



9740

musicalia

III

ST. NIEWIADOMSKI

OTWÓRZ JAMUKO...



WŁASNOŚĆ NAKLADCY NA WSZYSTKIE KRAJE

G. SEYFARTH

LWÓW



AKADEMICKA 6

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE

Handwritten initials or mark

3740

III Mus.

Irenie d'Albert - Zadębowskiej.

Otwórz Janku!

(Br. Ostrowska.)

St. Niewiadomski.

Fortepian.

Allegretto.
mp leggiero

legg.

Po sze - ro - kiem ja - snem nie - bie wiatr po - ran - ne mgły prze - ga - - - nia,

un pochettino rit. *a tempo*

i sny mo - je, sny ko - cha - nia, le - cą z wia - trem w dal do cie - bie.

rall. molto

legg.

Jak mo - ty - li rój skrzy - dla - ty prze - le - cia - ły bór da - le - ki, prze - le - cia - ły

a tempo

più f *p*

G. S. 202.



K 1960 nr 859

ten.

gó - ry rze - ki za - pu - ka - ły do twej cha - ty: O - twórz Jan - ku

rit.

col canto

drzwi dę - bo - we, o - twórz cha - tę two - ją, sny ko - cha - nia sny tę - czo - we

piu f

pp molto rall.

po - nad cha - tę twą się ro - ją. O - twórz Jan - ku drzwi dę - bo - we,

p

a tempo *pp rall.* *a tempo*

o - twórz cha - tę two - ją, sny ko - cha - nia sny tę - czo - we po nad cha - tę twą się

pp

ro - - ją. *ppiu animato* Lśnią wzię-ci - stym

a tempo

affrett. *cresc.*
 słoń-ca py - le, ni - by łą - mi ni - by ro - są, i ko - cha - nia ty - le, ty - le!

(głos niższy) *rall.* *molto rall. e dolciss.* *f largamente*
 nio - - są. O - twórz Jan - ku, wpuść tych go - ści,
 do twej ci - chej cha - ty

precip *mf*
 o - twórz cha - tę twą bez - lu - dna, o - ne bań ci nio - są cu - dna ru - są - cza - ną bań mi - to -

Più mosso e molto animato.

ści. Z ty-mi gość - mi i - dzie słoń - ce,

cresc. molto al
i - dzie wio - sna weze-remch wian-ku, i - dzie ży - cie buj - ne, wrza - ce

ff (głos niższy) *dim.* *ten.* *ad lib.*
i - dzie mi łość... o-twórz Jan - ku, o-twórz Jan - ku o-twórz Jan - - -

ku!...



6 -