



11292

musicalia 2 III

CZWARTEY
SPIEWNİK DOMOWY
St. Moniuszki.

Aniołek	60 K.	Płonka dziada	20 K.
Ansia	30 K.	Marzenie	20 K.
Kwiaty	20 K.	Dary	30 K.
Nad rzeką	30 K.	Rybniczka	20 K.
Czary	20 K.	Entuzjasta	20 K.
Dumka	20 K.	Żużel ton bray?	20 K.
Groźna dziewczyna	20 K.	Dziweczka nad rzeczką	20 K.
De pączka	20 K.	Miłość	20 K.
Spiewakiw obcojzynie	20 K.	Wędrowna piaszyna	20 K.
Duellino z operetki: Cyganie	80 K.		

WILNO.
NAKŁADEM JOZEFA ZAWADZKIEGO.

1884



*Ze zbiorów
Marii Jackowskiej-Modrakowskiej
D 1966 nr. 556*

11292

3

III
Mus. [2]

ZOSIA.

2' 18

Allegretto.

2 Goethego.

Głos.

Tu niegdys w wiosny po - ran - ki najpięk-

Fortepian.

niej - sza z te - go sio - - - la Zosia pa-sajac ba - ran - ki skacze i spiewawe-

so - la. La, la, la, la, la, la, la la la la la la la la

f riten. *a tempo.*

(2)
1

O - les za go -

łab - ków pa - rę - chciał raz po ca - ło - wać w us - - - ta, lecz i proś - bę i o - fia - rę wy -

śmiała dziewczy - na pu - sta. La la la la la la la la la la la la la

a tempo.
la.

p

Jó-zio dał wstążkę pa - ster - ce, An - tos od - dał swo - je ser - - - ce,

a tempo.

lecz i z Jó - zia i z An - to - - sia śmie - je sie pierzchliwa Zo - - sia. La la la la

rallentando, pp

rallent.

lento.

la la la la la la la la la la.

tempo I?

lento.

tempo I?

p

dimi - tuen - do.

pp

(2)
4

