



BIBLIOTEKA  
UNIW. JAGELL.  
KRAKOWIENSIS

Muz. 26452



Biblioteka Jagiellońska



1001313926

Władysław Jędrzejko

Janina Jędrzejko

Kraków 10. VII. 1938.

"SZCZĘŚĆ BŹE!"



# PIEŚŃ GÓRNICZA

na chór męski

muzyka i słowa

## St. Bursy

GŁÓWNY SKŁAD W KSIĘG. T. GIESZCZYKIEWICZA, KRAKÓW

1. -  
gł. - 20

„SZCZĘŚĆ BOŻE“

PIEŚŃ GÓRNICZA

Tempo alla marcia

STANISŁAW BURSA

*f con anima*

„Szczęś Bo - że“ zew gór-ni-czy le - ci z chat, Gdy mkniem w pod-zie - mny  
Pod - nieś - my w gó - rę hardość na - szych czót, Gór - ni - cza dziel - na

„Szczęś Bo - że“, le - ci z chat Gdy mkniem w po\_dzie - mny  
Pod - nieś - my har - dość czót, Gór - ni - cza, dziel - na

*mf f*

świat, Z ki - lo - fem wdło - ni wę - giel kuć, Wnę - trzności zie - mi  
brać, Gdy z o - skar - da - mi i - dziem wdół, Dja - men - ty czar - ne

*mf f ff*

pruć! „Szczęś Bo - że“ nasz gór-ni-czy świę - ty zew, Sił w pra - cy do - da  
brać! Śpiew nam roz - ja - śni słońcem, mroków noc, Po - mo - że w tru - dzie

pruć! Tak wnętrności zie - mi pruć, nasz górni - czy Sił do - da  
brać! Ach djamen - ty cza - rne brać nam roz - ja - śni Po - mo - że

*mf poco rit.*

nam Zdo - by - wać dla oj - czy - zny skarb, Zwał - pie - niom za - dać  
nieś Oj - czy - źnie cen - nych skar - bów moc, Dla sie - bie mir i

Muz. 26452 III

Bibl. Jagiell.  
Muz. 2010 D 212/29  
(292)



kłam! —  
cześć. —

*f* Po-nieść go-to - wi

My na oj-czy-zny grom-ki zew,

trud i krew, I ki-lo-fa - mi ska - ty rwać, By oj - czy - źnie si - tę

dać! — Niech trwa - le sto-i pośród walk i burz, Jej świę - ty, ja - sny

dać, si - tę dać! *f*

1. *ff* chram. — Szczęść Bo - że na-szej pra - cy! Szczęść Bo - że nam!

2. *ff* Bo - że na - szej pra - - cy! Szczęść Bo - że nam! *molto ritardando*

Bo - że na - szej pra-cy! Szczęść Bo- że!



# STANISŁAW BURSA

## UTWORY

### NA CHÓR MĘSKI

- „WIOSENNE CZARY“ do słów  
H. Broniewskiego.  
„GONDOLIERA“ do słów Al. Stroki  
„DO PIEŚNI“ do słów A. Korola.  
„ŻYJ POLSKO“...! do słów Justyna  
Sokulskiego.  
„PIEŚŃ UROCZYSTA“ do słów Dra.  
K. Lubeckiego.  
„PIEŚŃ ŻAŁOBNA“ do słów wła-  
snych. Słowa łacinskie Ks. Ru-  
dolfa Nowowiejskiego.  
„DO OJCZYZNY“ do słów anonima.  
„REGINA COELI LAETARE“.  
„SALVE REGINA“ na motywach  
„Bogurodzicy“.  
„PIEŚNI LUDOWE“ zeszyt I i II.  
„PIEŚNI POLSKIE“ zeszyt I i II.  
„PIEŚNI PATRYOTYCZNE“  
„PIEŚNI ADWENTOWE“ „KOLE-  
DY“ — „PIEŚNI WIELKOPOST-  
NE i PIEŚNI WIELKANOCNE“

### NA CHÓR MIĘSZANY

- „BOGURODZICA“ wydanie illumino-  
wane przez Jana Bukowskiego.  
„BAJKA“ do słów Danuty Bursówny  
„PIEŚŃ TOWARZYSKA“ do słów  
Anonima.  
„GONDOLIERA“ do słów Al. Stroki  
„WIOSENNE CZARY“ do słów  
H. Broniewskiego.

„PIEŚŃ ŻAŁOBNA“ do słów wła-  
snych. Słowa łacinskie Ks. Ru-  
dolfa Nowowiejskiego.

„KOLEDY“.

„REGINA COELI LAETARE“

### NA TRZY GŁOSY RÓWNE

- A. „PIEŚNI ADWENTOWE“.  
B. „KOLEDY“ zeszyt I i II  
C. „PIEŚNI WIELKOPOSTNE“.  
D. „PIEŚNI WIELKANOCNE“.  
E. „PIEŚNI MARYJSKIE“.

### TRANSKRYPCJE

PIEŚNI ST. MONIUSZKI:

- „POWRÓT TATY“ Ballada A. Mię-  
kiewicza. Układ na sola i chóry  
z tow. fortepianu.  
„CZĄTY“ Ballada A. Mickiewicza.  
Układ na sola i chór męski z tow  
fortepianu.  
„PIEŚŃ GÓRALI“ z op. „Halka“  
przepisana na chór męski z for-  
tepiąnem.  
„PIEŚNI“: „Grajek“ — „Znaszli ten  
kraj“ — „Dwie zorze“ — Krako-  
wiak I. „Wesoły i szczęśliwy“  
Krakowiak II z op. „Rokiczaua“  
Krakowiak III. „Błyszczą krople  
rosy“ — „Skowronek“ — „Pieśń  
żołnierza“ — „Pochód Litwinów“.

Do nabycia w Księgarniach całej Polski.

Nakład i własność autora.—

Główny skład w Księgarni T. Gieszczykiewicza w Krakowie  
ul. Św. Jana L 3

TENORY

## „SZCZĘŚĆ BOŻE“

PIEŚŃ GÓRNICZA

STANISŁAW BURSA

Tempo alla marcia

*f con anima*

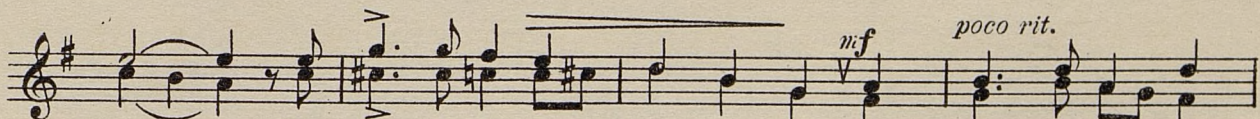
1. „Szczęść Bo - że“ zew gór-ni-czy le - ci z chat, Gdy mkniem w pod - ziem - ny  
2. Pod - nieś - my w gór - rę kharość na - szych czół, Gór - ni - cza dziel - na



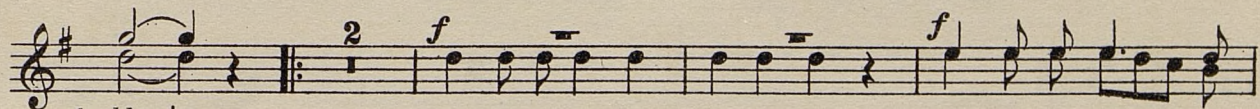
1. świat, Z ki - lo - fem w dło - ni wę - giel kuć, Wnę - trzno - ści zie - mi  
2. brać, Gdy z os - kar - da - mi i - dziem w dół Dja - men - ty czar - ne



1. pruć! — „Szczęść Bo - że“ nasz gór-ni-czy świę - ty zew, Sił w pra - cy do - da  
2. brać. — Śpiew nam ro - zja - siał słońcem mro - ków noc, Po - mo - że w tru - dzie



1. nam. — Zdo - by - wać dla oj - czy - zny skarb, Zwał - pie - niom za - dać  
2. nieś — Oj - czy - źnie cen - nych skar - bów moc, Dla sie - bie mir i



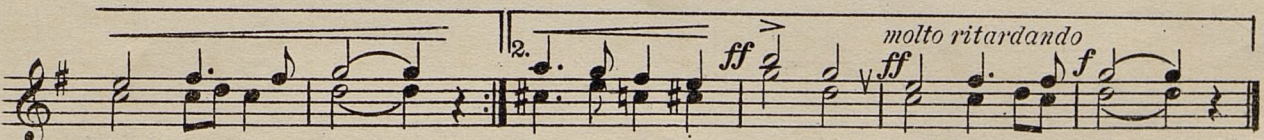
1. kłam! — 1.2. Ponieść go to - wi trud i krew, I ki - lo - fa - mi  
2. cześć. —



ska - ly rwać, By oj - czy - źnie si - łę dać! — Niech trwa - le sto - i po - śród



walk i burz Jej świę - ty ja - sny chram. — Szczęść Bo - że na - szej pra - cy!



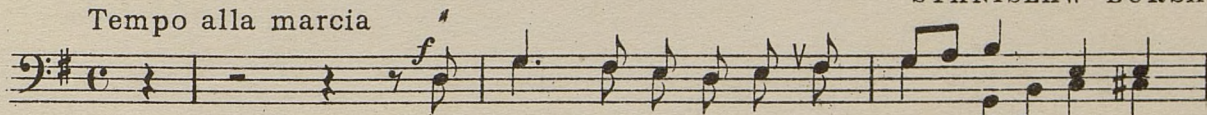
Szczęść Bo - że nam! — Bo - że na - szej pra - cy! Szczęść Bo - że nam! —

„SZCZĘŚĆ BOŻE“

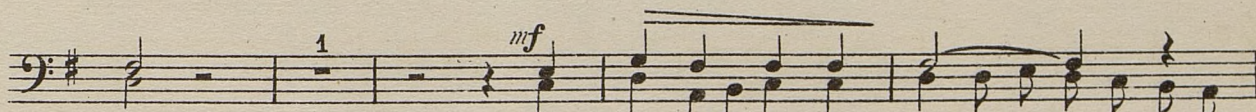
PIEŚŃ GÓRNICZA

STANISŁAW BURSA

Tempo alla marcia



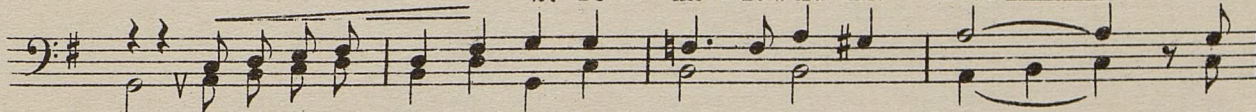
1. Szczęść Bo - że, le - ci z chat, Gdy mkniem wpo - dziem - ny  
2. Pod - nieś - my har - dość czół, Gór - ni - eza dziel - na



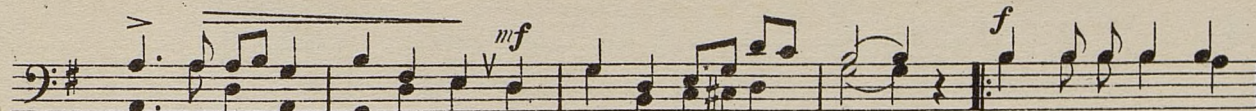
1. świat,  
2. brać,

Wnę - trzo - ści zie - mi pruć! Tak wnętrzości zie - mi  
Dja - men - ty czar - ne brać! Ach dja - men - ty czar - ne

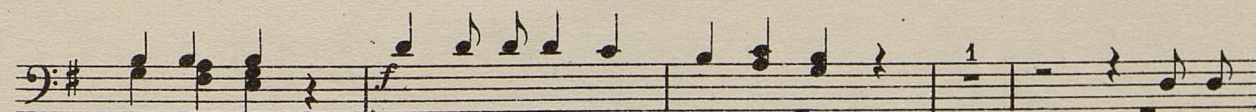
1. Sił wpra - cy do - da nam  
2. Po - mo - że wtru - dzie nieś



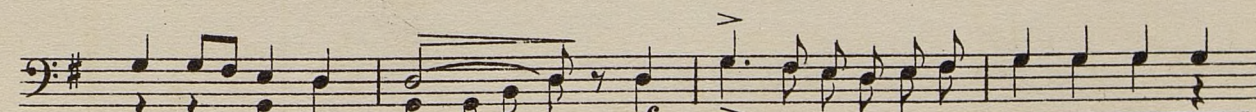
1. pruć! nasz gór - ni - czy świę - ty zew, Sił do - da nam Zdo -  
2. brać, nam roz - ja - śni mro - ków noc, Po - mo - że nieś Oj -



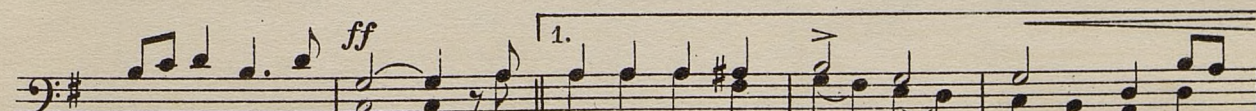
1. by - wać dla oj - czy - zny skarb, Zwał - pie - niom za - dać kłam! - 1. 2. My na oj - czy - zny  
2. czy - źnie cen - nych skarbów moc, Dla sie - bie mir i cześć. -



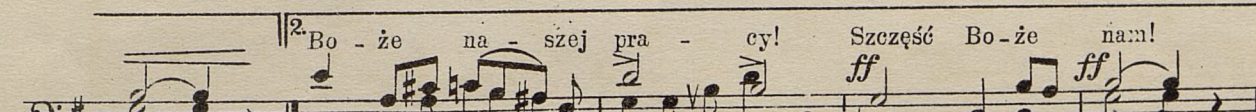
gro - mki zew, Po - nieś go - to - wi trad i krew, By oj -



czy - źnie si - łę dać, si - łę dać! Niech trwa - le sto - i po - śród walk i burz, Jej



świę - ty, ja - sny chram. - Szczęść Bo - że na - szej pra - cy! Szczęść Bo - że



nam! - 2. Bo - że na - szej pra - cy! Szczęść Bo - że nam!  
nam! - Bo - że na - szej pra - cy! Szczęść Bo - że! Szczęść Bo - że nam! -



