

14

PIEŚNI POSTNYCH

na chór mieszany lub na 1 głos z tow. organ.

ZEBRANE I OPRACOWANE

przez

Józefa Albina Gwoździowskiego

w Wieliczce

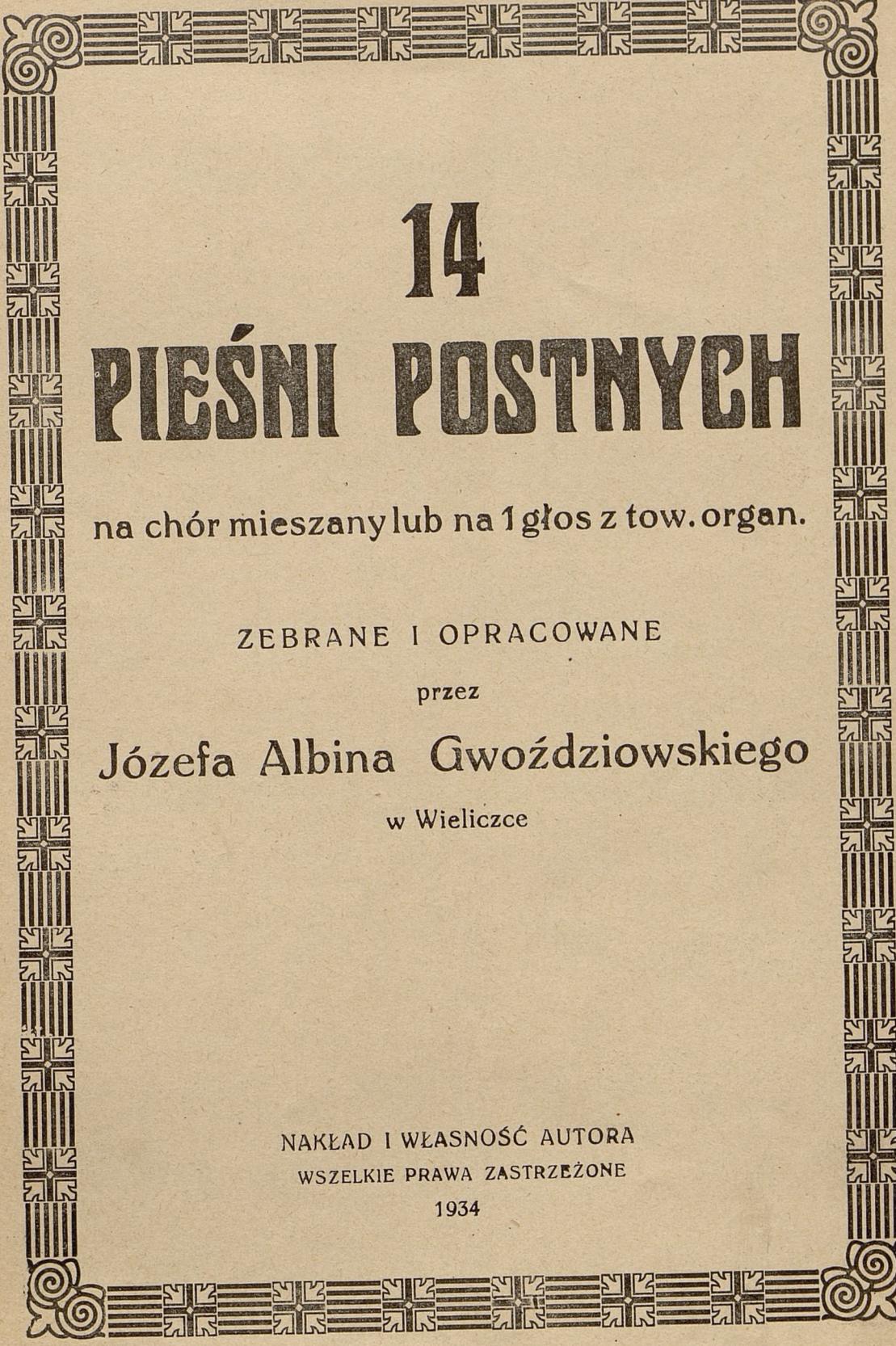
Cena egz. 1.50 zł.

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ AUTORA

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE

1934

Lit. „Akord” Kraków



14

PIEŚNI POSTNYCH

na chór mieszany lub na 1 głos z tow. organ.

ZEBRANE I OPRACOWANE

przez

Józefa Albina Gwoździowskiego

w Wieliczce

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ AUTORA

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE

1934

5203

Π
— Mus.



For autumn
1919 34/38
Acc. No.

POSYPMY GŁOWY POPIOŁEM...

1.

1. Po - syp - my gło - wy po - pio - - - łem
 2. Po - syp - my gło - wy po - pio - - - łem
 3. Po - syp - my gło - wy po - pio - - - łem

1. U - derz - my przed Pa - nem czo - - - łem Za -
 2. Głos wo - ła znie - ba su - ro - - - wy Po -
 3. Módl - my się wszys - cy po - spo - - - łem, Bo

1. pust - ne u - cie - chy na stro - - - nę
 2. ku - ta, po - ku - ta za grze - - - chy
 3. Pań - ski sąd jest spra - wie - dli - - - wy

1. Wij - my cier - nio - wą ko - ro - - - nę.
 2. Na stro - nę te - raz u - cie - - - chy.
 3. A dla grze szni - ków stra - szli - - - wy.

DOKĄD-ŻE SPIESZYSZ O JEZU ?

Z Warszawy
J. A. Gwoździowski.

Bibl. Jag.

2.

1. Do - kąd - że spie - szysz o Je - zu zbo - la - ły ?
 2. Na gło - wie świę - tej cóż to za ko - ro - na ?
 3. Us - ta skrwa - wio - ne, twarz zbo - la - ła, zbi - ta,

1. Krwi Twój stru - mie - nie dro - gę ca - łą zła - ły.
 2. 'Zszy - der - stwem sro - gich żo - nie - rzy wło - czo - na.
 3. Każ - dy w niej bo - leść du - szy Twój wy - czy - ta.

1. Zmę - czon o - kru - tnie Bo - ski Je - dy - na - ku
 2. Wszak to cier - nio - wa, któ - rej o - stre gło - gi
 3. Łań - cuch na szy - i zło - try po - li - czo - ny

Bo - ski
 któ - rej
 zło - try

1. Ludz - kiej po - sta - ci nie masz a - ni zna - ku.
 2. Wbi - te do móz - gu, ja - kiż to ból sro - gi.
 3. Bar - ki krzyż cią - gną u - pa - dasz zem - dło - ny.

KŁĘCZAŁ W OGRÓJCU...

Z Jelenia ad Jaworzno.
J. A. Gwoździowski.

3.

1. Klę - czał w O - grój - cu, Mo - dłać się Oj - cu
2. Taj - ną za - pia - tą Ju - dasz złym bra - tom
3. Gdy Go pro - wa - dzą tak so - bie ra - dzą,

1. Gorz - ki kie - lich, wiel - ką — bo - leść u - czy - nił w ser - - cu.
2. Wy - dał na mę - ki Je - zu - sa żydom i ka - tom.
3. że Go na śmierć Pi - ła - to - wi o - są - dzić da - dzą.

1 2 3. Ach Je - zu - sie — mój, dro - gi skar - bie mój,

1.2.3. O - bna - zo - ny, zokrwa - wio - ny. ach Je - zu - sie — mój.

KRZYŻU CHRYSZTUSÓW...

Mel. ludowa.

4.

1. Krzy - żu Chry - stu - sów bądź - że po - chwa - lo - - ny,
Na wieczne cza - sy od nas po - zdro - wio - - ny.

2. Krzy - żu przed - wieczny drze - wo po - świę - co - - ne
Krwia prze - naj - świę - tą Ba - ran - ka skro - pio - - ne.

3. Krzy - żu chwa - le - bny to - że Chry - stu - so - - we
Na so - bie nio - sąc zba - wie - nie świa - to - - we.

1. Gdzie Bóg, Król, świata ca - ła - go, do - ko - nał ży - cia swo - je - go.
2. Że sam Zba - wiciel na to - bie u - marł i po - świę - cił sie - bie.
3. Na to - bie Je - zus spoczy - wał, gdy w gorzkich mękach u - mie - rał.

PANIE NOGI TWE CAŁUJĘ...

5.

Pa - nie no - gi Twe ca - łu - je, ra - ny Two - ich świę - tych rąk

I za grze - chy me ca - łu - je, za nie znio - słeś ty - le mąk.

O DUSZO WSZELKA NABOŻNA...

7

Ze śpiewn. Ks. Siedleckiego.

6.

1. O du - szo wszelka na - bo - żna, Wej - rzyj na
Ku mi - ła - mu Bo - gu skłon - na.

Sy - na Bo - że - go, na Zba - wi - cie - ła na - sze - go.

2. Oglądaj na krzyżu Jego
Sromotnie zawieszono
Okrutnie rozciągniętego
Wszystkiego zekrwawionego.

3. Wejrzyj na głowę sklonioną
Ostrą koroną zranioną
Głogową też i cierniową
Gwałtem na głowę wciśnioną.

STAŁ PRZED PIŁATEM...

7.

1. Stał przed Pi - ła - tem Chry - stus o - bna - zo - ny
(Zsłych szat o - dar - ty, sro - dze po - ra - nio - ny.

1. W cierniowej ko - ro - nie z krę - po - wa - no - mi dło - nie.
Wbi - tej święte skro - nie

2. Piłat pokazał Chrystusa ludowi
Ten mąż bez winy każdy o tem powie.
Tęszcza woła krzyżuj, z wolności Go wyzuj,
Ukrzyżuj, Go ukrzyżuj.

3. Piłat mył ręce, jam tu jest bez winy,
Niech ta krew spadnie na nas i na syny.
To nas nie przestrasza, taka woła nasza,
Wypuść nam Barabasza.

PAMIĘTAJ CZŁOWIECZE...

8. 1. (Pa - mię - taj czło - wie - cze na Je - zu - sa, Ach Je - zus
Jak dro - go ku - pio - na two - ja du - sza Przech Two ra -

mój, Ach Je - zus mój, Gdy bę - dę w wię - zio - ciach sam przy mnie stój.
ny i bo - leś - ci Racz zostań z Ma - ry - ją przy mej śmier - ci.

2.
Pamiętaj człowiecze gdy w ogroju
Modliłem się za cie memu Ojcu
Ach Jezu mój i t.d.

3.
Wiodą mię już na sąd aż do miasta
Szarpie mnie i tłucze ta halastra.
Ach Jezu mój i t.d.

CIERNIAMI UWIĘNCZONĄ...

Mel. Sierosławskiego.

9. 1. Cier - nia - mi u - wień - czo - ną głę - bo - kich peł - ną
2. Nim cię o świę - ta głę - wo na krzy - żu skło - nił

1. ran, Zbo - la - łą i skrwa - wio - ną już głę - wę skło - nił Pan. O
2. Bóg, Nim rzekł o - statnie sło - wo, że zwycię - zo - ny wróg. Ka -

gło - wo me - go Bo - ga po - kłon od - da - je Ci, tyś
tu - szy po - niósł wie - le o - kru - tny zno - sił ból na

ser - cu me - mu dro - ga bądź po - zdro - wio - na mi.
du - szy i na cie - le Wszech - świa - ta cier - piał król.

. SPOJRZYJ GRZESZNIKU ...

10.

1. Spojrzyj grzeszni - ku na Je - zu - sa Two - go, Wejrzyj na gło - wę,
Na krzyż gwoździa - mi srodze przybi - te - go. Że - gna cię gło - wą
2. Z ramię schy - lo - na wi - si w cierniu gło - wa, Nie chce i pa - trzeć
U - sta zamknij - te nie mówią ni sło - wa.
3. Bó - lem przy - war - te o - bacz Pańskie o - czy
Z których się tyl - ko krwawy strumień to - czy.

1. twarz, bok, nogi, rę - cę Przypatrz się ciężkiej za Twoe grzechy mę - cę.
2. u - sta - mi ca - łu - je Bóg i po śmierci grzeszni - ka mi łu - je.
3. na grzechów ka - ra - nie Bo już swą mę - ką dość u - czy - nił za nie.

O JEZU MÓJ...

D. Z. I. U.

11.

O Je - zu mój, przez ra - ny Twe bła - ga - my
ry za grze - chy na - sze zło, my za to

1. Cię, ach od - dal te ka -
bę - dziem wiel - bić Cię. O

2.

Je - zu mój ko - cha - my Cię, ko - cha - my Cię. O Je - zu mój bła -

ga - my Cię, bła - ga - my Cię o pom - nij gdy po śmierci tam po

śmier - ci tam Bę - dziem nie zam - knij nie - bios bram,
nie - bios bram.

STAŁA MATKA BOLEŚCIWA...

12.

Sta-ła Mat-ka bo-leś-ci-wa Pod krzy-żem bar-dzo smu-

tli-wa Na któ-rym Jej Syn wi-siał, Któ-rej du-sze zbyt stra-

pió-na, wielkim za-lem ob-cią-żo-na, miecz bo-le-ści przeni-kał.

NIECH WSZYSTKICH WIERNYCH...

13.

1. (Niech wszystkich wiernych o-czy dziś gorz-kie łzy le-ją
Niech ser-ca tu przy-tomnych od za-lu top-nie-ją.

2. (Wi-si na krzy-żu Je-zus z szat swych o-bna-żo-ny
Dwaj ło-trzy ko-ło Niego z tej i z o-wej stro-ny.

3. (Nad-cho-dzi o-sta-teczny mo-ment ży-cia Je-go
Bo-gu Oj-cu po-le-ca wrę-cę du-cha swe-go.



1. Ach jak bo - les - ny wi - dok przed o - czy się sta - wia. Na
 2. Mat - ka Je - go pod krzyżem z Ja - nem uczniem trwa - ją, Od
 3. Już Je - mu gło - wa zwi - sła już o - czy za - wie - ra, Ach



1. gó - rze kal - wa - ry - i, nas smut - ku na - ba - wia.
 2. smut - ku i za - łość - ci ser - ca ich się kra - ją.
 3. płacz - my Je - go dzia - ki, nasz Oj - ciec u - mie - ra.

USŁYSZ STWÓRCO...



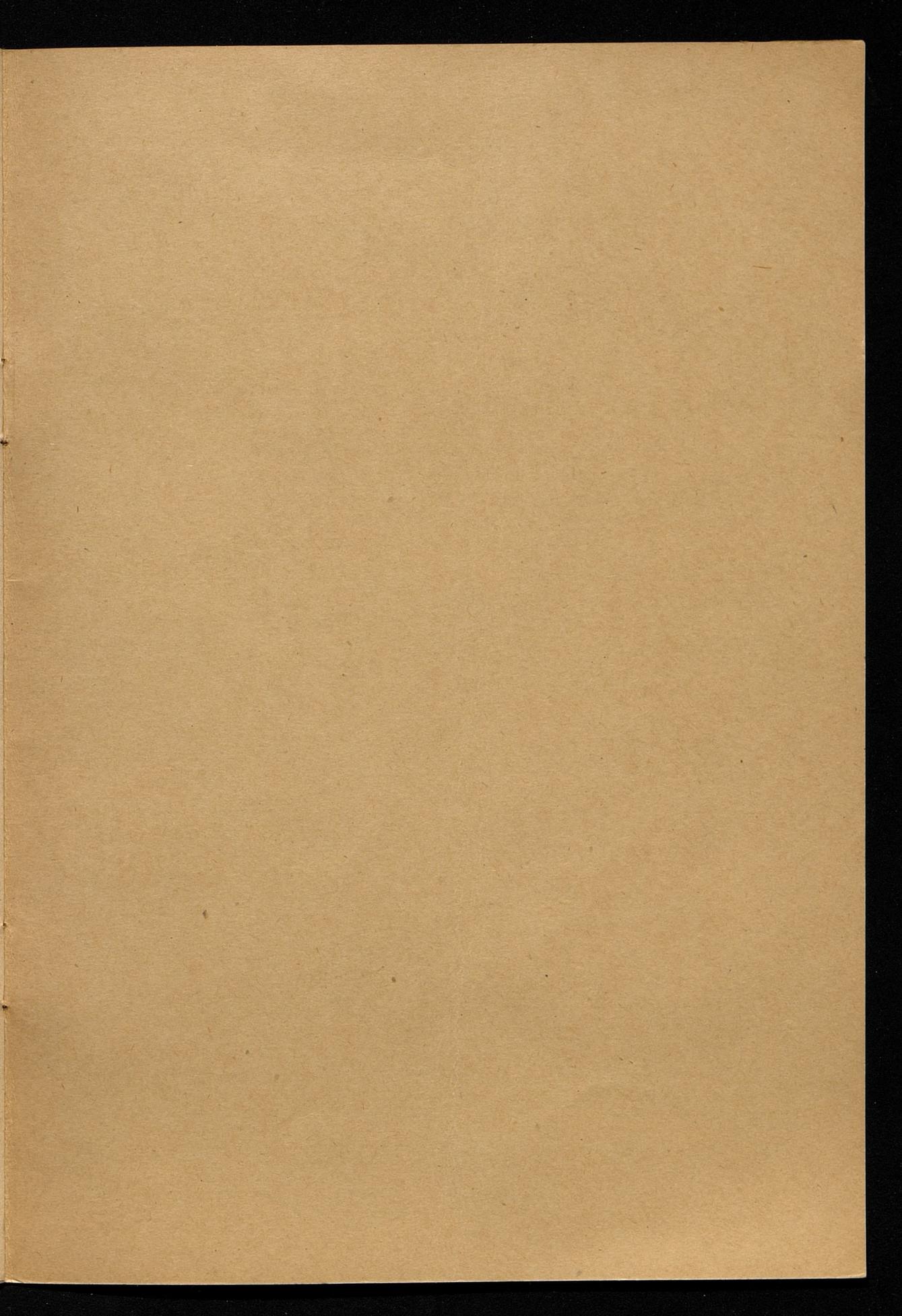
14.



1. Usłysz Stwórcu do - bro - tli - wy Prośby i płacz nasz rze - wli - wy
 2. Do - zor - ców wewnętrznych skry - to - ści Tyś świadom naszych krew - ko - ści
 3. Zdarz by się to zwi - erzchnie ciało Tak po - ku - tą u - martwia - ło,



1. Te - go po - stu chwaleb - ne - go Wliczbie dni swych czterdzie - ste - go.
 2. Zno - wu i - dziem za - s do Cie - bie Daj łas - kę zna - leż u sie - bie.
 3. By też i du - szaw trzeżwo - ści Po - ści - ła od wszel - kich zło - ści.



Do P. T.

P. P. Organistów, Chórmistrzów i Dyrygentów Chórów.

Niniejszem zawiadamiam że zostały wydane pieśni postne i Wielkanocne w opracowaniu na chór mieszany lub na 1 głos z tow. organów,

Konstatując fakt że tyle mamy już śpiewników a w każdym znajdujemy prawie te same pieśni, podaję że zebrałem pieśni postne i Wielkanocne z różnych śpiewników, lub melodji ludowych z różnych stron nie drukowanych lub pieśni ze starych rękopisów zupełnie nie drukowanych lub z nut po śp. Dziadku moim organiście w Mielcu lub też z nut które otrzymałem od Ojca mojego również organisty Walentego, albo z własnych melodji, a których to pieśni lub melodji nie znajdzie W. P. w wielkim śpiew. Organ. Tomasza Flaszcy a mianowicie:

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| 1) Posypmy głowy. | 8) Pamiętaj człowiecze. |
| 2) Dokądże spieszysz. | 9) Cierniami uwieńczoną. |
| 3) Klęczał w ogroju. | 10) Spójrzj grzeszniku. |
| 4) Krzyżu Chrystusa. | 11) O Jezu mój przez rany. |
| 5) Panie nogi Twe całuję. | 12) Stała Matka (śliczna melodia) |
| 6) O duszo. | 13) Niech wszystkich. |
| 7) Stał przed Piłatem. | 14) Usłysz Stwórco dobrotliwy. |

Adres: J. A GWOŹDZIOWSKI, Wieliczka.

Pieśni Wielkanocne których także brak jest w wielkim śpiewniku T. Flaszcy a mianowicie: 1) Alleluja Jezus żyje. 2) Alleluja z Mielca. 3) Alleluja J. z. On co za nas. 4) Dziś Chrystus Król. 5) Otrzyście. 6) Kiedy Król chwały. 7) Jak Pan ślubował. 8) Zmartwychwstał Zbawca nasz. 9) Królowa niebieską. 10) Witaj dniu Święty. 11) Wstał Pan Chrystus.

Wszystko dla większej chwały Boga.

JÓZEF GWOŹDZIOWSKI
WIELICZKA.