

Breslauer Beobachter.

N^o 144.

Ein Unterhaltungs-Blatt für alle Stände.

1847.

Donnerstag,
den 9. Septbr.

Der Breslauer Beobachter erscheint wöchentlich vier Mal, Dienstags, Donnerstags, Sonnabends u. Sonntags, zu dem Preise von Vier Pf. die Nummer, oder wöchentlich für 4 Nummern Einem Sgr. Vier Pf., und wird für diesen Preis durch die beauftragten Colporteurs abgeliefert.

Insertionsgebühren

für die gespaltene Zeile oder deren Raum nur 6 Pf.



Dreizehnter
Jahrgang.

Jede Buchhandlung und die damit beauftragten Commissionäre in der Provinz besorgen dieses Blatt bei wöchentlicher Ablieferung zu 20 Sgr. das Quartal von 52 Nrn., sowie alle Königl. Post-Anstalten bei wöchentlich viermaliger Versendung zu 22 Sgr. Einzelne Nummern kosten 1 Sgr.

Annahme der Inserate

für Breslauer Beobachter bis 4 Uhr Abends.

Redacteur: Heinrich Richter. Expedition: Buchhandlung von Heinrich Richter, Albrechtsstr. Nr. 6.

Die Schuldlosen und die Schuldbewußte.

Eine wahre Kriminalgeschichte von L. Spieß.

(Fortsetzung.)

„Sie wissen aber doch, daß Sie dort einen Beweis zurückgelassen haben, der späterhin gegen die arme Henriette zeugen mußte, und dies konnten Sie dulden? . . . Ich danke es dem Himmel, daß er mich zur Rettung der Unschuldigen herbeieilen ließ. Aber,“ setzte er mit Schrecken hinzu, „wenn es schon zu spät wäre! . . . Wenn das schreckliche Urtheil bereits gesprochen, vielleicht schon vollzogen wäre.“

Die Gräfin suchte ihn zu beruhigen, indem sie versicherte, daß die Publikation erst morgen geschehen werde; denn sie wünschte, daß er die Verurtheilung nicht eher erfahren möge, bis ihr die beabsichtigte Rettung gelungen sei, und als er sie mit argwöhnischen Blicken betrachtete, sagte sie sehr bewegt: „Vertrauen Sie mir! Ich schwöre es Ihnen, daß Henriette nicht sterben soll, daß ich sie retten werde! Aber fliehen Sie von Nürnberg, ehe man ihre Anwesenheit erfährt, denn die Familie des Hauptmanns von Rosfall würde Alles aufbieten, Sie zu verderben.“

„Mein Hiersein ist der sicherste Beweis, daß keine Gefahr mich schrecken konnte,“ antwortete der Doctor; „Ihr Eifer für mich, der ich Ihnen sehr gleichgültig sein muß, ist jetzt gerade nicht geeignet, mein Vertrauen zu erwecken.“

In diesem Augenblick hörte man in der Entfernung den Wirbel einer gedämpften Trommel.

„Himmel, was ist das?“ fragte erschrocken der Doctor und eilte an's Fenster. Die Gräfin war höchst bestürzt, weil durch dies unerwartete Ereigniß ihr Betrug entdeckt werden mußte.

Als das Getöse näher kam, hörte man deutlich die Stimme des Ausrufers vom Tribunal, der das über Henriette gefällte Todes-Urtheil, das am folgenden Tage vollzogen werden sollte, bekannt machte.

In der höchsten Erbitterung trat nun der Doctor vor die Gräfin hin und fragte sie: was sie mit diesem neuen schändlichen Betrage zu bezwecken geglaubt habe?

Mit schwacher Stimme erwiderte sie: „Ich wollte Ihnen die Befreiung Henriettens zuvor verkündigen, ehe sie von ihrer Verurtheilung Nachricht erhielten, denn noch in dieser Nacht soll sie aus ihrem Kerker befreit sein, das schwöre ich Ihnen!“

„Nicht allein ihre Befreiung, sondern ihre öffentliche Freisprechung verlange ich, gnädige Frau; nicht ihr Leben allein, sondern auch ihre Ehre ist es, die Sie ihr wiederzugeben schuldig sind!“

Auf's Neue wollte die Gräfin ihn mit Bitten bestürmen, als mit Heftigkeit die Thüre aufgerissen wurde und der Apotheker Albrecht fast athemlos in's Zimmer stürzte.

„Um's Himmelswillen! Georg, fliehe!“ rief er diesem entgegen. „Ich weiß nicht, durch welchen Zufall man Deine Anwesenheit hier entdeckt hat, das Hotel ist bereits mit Wachen umstellt, und man folgt mir auf dem Fuße nach, um Dich festzunehmen.“

Beide vereinigten sich jetzt, durch ihre Bitten den Doctor zu einer schnellen Flucht zu bewegen, und die Gräfin stellte ihn endlich auf den Knien an, ihr unschuldiges Kind zu bedenken, und dieses nicht das Verbrechen der Mutter büßen zu lassen.

„Haben Sie damals auch an Adrianens Blut gedacht? Denken Sie jetzt an das der unschuldigen Henriette?“ fragte mit Bitterkeit der Doctor. „Nein, Frau Gräfin, das Leide ihrer Schlachtopfer soll wenigstens gerettet werden, das schwöre ich Ihnen! — Ich bleibe!“

Ein Deputirter des Gerichts trat mit der Wache ein, wandte sich an den Doctor und sagte: „Im Namen des Gerichts verhafte ich Sie, mein Herr!“

„Lassen Sie uns denn gehen,“ sagte dieser mit der größten Ruhe, „ich habe Sie bereits erwartet,“ und eben wollte man sich entfernen, als ein Bedienter der Gräfin einen Brief überbrachte. An der Adresse sah sie sogleich, daß er von ihrem Vater, dem Gerichtspräsidenten, war, und bat den Deputirten, noch wenige Augenblicke zu weilen. Sie öffnete den Brief hastig und überreichte ihn, als sie ihn flüchtig durchgelesen hatte, stillschweigend dem Deputirten, indem sie mit leiser Stimme sich zum Doctor wandte: „Verberben Sie jetzt diejenige, mein Herr, die Sie gerettet hat.“

„Was soll das heißen?“ fragte der Doctor mit Erstaunen und nun erfuhr er von dem Deputirten, daß er auf Verwendung des Präsidenten begnadigt und also frei sei.

„Desto besser,“ erwiderte er darauf; aber führen Sie mich jetzt zum Tribunal, mein Herr!“

„Um Gotteswillen! was wollen Sie thun?“ fragte ihn ängstlich und mit leiser Stimme die Gräfin.

„Eine heilige Pflicht erfüllen, gnädige Frau!“ antwortete er mit Festigkeit. „Ich will eine Unschuldige retten und die Mörderin von Adriane Ritter anklagen! — Zum Tribunal, meine Herren! Zum Tribunal!“

Einer Ohnmacht nahe, sank die Gräfin erschöpft auf einen Stuhl. Während sie von der Dienerschaft nach ihrem Zimmer gebracht wurde, entfernten sich die übrigen Anwesenden.

Daß dieser Vorfall auf die Gesundheit der Gräfin höchst nachtheilig wirken würde, läßt sich wohl denken. Mehrere Tage mußte sie das Bett hüten, und die ewige Angst vor der Anklage, welche das Peinliche ihrer Lage wesentlich erhöhte, machte ihren Zustand sehr bedenklich. In ihrem höchsten Erstaunen jedoch erfuhr sie endlich, daß der gesürchtete Kläger nicht allein nichts gegen sie unternommen habe, sondern nach einigen Verhören in dieser peinlichen Untersuchung sogar selbst verhaftet worden sei. Jetzt schöpfte sie freier Athem. Obwohl ihre Gesundheit sehr zerrüttet war, konnte sie doch allmählig das Bett verlassen, und würde schneller genesen sein, wenn nicht die ängstliche Besorgniß um ihren Sohn, der plötzlich erkrankt war, sie daran gehindert hätte.

So mochten wohl einige Wochen vergangen sein, als eines Morgens der Apotheker Albrecht in das Zimmer der Gräfin trat, worin deren Kammerfrau allein anwesend war, und sich bei dieser nach dem Befinden der gnädigen Dame erkundigte.

Mit trauriger Miene antwortete sie, daß es heute schlimmer als gewöhnlich sei und daß sie anfangs, für die Gräfin zu fürchten, da selbst der Arzt den eigentlichen Sitz der Krankheit gar nicht anzugeben wisse. Der Einzige, der ihr helfen könnte, versicherte die Alte, sei nach ihrer Ueberzeugung der Doctor Ritter, weil der mehr Kenntnisse habe, als die übrigen Doctoren zusammengenommen.

„Ja, wer hätte das vor drei Wochen geglaubt!“ sagte Albrecht, „daß es mit dem armen Teufel so weit kommen würde? Sich aber auch selbst anzuklagen! Diese verrückte Idee! . . . Die Haare stehen mir zu Berge wenn ich daran denke, daß ich einen so treuen, biedern Freund in einigen Stunden auf immer verlieren werde.“

„Ich begreife aber auch nicht, wie ein sonst so braver Mann auf den Gedanken kommen konnte, ein so abscheuliches Verbrechen zu begehen,“ fiel Margarethe ein.

„Was? Er ein Verbrechen begehen? davon schweigen Sie mir nur stille, Frau Margarethe,“ sagte Albrecht; „ich weiß es besser, was an der Sache ist! um andere Leute zu retten, opfert sich der unsinnige Mensch selbst und führt durch die scheinbarsten Beweise sämtliche Richter hinter's Licht. Er hat angegeben, daß er Adriane geliebt und sie aus Eifersucht getödtet habe, weil er sie am Abend vor der Abreise des Hauptmanns von Rosfall ganz allein in dessen Zimmer und mit dem Portrait desselben geschmückt angetrof-

en; das Portrait habe er ihr sogleich vom Halse gerissen und in seiner Wuth vernichtet, den folgenden Tag sei er aber nach Valden gefahren, um seinen Nebenbuhler, den er der Verführung beschuldigt, zur Rechenschaft zu ziehen. Kurz er hat eine Menge Beweise hervorgebracht, die so wahrscheinlich klingen, daß die Richter auf Grund derselben Henriette freigesprochen und ihn verurtheilt haben.“

(Fortsetzung folgt.)

Die Nacht im Gebirge.

(Fortsetzung.)

Ein Jahr verging langsam, in Einsamkeit und schmerzlicher Erinnerung. Ueber das Grab irdischen Hoffens hatte die Zeit ihren milden Schleier gewoben, wie ein dichtes Grün Paolo's Ruhestätte überzog. Wenn Petrona jetzt Abends im Mondenschein allein vor der Hütte saß, und die balsamische Luft, die erquickende Kühlung, das leise Rauschen in den hohen Delbäumen sie an schönere Abende mahnte, sah sie nicht mehr wie Anfangs mit lautem Herzklopfen nach der Krümmung des Thals, wo die Berge gleich dunkeln Riesen an einander traten; sie hoffte nicht mehr ihn dort erscheinen, ihn herbeieilen zu sehen, und kein Schatten täuschte sie mit kurzem Entzücken. Aber ihre Seele suchte ihn in der Ferne auf, oder sie hing fragend an dem Nachtgestirn: ob es vielleicht sein einsames Grab verführte. Sein Name ward nicht mehr genannt, nur ihr Herz kannte ihn noch, und wehte ihm still leidend die Treue, die sie ihm beim Scheiden schwur.

Nicht so still als hier zwischen schirmenden Bergen war es indessen draußen in der Welt zugegangen; Jakob brachte jetzt wichtige Zeitungen mit, wenn er auswärts gewesen war, Zeitungen, die selbst das erstorbene Gefühl des alten Balthasar neu belebten. König Heinrich war todt, Philipp der Zweite von Spanien ließ sogleich Truppen an die Grenze rücken, sich seiner Erbschaft zu sichern. Die Gerüchte von Sebastians Leben starben spurlos, wie sie entstanden — es waren nur Wünsche eines unglücklichen Volkes gewesen, das den angestammten Herrscher nicht aufgeben mochte. So lebte nur noch ein Prinz, der mit Philipp in die Schranken treten konnte und es muthig that, obgleich mit schwachen Hoffnungen. Der Großprior Anton de Crato, Sohn Herzogs Ludwigs von Beja, war ein Neffe des Königs, er kam heimlich nach Lissabon, hielt sich versteckt im Hause eines Priesters und fand großen Anhang beim Volke. Der Bürgerkrieg entbrannte; zwei blutige Schlachten, bei Alcantara und bei Prato entschieden über Antons Schicksal. Aber die Entscheidung fiel nicht glücklich. Philipps altspanische Krieger besiegten leicht des Großpriors zusammengegriffene Haufen. Zweimal geschlagen irrte der unglückliche Prinz flüchtig umher, nicht mehr sicher auf Portugals Boden, mußte er in jedem Begegnenden einen spanisch Gesinnten fürchten und auf seinen Kopf hatte Philipp den Preis von 80,000 Thalern gesetzt.

Balthasar, ein alter Diener Herzog Ludwigs von Beja, hörte nicht ohne die tiefste Bewegung, was zuerst von diesen Nachrichten zu ihm drang. Heiße Wünsche für das Glück des Prinzen zogen ihn mit allen Sinnen wieder in die Welt, der er schon gestorben war. Ungebuldig sandte er seinen Knecht auf Rundschau aus und träumte indessen von der Thronbesteigung des Großpriors, von dem Jubel eines glücklichen Volks, ohne zu ahnen, wie in diesem Augenblicke der geliebte Sohn eines hohen Hauses den sichern Bettler um seinen Ruheplatz auf grüner Erde beneidete.

Es war im Juli 1580, als eines Abends, da schon Dunkelheit im Thale weilte, eine hohe schwarze Gestalt an den Bergen hinschritt, von Zeit zu Zeit schüchtern umschauend, wie Jemand, der in halb bekannter Gegend sich mühsam zurecht zu finden sucht. Petrona und ihr Vater, die vor der Hütte saßen, sahen erwartungsvoll die Erscheinung nahen, die im lichten Mondschein schattenartig und selbstam ausah. Kein fremder Fuß hatte ihr kleines Gebiet betreten, seit Paolo starb und Michael schied; ein leises Zittern flog durch Petronens Glieder, denn wenn gleich der Mann größer und weniger schlank schien, als Michael konnte sie doch den Gedanken nicht ganz von sich weisen, daß er ihr nahe sei, daß er zu ihr zurückkehre. Auch der Alte mußte etwas Aehnliches gedacht haben, er murmelte vor sich hin: nein, Gottlob, das ist nicht seine Gestalt; und indem er aufstand, einige Schritte vorzutreten, sagte er zu Petronen: es ist ein Mönch, ich erkenne deutlich das schwarze Ordensgewand.

Der Mönch kam jetzt näher, er verdoppelte seine Schritte, wie er die Bewohner der Hütte gewahr ward; jede seiner Bewegungen malte Unruhe, hastige Angst. Ein todtenblaßes Gesicht mit funkelnden schwarzen Augen, sah aus der dicht anliegenden Kappe hervor und ein scharfer Blick forschte in den Zügen des alten Mannes.

Der Segen unserer lieben Frau sei mit Euch, sagte der Fremde und belohne Euer Gastlichkeit, wenn Ihr mir einen Augenblick Ruhe gestattet, und ein Labfal reicht, daß ich fürder ziehen kann. Ich bin sehr ermüdet, wie Ihr seht, ein Gelübde zwingt mich nur in der Hütte der Armuth zu rasten, wo Einsamkeit und Frömmigkeit wohnen.

Wohl uns, wenn unsere Hütte solche Schätze birgt, heiliger Vater, erwiderte Balthasar, indem er zugleich Petronen einen Wink zur Bewirthung des Mönchs gab. Aber wie hat Euer Fuß dies verborgene Thal gefunden, nicht oft kehrt ein Wanderer bei uns ein und kein Weg führt vor unserer Wohnung vorüber.

Es ist nicht das Erstmal, daß ich hier bin, sagte der Andere, obwohl

lange Jahre seitdem verfloßen sind. Das Haus kenne ich noch wohl und jeden Baum umher. Irre ich nicht, so gehörte es einstmals dem Herzog von Beja der treue Diener zu seinen Verwaltern zu bestellen pflegte. Einer, mit Namen Balthasar, der Liebling des jungen Prinzen Anton, erhielt endlich das kleine Besitztum erblich.

Das bin ich, Vater, unterbrach ihn Balthasar und bei St. Jago, wie Ihr von mir zu wissen scheint, so weiß mein Gedächtniß auch etwas von Euren Zügen. Die Stimme mit welcher Ihr zu mir redet, weckt mir Erinnerungen, aber ich kann sie nicht auflären.

Der Sproßling jenes Hauses, dem Ihr dientet, Balthasar würde jetzt glücklich sein, unter diesem Dache zu schlafen, das sein letzter Diener besitz — fuhr der Mönch mit bewegter Stimme fort — er irrte heimlos umher, wüthende Feinde verfolgten ihn, wie der Jäger das Wild verfolgt, die Freunde sind von ihm abgefallen, oder schlafen den Todeschlaf, auf seinem Kopfe steht ein hoher Preis und er dürfte sich eher dem ungeselligen Raubthiere vertrauen, als Wesen seiner Art!

(Fortsetzung folgt.)

Der Welt zum Tode.

Verzag' Du nicht, der Welt zum Tode!
Wenn Du verzweifelst jubelt sie.
Von Deinem Leid' sag' ihr kein Wort,
Denn ihrem Ohr' ist's Harmonie
Erblaß vor Weh' Dein Angesicht,
Der Welt zum Tode
Ermanne Dich, und trag' es fort!
Der Welt zum Tode verzage nicht.

Verzag' Du nicht, der Welt zum Tode,
Sie mag' Dich nicht, weil Du nicht Ton
Ihr bist zum teuflischen Actord,
So hat sie Deinem Leid' nur Hohn.
Stümmt's unbläffig auch aus Nord'
In eigner Brust such' Dir den Tode,
Verzag' Du nicht
Der Welt zum Tode!

Leben: (nicht Leben-) Reime.

Das Leben ist, sagt Schiller, der Güter höchstes nicht,
Und Andre, denen es an Geld und Gut gebricht.

Es nannte Calderon das Leben einen Traum,
Gleich einer Blase hohl, gemacht von Seifenschäum.

Das Leben ist ein Tanz für Jüngferchen und Jungel,
Gesetzt in Muß von Lanner, Strauß und Singel.

Das Leben ist wohl schön, wenn man zu leben hat,
Doch leider ist der Arme sich öfters nicht halb satt.

Für Geiz'ge ist das Leben die schwerste Wissenschaft:
Ein Räthsel wie am Meisten man Geld zusammenrafft.

Das Leben ist ein Spiel mit Millionen Nieten;
Und doch will man darin Frei loose noch verbieten!

Das Leben ist ein Netz, von Lieb' und Haß durchwebt,
Und glücklich ist wohl Der, wer liebend es durchlebt.

Beobachtungen.

Aus der Flora des Lebens.

Adonisröschen (Planta Stutzerii). Ein ziemlich allgemein verbreitetes Blümchen, das neue Fräcke, gelbe Handschuhe, Atlaswesten und zierliche Stöckchen liebt. Es lebt von Cigarren und Liebesgestüß, versteht sich auf die Augensprache und weiß sich stets von der angenehmsten Seite zu zeigen. Das Adonisröschen galt bei den Alten als ein Symbol der schnell verblühenden jugendlichen Liebe, daher sie ihm ihre Töchter erst dann zur Ehe gaben, wenn es allen Uebermuth abgeschworen und sich auf einen soliden Broterwerb gelegt hatte.

Bittersüß (Solanum dulcamara). Gehört unter die Nachtschattenarten und hat einen unangenehmen Mäusegeruch. Es ist am häufigsten auf Gesichtern zu finden, welchen eine Hoffnung vereitelt worden; z. B. auf dem Gesicht eines armen Teufels, der auf sein Heirathsgesuch, statt der Hand der reichen Braut, einen Korb erhält; auf dem eines Aspiranten, der in den Hafen der Ernennungen einzulaufen gedachte, und dem ein Anderer vorgezogen wurde, und endlich auf jenem eines Offiziers, der das Avancements-Patent erwartet, statt dessen aber den Abschied erhält.

Brennende Liebe (Lychnis chalcidonica). Diese sehr bekannte Rabattpflanze, die oft zur Einfassung anderer Absichten dient, ist überall verbreitet und wird auch in vielen Spielarten cultivirt. Ihr Anblick ist schön,

aber ihre Bluth gleicht, mit seltenen Ausnahmen, dem Strohfleuer: sie erlischt bald und läßt dann nur Rauch und Gestank zurück.

Capuzinerblume (*Prater fatincautibus*). Der heilige Franciscus Seraphicus brachte diese Blume nach Deutschland und bald verbreitete sie sich über alle Länder; sie ist dunkelbraun und schmutzig, hat einen langengelammten Bart, eine Glase und trägt ihre Saamenkörner an einem Faden aufgereiht am Stiel. Sie dient weder zur Ziede, noch zum Nutzen, scheut das Licht und kommt am besten in Schatten und Dunkelheit fort. Der Saame ihres Wortes ist häufig ein Laximittel für die gesunde Vernunft. Sie lebt von Betteln, Dummheit und Aberglauben.

Distel (*Palarum asinum*). Die Distel ist bei Eseln sehr beliebt und fängt an immer rarer zu werden, weil die Esel erstaunlich im Zunehmen begriffen sind. Es giebt auch Krabdisteln, welche den Ehemännern unter der Benennung „Krazbursten“ sehr bekannt sind; doch kommt diese Eigenschaft meistens erst nach der Trauung zum Vorschein, da sie vor derselben eine weiche Nachgiebigkeit zur Schau tragen.

Fünffingerkraut (*Homo langfingerinus*). Ist eine niedrige, kriechende schlaue Pflanze, vor der nichts sicher ist, was in ihren Bereich kommt. Der Polizeikaiser ist ihr sehr gefährlich. Sie wird zuweilen in Dachthauserde eingesetzt und mit der in Hesse-Kassel erfundenen Prügelmaschine geezt. Sie pflegt dann zu trauern und sich nach Aussetzung ins freie Land zu sehnen. Im Alterthume war dieses Kraut dem Merkur heilig, welcher bekanntlich der Gott der Diebe und der Kaufleute ist.

Gallapfel (*Arboreum libertas*). Dieser edle, mit dem reinen Blute der Republikaner genährte Baum ist seit 1804, bei Gelegenheit der Napoleonskrönung, gänzlich eingegangen. Seit 1830 hat man mehrmals versucht, eine Abart desselben in verschiedenen Ländern Europas anzupflanzen, er fing aber zu kränken an und hat keine gesunden Früchte getragen.

Gänseblümchen (*Bellis perennis*). Dies Blümchen entfaltet seine Blüthe, sobald es aus dem Boden der Schulen und Pensionate hervorgekehrt ist. Es ist allenthalben so bekannt, daß es keiner nähern Beschreibung bedarf. Seine erste Blüthenzeit dauert vom dreizehnten bis zum sechzehnten Jahre, wo es anfängt, diesen Namen abzulegen, und dann oft zum Tausendschönchen wird. Es führt den Namen Gänseblümchen, weil es in der oben angegebenen Periode oft so einsätzig ist, daß es die Gänse beißen, obgleich ihm Sierlichkeit und Anmuth nicht abzuspochen ist. — Wenn es liebt und zwar mit Maß, so erhält es den Namen Maßliebe.

Geduldwurzel (*Radix patientiae*). Wird nach zurückgelegtem fünfundsingzigsten Jahre häufig von denjenigen Frauenzimmern gekannt, die früher viel Korbe ausgeheilt hatten und nun vergebens auf den Messias harren, der sie von der Schmach des Alljüngfernamens erlösen soll. Sie wächst auch häufig bei Leuten, die sich Jahre lang vergebens um ein kleines Nämchen bemüht haben, ohne es erlangen zu können, und bei Lotteriespielern, bis sich diese endlich so weit heruntergespielt haben, daß sie kein Loos mehr kaufen können. Die Geduldwurzel ist besonders Denjenigen zu empfehlen, die auf bessere Zeiten harren.

Gretchen im Grünen (*Margarita bella*). Ist eine Blume, die im Frühling von Schmetterlingen umschwärmt ist, und welcher zuweilen ein schönes Loos wird, wenn sie zu den klugen Jungen gehört. Neigt sie sich aber zu den thörichtigen, so wird sie leicht zur Herbszeitlose, wenn sie anders nicht von Tausendguldenkraut umpflanzt ist, welches für Liebhaber von besonders anziehender, Herz und Magen stärkender Kraft sein soll.

Herbszeitlose (*Pucella antiquitaela*). Diese Blume, die auch „alte Jungfer“ genannt wird, ist in allen fünf Welttheilen anzutreffen und gehört zur dritten Klasse der Frauenzimmer. In der Jugend hat sie aufgeblasene Kapseln, nach dem vierzehnten Jahre bekommt sie aber eine knollige Wurzel, die keine junge Brut mehr ansetzt, und treibt hohle Stengel ohne Blätter, an deren Stipfel sich geruchlose Blumen entfalten. Sie werden auch Spinnblumen genannt, weil sie gern Hader und Zwietracht spinnen; sie bekommen je älter sie werden und je mehr sie Hoffnungen verlieren, einen scharfen ekelhaften Geschmack und werden giftig. Sie sind ein Mittel gegen die Wassersucht, indem sie ihre männliche Umgezung oft zur Verzweiflung und dadurch zum Weintrinken bringen. Mit dem Essig und Honig der Scheinheiligkeit vermischt, werden sie süßlich, verlieren aber darum nichts von ihrer Awoerwärtigkeit.

Klatschrose (*Bocca caucaniorum*). Diese Blume kleidet sich gern in schreiende Farben, entfaltet sich üppig in Kaffe- und Theevisiten, saugt ihre Nahrung aus dem frischen Thau der Verleumdung und aus dem Regen der Eifersucht. Aus ihrem Saamen sprießen häuslicher Unfriede, aufgelöste Freundschaften, Ehrenmord, rückgängige Heirathen, gebrochene Herzen, Ehescheidungen und tödtlicher Haß. Sie wird gemeinet, und nur aus Furcht geduldet. Man findet sie, unter der Benennung Schwester, Base, Tante, Gvatterin oder Freundin, fast in allen Haushaltungen.

Liebesäpfelchen (*Poma amorosa*). Das schöne Aussehen, die allerliebste Farbe dieser Frucht ist sehr anlockend, aber das Brechen derselben bringt den Dieb leicht in Ungelegenheiten, so daß sich das süße Liebesäpfelchen in einen bitteren Gallapfel für ihn verwandelt. Unter dem Segen des Priesters gepflückt, sind sie heilsam; aber als gestohlene Früchte genossen, treten betäubende Zufälle ein. Zuweilen sind auch Fallen um den Stamm gestellt, in die der Lüsterne hinein tappt, bevor er sich dessen versieht. Dann muß er wohl oder übel in einen sauren Apfel beißen, indem er sich das Zwangsgeschmeide der Ehe anlegen läßt.

Mannstreue (*Fidelitas masculina*). Diese Pflanze ist gänzlich im Eingehen; sie wird bald ganz und gar von der Oberfläche der Erde verschwunden sein, wie das ausgestorbene Geschlecht der Mösse, daher nicht viel von ihr zu sagen ist.

Pantoffelholz (*Sceptrum feminae*). Dieser Baum wird in seiner ganzen Nützlichkeit nur von den Ehefrauen anerkannt, die den besten Gebrauch von seiner Rinde zu machen verstehen, indem sie denselben als Hausregimentsjupiter gebrauchen. Die Männer scheuen und respektiren ihn sehr; manche vermeiden sogar das Heirathen aus keinem andern Grunde, als weil sie sich dieser Zuchtrüthe nicht unterwerfen wollen.

Rosinenstengel (*Gummi Specereikraemerii*). Auch Kramdiener, Ladijüngling, Schwung genannt, ist von verschiedener Qualität in großen und kleinen Städten zu finden. Die großen Rosinenstengel nehmen sich des Sonntags viel heraus, verbergen die erfrorenen Auswüchse in Glacekapseln, geben den Ton auf den Kirchweihen und Tanzböden an, beäugeln die weibliche Blüthe durch ein Vornet von Fensterglas, leiden Montags an Kakenjammer, verschwenden viele süße Worte und Händedrücke an die Köchinnen aus ihrer Kundschaft, nähren sich die Woche über von schmaler Kost und den Schimpfreden ihrer Principale und sind an Schmutz- und Delflecken kenntlich. — Die kleinen Rosinenstengel, auch Lehjungen genannt, sind die Sündentöcke der großen: auf sie wird jedes Verfehen geschoben. Sie werden häufig gezwungen, wider Willen Kopfsüsse, Ohrseigen und Backfische zu genießen, weshalb sie sich oft selbst mit Thränen begießen.

Süßling oder Zuckervurzel (*Radix dulcamara*). Diese Pflanze, die in jedem Klima fortkommt, ist bei Stukern und Modeherrn sehr beliebt. Dumme Gänse ziehen sie jeder andern Nahrung vor und schreiben ihr nährende Kräfte zu. Bei verständigen Frauenzimmern erregt sie leicht Ekel und Erbrechen.

Notales.

Streifereien.

(Fortsetzung.)

Die Peersche Conditorei (Neusche Straße ohnweit des Blücherplatzes) gehört zu den elegantesten in der Stadt und steht auch in Hinsicht auf Confituren und Backwaren den Besten selbst nicht nach. Das Lesezimmer enthält mancherlei interessante Lektüre und ist mit Recht, da auf dieser Straße viel Bekenner des mosaïschen Glaubens wohnen, auf diese bei der Auswahl der Journale hauptsächlich Rücksicht genommen worden. Man findet hier außer unsern 3 politischen Zeitungen, die Leipziger Handelszeitung, das Breslauer Handelsblatt, den Breslauer Erzähler, Beobachter und Anzeiger, die Preussische Zeitung, die Köllner Zeitung, die Freitugeln, fliegenden Blätter, die deutsche Allgemeine Zeitung, die illustrierte Zeitung, den Charivari, die Hamburger Börsehalle, den Orient, die Reformzeitung, die allgemeine Zeitung des Judenthums und den Israeliten. Es fehlt also gewiß nicht an Unterhaltung, welcher man sich bei einem Glase trefflichen Punsch und einer Tasse würzhafter Chocolate hingeben kann. — Da die ohnweit der Peerschen Conditorei gelegene Friedrichsche neulich von dem Redakteur dieser Blätter selbst besprochen ist, so wenden wir uns zur Albrechtsstraße. Ueber die Bahrdt und Choetrafsche Conditorei, neben der Regierung, ist wenig zu sagen, da auf sie als Comandite der bereits besprochenen Bahrdtschen dasselbe gilt, was wir damals angeführt haben, allenfalls haben wir nur anzuführen, daß die Localität viel günstiger und geräumiger ist als die am Ringe und daß auch hier für Journale hinlänglich gesorgt ist. Wir kommen nun zu der Steinerschen (Drlandi) Conditorei — eine Comandite derselben befindet sich Dylauer Straße im Heldschen Hause — über welche wir ausführlicher berichten müssen. (Fortsetzung folgt.)

Musikalisches.

Am 4. d. M. veranstaltete der Musiklehrer Herr Reichelt vor einem kleinen Zuhörerkreise die erste Prüfung seiner kleinen Scholaren im Violinspiel. Da man über andere ähnliche Prüfungen größerer Insitute oft Eulentange Artikel abhandelt, um den Nutzen des Insituts sowohl, als auch die Thätigkeit des Lehrers recht in die Augen fallend zu machen, so fühlen wir uns um so mehr gedrungen! hin und wieder auch ein paar Worte über anspruchlose im Stillen wirkende Kunstgenossen fallen zu lassen. Zu dieser Klasse gehört Herr Reichelt und viele Andere, die ungekannt vom großen Publico im Stillen dasselbe wirken, was Andere durch Fortuna begünstigt großem Ruf zu danken haben. Zuerst exekutirten die kleinen 6 bis 7jährigen Violinisten die C Dur Skala, begleitet von den älteren Schülern mit einer Violino secondo. Hierauf wurden einige Duetten von sämmtlichen Schülern in recht eraktem Takt und mit gleichem Bogenstrich vorgetragen. — Nachdem die kleinern Scholaren bewiesen hatten, wie weit Herr Reichelt in 6 Monaten es mit ihnen gebracht, exekutirten die größeren Schüler ein Quartuor und auch diese schwierigere Aufgabe wurde mit ziemlichen Erfolge gelöst. Wir wünschen Herrn Reichelt daß er seine Bestrebungen ferner mit recht glücklichem Erfolge gekrönt sehen möge und werden unserer Seits nicht ermangeln zu seiner Zeit das Nöthige zu berichten. M. L.

Allgemeiner Anzeiger.

Insertionsgebühren für die gespaltene Zeile oder deren Raum nur 6 Pfennige.

Tanzen.

St. Elisabeth. Den 26. August: d. Gräupners Roth T. — d. Freigärtners Nähler in Ranfern T. — d. Kürschnermstr. Brachmann T. — Den 27. d. Pachtkretschmers Jehnor in Maria-Höfchen T. — Den 28. d. Ober-Werkmstr. b. d. niederschläm. Eisenb. Wegmann S. — des Packträgers Cv. S. — d. Markthelf. Weigel S. — d. Schlossermstr. Windisch S. — d. Lithographen Pusch S. — d. Fabrikarb. Bockschütz T. d. Freistellenbes. Kretschmer in Pöpelwitz T. — d. Egl. D. L. G. Ranzl. Diät. Bork S. — d. Tagel. in Pöpelwitz Riedel T. — d. Tischlerges. Fleischmann

S. — Den 30.: d. Diaconus bei St. Elisabeth. Pietsch T. —
St. Maria-Magdalena. Den 25. Aug.: d. Getreidehdl. Bursch T. — Den 26.: d. Kaufm. König S. — Den 28.: d. Partik. Kramer T. — Den 29.: d. Töpferges. Aßesser S. — d. Schmiedeges. Knappe T. — d. Haushälters Klose T. — d. Klempnermstr. Polenz S. — Den 30. d. Schneidermstr. Spiess S.
St. Bernhardin. Den 29. Aug.: d. Maurers Groß S. — d. Instrumentenverfertigers Henke S. — d. Tagearb. Zuckmantel T. — d. Malers und Zeichenlehrers Götner S. — d. Haushälters Kühn S. — d. Mühlen- und Maschinenbaumstr. Hofmann T. —

11000 Jungfrauen. Den 25. d. Schiffers Karelle T. — Den 26.: d. Justitiarius Pohl T. — Den 29. d. Tapezierers Anshütz T. — d. Schuhmacherges. Kau S. — d. Haushlt. Hoffmann T. — Den 31. d. Deconomen Raabe T. —
St. Barbara. Den 28. August: d. Feldwebers Krause S. — Den 29.: d. Unteroffizier Kiewiadamski T. —
St. Salvator. Den 26. August: d. Freistellenbes. Syren S. — Den 29. d. Inwohner Tige T. — d. Inwohner Mende T. — d. Inwoh. Haytte S. — d. Barbiergehülfs Janus S. — d. Freigärtners Wasner T. —

Trauungen.

St. Elisabeth. Den 31. August: Wälzermstr. Franzky mit Tgfr. C. Köster.
St. Maria-Magdalena. Den 30. Aug.: Pastor zu Domstau Müller mit Tgfr. J. Schwarz. — Den 31.: Gutsbes. zu Neberschan Kromayer mit Tgfr. A. Borwig.
St. Bernhardin. Den 30. August: Schlossergesell Schneider mit R. Karbel. —
Hofkirche. Den 26. August: d. Reg.-Hpt.-Kassen-Sekret. Hahn mit Tgfr. P. Hartmann.
11000 Jungfrauen. Den 30. Aug. Maurergesell Derber mit Tgfr. J. Winkler.
St. Barbara. Den 30. Aug.: Oefreiter Walter mit Tgfr. A. Stritzki.

Theater-Repertoir.

Donnerstag den 9. September: „Die Schule des Lebens.“ Schauspiel in 5 Akten, von C. Kaspach. Donna Isaura, Demoiselle Werner, vom Großherzogl. Hoftheater in Weimar, als erste Gastrolle.

Bermischte Anzeigen.

Ein Pferdefall für 2 Pferde ist Friedrich-Wilhelmstraße Nr. 71 im goldenen Schwert bald oder zu Michaelis t. zu beziehen. Das Nähere Neusche-Strasse Nr. 45 in der Gaststube zu erfragen.

Landbrot-Verkauf.

Carlsstraße Nr. 30 im goldenen Hirschen ist das große und gute Brodt wieder angekommen.

Ein Knabe,

welcher Lust und Talent in sich fühlt, ein tüchtiger Buchbinder zu werden, kann sich melden **Albrechtsstraße Nr. 3** im Hausladen.

Ein großer birkener Kleiderschrank, so wie andere Meubel, von Birken- und Erlenholz, sauber gearbeitet, sind zu vermieten. Auch sind Kutschen für Tischler und Zimmerleute zu haben, **Oberstraße Nr. 12** im Neuschelgewölbe.

Freiheitsgasse Nr. 2, zwei Stiegen hoch ist eine freundliche Wohnung zu vermieten und Michaeli zu beziehen.

Ein Knabe

von ordentlichen Eltern, welcher Lust hat Tischler zu werden, kann sich melden **Siebenhüener-Strasse Nr. 1**.

Eine anständige ältliche Person kann bei einer Familie Wohnung erhalten. Das Nähere in der **Expedition d. Bl.**

Anzeige.

Gänsestopf-Mehl à Mäße 4 Sgr. verkauft die Mehl-Niederlage **Kupferschmiede-Strasse Nr. 48** im Feigenbaum bei **G. Brauer**.

Neumarkt Nr. 38 im Hofe zwei Stiegen rechts ist eine freundliche Alkove für 2 oder 3 solide Herrn zu vermieten und bald zu beziehen.

Ein im August geborner Sohn hat gewöhnlich Jagdpassion, flucht wie ein Landsknecht, mit lachendem Munde, Prügelt sein Weib, küßt seine Hunde; Wird auch vel quasi der Tollkopf genannt, Aber zum Toll werden fehlt ihm Verstand.

Dieses Büchlein ist ganz dazu geeignet, in Gesellschaften und Familienzirkeln Scherz hervorzubringen und zur Erhaltung der frohen Laune beizutragen.

Eine gebildete Frau oder Mädchen wird als Untermietherin gesucht. Näheres zu erfragen **Neue-Gasse Nr. 11** bei **Ch. Koch**.

Ich empfang eine Sendung frische Gebirgsbutter, die sich vorzüglich zu Winterbutter eignet, das Quart 13 Sgr. erste Sorte, und das Quart 12 Sgr. zweite Sorte. **Gruppe, Bischofsstraße Nr. 12** im Hofe parterre.

Altbüßerstr. Nr. 31

sind Stallung, Wagenplatz, Zubehör und einige Wohnungen bald zu vermieten.

Gutes Bojanover-Brot ist wieder zu haben 7 Pfund für 7½ Sgr. Goldene-Rade-Gasse Nr. 10, 1 Stiege hoch.

Ein Gewölbe mit Zubehör ist auf der Schmiedebrücke nachzuweisen, durch die Witwe Laager, Messergasse Nr. 1, im Segen Jakob 3 Stiegen hoch.

So eben ist erschienen, und bei **Heinrich Richter** in **Breslau**, (Albrechtsstraße Nr. 6) zu haben:

Neuer zuverlässiger Planeten-Prophet

für Herren,

woraus

mit Gewisheit zu erkennen:

der Charakter, die Eigenschaften und Schicksale einer Person.

Nach bewährten Erfahrungen und Beobachtungen zusammengestellt.

Mit 12 schönen Portraits.

Als Wahrheit nehmet ja nicht an,
 Was meine Versteine deuten,
 Und glaubet Manches auch daran,
 So naget nur Scherz bereiten.

Preis 1½ Sgr.

Bei **Heinrich Richter**, Albrechts-Strasse Nr. 6, ist vorräthig:

Wiener practische Köchin,

oder

Oestreich, bairische Kochkunst,

Handbuch für Hausfrauen und Köchinnen, herausgegeben von

Julius Jungfer.

Verlag von Schletter in Breslau.

Preis 4 Sgr.

Es besteht wohl schon lange kein Zweifel mehr, daß die Kochkunst in Oestreich und Baiern seine Heimath hat, und man in diesen Ländern delikat speist, mithin gut zu kochen verstehen muß. Diese Wahrheit bestätigt den Ländlerreisenden so, daß er die dort angetroffene Kost als einen Gegenstand seiner Aufmerksamkeit in sein Tagebuch anzunehmen nicht umgehen kann.

Der Verfasser dieser kleinen, höchst nützlichen Plece hat in dieser Kost 10 Jahre lang gelebt, und die hier aufgeführten Speisen kennen zu lernen, Gelegenheit gesucht. Der Preis ist äußerst billig gestellt, um die möglichst große Verbreitung dieses wahrhaft guten Wertes zu sichern.

Verzierte Briefpapiere in größter Auswahl mit Blumen, Rand-Einfassungen, Genre-Bildern, gepreßtem und durchbrochenem Rande ic. Dazu passende Couverts so wie Phantasie-Blatten Papeterien zu billigsten Preisen empfiehlt

Heinrich Richter,

Papier-, Schreib-, Zeichen und Maler-Mater italien-Handlung, Albrechtsstraße Nr. 6.