

S. 405 IV. Nr 246

405 IV

MUZ·M·JAW·RSKIEG·SŁ·WA·E·SCHLECHTERA
tango

DLACZEGO
DZIS
KTOŚ
JEST
TAKOCHANY?



nn. Kottowski i Szaronowicz

DLACZEGO DZIŚ KTOŚ JEST ZAKOCHANY?

TANGO

Słowa E. SCHLECHTERA.

Muzyka M. JAWORSKIEGO.

rit.

Świetne płyty



„CRISTAL-ELECT

1. Ty-le o mi-łość-ci już mó-wi-to się że jest do-bra, że jest zła,
2. Mo-żna nie flir-to-wać nie mieć nic a nic nie być w ki-nie a - ni raz,

p

Nagrane na płytach

„SVRENA-ELECT



Zda-wać-by się mo-gło że te-ma-ty te wy-czer-pa-ne są do dna.
Mo-żna nie mieć gro-sza bez przy-ja-ciół żyć ko-chać mu-si każ - dy z nas.

Lecz jak za-sta-no-wić się nad spra-wą tą tak na-po-zór ja - sną i zna - na,
To jest właś-nie mi-łość w tem jest si - ła jej dzi-wna, ta - jem - ni - cza, nie zna - na

mf

Wi-dzi się do-pie-ro, że się nie wie nic, al - bo mo-że pra-wie nic. Dla-cze - go
Kochasz? a dla-cze-go? nie wiesz? mus...czy czas? tak, jak nie wie za - dne z nas.

p

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie i wykonania publicznego.

Copyright 1934 by Gebethner and Wolff, Warszawa.

Printed in Poland.

Wszelkie prawa w Stanach Zjednoczonych A. P. reprezentuje S. E. S. A. C. New-York.

G. 7103 W.

Co śpiewa Warszawa 248.

NAGRANE
NA
PŁYTACH



ARRANG.
Columbia

AKC. NR. 772/45

REFRAIN

dziś ktoś jest za-ko - cha-ny i z naj-ko - chań-szą bie-rze ślub, A w pa - rę dni ten sam szuka

zmiany choć przysięgi mi-łość po grób. Dla-cze-go młody ktoś, a ko-cha sta-rą, dla-cze-go

piękny ktoś brzydką chce, dla-cze-go je-dni zwa ko-cha-nie ka-rą? a drudzy szczęściem, najwyższym

cresc. *rit.*

szczęściem? Nie wie-my nic a nic proszę pa-na...choć te-mat sta-ry jest jak świat, bo mi - łość

a tempo

jest jak śmierć nie-zba - da - na, choć my ba - da-my ją, od ty - lu lat. lat.

1. 2.

Sztuch. K. Drzewiecki.

G. 7103 W.

letne płyty



KRISTAL-ELECTRO

nagrane na płytach

RENA-ELECTRO

NAGRANE
NA
PŁYTACH

Columbia

ARRANG.
Columbia

POLECAMY NASZE OSTATNIE NOWOŚCI

SZKODA KAŻDEJ CHWILI

TANGO

Słowa E. Schlechtera. muz. F. Melodysty.

życie! Szko - da każ - dej chwi - li! Che - sz to - do - brze! Nie - che - sz to - już!

MARKIZA

WALC-SERENADA

Słowa A. Jelłina. muz. M. Wróblewskiego.

W tę noc przy - dźwię - kach se - re - na - dy

p-f

USTA!

TANGO

Słowa W. Krystjana. muz. Z. Wiehlera.

Kto ——— zakos - tował sma - ku two - jich ust

p

BABY

FOXTROT

Słowa J. Nela. muz. R. Palestra.

Ko - cha - ne ba - by, ach te ba - by... Człecz - by je - tyż -

NIE WIEDZIAŁAM

Słowa E. Schlechtera. muz. H. Warsa.

Nie wie - dzia - ła - m, że ta - ki pięk - ny jest świat,

mp

KILKA SŁÓW

TANGO

Słowa Jurandota. muz. Juranda.

Kil - ka słów na - znak że - ni - sz o - mnie,

HEJ WÓDY, WÓDY DAĆ!

ZBÓJNICKI FOXTROT

Słowa J. Waldena. muz. A. T. Müllera.

Hej! wó - dy, wó - dy dać Hej! mu - zy - kan - ty grać

NIE WIERZ MI!

TANGO

Słowa Jurandota. muz. Z. Górzyńskiego.

Nie - wierz mi, ——— gdy - chę - cie zę - na - ła - ty o - - de - ję - cę -

mf rit.

TO MIŁOŚĆ!

WALC ANGIELSKI

Słowa J. Waldena. muz. A. T. Müllera.

Bo ży - cia cel, bo ży - cia wdzięk To mi - łość

p.

PIOSENKA NIEAKTUALNA

Słow - Fox

Sł. W. Budzyńskiego. Muz. J. Krzemieńskiego.

Pio - senka nie - ak - tu - al - na na -

JEDEN UŚMIECH, JEDNO SŁOWO.

TANGO

Słowa J. Paczkowski. muz. A. T. Müller.

Jeden uśmiech jedno słowo, skini - eż ręką,

W MIŁOŚCI NAJTRUDNIEJSZY JEST POCZĄTEK SŁOW-FOX.

Słowa: Oldlena Muz. W. Bugayskiego i T. Müllera

W mi - łość - ci naj - trud - niej - szy jest po - czą - tek - ,

GEBETHNER i WOLFF - WARSZAWA

Druk H. Imielski, Senatorska 10.