

11.232

III  
470

**CZWARTEY**  
**SPIEWNİK DOMOWY**  
**St. Moniuszky.**

Aniolek . . . . .	{ Cop. 45. Zp. 3.	Piosnka dziada . . . . .	{ Cop. 16. Zp. 1.
Xosia . . . . .	{ Cop. 22. Zp. 1.	Marzenie . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.
Kwiaty . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.	Dary . . . . .	{ Cop. 22. Zp. 1.
Nad rzeką . . . . .	{ Cop. 22. Zp. 1.	Rybaczka . . . . .	{ Cop. 16. Zp. 1.
Czary . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.	Entuzyaota . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.
Dumka . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.	Dnasz-literakay? . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.
Groźna dziewczyna . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.	Dziweczka nad rzeczką . . . . .	{ Cop. 16. Zp. 1.
Do pączka . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.	Miłość . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.
Spiwaki w obecności . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.	Wędrownaplastryna . . . . .	{ Cop. 15. Zp. 1.
Duettino z operetki: Cyganie . . . . .	{ Cop. 60. Zp. 1.		

**WILNO.**  
**NAKŁADEM JOZEF A ZAWADZKIEGO.**

J. A. Z.

Zakład Litogr. G. B. Rödera Lipsku.



11292

III Mus. [14]

# ENTUZIJASTA.

J.J. Prusimowskiego.

Molto agitato.

Głos.

Mo-żem ja dzi-wak, mo-żem ja.  
 Mo-że was śmie-szy że się nie  
 Mo-że was śmie-szy że w mo-jem  
 Mo-że was śmie-szy że jeszcze

Fortepian.

dzie - - cie, mo - że się lu - - dźe mo - je - mi sna - mi, mo - że nie  
 wsty - - dźe wzdy - chać za o - - wą prze - szło - ścia sta - - rą, dla was ba -  
 o - - ku jesz - cze łez kil - - ką szczer - ych zo - - sta - - ło i kil - ka  
 wie - - rzę we wszyst - ko wznio - - śle, szczy - tne i pick - - ne, że i - de

tan - - do.

Più mosso.

u - miem żyć na tym świe - cie, lecz wy mnie wszy - scy nie ró - zu -  
 jecz - na, że z niej nie szy - dźe i że na ja - wie sły - szę i  
 u - czuć z młod - sze - go ro - ku, że w łzach, w u - czu - ciach szu - kam u -  
 pro - sto, że mó - wię szcze - rze, że wszyst - ko praw - dzie nio - sąc w o -

*rallent.* *p* 1<sup>ma</sup> 2<sup>da</sup> & 3<sup>za</sup> Volta. 4<sup>ta</sup> Volta.

mie - cie, a ja z dnia na dzień ży - mu - sze z wa - mi.      lek - ne. Smieje się  
 wi - dzę du - chy i wid - ma, ma - ry za ma - rą.  
 ro - ku, że mi dla swią - ta nie nie zo - sta - ło.  
 fie - rze, ni - gdy przed fał - szem się nie u -

*rall. pp* *sf* 1<sup>ma</sup> 2<sup>da</sup> & 3<sup>za</sup> Volta. 4<sup>ta</sup> Volta.

*Più lento.* *p* *lento.*

so - bie! ja wam prze - ba - czę, ja się da - le - ko skry - je przed wa - mi i nikt nie  
*Più lento.* *p* *lento.*

*p* *Presto.* *f* *riten.*

uj - rzy kie - dy za - pla - cę, z mo - je - mi ła - mi, z mo - je - mi sna - mi sto - kroć mi

*p* *f risoluto.* *riten.*

le - piej ni - że - li z wa - mi.

*Prestissimo.*

*sf* *sf*

