



OEUVRES DE FRÉD. CHOPIN
 POUR LE
PIANO

N ^o 1	Polonaise à Madame DuPont	kop. 45
2	Valse Emol	52½
3	Mazurka C dur	45
4	Polonaise Ges dur	75
5	Mazurka dédiée à Emile Gaillard	45

POUR LE CHANT

6	Zakochana, Mazurek Ujejskiego, podkład K. Studzińskiego	37½
7	Tęsknota Poezya Włodzimierza Wolskiego podkład F.K. Dulckena	30
8	Zemsta Dziewczyny, Mazurek Słowa B.W. podkład J. Nowakowskiego	30
9	Tonie on, Mazurek Słowa B.W. podkład J. Nowakowskiego	30
10	Terkotka Słowa K. Ujejskiego, podkład L. Grossmana	30
11	Dziewczyna Mazowiecka Słowa Sepa, podkład A. Münchheimera	37½
12	Czyjaż wina? Wiersz A.P. podkład E. Kani	37½

VARSOVIE, CHEZ GEBETHNER ET WOLFF.

lit. Mękarstki N^o 6 ulica Iłebna w Warszawie

10285

III mss.

9



K1960 m 771

TO NIE ON

MAZUREK.

Muzyka F. CHOPIN, Op: 24. N° 1.

Słowa B. W.

Moderato.

ŚPIEW.

PIANO.

The musical score consists of three systems. Each system has a vocal line (ŚPIEW.) and a piano accompaniment (PIANO.). The piano part is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The vocal line is in a single staff with lyrics underneath. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Moderato'.

Lyrics for the first system: *Moj dro - gi je -*

Lyrics for the second system: *- dy - ny Gdzie ty je - steś gdzie, Ser - ce twej dziew -*

Lyrics for the third system: *- czy - ny, Od tę - skno - ty mrze.*

*Lea * Lea **

Ze nie uj. - - rzym się. Śni. - - lam wśród

prze. - - pra. - - wy, Wód por. - - wał cie, bieg Zes

za. - - mar. - - ły krwa. - - wy Padł na dzi. - - ki brzeg.

rallent.

a tempo.

Lecz któż tam na ska. - - le Ach! to je. - - go koń,

Red. * Red. * Red. * Red. *

Po dłu - gim roz - dzia - le Dżis' zła - cę z nim dłoń

Be - dziem żyć szczę - śli - wi, Be - dzie ła - skaw ła - skaw Bóg

Bie - dne - go po - ży - wi, Nasz go - ścin - ny próg

p *rall:*

z niespokojnością.

To nie on mój Bo - że To Jan sta - ry

gna, Ach! cóz to być mo - że Wje - go o - ku

z mocnym wyrażeniem boleści.
 iza U - to - nał u - to - nał mój mi - ły

Ad. Prze - czu - ły me sny, *Ad.* Już mre, ni - kna

slabo i zwalnic.

Ad. si - ły Go - tuj - ciez grób mi.

Fine.

6-

