

3104875

BIBLIOTECKA MUZYCZNA.

# SZTAJEREK

Słowa M. Domośławskiego.



M. DOMOSŁAWSKI.

№ 66.

Nakładem B. RUDZKIEGO.

Warszawa.  
Marszałkowska 87.

*Z. Hierosiewski*  
*Yoa*

## SZTAJEREK.

Słowa M. Domosławskiego.

Muz. opr. A.P.

Allegretto.

PIANO. *f*

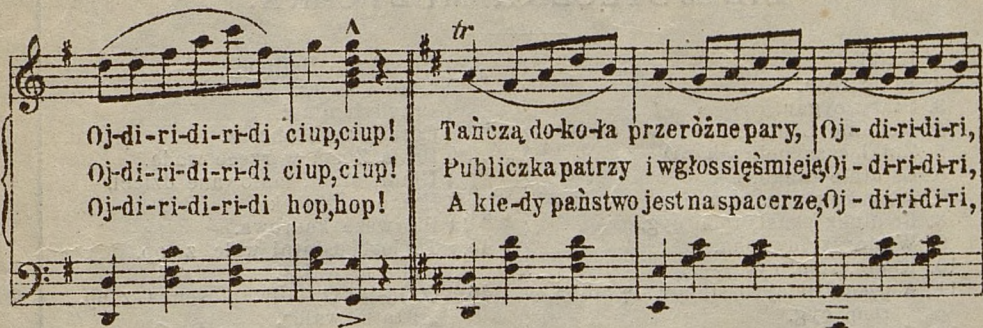
1. Kie - dy muzyczka  
2. Kie - dy muzyczka  
3. Kie - dy muzyczka

za - grasztajerka, Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ra! To każ-dycwaniak  
za - grasztaje ka, Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ra! To sta-ra ba-ba  
za - grasztaje ka, Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ra! Le-gun do miodu

do - ko-ła zerka, Oj-di-ri-di-ri-di ciup,ciup! Gdzie tyłkosiedzi bycza kobi-ta,  
Ia-pie fra-je-ra, Oj-di-ri-di-ri-di ciup,ciup! I tak wywi-ja, sli-pia się świecą,  
też się do-bie-ra, Oj-di-ri-di-ri-di hop,hop! Czy to nashedachezypodędrzwiami,

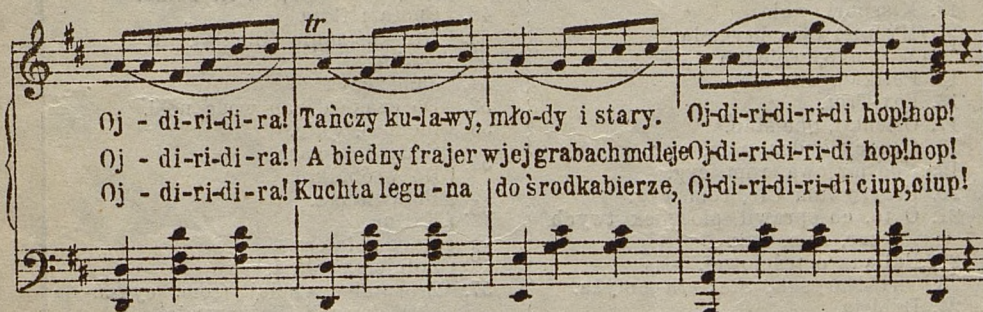
Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ra! Wnet się przystawia i wpoł ja chwyta.  
Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ra! Aż z podjejkiecki tro-ci-ny le-cą.  
Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ra! Tańczysztajer-ka fest z fi-gu-ra-mi.

K2 1871 m 177



Oj-di-ri-di-ri-di ciup,ciup!  
 Oj-di-ri-di-ri-di ciup,ciup!  
 Oj-di-ri-di-ri-di hop,hop!

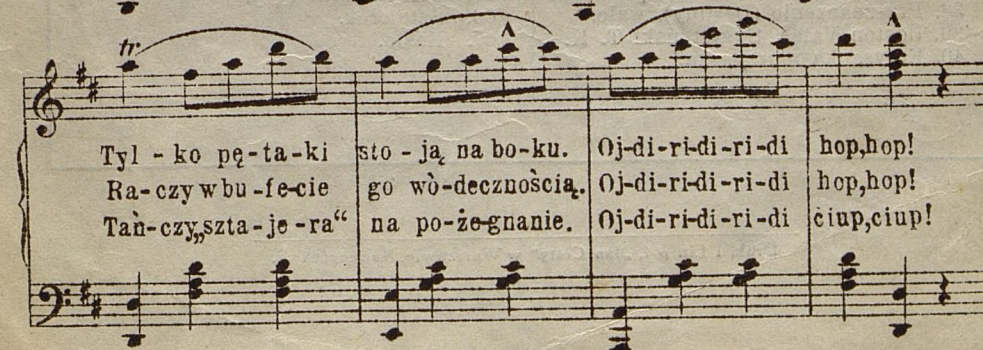
Tańczą do-ko-ła przeróżne pary, Oj - di-ri-di-ri,  
 Publiczka patrzy i w głos się śmieje, Oj - di-ri-di-ri,  
 A kie-dy państwo jest na spacerze, Oj - di-ri-di-ri,



Oj - di-ri-di-ra! Tańczy ku-la-wy, mło-dy i stary. Oj-di-ri-di-ri-di hop,hop!  
 Oj - di-ri-di-ra! A biedny frajer w jej grabach mdleje Oj-di-ri-di-ri-di hop,hop!  
 Oj - di-ri-di-ra! Kuchta legu-na do środka bierze, Oj-di-ri-di-ri-di ciup,ciup!



Wszy-scy się krę-cą w o-gólnym tło-ku, Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ri!  
 Po tań-cu da-ma fest zob-fi-to-ścią, Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ri!  
 I z nim w „szalonie“ przy for-te-pia-nie, Oj - di-ri-di-ri, oj - di-ri-di-ri!



Tyl - ko pię-ta-ki sto - ją na bo-ku. Oj-di-ri-di-ri-di hop,hop!  
 Ra - czy w bu-fe-cie go wò-decznością. Oj-di-ri-di-ri-di hop,hop!  
 Tań - czy „szta-je-ra“ na po-że-gnanie. Oj-di-ri-di-ri-di ciup,ciup!

## BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bajki.</li> <li>2. Białe róże.</li> <li>3. Stary cygan.</li> <li>4. Madame Loulou.</li> <li>5. Znikł czar polnych róż.</li> <li>6. Ostatnie tango.</li> <li>7. Przy kominku, rom. cyg.</li> <li>8. Kominek zgasł, rom. cyg.</li> <li>9. Wizja szyldwacha.</li> <li>10. Kącik, rom. cyg.</li> <li>11. A więc dzisiaj rozstałam się z tobą,<br/>rom. cyg.</li> <li>12. Czardasz.</li> <li>13. Missouri, walc.</li> <li>14. { My pierwsza brygada.<br/>  { Wojenka, wojenka.</li> <li>15. Pelikan, one-step.</li> <li>16. Fox-Trot.</li> <li>17. Oriental, one-step.</li> <li>18. O nocy cudna, rom. cyg.</li> <li>19. Noc majowa, rom. cyg.</li> <li>20. Przyzywam Cię, rom. cyg.</li> <li>21. O to, co sprawił piosenek twych<br/>  czar, rom. cyg.</li> <li>22. Ballada o teściowej.</li> <li>23. Tiri-Maryska, Siekiera-motyka.</li> <li>24. Dzidzia.</li> <li>25. Kwiaty.</li> <li>26. Sny tężowe, rom. cyg.</li> <li>27. Motylki.</li> <li>28. W ogrodzie tam...</li> <li>29. Sad wonny leży w pomroce.</li> <li>30. Serce usnęło... skończona już pieśń!</li> <li>31. W czarownych oczach kocham się,<br/>rom. cyg.</li> <li>32. Salome, Fox-Trot.</li> <li>33. O pieśni proście, rom. cyg.</li> <li>34. Pchełka.</li> <li>35. Tomptation Rag, Two step.</li> <li>36. Ja czekam Cię.</li> <li>37. American drinks, One-step.</li> <li>38. Przeznaczenie (Destiny), walc.</li> <li>39. Boston Valse, Sygietyński T. K.</li> <li>40. Kołysanka murzyńska.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>41. { Piosnka o Belinie.<br/>  { Ułan i saper.</li> <li>42. { Przybyli ułani.<br/>  { Córzuś czego chcesz.</li> <li>43. { Brała Zosia w rzece wodę.<br/>  { Ułani, ułani, malowane dzieci.</li> <li>44. { Hymn strzelecki<br/>  { Pierwsza kadrowa.</li> <li>45. To jest ostatni walc z op.<br/>  „Ostatni walc“.</li> <li>46. O, la-la, O, la-la, piosenka z op.<br/>  „Ostatni walc“.</li> <li>47. Przy telefonie, sł. K. Toma.</li> <li>48. Cnota i flota.</li> <li>49. Nie kuś mnie (Elegja).</li> <li>50. Joujou.</li> <li>51. Jamszczyk.</li> <li>52. Do czasu dzban wodę nosi.</li> <li>53. Incanto, walc.</li> <li>54. { Śmierć komara.<br/>  { Do wróbelka.</li> <li>55. { Puławianka.<br/>  { Kalina.</li> <li>56. { Mały żołnierz.<br/>  { Żołnierska dola.</li> <li>57. Zrozumieć chciej (rom. cygański)<br/>  słowa Z. Bajkowskiej.</li> <li>58. Śnią kwiaty (rom. cygański) słowa<br/>  Z. Bajkowskiej.</li> <li>59. Powiedz, dlaczego? (rom. cygański)<br/>  słowa Z. Bajkowskiej.</li> <li>60. Wiosny czar (rom. cygański) słowa<br/>  Z. Bajkowskiej.</li> <li>61. Dziękuję Ci! (rom. cygański) słowa<br/>  Z. Bajkowskiej.</li> <li>62. „Blondynki—brunetki“. Piosenka<br/>  układu Marjana Domosiłwskiego.</li> <li>63. Ka-ka-ka-ka-siu. Piosenka hu-<br/>  morystyczna M. Domosiłwskiego.</li> <li>64. Marsz Hallera, sł. Or-Ota</li> <li>65. Orinoko, one-step.</li> <li>66. Sztajerek.</li> <li>67. Hasło.</li> </ol> |
|--|--|