



BIBLIOTHECA  
UNIVERSITATIS  
CRACOVENSIS

5249

musicalia



*13 nieznananych pieśni*

0

ZMARTWYCHWSTANIU  
PAŃSKIEM

na 4 głosowy chór mieszany  
lub na 1 głos z towarzyszeniem organu

---

WYDANIE III-cie POPRAWIONE i POWIĘKSZONE

---

ZEBRANE i OPRACOWANE

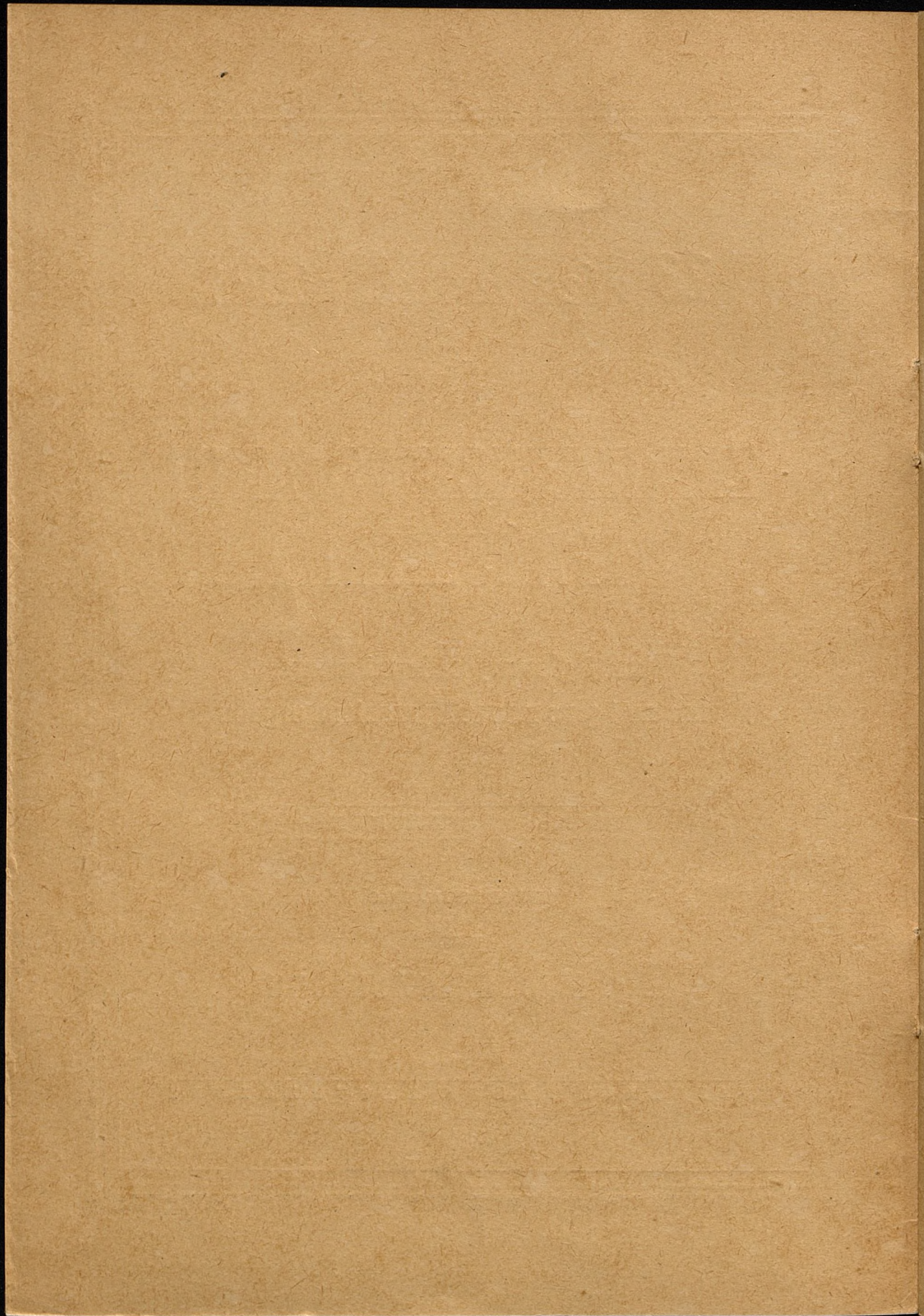
przez

J. A. GWOŹDZIOWSKIEGO

---

W S Z E L K I E P R A W A Z A S T R Z E Ż O N E

---



2680184

13

nieznanych pieśni

O

ZMARTWYCHWSTANIU  
PAŃSKIEM

na 4 głosowy chór mieszany lub na  
1 głos z towarzyszeniem organu

---

WYDANIE 3-gie POPRAWIONE I POWIĘKSZONE

---

ZEBRANE I OPRACOWANE

przez

J. A. GWOŹDZIOWSKIEGO

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE

„STYL“ Kraków, M - 08298.

## SPIS :

	str.
Nr. 1. Alleluja Jezus żyje . . . . .	3
Nr. 2. Dziś Chrystus Król . . . . .	3
Nr. 3. Alleluja Jezus żyje . . . . .	4
Nr. 4. Zmartwychwstał Zbawca . . . . .	4
Nr. 5. Witaj dniu święty . . . . .	5
Nr. 6. Alleluja Jezus żyje . . . . .	5
Nr. 7. Otrzyjcie już łzy . . . . .	6
Nr. 8. Królowo niebieska . . . . .	6
Nr. 9. Kiedy Król chwały . . . . .	7
Nr. 10. Wstał Pan Chrystus . . . . .	7
Nr. 11. Jak Pan ślubował . . . . .	8
Nr. 12. Dziś Chrystus Król . . . . .	9
Nr. 13. Nie zna śmierci . . . . .	11

5249

II  
- Mus



Akc. Nr. 932/48  
A.

No 1. Alleluja Jezus żyje.

1. ( Al-le-lu-ja Je-zus ży-je, On co dla nas ży-cie dał,  
 Już Go gro-bu noc nie kry-je, Jak powiedział zmartwychwstał.  
 2. ( Al-le-lu-ja za-śpie-waj-my, We-so-ły nam dzień na-stał,  
 I Je-zu-sa po-wi-taj-my Któ-rydziś zmartwychpow-stał.

1. Wi-ta-my Cię Je-zu Pa-nie przez Twe święte zmartwychwstanie  
 2. Nuć-my Je-mu pienia chwały | wi-taj Je-zu zmartwychwstały al-le-lu-ja,

1.2. al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, a-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.

No 2. Dziś Chrystus Król.

1. ( Dziś Chry-stus Król wiecz-nej chwa-ty  
 Wie-dzie tri-umf o-ka-za-ty.  
 2. ( Gdzież o śmier-ci jest moc two-ja  
 Ke-dy twa sza-ta-nie zbro-ja.

1. ( O-zdobny wślicznej ko-ro-nie  
 Od-bieraszcześć na Sy-o-nie.  
 2. ( Na-szedł mocniejszy zbroj-ne-go al-le-lu-ja, al-le-lu-ja.  
 Poj-mał go i wziął łup je-go.

# Nº 3. Alleluja Jezus żyje.

Z Mielca.

zibi. Jag

1. Al-le-lu-ja Je-zus ży-je  
 2. Al-le-lu-ja przewycię-żył  
 3. Al-le-lu-ja złość zgromio-na  
 4. Al-le-lu-ja tri-um-fu-je

Już Go dłu-żej grób nie kry-je  
 Je-zus czarta co nas więził  
 A nie-winność wy-wyższo-na  
 Pra-wda a fałsz u-stę-pu-je

1. Al - le - lu - ja Je-zus ży-je  
 2. Al - le - lu - ja przewycięzył  
 3. Al - le - lu - ja złość zgromiona  
 4. Al - le - lu - ja tri-um-fu-je

1. w któ-rym trzy dni spo-czy-wał, w któ-rym trzy dni spo-czy-wał.  
 2. w tej ha-nie-bnej nie-wo-li, w tej ha-nie-bnej nie-wo-li.  
 3. o-dzy-ska-ła swe pra-wa, o-dzy-ska-ła swe pra-wa.  
 4. zie-mi o-swo-bo-dzo-nej, zie-mi o-swo-bo-dzo-nej.

## Nº 4. Zmartwychwstał Zbawca.

1<sup>mo</sup> Sopran solo-Chór mormor.  
 2<sup>o</sup> Bas  
 3<sup>o</sup> Cały chór ze słowami i f

*p*

Zmartwychwstał Zba-wca nasz z gro-bu al-le-

lu-ja, zmartwych-wstał Je-zus nasz pra-wdzi-wie al-le-

**CHÓR**

lu-ja, al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja.

1. Wi-taj dniu świę-ty za-da - - ny na wszystek świat za-wo-ła-ny  
 2. O-to gdy się Pan od-ra - - dza wszystek świat się z nim odmładza  
 3. Gdy Pan bo-wiem tri - um-fu - - je każda się rzecz z Nim ra-du-je

1. Gdy Pan pie-kło bu-rząc wsta-je, Zwycięstwa nie-ba do-sta - je.  
 2. Wszystko z Panem swym stworze-nie Ma swych da-rów przy-wró-ce - nie.  
 3. Drze-wo liściem, kwieciami tra-wa Chwa-ły Pań-skiej moc wy-zna - wa.

Nº 6. Alleluja Jezus żyje.

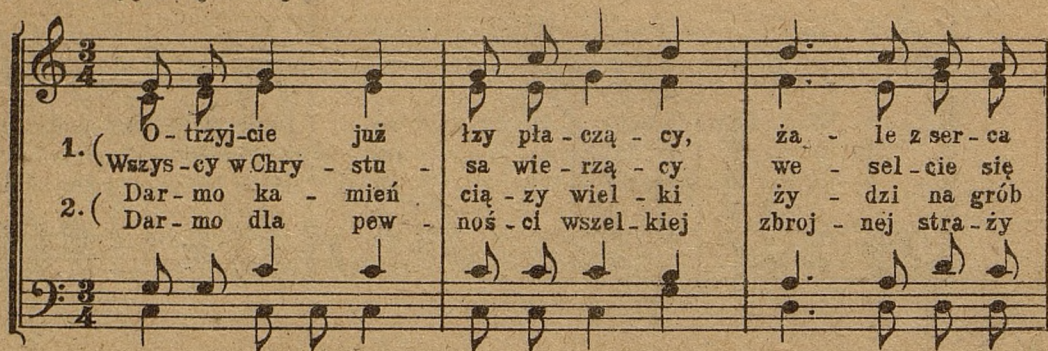
Z Beiza.

1. ( Al - le - lu - ja Je - zus ży - je, On co za nas ży-cie dał  
 Już Go gro-bu moc nie kry - je, Jak po-wie-dział zmartwychwstał.  
 2. ( Wra-ca z o - tchła - ni z jeń-ca - mi, Śmiercią skruszył śmier-ci grot.  
 Pie-kło ście - le pod sto-pa - mi, Trzy-ma klucz do nie - ba wrot.  
 3. ( Dla mnieś o - żył umarł Pa - nie Niechże duch mój z To - bą wraz  
 Z wi - ny gro-bu zmartwychwsta - nie Od - dał złych na - ło - gów gład.

1-2 Nuć - my Je - mu pie - nia chwa - ry.  
 Wi - taj Je - zu zmar - twychwsta - ry. 1.2.3. al - le - lu - ja  
 3. Bym ci nu - cił pie - nia chwa - ry.  
 Wi - taj Je - zu

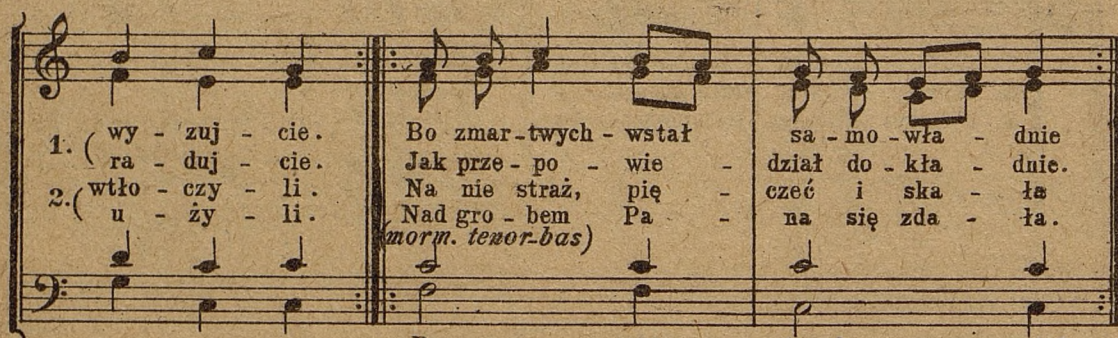
1.2.3. al - le - lu - ja Nie - chaj za - brzmi al - le - lu - ja.

## No 7 Otrzyjcie już łzy.



1. (O - trzy - cie już łzy pla - cza - cy, za - le z ser - ca  
Wszys - cy w Chry - stu - sa wie - rzą - cy we - sel - cie się

2. (Dar - mo ka - mień cią - zy wiel - ki ży - dzi na grób  
Dar - mo dla pew - noś - ci wszel - kiej zbroj - nej stra - ży



1. (wy - zuj - cie. Bo zmar - twych - wstał sa - mo - wta - dnia  
ra - duj - cie. Jak prze - po - wie - dział do - kła - dnia.

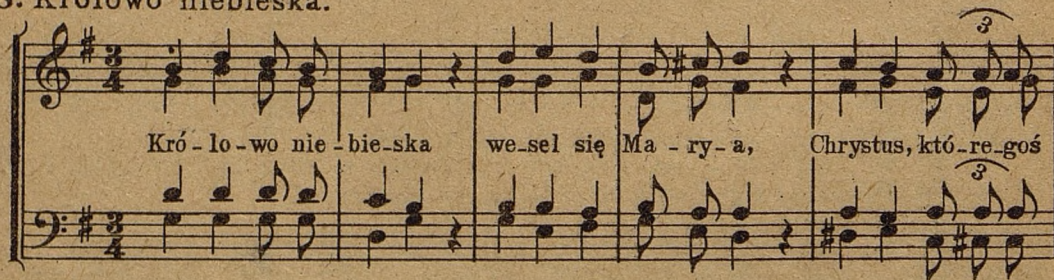
2. (wtło - czy - li. Na nie straż, pię - czeć i ska - ła  
u - ży - li. Nad gro - bem Pa - na się zda - ła.  
*(morm. tenor - bas)*

Bo zmar - twych - wstał  
sa - mo - wta - dnia



1.2. al - le - lu - ja al - le - lu - ja nie - chaj zabrzmiał al - le - lu - ja.  
CHÓR

## No 8. Królowo niebieska.



Kró - lo - wo nie - bie - ska we - sel się Ma - ry - a, Chrystus, któ - re - goś



no - si - ła, zmartwych powstał w niebo wstąpił al - le - lu - ja módl się za na - mi al - le - lu - ja.  
Du - cha ze - stał



Nº 9. Kiedy Król chwały.

Kie - dy Król chwały już zmartwychwstały śmierć pie - kto zwal -  
 Wi - dzieć się wbie - li da - li a - nie - li na do - ku - ment

1. czy - wszy 2. żyw - szy. We - sel - sza w świe - cie od - mia - na

przy tri - um - fach Bo - ga Pa - na już brzmi al - le - lu - ja.

Nº 10. Wstał Pan Chrystus.

1. ( Wstał Pan Chry - stus zmar - twych ni - nie  
 u - we se - lił lud swój mi - le,  
 2. ( Któ - ry cier - piał dnia trze - cie - go  
 dla czo - wie - ka mi - zer - ne - go,

1. 2. al - le - lu - ja po - chwal - my Bo - ga al - le - lu - ja

N<sup>o</sup> 11. Jak Pan ślubował...

Jak Pan ślu - bo - wał, tak do - peł - nił ślu - bów,

har - fy za - brzmia - ły Se - ra - fów Che - ru - bów.

Śpie - waj z Che - ru - by Chry - stu - sa ko - ście - le wie - le Pan

*rit.* czy - nił a u - czy - nił wie - le: *a tempo* dla zie - mi cier - piął

wgro - bie się po - ło - żył zmar - twych znów o - żył.

Nº 12. Dziś Chrystus Król.

Ad. Zewandowski.

Dziś Chry-stus Król wiecznej chwa - ty, dziś Chry-stus Król wiecz

nej chwa - ty, dziś Chrystus Król wiecznej chwa - ty, dziś Chrystus,

dziś Chrystus Król

dziś Chrystus Król, dziś Chrystus Król wiecznej, dziś Chrystus Król wieczne

wiecz - nej chwały,

chwa - - ły, wie-dzie triumf, wie-dzie triumf, wie-dzie triumf: o - ka -

*p* za - ły, wie-dzie tri - umf, wie-dzie tri - umf o - ka - za - ły. *p*

*pp* ozdobnej ślicznej ko - ro - nie *f* od - bie - ra cześć na Sy - o - nie al - le - lu - ja

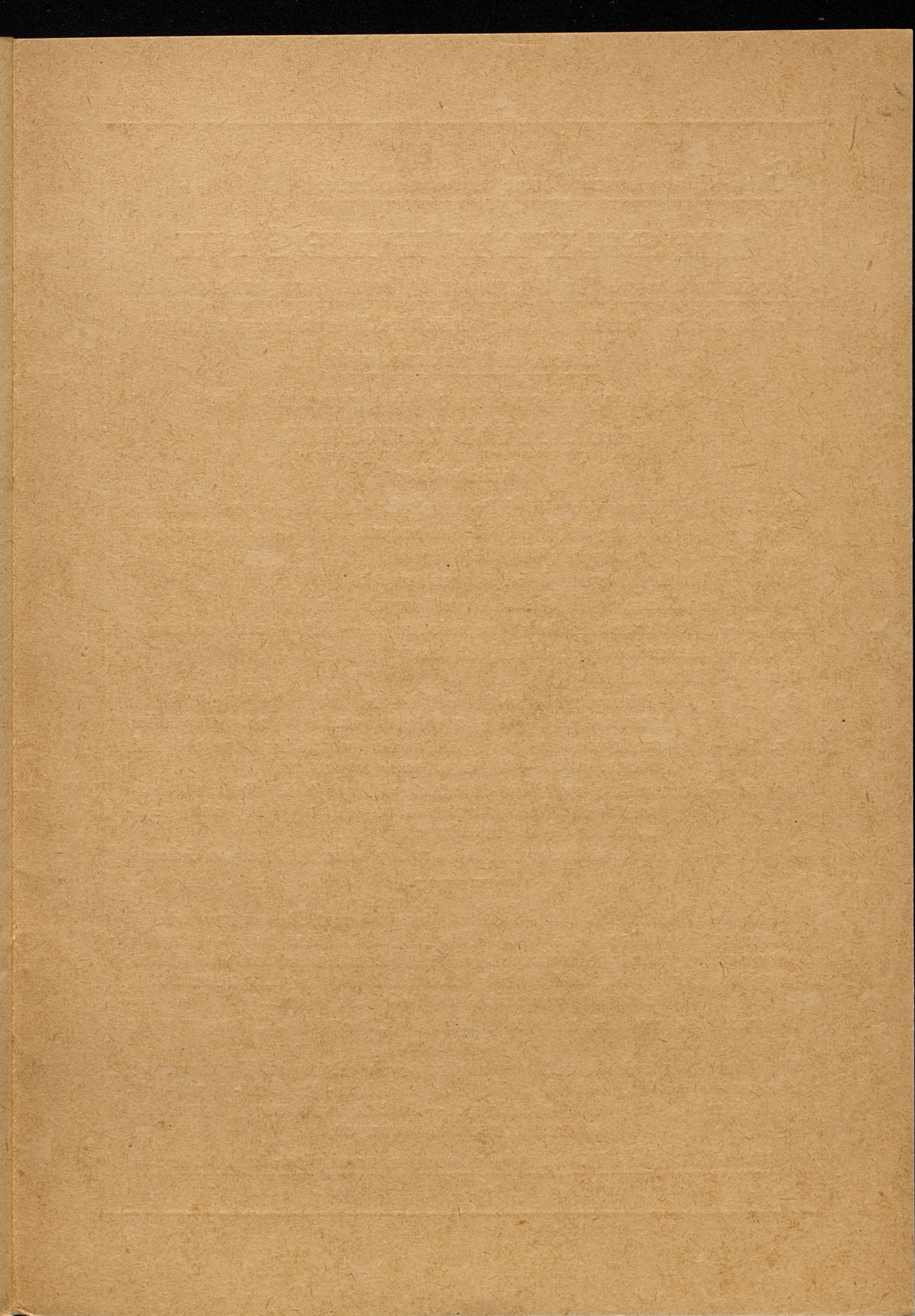
al-le-lu-ja al-le-lu-ja a-le-lu-ja a-le-lu-ja.

№ 13. Nie zna śmierci...

1. Nie zna śmier-ci Pan ży-wo-ta Cho-ciaż przeszedł przez jej wro-ta  
 2. A-da-mie dług twój spła-co-ny O-kup lu-dzi do-kończo-ny  
 3. Pró-żno zoł-nie rze strze-że-cie W tym gro-bie Go nie znajdzie-cie  
 4. On zno-wu na ludz-kie ple-mię I na mi-ła patrzy zie-mię

1. Ro zer-wa-ła gro-bu pę-ta Rę-ka świę-ta.  
 2. Wnijdiesz wnie-bo szczę-śli-we-mi Dziećmi twe-mi.  
 3. Wstał prze-ni-knął gro-bu mu-ry Bóg na-tu-ry. } Al-le-lu-ja.  
 4. Jak dro-go dzi-siaj przy-bra-na Kosztem Pa-na. }





Łądać we wszystkich księgarniach:

## ZESZYTY PIEŚNI

których brak w wielkim 3-tomowym śpiewniku organistowskim

wydanym przez Tow. Wzaj. Pomocy Organ. i śp. Tomasza Flaszę z Krakowa  
zebranych i opracowanych

na 4-głosowy chór mieszany lub 1 głos z organem

przez I. A. GWOZDZIOWSKIEGO

a mianowicie:

- Op. 3 — 14 Nieznanych pieśni Postnych (wydanie 2-gie powiększone)
- Op. 4 — 13 Nieznanych pieśni Wielkanocnych (wyd. 3-cie popr. i pow.)
- Op. 2 — 12 Nieznanych pieśni Żałobnych
- Op. 9 — 13 Nieznanych pieśni Pogrzebowych
- Op. 10 — 15 Nieznanych pieśni Adwentowych i kolęd
- Op. 5 — „Stał przed Piłatem“ na solo tenor — alt — chór mieszany
- Op. 6 — Marsz żałobny pośw. „Orlątom“
- Op. 7 — Marsz żałobny
- Op. 11 — Największy zbiór w Polsce, blisko 400 kolęd i pastorałek z nutami na 2 — 3 gł. z pełnym tekstem (na wyczerpaniu)
- Op. 12 — Śpiewnik popularny Gwoździowskiego. Zbiór pieśni polskich w opr. na 2 — 3 głosy (na wyczerpaniu)
- Op. 13 — Śpiewnik popularny Gwoździowskiego t. II. Jest to dalszy tom Pieśni Polskich ze zbioru mającego objąć największy zbiór pieśni rodzimych
- Op. 14 — 50 kolęd na fortepian lub organy wraz tekstem do śpiewu.

W druku „*Pastorałka Krakowska*“ (szopka) czyli „*Jasełka*“ w całości, jakoteż zbiór śpiewów i tekstu do kilkudziesięciu lalek - kukiełek, puszcanych w szopce z wszystkimi melodiami, tekstami, śpiewkami, przyśpiewkami, kolędami i okolędowaniami gospodyń, pańien i t. d. z Krakowa i okolic z Wieliczki i okolic.

Dołączone są również melodie i tekst do „*Turonia*“ i „*Konika*“ wraz z ich opisem.

W zbiorze tym jest również opis zanikających już zwyczajów ludowych z okresu Wielkiejnocy z „*różą*“, „*ogródkiem - grojcem - ogrojem*“, „*wózkim*“, „*Siudą Babą*“ i „*Kitką*“. — Jest tu dużo wersyj i melodyj pierwszy raz drukowanych.

W druku 3-ci tom śpiewnika popularnego, oraz śpiewnik kościelny.