknote nachgemacht war. Es war sichtbar, daß Gabriel's Hand gezittert hatte, als er sie niederschrieb, oder vielmehr nachzeichnete.

Alle andere Papierstücke ließ ich fallen und behielt nur dieses, und kam in meine Wohnung zurück, ohne daß mein Vater es bemerkte. Aber als ich das Zimmer betrat, wo ich mit Gabriel die Nacht zugebracht hatte, da erwachten alle meine Qualen wieder. So lange er da gewesen, hatte mich das Vertrauen, das ich in ihm sah, getragen, jetzt war er fern und jetzt traten eine Menge einzelner Züge, welche dieses Vertrauen schwächen mußten, vor mein Gedächtnis, daß ich mich mit meinem Fehltritt wahnsinnig allein fühlte.

Die Weichte.

Acht Tage vergingen, ohne daß ich eine Nachricht von Gabriel erhielt, endlich brachte mir der Morgen des achten Tages einen Brief von ihm. Er war in Paris eingetroffen, war, wie er sagte, bei seinem Banquier aufgenommen und wohnte einstweilen in einem kleinen Hotel der Rue des Vieux-Augustins. Dann kam eine Beschreibung von Paris und des Eindrucks, den die Hauptstadt auf ihn hervorgebracht habe. Er war freudetrunkener. Eine Nachricht verkündigte mir, daß ich in einem Vierteljahr sein Glück teilen sollte.

Statt mich zu beruhigen, betrübte mich dieser Brief sehr und zwar ohne daß ich begreifen konnte, warum.

Ich fühlte, daß ein Unglück über meinem Hause schwebte und bereit sei, auf mich einzustürmen. Doch antwortete ich ihm, als theile ich seine Freude; ich nahm den Schein an, als glaubte ich an diese Zukunft, die er mir versprach, und die, wie eine innere Stimme mir sagte, nicht für mich gemacht war.

Wiederum Tage später erhielt ich einen zweiten Brief. Dieser fand mich in

Thränen. Ach, wenn Gabriel sein Versprechen gegen mich nicht hielt, so war ich ein entehrtes Mädchen. In acht Monaten sollte ich Mutter werden.

Ich schwankte einige Zeit unentschlossen, ob ich diese Nachricht Gabriel mittheilen sollte; doch ich hatte nur ihn auf der Welt, dem ich mich vertrauen konnte; übrigens traf ihn auch die Hälfte meiner Schuld und wenn mich irgendemand unterstützen mußte, so war es nur billig, daß er es sei.

Ich antwortete ihm also, daß er so viel als möglich den Augenblick unserer Vereinigung beschleunigen sollte, und sagte ihm, in Zukunft würden seine Anstrengungen nicht allein unser Glück, sondern auch das unseres Kindes zum Zweck haben.

Ich erwartete mit umgehender Post einen Brief zu erhalten, oder vielmehr, kaum hatte ich diesen Brief abgeschickt, so zitterte ich keine Antwort darauf zu empfangen; denn wie ich schon gesagt habe, eine dunkle Ahnung tief mir fortduernd zu, für mich sei Alles aus.

Und wirklich, Gabriel antwortete nicht mir, sondern seinem Vater. Er verkündigte ihm, der Banquier, bei dem er angestellt sei, hätte große Geschäftsverbindungen in Guadeloupe, und da er in ihm eine höhere Einsicht als bei seinen Kameraden im Comptoir gefunden, so habe er ihm den Auftrag gegeben, diese Angelegenheiten zu ordnen, mit dem Versprechen, ihm bei seiner Rückkehr einen Anteil an seinem Geschäft zu geben. Er müsse, fuhr er in seinem Briefe weiter fort, daher noch denselben Tag nach den Antillen abreisen und könne die Zeit seiner Rückkehr nicht bestimmen. Zu gleicher Zeit schickte er seinem Vater von dem Gelde, das der Banquier ihm zur Reise gegeben, die fünfhundert Franken zurück, die er für ihn entlehnt hatte. Diese Summe bestand in einer Banknote. Eine Nachricht sagte ferner seinem Vater, daß er, da er keine Zeit hätte, mir zu schreiben, ihn bate, mir diese Nachricht mitzuteilen.

Man kann leicht begreifen, dieser Schlag war furchtbar; doch da ich nie umgehend von Gabriel einen Brief bekommen hatte, so wußte ich nicht, wie viel Tage ein Brief brauche, um nach Paris zu kommen, und folglich wie lange es dauerte, bis eine Antwort eingingen könnte. Ich hatte daher noch immer eine Hoffnung, daß der Brief an seinen Vater wohl geschrieben worden sei, ehe er den meiste erhalten hätte.

Unter irgend einem Vorwand ging ich zum Maire und bat ihn um nähere Nachweisungen über diesen Punkt. Als ich zu ihm trat, hielt er die Banknote in der Hand, die ihm Vater Thomas eben gegeben hatte.

Nun, Marie, sagte er, als er mich sah, Dein Liebhaber scheint auf dem Wege zu seinem Glück zu sein.

Ich antwortete nur dadurch, daß ich in Thränen ausbrach.

Ei was! begann er wieder; ist Dir's so leid, daß Gabriel reich wird? Ich habe es stets gesagt, daß der Bursche sein Glück in den Fingern hat.

— Ach, Herr, antwortete ich, Ihr verkennt ganz meine Gesinnung. Ich werde immer dem Himmel danken für jedes Glück, das er dem Gabriel schickt; ich fürchte nur, mitten in seinem Glücke wird er mich vergessen.

— Ja, das ist ein Punkt, arme Marie, sagte der Maire, für den ich nicht stehen möchte; und wenn ich Dir einen Rat geben sollte, siehst Du, so wäre es der, dem Gabriel, wenn sich die Gelegenheit finden sollte, zuvorzukommen. On ist ein arbeitsames, ordentliches Mädchen, gegen das man nichts hat aufzubringen können, trotz Deiner Vertraulichkeit mit Gabriel. Nun meiner Treu! den ersten hübschen Burschen, der sich als seinen Stellvertreter melden möchte, würde ich annehmen. Und denke dir, erst gestern sprach Andreas Morin, der Fischer, Du kennst ihn, mit mir davon.

— Herr Maire, entgegnete ich, ihn unterbrechend, ich werde Gabriel's Frau oder ich bleibe ledig. Wir haben Gelübde ausgetauscht, die er vergessen kann, die ich aber nie vergessen werde.

(Fortsch. folgt.)

Aus dem Böhmerwalde.

Indessen starb das Kind der Mutter.

Von Joseph Rank.

(Beschluß.)

Die Burschen kommen eben aus einem fremden Dorfe, wo sie „fensterln“ waren; der Eine fröhlich, dann und wann jauchzend, singend; der Andere schweigsam ihm zur Seite. Als Beide in die Nähe unseres Vaters kommen, singt der helleste Bursch eben zu einer Melodie diese Takte:

Sogst immma vom Scheiden
Von nima kema;

Siegt namd gearn Abschied,
Willst'n Du nöd nema.

Mein Bodar sa Handros,
Dös hobb an schön Gang —
Dö Rab mit man Derndl
Dö holt nima lang.

Wennst' glei Du nöd mögst,
Hearzschön's Kind!

So was i doch immma noch
Wohe da Wind.

Hearzschön's Kind!

Worum schaust Du so trüab?

Hert leicht da Rab eiz auf?

Deshwegn so trüab?

Schön gschækat must sponn

Wennst a Dubin willst sa,

Und schön hoch af da Brust,

Wennst a gschækat willst dava.

Unta man Bodar san Sta'l

Da sitz a schwarzgshækata Henn

Danom a schwarzgshækata Hahn,

Der gikelt sie immma so an,

Ma Bodar ma Maderl,

Bottregnsb und homansb geam —

I und ma Mädl mächtina

Ar also warin.

Die zwei Burschen machten Halt um sich zu trennen.

„Gute Nacht!“ sagte der Schweigsame wehmüthig still.

„Gute Nacht!“ der Andere darauf, der gleich forschkt zu reden: „Mein Lebenlang will ich daran denken, an diese Nacht, an Dich, wie Du warst; — mein Lebenlang. Willst Du mir noch nicht sagen, warum Du neben mir hergingst die ganze Nacht, ohne zu reden, zu singen?“

„Ich möchte nicht reden davon. Fal ich bin traurig. Der Sohn soll über seinen Vater nicht reden. Gute Nacht!“

„Ich habe Deine Mutter heute mit verweinten Augen gesehen — —“

„Ja, ja! Red' nicht weiter davon zu andern, boswilligen Leuten.“

„Warum? Ich weiß ja Nichts weiter. Warum?“

„Gute Nacht!“

Bei diesen Worten nimmt der wehmüthige Bursche eiligen Abschied vom andern und eilt davon. Nach kurzer Eile hat er das väterliche Haus erreicht, und umschreitet es, wie er gewohnt ist, damit er gefährliche Menschen entdecke und verjage, wenn solche nahe seien. Da er Niemanden entdeckt, hat er schnell des Hauses hölzernen Balkon erstiegen, und sucht für wenig Augenblicke sein Bett noch auf.

Rasch hinter den Burschen, aufrecht, sicher jeden Schritt tretend, als wäre es die Eile des nüchternsten Mannes, folgt unser Hausvater nach Hause. Alle Beklebung ist von ihm genommen. „Der Schnoll von seinem Vater nicht sprechen!“ — hört er den Burschen ununterbrochen sagen; es war sein Sohn, der so sprach. Die Wehmuth, mit der er diese Worte sprach, gab zu erkennen, welche Kränkung des Vaters Beitragen selbst dem erwachsenen Sohne zufügte, und ließ auf den großen Schmerz der Mutter schließen.

Da gelangt er an sein Haus. Noch immer die Stille der Nacht über dem Dorfe, der Landschaft. Wie er Klopfen will, befällt ihn eine Wehmuth mit so schwerer Schwere, daß er einhalten und dem Orange Raum geben muß, lieber noch eine Weile im Freien zu wandern und nachzudenken, wie er eine gefasste Sprache führe zur Begütigung, Versöhnung der Mutter.

„Komm ich je wieder so nach Hause, so fall' ich mich selbst an, wie einen Schurken, Mörder, Dieb, wie einen Verräther, und ermürge mich selbst!“

Es gehen ihm die Augen über, indem er noch eine Weile an einer vorprinzenden Mauer lehnt und nachdenkt; dann nimmt er Spielzeug heraus, das er leise auf das Fenster von außen legt, damit man es da finde für sein krankes Kind, wenn er mit Anbruch des Tages nicht zurück sein sollte, und wandert tief davewegt weiter. Wie die Rede des Sohnes, kann er den letzten Takt des singenden Burschen nicht aus dem Gedächtnisse bringen:

Meine Mutter, mein Vater, die lieben

Den Frieden und lieben sich —

Käm' dieses Los auch

Über mein Mädel und mich!...“

In der Schlafkammer wird die Mutter wach. Ihr Auge ist noch feucht, entweder vom Weinen, während sie wach blieb im Bett, oder vom Weinen, während sie schlief. Sie richtet sich auf, horcht und sieht nach dem Bettlein des kranken Kindes. Diese Morgendämmerung; der Hahn kräht draußen zum ersten Male heute. Die Mutter erschrickt, als plötzlich das Kind nebenan sich ebenfalls aufrichtet, in dieser Haltung eine Weile dassit und leise, gepreßt so bitterlich zu schluchzen beginnt, als entlaste sich das kummervolle Herz eines erwachsenen Menschen. Das erschüttert die Mutter im Liebsten; sie horcht weinend und beobachtet weiter. Gleich darauf beginnt das Kind zu reden.

„Mutter, Mutter! ich hab' es schon gesehen. — Bald o Mutter! bald, wenn ich ausgeruht habe. Da leg' ich meine Wange her, da leg' ich meine Hand her — — Wird es bald Tag? Du wirst sterbene.“

„Wie? mein Herz! Sprichst du zu mir? Es wird bald Tag, mein Herz!“ sagt die Mutter, steht auf und nähert sich dem Bettel des Kindes. Doch hat sich dieses sachte wieder zurückgelegt, und scheint tief zu schlummern. Die Mutter küsst es und denkt: „Wie fühlt die kleinen Lippen!“ Das Dunkel läßt den Ausdruck der Züge nicht sehen.“

Es beginnt die Frühglocke zu läuten. Die Mutter betet und muß weinen, daß das Kind so gesprochen hat — daß der Vater noch nicht zu Hause ist; muß weinen über den seltsam traurigen Klang der Glucke, der, zum Gebete mahnend, zugleich scheint eines Menschen Absterben zu verkünden.

Frühnebel wogt und dehnt sich, flüchtet wie in Verwirrung dorthin und her, muß seine Massen zerreißen und lichten. Den östlichen Himmel färbt glühendes Morgenrot; die Menschen eilen, den Tag zu grüßen. Eine Mutter stürzt unsaglich schmerzvoll aus der Kammer in die Stube und nach einem Fenster, um mit einem Schmerzschrei die Menschen zusammenzurufen; — ihr Kind ist gestorben. Aber auf dem Fenster erblickt sie neu Spielzeug für's Kind, und kann vor Schluchzen und Weinen auf einmal nicht trüfen. Den Vater meint sie im Hause, weil er Spielzeug dem Kinde gebracht hat, und stürmt nun, im trostlosen Jammer durch alle Räume des Hauses.

Am Saume des Waldes geht unser Hausvater mit bedrangter Seele. Den Hut herunter, scheint er, nach der Haltung des gebeugten Hauptes, noch im Morgengebet versunken. Längst hat die Frühglocke geschwiegen, als sie plötzlich, erschrocken gleichsam über einen unerwarteten Sterbefall, wieder mit Hass anschlägt und fortklingt.

Da kann's unser Hausvater nicht länger mehr so fern vom Dorfe extragen. Er will Weib und Kind sehen und grüßen. Es ist tageshell geworden als er sich dem Dorfe nähert; viele Menschen sieht er um sein Haus zusammenlaufen, schreien und klagen.

Bei diesem Anblick zieht er, gewaltig vom Schmerz überwältigt, den Hut über die Stirn, hält an eine Weile, weint heftig und sagt mittiefster Wehmuth: „Ist mein Kind gestorben? — mein Kind? — ich habe mein Kind nicht mehr gesehen! —“

Dann schreitet er stürmisch weiter, den Hut tief in der Stirn, erschüttert, daß er seinen verdamlichen Anblick der trostlosen Mutter bringen muß, statt als Gatte und Vater zu trösten.

Und nun, Du Trinker oder Du Schwärmer! wenn diese wahre Begebenheit einen Funken von Rührung in Dich hervorgebracht hat; dann lasse diesen ja nicht verlöschen, sondern fache ihn durch recht oftmaliges Darandenken an, daß er zur hellen und bleibenden Leuchte für Dich selbst und für Dein Leben werde!

Lofales.

Theater.

Bauernfelds „Versprechen“ ist eine sehr geringfügige dramatische Bagatelle, von welcher wir nicht begreifen, wie sie der Verfasser ein Schauspiel nennen kann. Der Baron (Herr Heinrich) hat seiner sterbenden Gattin versprechen müssen wieder zu heirathen und um diesem Versprechen nachzukommen, will er seiner Pflegesochter Sophie (Olle, Bernhard) die Hand reichen, die aber schon einen anderen, den Amtmann (Herrn Hegel) liebt. Über die Aufklärung dieses Verhältnisses aufgebracht, nimmt er die Schwester seines Nebenbüchers, Genoveva (Olle, Ueß), die ihm im Stillen schon längst ihre Neigung geschenkt hat, zur Frau. Voila tout. Dies die Handlung eines Stücks, dem noch ein so trivialer Schluß gefehlt hat, um es völlig ungemeinbar zu machen, denn die wenigen Schlagwörter der Zeit, zu Gunsten und gegen Repräsentativverfassungen reichen nicht hin, ein so wertloses dramatisches Produkt, wie dieses, zu haben. Gespielt wurde ziemlich unsicher. Olle, Ueß, die politische Schwabbin hätte hin und wieder noch mit dem Dialekte zu kämpfen und zeigte statt edler Einfachheit zu viel Manier. — Im „Esel“, Lustspiel in 1 Akt nach Bayard und Warner von Herrmann, spielte ein altes ehrenwürdiges Großmütterchen, Mdme. Blumé (Mdme. Heinze), die Hauptrolle. Wie Großmutter oftmals gegen Fehler ihrer Enkel nachsichtiger sind als gegen die eigenen Kinder, ist Gustav (Herr Grans) ihr Augapfel, dem sie Alles zu Willen thut und welchen ihr Sohn Theodor (Herr Guinand), ein Verschwender, bei Spiel, Weiber und Havanna-Zigarren liebt, zu beruhigen sucht, um sich aus momentaner Geldverlegenheit zu retten, wobei er aber selbst der Dupe ist, denn Gustav hat in voriger Nacht gespielt und auf Ehrenwort eine gleiche Summe, die er Theodor verschaffen soll, verloren. Die Drohung, sich eine Kugel vor den Kopf zu schließen, ent-

lockt der guthmütigen Frau die verlangte Summe, womit er sein Ehrenwort einlößt. Inzwischen ist der Vater Gustav's Maifeld (Herr Pauli) eingetroffen und hält um die Hand Henriettens (Frau v. Hagn) der Nichte der Madame Blume an. Eine abermalig angedrohte Kugel ist hinreichend den Feindverbündeten zu weisen und eine dritte Kugel das sich gegenseitig liebende Paar Henriette und Gustav zu vereinen, wobei Theodor, der ebenfalls Henrietten ehelichen will, und dazu um die Verwendung Gustav's gebeten hat, zum zweitenmale düpiert wird. Trotz manchen Unwahrscheinlichkeiten amüsiert man sich an einigen recht drastischen Momenten und Schwänken. Das Stück, welches ziemlich gut gespielt wurde, gefiel und Madame Heinze, die auch heute wieder wahrhaft exzellirte, erhielt mehrfache Zeichen der Anerkennung. Um Schlüsse rief man neben Madame Heinze sämtliche Mitspielenden. Beim ersten Stücke hatte sich auch nicht eine Hand gerührt aber viel Langeweile fand gegeben. — Der Schwank „Jean und Lukas“ nach Mignon von Friedrich, waren wir heut zu sehen verhindert. Wir referieren darüber nach der nächsten Wiederholung! —

Provinzielles.

Verlust des Lebens durch Zufall.

In den Monaten November und Dezember verloren im Reg. Bezirk Breslau 75 Personen ihr Leben. Von denselben ertranken: zu Kuasdorf Kr. Nimptsch ein 3jähr. Knabe; Dels ein Kräuterknecht; Cunersdorf Kr. Dels ein 2½ Jahr altes Kind; Breslau (bei der Fischergasse) ein Frauenzimmer; Pöppelwitz Bresl. Kr. ein trunksüchtiger Fabrikarbeiter; erfroren gefunden wurden bei Beizien, Frankenstein. Kr. eine Magd; Larnau gl. Kr. ein Häusler; Obersdorf gl. Kr. ein Unbekannter; Döndorf gl. Kr. ein Bettler; Prochan gl. Kr. ein Webergeselle; Harthe gl. Kr. ein Inwohner aus dem Münsterb. Kr.; Herzogswalde gl. Kr. eine Inwohnerin; Löwenstein gl. Kr. ein Häusler; Reichenstein gl. Kr. ein Inwohner; zwischen Leichau und Dels Strieg. Kr. eine Inwohnerin; bei Eisdorf gl. Kr. ein Inwohner; Tschilesen Wohl. Kr. ein Lumpensammler; bei Lampel, Bobten, Leutmannsdorf, Kletschau und Goglau Schweidn. Kr. 6 Personen; im Reichenb. Kr. 13 Personen (5 Männer und 8 Frauen und Mädchen); bei dem Vorwerk Lohe Trebn. Kr. und bei Halt auf Münsterb. Kr. je eine Frau; bei Ohlguth gl. Kr. ein Mädchen; bei Flämmischdorf Neum. Kr. ein Korbmacher; bei Donnerau und Ober-Rudolphswalda Waldenb. Kr. je eine Frau; Dobergast Strehl. Kr. ein 12jähr. Knabe; im Neum. Kr. eine Magd aus Camöse, ein Korbmacher aus Neumarkt, ein Zimmergeselle aus Sonth, ein Inwohner aus Leuthen, ein Lumpensammler aus Fürstenau und ein Freigärtner aus Masernitz; zwischen Alt-Lomnitz und Sauerbrunn Habelschw. Kr. ein trunksüchtiger Colonist; bei Walddorf Kr. Glas ein Webergeselle; zw. Königshain und Eichau gl. Kr. eine Witwe und deren Schwiegertochter. Durch eine Schneelawine verunglückten (am 20. Dez.) ein Häusler und ein Fleischer aus Labusch gl. Kr. Beim Holzfällen wurde im Modzinower Forstrevier Mil. Kr. ein Häusler und im Klein-Commerower Forst Trebn. Kr. ein Inwohner aus Rożekow erschlagen; durch Herabstürzen von Godrich und Gestein ward in einem Steinbrüche bei Baumgarten Frankenf. Kr. ein Steinbrecher getötet. Durch Fall von Höhenpunkten, von Häusern, Treppen u. c., verloren ihr Leben: zu Breslau 2 Zimmergesellen, von denen dem einen beim Sturze noch die Spitze eines Stucketerie-Brettes in den Hals eingedrungen war, zu Weißstein Waldenb. Kr. eine erblindete Ortsame; Frömsdorff Mühlstädt. Kr. ein Bauer; Kr. - Gaudau Bresl. Kr. ein Maurer. Zu Gehrtau verunglückte ein Müller geselle, indem er durch Unvorsicht mit seinem Helze in das Mühlgetriebe geriet und so erquatscht wurde; in Glas ein Müller geselle, der zwischen ein Wasserrad der Miedermühle gerathen war; vor dem Eisenbahnhof in Freiburg auf Polnisher Terrain (am 30. Dez. des Abends nach Ankunft des Güterzuges) ein Feuermann, der bei Loskettung der einen Lokomotive von der andern in Folge des Zusammenstoßes derselben gänzlich zerstört wurde. Zu Peckauschke Mil. Kr. ward der Sohn eines Freistellungsbesitzers, der am Weihnachtsabende 2 Feuerbüchse aus einer alten Pistole abgefeuert hatte und solche eben zum dritten Male lud, durch dieselbe, als sie sich von selbst entlud, dergestalt am Kopfe verwundet, daß er am 27. dess. M. verschied. Durch unvorsichtigen Gebrauch eines Schießgewehrs ward außerdem den 6. Dez. ein Knecht aus Nitzenh. von einem Robothäuslersohn erschossen. In Seitendorf Habelschw. Kr. kam ein Gärtnersohn durch den Stössel eines losgebrannten Böllers, über den er sich unvorsichtig gebogen hatte, ums Leben. An Kohlendampf erstickten: zu Briegischdorf bei Brieg ein Kutscher; zu Glashain Goldarbeiter-Geselle und zu Louisdorf Strehl. Kr. eine Magd. Außerdem ist zu Goschütz-Neudorf P. Wartenb. Kr. ein Häusler verunglückt und zu Alt-Festenberg gl. Kr. das plötzliche Ableben einer Witwe erfolgt. Zu Bischofswitz Bresl. Kr. ward ein Brauerbursche auf der Maßdrore tot aufgefunden.

Verbrechen.

In den letzversloßenen Wochen sind Einbrüche, Diebstähle und Forstfrevel zum Theil in Folge des herrschenden Notstandes, in vielen Thüfern der Provinz in großer Zahl entweder ausgeführt oder doch versucht worden. Gestohlen wurden unter andern: zu Camenz Frankenf. Kr. einem Haushälter im dortigen Gasthofe 1050 rlt. in Pfandbriefen und sämtliche Kleidungsstücke; Stolz gl. Kr. dem Kreisheimer ein gemästetes Schwein; Buchig Kr. Brieg einer Witwe, welche während des Diebstahls noch gemisshandelt wurde, 77 rlt. etwas Flachs

und Eshaaren; Freiburg der Kramtaschen Handlung seit längerer Zeit durch Dienstboten über 600 rlt. werthe Sachen; Festenberg aus einem Spezerei-Gewölbe 30 rlt.; zu Breslau einem Kaufmann von einem zur Berhardinkirche gehörigen, zur Aufbewahrung von Waaren benutzten Boden, seit dem Monat September v. Jahr 800 Scheffel Raps, von mehreren Dieben; aus dem durch Nachschlüssel geöffneten Comptoir eines Eisenwaren Kaufmanns 15 Warschauer Pfandbriefe im Betrage von 26,500 poln. Gulden und andere Effecten im Betrage von 525 rlt. sowie 170 rlt. bagres Geld und 2 Taschenuhren, durch einen Hausknecht, der in Schweidniz, wo er eben einige Papiere verkaufen wollte, festgehalten wurde; einer Witwe 50 rlt., 3 gold. Ringe, 6 Schnuren Granaten und verschiedene Wäschstücke; von einem auffichtslos auf der Straße stehenden Wagen ½ Eimer Rum; einem Kellner aus seiner Rocktasche 40 rlt.; der Frau eines Justiz-Commissarius aus der Tasche eine Börse mit 12 rlt., durch eine Schneidergesellen-Frau; aus einer Bude 40 rlt.; einer Witwe 31 rlt., durch einen bei ihr auf Schlafstelle sich befindenden Colporteur, der sich zudem ohne ihr eine Schuld von 40 rlt. für Wohnung und Kost zu bezahlen, von Breslau entfernt hat; einem Fischhändler 2 in der Odr liegende Fischkästen mit 10 Etr. Karpen; aus einer Stube des in Nr. 3 am Ritterplatz wohnenden Schersteufelgermeisters Hildebrandt die Mittelslade mit verschiedenen Schriftstücken, einigen Geldpapieren im Betrage von etwa 400 rlt. und mehrere Medaillen, durch mehrere Personen, deren einer, ein bereits bestrafter Dieb, alsbald ergripen wurde; einem Kaufmann eine Kiste mit 80 rlt. werthen Gummi-Tragand; einem Lackier gegen 40 rlt.; einem Provisor eine Cylinderuhr mit gold. Kette, durch einen Apotheker-Lehrling; aus einem Keller 18 Flaschen Rheinwein und 8 Flaschen Champagner; aus einer auf einem Wäschetrockenplatze befindlichen Bude 1910 Ellen Wäschlein; zwischen Breslau und Rosenthal von einem Wagen ein Bettack mit verschiedenen Sachen; zu Rybnik aus der Post-Expedition ein Taschen mit 1400 rlt., welche an zwei Orten wieder aufgefunden wurden. Zu Breslau ward am 17. Februar in dem Hause Nr. 51 der Schweidn. Straße (zur Stadt Berlin) der Versuch einer Brandstiftung entdeckt, indem in einem Holzstalle 2 kleine Packete, aus Kien, Pech und Berg bestehend, welche bereits gebrannt hatten, aufgefunden wurden. Leider ist der Freveler noch nicht entdeckt worden. In Schweidniz tödete ein nicht eben im besten Ruhe stehender Schneider seine ungeliebte 11 Jahr alte Stieftochter, gegen die er schon früher zu wiederholten Malen heftige Drohungen ausgestossen. Dieselbe hatte ihn, als sie aus der Nachmittagschule kam, um Brod gebeten und war von ihm nach solchem geschickt worden. Kaum zurückgekommen, versetzte er ihr mit einer Art einige Hiebe und spaltete ihr in Gegenwart der übrigen Kinder im eigentlichen Sinne des Wortes den Kopf, worauf er sich selbst den Gerichten überließ. Zu Seifriedau Wohl. Kr. ist von einer Magd ein Kind heimlich geboren und dieses tot aufgefunden worden. Auch in Niederringebislaw Weichselb. Kr. hat sich ein unverheirathetes Frauenzimmer des Verbrechers der verheimlichten Schwangerschaft und Niederkunft schuldig gemacht. In Weißstein Waldenb. Kr. ward eine Witwe auferheblich von einem Knaben entbunden, daß sie, ehe noch eine Hebamme herbeigekommen, den zweiten Tag darauf beerdigen zu lassen beabsichtigte.

Missellen.

Was ist Fatal?

Fatal ist, wenn man ohne Geld in einer Stadt ankommt, in welcher man nur einen Freund hat, auf dessen Ausfälle man rechnet, und der, wie man nun erfährt, gerade Tags zuvor nach Newyork ausgewandert ist.

Fatal ist, wenn man sechzig Jahre zählt und plötzlich verliebt wird.

Fatal ist, wenn man erfährt, daß in dem Hause, das man so eben mit Familie bezogen hat, in der verlorenen Nacht mehrere Personen an Typhus abdominalis gestorben sind.

Fatal ist, wenn man sich zu einer entscheidenden Gelegenheit ein wenig Mut trinken will und plötzlich entdeckt, daß man schon einen Rausch hat.

Fatal ist, wenn man ein französisches Stück übersetzt hat und nur hinterher erfährt, daß bereits fünf andere Übersetzungen desselben Stücks, von Ch. Hell, C. Lüpfer, W. Friedrich, B. A. Herrmann und A. V. J. an die Bühnen vorgebracht worden sind.

Fatal ist, wenn man als Sängerin die Julie in Bellini's Montecchi und Capucetti darstellen und, im Sarge liegend, niessen muß.

Fatal ist, wenn man in Gesellschaft ein Buch sehr albern nennt und der Verfasser befindet sich in Mitte der Gesellschaft.

Paris. Die schwedische Nachtigall Jenny Lind soll nun auch hier singen. Die hiesigen Sängerinnen sind sehr bescheiden und demütig bei dieser Nachricht geworden. Ein deutscher Spatzvogel meinte: „Was sollen sie noch stolz sein (die) Stolz war ganz weg beim Anhören dieser Biobspost!“ — Meyerbeer wird gleichfalls hier erwartet. Dumas will auf seinem Theater den „Struensee“ des seligen Michard Meyerbeer mit der Musik seines noch seligeren, d. h. berühmten und dieser Berühmtheit frohen Bruders geben. Wird der Graf von Monte-Cristo besagtes Stück übersetzen?

**Übersicht der am 14. März 1842 predigenden
Herren Geistlichen.**

Evangelische Kirchen.

St. Elisabeth. Frühpr.: Diac. Pietsch, 5½ U.
Amtspr.: Diac. Herbstein, 8½ U.
Nachmittagspr.: Diac. Hülse, 1 U.
St. Maria Magdalena. Frühpr.: Diac. Schmeidler, 5½ U.
Amtspr.: Sen. Berndt, 8½ U.
Nachmittagspr.: S. S. Ulrich, 1½ U.
St. Bernhardin. Frühpr.: Diac. Dietrich, 5½ U.
Amtspr.: Propst Heinrich, 8½ U.
Nachmittagspr.: Cand. Weingartner, 1½ U.
Kirche. Amtspr.: C. R. Falk, 9 U.
Nachmittagspr.: Past. Gillet, 2 U.
11,000 Jungfrauen. Amtspr.: G. S. Stricker, 9 U.
Nachmittagspr.: Cand. Hellmich, 1½ U.
St. Barbara. Amtspr. f. d. Milit. Gem.: Ob. Pred. Birkenstock, 9½ U.
St. Barbara. Amtspr. f. d. Civ. Gem.: Pred. Knüttel, 7 U.
Nachmittagspr.: Eccl. Kutta, 12½ U.
Kranken hospital. Amtspr.: Pred. Dondorf, 9 U.
St. Christophorus. Amtspr.: Cand. Klein, 8 U.
Nachmittagspr.: Past. Staubler, (Betracht.) 1 U.
St. Trinitatis. Amtsred.: Pred. Ritter, 8½ U.
St. Salvator. Amtsred.: Eccl. Lassert, 7½ U.
Nachmittagspr.: Pred. Kiepert, 12½ U.
Armenhaus. Amtsred.: Pred. Jäkel, 9 U.

Katholische Kirchen.

St. Johann. (Dom.) Amtsred.: Canon. Dr. Görster.
St. Maria. (Sandkirche.) Amtsred.: Pfarrer Zander.
Nachmittagsred.: Capl. Lorinser.
St. Vincenz. Frühpr.: Cur. Schetz.
Amtspr.: Pfarrer Bendler.
St. Dorothea. Frühpr.: Cur. Pantke.
Amtspr.: Pfarrer Jammer.
St. Adalbert. Amtsred.: Capl. Aulisch.
Nachmittagsred.: Cur. Kamphoff.
St. Matthias. Frühpr.: Pfarrer Hoffmann.
Amtspr.: Capl. Puschke.
St. Corpus Christi. Amtsred.: Pfarrer Thiel.
St. Mauritius. Amtsred.: Pfarrer Dr. Hoffmann.
St. Michael. Amtsred.: Pfarrer Seliger.
St. Anton. Amtsred.: Cur. Peschke.
Kreuzkirche. Frühpr.: Ein Alumnus.

Christkatholischer Gottesdienst.

St. Bernhardin. Amtsred.: Pred. Ronge, 11 U. (Abendmahlfeier.)
Im Armenhause. Nachmittagspr.: Rector Nosteutscher, 3 U.

Allgemeiner Anzeiger.

Insertionsgebühren für die gespaltene Zeile oder deren Raum nur 6 Pfennige.

Theater-Repertoire.

Sonntag den 14. März: „Die Ver-
schwörung des Fiesko in Genau.“
Brauerpiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Vermischte Anzeigen.

Ein ordentlicher Knabe, welcher Lust hat,
die Schuhmacher-Profession zu erlernen, fin-
det bald einen Lehrherrn. Das Nähere
zu erfragen beim Buchbindermeister

Pappitz, Messergasse Nr. 8.

Fertige Särge

von Eichen- und Kiefernholz, sind zu jeder
Größe zu den möglichst billigsten Preisen zu
haben Sandstraße Nr. 6, bei

J. Schorske,

Tischlermeister.

Die frische Gebirgs-Tafelbutter
ist wiederum angekommen.

Berger,

Bischofstraße Nr. 8, im Keller.

Ammerbachers Salon,

(früher Menzel's Wintergarten)

Sonntag den 14. März:

Großes Concert.

Vom 1. April d. J. ab befindet sich meine Kleiderhandlung nicht mehr
wie früher Ohlauer-Straße Nr. 75, sondern Ohlauer-Straße
Nr. 82.

Jonas Fränkel.

**Für Lithographische Anstalten, Buch- und
Kupfer-Druckereien:**

Carton, weiß und bunt in den verschiedenen Güten von 1½ Rthlr. pro Buch,
2 Sgr. pro Bogen an.

Glacé-Papiere, weiß und bunt von 18 Sgr. pro Buch, 1 Sgr. pro
Bogen an.

Sammt-Papiere, weiß 1 Rthlr. pro Buch, 1½ Sgr. pro Bogen,
bunt von 10 Sgr. pro Buch, 6 Pf. pro Bogen an.

Ultramarin-Papiere, einfach und doppelt gefärbt,
Carton,

Carmin-Stahlblau-Glanz-Papiere,
Kupferdruck-Papiere in verschiedenen Größen,

Zeichnen-Federn, Bleistifte, Pergament u. c.
empfiehlt in größter Auswahl

Heinrich Richter,

Papier-, Schreib-, Zeichnen- und Maler-Materialien-Handlung,
Albrechts-Straße Nr. 6.

Preis-Verzeichnis

für den billigen Verkauf
während des Jahrmarkts

„in der Löwengrube,“

Ohlauer-Straße Nr. 2, eine Treppe.

a. Umschlagetücher in den beliebtesten Mustern die immer 6, 8, 9, kosten
à 2½, 3 — 4 Rthlr.

b. Umschlagetücher für den alltäglichen Gebrauch, deren gewöhnlicher Preis
3 — 4 Rthlr. ist, à 1 Rthlr. 10 Sgr. — 1½ — 2 Rthlr.

c. Pariser Umschlagetücher,
die überall 14, 16 — 20 Rthlr. kosten, in den neuesten Zeichnungen à 7, 8½
10 und 12 Rthlr.

d. Mailänder Glanz-Taffete, von weicher, guter Seide à 16 Sgr. pro Elle.

e. Mousselin de laine Kleider und andere Frühjahrstexte zu dem Zwecke,
die in der Regel 5 — 6 Rthlr. kosten à 2, 2½ — 3 Rthlr.

f. Mehrere 100 Muster neue waschbare Kattune und Percals à 2,
2½ — 3½ Sgr. pro Elle.

g. ¼ breite Glanz-Möbel-Kattune
à 5, 6½ Sgr. die Elle.

h. Glatte, brochirte, gefir. und latirte Gardinen Mousseline
à 2½, 3, 4½ — 5½ Sgr. pro Elle.

i. Möbel-Damaste à 4 — 5 Sgr.

k. Eine Quantität weiße feine Futter Piques,

die in der Fabrik selbst 6 — 7½ Sgr. kosten à 4 — 5 Sgr. pro Elle.

Außerdem viele andere preiswürdige Gegenstände, deren Anführung der Raum
nicht gestattet.

Ohlauerstraße Nr. 2

„in der Löwengrube“ eine Treppe hoch.

Packpapier, Royal- und Imperial-Format. Groß und klein Schrein-
Pack. Naturblau-Papier in den verschiedenen Größen empfiehlt

Heinrich Richter,
Papier-, Schreib-, Zeichnen- und Maler-Materialien-Handlung,
Albrechts-Straße Nr. 6.

Stearin-Kerzen von 8½ bis 17 Sgr.

per Pack, à 4, 5, 6 und 8 Kerzen (bei Parthien verhältnismäßigen
Rabatt), empfiehlt

Eduard Nickel, Albrechtsstr. Nr. 11.