

MŁODY MUZYK IV № 75



11471

musicalia 5 III

Fan Lusakowski

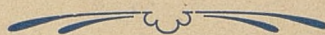
UTWORY

NA TLE MELODJI LUDOWYCH

NA FORTEPIAN

№ 5

PIEŚŃ WIOSENNA



№ 1 DUMKA

№ 3 BAGATELKA

№ 2 PIOSENKA

№ 4 PRZAŚNICZKA



NAKŁAD I WŁASNOŚĆ MICHAŁA ARCTA
KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT MUZYCZNYCH
W WARSZAWIE – NOWY-ŚWIAT 53

Kop. 30

11471

Mus. [57]

PIEŚŃ WIOSENNĄ.

(CHANSON DE PRINTEMPS.)

Jan Łusakowski, Op. 25.



Allegretto giocoso. M. M. ♩. 66.

PIANO.

mp

mp

ritar. *a tempo.* *p dolce.*

mf. *ritard.*



M 826 A

a tempo

mp

mp

mp

a tempo

rit. *f* *p*

rall.

f *p* *Fine.*

MŁODY MUZYK

ZBIÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN

PRZEJRZANYCH I OPALCOWANYCH PRZEZ J. ŁUSAKOWSKIEGO.

III. STOPIEŃ (dalszy ciąg).

21. Lichner H. Poranek	30	9. Czibulka A. Pastereczka. Wale	30
22. — W domu	30	10. Dreyschock F. Śpiąca królewna. Kołysanka	30
23. — Tulipan	30	11. Espen T. Marzenie	30
24. Łusakowski J. Kołysanka. Szumka	20	12. Fischer O. Tajemnicza piosenka	30
25. — Krakowiak. Mazurek	20	13. Gaenschals K. Danse des fées.	30
26. Łusakowski J. Stach. Mazur	20	14. — Wiosna.	30
27. Noskowski Z. Mazurek	20	15. — A la Mazourka	30
28. Reinecke K. Menuet	20	16. — Złota Elżunia. Gawot	30
29. — Pastorale. Finale	30	17. — Frenella	30
30. Rohde E. Piosnka żołnierska.	30	18. Lichner H. Chrabąszczyk	30
31. Streabbog L. Carnaval de Venise	30	19. — Do widzenia	30
32. — Dans les champs	30	20. — Taniec i zabawa.	30
33. — Nad pięknym Dunajem. Wale	30	21. — Tęsknota	30
34. — Parfum des roses	30	22. Morley C. Chant des fleurs	30
35. — Tyrol i jego syn	30	23. — Sérénade tzigane	30
36. Wilm N. Mazurka staccato	20	24. Noskowski Z. Krakowiak.	30
37. — Na koniku. Fantazja	20	25. — Na zielonej niwie	40
38. Feil J. Danse des elphes	30	26. Rzepko W. Andante cantabile.	20
39. Czibulka A. Sen po balu.	30	27. Scharwenka F. Alla Pollaca	30
40. Harris C. F. Po balu. Wale	30	28. — Gawędka	30
41. Lanner J. Walczyk kawalerski	20	29. Mendelssohn-Bartholdy. Marsz weselny ze «Snu nocy letniej»	30
42. Rola Ch. Bum-bum. Marsz	20	30. Gumbert. Śpiewacy wdzięczni gajów i pól. Melodja	30
43. Chopin F. op. 34 Nr. 1. Valse brillante arr. par Streabbog.	30	31. Vollstaedt R. Serenada hiszpańska	30
44. Beethoven L. Chór jeńców	20	32. Wachs P. Coquetterie. Caprice	30
45. Arrigo G. Storiela	30	33. — Menuet Pompadour	30
46. Erhard Ch. Rêverie	30	34. Gaenschals C. Chant du soir	30
47. — Pieśń pastuszka	30	35. Baumfelder F. Chant d'amour	30
48. Behr F. Valse lente.	40	36. Wenzel H. Młyn w lesie	30
49. — Valse des cochettes	40	37. Fischer O. Wesoła jazda.	30
50. Espen Th. Violette céleste	30	38. Heins Ch. Na falach.	30
51. Morley Ch. Souvenir	30	39. Łusakowski J. Mélodies populaires II	30
52. Heims Ch. Chant de mai	30	40. — — — — — III	40
53. Fink W. Nad strumykiem	30	41. Moszkowski M. Marche du ballet «Laurin»	20
54. Ludovic. Valse Vénitienne	30	42. — Sarabande du ballet «Laurin».	20
55. Egghardt J. Mélancolie	30	43. — Danse de Similde du ballet «Laurin»	40
56. Godard Ch. Salut au printemps. Bluette	30	44. Eilenberg R. Primerose. Gavotte	30
57. Sartorio A. Danse des paysans	30	45. Behr F. Macarena. Valse	30
58. — Na przechadzce	20	46. Morley C. Cache-cache	30
59. Chopin Fr. Zakochana. Mazurek	30	47. Wohlfart A. Konwalijska	30
60. Lanner J. Op. 93. Wale peszteński	20	48. Behr F. La Paloma. Sérénade espagnole de Yrardier.	40
61. Franke A. W góry. Marsz	20	49. Gobbaerts L. Galop	40
62. Ivanovici. Na falach Dunaju. Wale	20	50. Köhler O. Scherzo	30
63. Strauss J. Op. 69. Fortuna. Galop	20	51. Spindler Fr. Idylle	40
64. Bardogni H. Op. 72. Gong-Gong. Marsz chiński	20	52. Wolff B. Marsz z Proroka G. Meyerbeera.	20
65. Osmański W. Po warszawsku. Oberek dziecięcy	20	53. Arrigo G. Dialoghetto	40
66. — Figlarz. Mazurek	20	54. D'Orso F. Mandolina. Impromptu	30
67. Mendelssohn-Bartholdy. Pieśń bez słów (F dur)	30	55. Godard Ch. Printemps d'amour. Impromptu	30
68. Blon-Łusakowski. Marsz Burów	30	56. — Chanson joyeuse. Badinage	30
69. Chopin-Noskowski. Życzenie	20	57. — Temps passé. Caprice	30
70. — — — — — Narzeczony	20	58. Behr Fr. Cloche d'or	30
71. Erhard C. Romance	30	59. Łusakowski J. Mazurek Nr. 1	30
72. Weyts H. Clochettes argentines. Polka de Salon	30	60. — — — — — Mazurek Nr. 2	30
73. Al-Ar. Gavotte	20	61. Meyer-Helmund E. Polka excentrique	30
74. Chopin-Noskowski. Pieśń litewska «Bardzo raniuchno»	20	62. Eilenberg R. Op. 202. Marsz kawalerski	30
75. Leonardi A. Berceuse des Fleurs	30	63. Wolff B. Pieśń bez słów (G dur)	30
76. Noskowski Z. Pieśni weselne ludu	30	64. — — — — — (A moll)	30
77. — Ulubiony krakowiak	30	65. — — — — — (Es dur)	30
IV. STOPIEŃ (dla lepiej grających).			
1. Baumfelder F. Polonez (C dur)	30	66. Mendelssohn-Bartholdy. Pieśń bez słów (F dur)	30
2. Behr F. Rocoço. Gavotte gracieuse	30	67. — Pieśń Gondoljera (A moll)	20
3. Bardogni M. Śpiew bez słów Nr. 1	30	68. — Pieśń wiosenna (G dur)	20
4. — Śpiew bez słów Nr. 2	30	69. Chopin-Noskowski. Hulanka	20
5. Chopin F. Op. 6. Dwa mazurki	30	70. Weber C. M. Walses Nr 1, Nr 2	20
6. Chopin F. Op. 64. Valse arr. par Streabbog	30	71. Meyerbeer G. Aria z «Roberta Djabla»	30
7. — Wale pośmiertny	30	72. Leonardi A. Réveil des Fleurs	30
8. Czerny C. a) Bagatelle, b) Romance	30	73. Bucalossi P. Style moderne. Valse	30
		74. Behr F. op. 691. Fantazja	30
		75. Łusakowski J. Pieśń Wiosenna	30
		76. Dubois Th. Petite. Valse	30

Szczegółowy katalog nut księgarnia wysyła na żądanie bezpłatnie