

We Lwowie dnia 3. Marca 1870.

Nr. II.

# SZKOŁA

Rok III.

DODATEK MIESIĘCZNY

poświęcony sprawom szkół średnich.

Wychodzi raz na miesiąc. Osobno prenumerować nie można.

## O majówkach, wycieczkach i przechadzkach młodzieży szkolnej.

Rzecz czytana na Zgromadzeniu walném Od. Wadowickiego d. 29 Stycz. 1870.

przez

**Dr. F. Nowakowskiego.**

Wiadomo Wam, Panowie, że czasopismo nasze „Szkoła“ zamieściło w Dodatku miesięcznym Nr. 12 z dnia 20 Grudnia roku z. rozprawę p. Stan. Sobieskiego: *O majówkach i wycieczkach młodzieży szkolnej.*

Była ona czytana na Zgromadzeniu Walném Od. Lwowskiego i wywołała uchwałę, ażeby majówka odbywała się raz na rok na wiosnę, z muzyką wojskową, z udziałem rodziców i rodzin, z tańcem i dodano także że uczniom wolno będzie pić piwo w małej ilości pod ścisłym nauczycieli dozorem.

Jakkolwiek ani z wywodem ani wynikiem téj obszernéj rozprawy bynajmniej się nie zgadzam, to przecie na samym wstępie uznać mi wypada i chętnie uznaję, że Szanowny autor rozprawy owéj i ważne poruszył pytania i na ważne względy zwrócił uwagę nauczycieli, bo na potrzebę i środki zawiązania stosunków między rodzicami a szkołą, bo powstał przeciw zgubnemu mniemaniu i uprzedzeniu tak rodziców jak często i samych nauczycieli, że ci ostatni są urzędnikami. — Im bardziej się zgadzam z Szan. autorem w celu, jaki sobie założył i z takiem przedstawił go uczuciem, tém więcej będzie mi wolno pomówić swobodnie o tém, w czém się nie zgadzamy. — Rozprawy naukowe, mające na celu wychowanie naszéj młodzieży — sprawy tak ważnéj, najważniejszych ze wszystkich, powinny nam posłużyć atoli do wynurzenia prawdy, a nie być nigdy próżném słów a co gorsza osobistości szermierstwem.

Co powiedziawszy przystępuję do rozbioru wspomnionéj rozprawy.

Słusznie i trafnie Szan. autor rozprawę swoją rozpoczyna twierdzeniem, że każda czynność szkolna powinna mieć cel zbawienny, bądź to pod względem pedagogicznym, bądź to dydaktycznym. — Majówki oraz i wycieczki tylko wtedy mogą być do życia szkolnego przypuszczone, jeżeli z niemi łączy się jakaś korzyść dla szkoły.

Ze swój strony dodam atoli, że oprócz celu zważać należy i na środki; niewłaściwe środki najdzielniejsze cele w niwecz obracają i zamiast dobro siać, sieją kłokol; zamiast zbierać owoc, zbierają truzicnę. — Szkoła ma swoje oddzielne życie, ma oddzielne życia warunki i oddzielne życia swego i prawa i objawy. Cokolwiek stanowimy, przepisujemy, to powinno odpowiadać temu oddzielnemu życiu i odpowiadać jego prawom i jego objawom. Następnie p. Stan. Sobieski rozróżnia majówki i wycieczki; pierwsze mianuje uroczystościami szkolną, wyprawianą tylko raz na rok na wiosnę przez wszystkie klasy razem a zajmującą dzień cały; drugie uważa za przechadzki, lecz nie wszystkich klas wspólnie — nie na cały dzień — lecz jak to bywa — po południu.

Mnie się zdaje, że określenie to wypłynęło raczej z dążności, z założenia, jakie sobie Szan. autor za cel swój rozprawy obrał, niż ze znaczenia do wyrazów tych przywiązanego.

Nie widzę powodu, dla czegoby majówki miały koniecznie ten wyłączny przywilej, ażeby wszystkie klasy wspólnie w nich brały udział; nie widzę powodu, dla czegoby majówki miały oznaczać uroczystości szkolne; nie wiem, czy można powiedzieć, że dzień zabawy jest dniem uroczystym; uroczystość wymaga wyższego celu, wyższego powodu. — Nie widzę przyczyny, dla czegoby i wycieczki całego dnia zajmować nie mogły i nie mogą dopatrzeć powodu, dla czegoby i w nich cała szkoła udziału brać nie mogła.

Według mego zdania majówki tém się różnią od wycieczek, że pierwsze odbywają się na wiosnę; są przywiązane do rannej godziny, że rozpoczynają się ze świtem i głównie zdrowie i zabawę uczniów mają na celu; drugie nie ograniczają się ani do dnia ani godziny, ani do pory roku i w każdym razie sięgają za mury miasta i w rozmaitych przedsiębranych mogą być celach — kiedy zaś przechadzki jedynie ruch jest zadaniem.

Nie tylko o nieodzownej potrzebie ale i o korzyściach majówek, wycieczek i przechadzek dla młodzieży podobno nie masz by najmniejszej wątpliwości i nigdy nie było i być nie powinno. Nieodzowną ich potrzebę wskazują prawa rozwoju fizycznego, moralnego i umysłowego młodzieży. I gdzie tylko są szkoły, jak świat szeroki, to młodzież potrzebuje przechadzek, jakkolwiek je nazwiemy, i nie

masz podobno tak nierozsądnych przepisów, któreby na rozwój sił fizycznych i moralnych nie zwracały swęj uwagi, ażeby nie dopatrywano ścisłego między niemi związku i stósunku.

Ztąd Panowie nie myślę użyteczności ich dowodzić, zwłaszcza, że Szan. autor rozprawy, którą rozbieramy, w ich obronie z takim wystąpił skutkiem, z takim dla nich żywym i słusznym udziałem.

Na poparcie swego zdania Szan. autor przytoczył: że Konarski zalecał, ażeby przechadzki po 2 i 3 razy na miesiąc odbywali nauczyciele ze swymi uczniami i to w pole; że Komisya nasza eduk. podobne w tym względie miała przekonanie, bo nakazała, ażeby: Każdego dnia rekreacy Dyrektorowie z uczniami na przechadzkę wychodzili bez wymówki niepogody, chyba by prefektowi inaczej się zdało; następnie czytamy opis majówek umieszczony, jak mi się zdaje, w Encyklopedyi powszechnej Orgelbranda a napisany przez K. W. Wójcickiego. Ten ostatni i ja Panom przytoczę, bo z niego osądzicie, że określenie moje majówki zbliża się do istotnego znaczenia tego wyrazu.

„Majówka, brzmi ów artykuł, była to przechadzka (a więc żadna uroczystość) pierwszych dni Maja poza mury miasta. W przeddzień oznaczony do majówki nie było lekcyj. Nazajutrz rano ze świtem dzwonek szkolny dawał wyczekiwane niecierpliwie hasło a muzyka z uczniów zwabiała wszystkich przed gmach szkolny. Uszykowani w rzędy uczniowie pod chorągwiami swemi wraz z dyrektorami i nauczycielami szli o milę do wioski lub dalej, gdzie ohooczy gospodarz wcześniej uprzedzony częstował wszystkich radośnie. W niektórych miejscach prawdziwi panowie polacy zapisywali folwarki całe, żeby młodzież szkolna miała się gdzie bawić i hojnie mogła być częstowaną podczas majówek.“

Niezawodnie, Panowie, majówki były w zwyczaju szkół polskich a zwyczaj ten może jest jednym z tych śladów, które nam pozostały z dawnego święta wiosny, które 1go Maja obchodzono na cześć bogini Mai.

Jeżeli nie masz wątpliwości, że majówki nie są obcą na ziemi naszej posianą rośliną, to czy Panów to nie zadziwiło, że Szan. autor rozprawy nie przytoczył ani razu, jak to w dawnych naszych a tak wzorowych szkołach odbywano majówki? Mnie to przynajmniej mocno zdziwiło i poczuwam się do obowiązku, ażebym to uzupełnił — zwłaszcza że mam pod ręką źródła, z których Szan. autor czerpał.

I tak Konarski, ów mąż, którego imię każdy Polak ze czcią wymawiać powinien — taki dał ogólny przepis co do przechadzek:

„Idąc na przechadzkę czyli tak zwaną promenadę nikt się najmniej od inszych oddalać nie powinien nigdzie, ani innych wyprowadzać, ani za innymi pozostawać, ale razem iść ze wszystkimi i profesorami, rozmawiając między sobą po francuzku, zachowując wszelką skromność i powagę, jako dobrze wychowanym dzieciom przystoi. Podczas tych promenad nikomu z J. Panów Konwiktorów na bok odchodzić pod pretekstem jakiego sprawunku, nigdzie wstępować, ani nawet do własnych rodziców lub blizkich krewnych, nic kupować, nic jeść ani pić nie wolno i żaden z profesorów tego pozwolić nie może.“

Komisya zaś Eduk. tak przemówiła w r. XXV:

„Podczas rekracyi i wakacyi ćwiczenia sił, gry, rozrywki cały czas zabierać powinny, miarkując wszystko roztropnością, przez wzgląd okoliczności wieku, równych lub nierównych sił dzieci, zdrowia, przyszłego wychowania. Takowe zaś ćwiczenia i gry do mocy, szykowności, zręczności i szybkości ciała, do mężstwa i odwagi pomagające najprzyzwoitsze zdają się te: gra w piłkę z ubieganiem się i żywém obracaniem; balon czyli gra w dużą piłę, ciskanie zręczne kamieni na wodę, gonitwy do pewnego kresu, wyprzedzanie się na wzgórki i przykre miejsca, potykanie się w palcady, jeżdżenie konno, rozmierzanie ogrodów, pól, miejsce do przystępów trudnych i tym podobne.

Za godne szlachetnej młodzi poczytać się powinny takowe, które obrotów żołnierskich w ciągnienu, szykowaniu, dobywaniu i bronieniu jakiego miejsca naśladowują; nic bardziej do wpojenia mężstwa, mocy duszy, szlachetnej wielkomyślności i ducha starodawnego rycerstwa nie pomoże, jak takowa młodzi zaprawa i t. d.“

Przepis ten Kom. Eduk. spełniając rektorowie wielu szkół wydziałowych zaprowadzili naukę mustry i utrzymywali w tym celu podoficerów z krajowego lub zagranicznego wojska. W Poznaniu np. młodzież wychodziła na łąki za miasto przybrana w mundury płócienne i z karabinami, które naśladowały prawdziwe, i tam uczyła się mustry. \*)

A jakże to kończy K. W. Wójcicki ów swój artykuł, z którego Szanowny autor wszystko zaczerpnął, wyjąwszy właśnie oto tego końca:

„Gra w piłkę, bieganie, huśtawka, przebieranie się po żołniersku i bitwy sprawiły radość powszechną. Wieczorem przy chło-

---

\*) Łukasiewicz. Historia Szkół i t. d.

dzie i przy świetle księżycy ze śpiewem i muzyką wracała ochoczo młodzież do domu.“

W trzech tych ustępach ani słówka o tańcach!

Oto, Panowie, duch, jaki młodzież naszą w szkołach ożywia! Oto w jakim duchu na młodzież i jej przyszłe przeznaczenie zapatrywali się Ci, którym kraj był drogim i którzy przez wychowanie podnieść go z upadku i w niebezpieczeństwie ratować chcieli!

Wstąpimyż na inną drogę?

Nie — ten sam duch i nas ożywiać powinien, ten sam duch powinien naszym dla szkół przepisom towarzyszyć. Szkoła nie jest jeszcze życiem pełnym; ona do życia dopiero przysposabia, a na to życie tak się zapatruje, tak je pojmuje, jakim być powinno, a nie jakim się przedstawia w rzeczywistości.

Na innym miejscu wspomina Szan. autor urywki Pedagogiczne, których autor wskazuje wpływ przyrody na młodzież — ale ztąd nie wypływa, ażeby zacny mój przyjaciel podzielał zdanie, jakie autor o majówkach w końcu wyraził, jak je pragnie urządzić — i miło mi Panów zapewnić, że go istotnie nie podziela.

Co następnie czytamy w rozprawie „o majówkach“ a mianowicie, że ruch dla młodzieży potrzebny; że chłopcy w większych miastach nie mają wyobrażenia o łące, stawie, skale, zbożu — zgoła, że nie znają przyrody — jest to smutną ale niemniej istotną prawdą. Lecz Szan. autor pozwoli się zapytać siebie, czy wnioski, jakie na końcu swjej rozprawy postawił temu zaradzą? a ten koniec Panowie już znacie.

Sądzę — że nie!

Szanowny autor nie tylko wraz z każdym nauczycielem, nie tylko z wielu rodzicami, ale i z każdym nieco oświeconym obywatelem kraju żąda, ażeby dotychczasowy stosunek szkoły do rodziców i rodziców do szkoły nie tylko ustał ale zmienił się w inny powołaniu nauczycieli i zadaniu szkoły odpowiedni. Trudne to atoli zadanie wymagać będzie oddzielnj roprawy i gruntownego, wszechstronnego zbadania. — Rozwiązanie nie tak rychło nastąpi — jak każdego dualizmu; należy sobie grunt najprzód do tego przysposabiać a teraz już przedewszystkiem unikać w naszych rozprawach takich wyrażeń, któreby i słusznie mogły być dla rodziców wstrętne np. wzywać! Co dziś, przynajmniej dla mnie jest już jasnym, a co nauczyłem się wcześniej jeszcze w szkołach oceniać tj. zbliżanie się serdeczne nauczycieli do uczniów, ich pewne z uczniami pożycie. Ale istotne, szczerze się zbliżenie a jedna majówka chuczna i skoczna

nie wiem, czy to zbliżenie skuteczni — zwłaszcza wśród takiego licznego zgromadzenia, jakiego Szan. autor pragnie.

Zresztą, aby to zbliżenie nastąpiło, to całe postępowanie nauczycieli musi do tego zdążyć. Szan. autor powiada, że na majówkach i wycieczkach nauczyciel zrzuca z siebie charakter urzędowy — a uczeń tam, nie jako uczeń, ale jako młody przystępuje do swego starszego doradcy, kierownika, przyjaciela.

To bynajmniej nie odpowiada memu zapatrywaniu się: nauczyciel nie może zrzucać na majówkach swego urzędowego charakteru, bo nauczyciel nie jest nigdy urzędnikiem, ani nawet w szkole, czy to na swęj zasiada katedrze, czy w swym gabinecie, jeśli jest dyrektorem — a uczeń zawsze widzieć powinien w swym nauczycielu doradcę, kierownika, przyjaciela.

Urzędnik, Panowie, daje swoje zdolności — kapłan i nauczyciel siebie samych. — Nas, którzy w innych częściach kraju naszego pobieraliśmy naukę a nawet na cudzoziemskich byliśmy uniwersytetach dziwi, smuci i boli, że z uczniami nie spotykamy się nigdy ani u profesorów uniwersytetów ani niższych zakładów naukowych. — Prawda — niezupełnie to ich wina — ale nie mniej tak jest — i ten anormalny stosunek rychło ustać powinien. Nauczyciel w sobie wyższej dopatrywać powinien godności, jak w uczniach widzieć „ludzi rozsądnych chociaż dzieci“ jak się wyraża komisya edukacyjna.

Czém jest nauczyciel i jak go pojmowała komisya edukacyjna, pozwólcie mi Panawie sobie przytoczyć.

W dzień rocznicy otwarcia Towarzystwa do ksiąg elementarnych tj. dnia 7 Marca 1781 tak w imieniu Komisji przemówił ks. Piramowicz.

„Nauczyciel, którego kształcimy, nie jest to człowiek tylko uczony, samym umiejętnościom przez smak i zamiłowanie onych lub próżności czas i pracę poświęcający; nie jest martwem i po wytłoczonej samym zwyczajem ścieżce ruszającym się narzędziem; rozum jego nie jest ściśniony czezą wiadomości pamięcią, ani nieczule na to wszystko, co ludzkość obchodzi serce; nie jest nakoniec pięknym owym przystrojonym dowcipem, który często z uszczerbkiem rozsądku i prawdy zabawi szczupły społeczności okrąg a na nie się nie przyda, owszem wiele zaszkodzi ogólnemu społeczeństwu. Nauczyciel nasz jest cnotliwy i objaśniony obywatel. Edukacja, którą odebrał, wyniesiony ku wyższym końcom, pogląda na ojczyznę, jako na spólną matkę, która poruczywszy mu do ukształcenia dzieci swoje, wyciąga od niego dobrych i pożytecznych synów. Cokolwiek stanowi szcze-

śliwość publiczną, równa i najściślejsza sprawiedliwość, prawodawstwo mądre, obrona krajowa, cnoty obywatelskie, niepodległość w zdaniu, szlachetność myśli i postępów, szanowanie jako najświętsze własności cudzej — to wszystko ma za cel powołania i posługi swojej. Na fizyczne i moralne nauki, z których prawie jedynie złożoną instrukcją od zwierzchności podaną odebrał, pogląda nie inaczej, tylko jako środki prowadzące, aby obywatel wiedział, co w domowej, co w pospolitej rzeczy jako oświecony i poczciwy czynić powinien. Przekonany, że przymioty duszy jego wpływać mają w duszę ucznia, całą usilność obraca na to, żeby sam umiał być, czém tamtego mieć chce. — Myśli, mówi i postępuje w ten sposób, aby wyrażenia od niego w umysł i serce młodego przesłane, chroniły go od zgorzenia i zepsucia świata, od zarazy błędu i podłości, od nieczulości i beczynnego lat trawienia.“

Oto, koledzy, prawdziwe pojęcie nauczyciela, jego stanowiska, zadania i godności; tacy jedynie nauczyciele podolają to uczynić, czego my wszyscy tak gorąco z Szanownym autorem i pragniemy i żądamy.

Skoro nauczyciele w duchu takiej wysokiej swęj godności działać będą — wtenczas znajdują dla siebie poszanowanie; zasadami swemi, swoją nauką i swém postępowaniem zdolają z wolna niweczyć zły wpływ, jakimby uczniowie ich ulegać mogli i tymi to środkami podwyższać — ustalać i podtrzymywać będą wpływ i znaczenie szkoły.

Takich rodziców, o jakich Szan. autor mówi i to na str. 277 w 2 i 3 odstepie, to niezawodnie na majówce nauczyciele bez cudu nie zmieniają; takich zwłaszcza na hucznych i skocznych majówkach nie przekonają o błędném ich zdaniu; a gdyby tacy rodzice mieli brać udział w szkolnych zabawach i tego rodzaju — przyznam się, że nie tylko bałbym się zetknięcia ich z młodzieżą, która inne w domu słyzy zasady, inne z domu wynosi przekonanie, ale nawet zależną od siebie młodzież powstrzymałbym od podobnych majówek, gdyby mnie i ją miał spotkać ten ciężki i okropny zarzut, że ja się usuwam a ona usuwać będzie „od wspólności obywatelskiej“ a głównie jedynie mnie, bo przecież młodzież nie ma i mieć nie powinna pod tym względem swęj woli

Ona się usuwa — to się usuwają rodzice — tak przynajmniej sądzę.

Kiedyś, lubo nie tak dawnymi czasy, przelałem swoje przekonania w skromne ustawy szkolne. I ja przepisałem przechadzki, wycieczki i urządziłem majówki — ale bez muzyki, tańca i piwa. A przecież tego miłego doznałem uczucia, że właśnie niewinna dzieci zabawa, ale zawsze rzeźwa, ochocza, wpływała na uczucia i wyobrażenie wło-

ścian i niejeden ojciec prosił mnie, ażebym syna jego do naszej pozwolił zapisać szkoły. U was, mówił do mnie po rusku, tak pięknie, tak miło, tak poważnie a tak ochoczo!

Kiedy istne — szkolne zabawy, jak się wyraża Szan. autor, tak na niewykształcony lud podziały — to niewątpliwie podziały wszędzie i zawsze i podziały powinny bardziej niż huczne i skoczne.

I ja znam cokolwiek dawniejsze szkoły lwowskie i dawniejszych tam nauczycieli. Przybyłem w roku 1845 do Lwowa jedynie dla obeznania się ze szkołami Austriackimi. — Z listem mnie polecającym stanąłem przed jednym z profesorów. Pan profesor rodem z Niemiec zaczął od tego, iż mnie najprzód zlął — nim się dowiedział, kto jestem i co mnie do niego sprowadza. Po przeczytaniu listu z równą usilnością mnie przeproszał tłumacząc się naiwnie, że myślał, że jestem ojcem jednego z uczniów.

Za to dzisiaj i szkoła i my cierpieć musimy i wiele to wymagać będzie i czasu i gorliwości z naszej strony, ażeby obojętnych lub tylko stroniących od nas przekonać, że czasy, szkoły i nauczyciele się zmienili.

Dobrze! zgoda! stawajmy w czasie majówek i inszych szkolnych wycieczek i przed tą publicznością, która szkoły nie pojmuje; szukajmy jej a gdy ją znajdziemy, przemówmy do niej:

„Oto jestem — przypatrz się mi i poznaj tę, której powierzyłaś skarb swój najdroższy a o którą tak mało się troszczysz.“

Ale niechże ta obojętna publiczność ujrzy szkołę — a nie bal; niech ujrzy szkolne zabawy młodemu właściwie wiekowi; niech sobie dawne młodości chwile wesołe i szczęśliwe przypomni i sercem szczerem zleje się ze szkołą — z młodzieżą. Niech uczuje tego ducha, jaki szkołę ożywia i pod urokiem tego ducha niech ulegnie!

Lecz jeżeli szkoła powie do niej „Patrz na mnie“ a szkoła od 9 letnego malca aż do dorastającego młodzieńca tańczyć i piwo pić będzie, to zaiste szkoły tam nie dojrzy; dojrzy siebie i to w miniaturze a może i śmiesznej; bo jeżeli muzyka z uczniów w końcu stać się może kocią, to i owe przyjęte w tańcu ruchy mogą również piękną stronę tańca podać na wyszydzenie — do czego, chętnie przyznaje, i publiczność i młodzież jest nader pochopną. A może nawet dojrzy i coś takiego, co ją w fałszywem zdaniu o szkole właśnie tem bardziej utwierdzi. Może — to już dla nas dosyć; zresztą nie fałszywe wieści, których nie słucham, ani wiary im nie daję — ale prawdziwe znam wypadki, że pomimo wszelkich zakazów, zaostrzeń i uczniowie i najzacniejsi nauczyciele z trudnością do domu wracali. I tak nieraz będzie, jeżeli w zabawach szkoły rodzice, rodziny czynny

brać mają udział; powaga szkoły za słaba, ażeby rodzicom, rodzinom swoje narzucała postanowienia i uchwały; trudno ażeby i rodzice i rodziny pod ścisłym nauczycieli dozorem i jedli i pili — a z tego wszystkiego wynikać mogą niesnaski, nieporozumienia, które tém bardziej rodziców od szkoły oddalą. W żadnym razie szkoła za wszystkich ręczyć nie może i to na majówce, która przestaje być majówką szkolną a staje się majówką całego niemal miasta, całej okolicy. Takiej zabawy szkoła ani urządzać, ani do niej należeć nie może i nie powinna.

Co Szan. autor mówi o rozdziale, jaki panuje między wyższemi a niższemi a nawet między pojedynczemi klasami, to on zdaje mi się być naturalnym, bo wypływa z różnicy wieku i wiedzy. Według mego zapatrywania się nie tylko uczeń z klas wyższych powinien czuć, że na wyższym stoi stopniu powinności i obowiązku, ale i sami nauczyciele, chcąc wpływ na młodzieży wywierać, powinni go wyżej stawiać, i co z samej natury rzeczy płynie, inaczéj ze starszą obchodzić się młodzieżą. Szkoła na to przyjmuje młodzież, ażeby ją usamowolnić i usamowalniać ją powinna stopniowo a w miarę tego i władza szkoły winna coraz bardziej niejako ustępować i zwolna opierać się na uszanowaniu, jakie sobie jako władza wyrobić u młodzieży była powinna. To bezwzględne postępowanie z młodzieżą odpycha ją od nauczycieli, bo ona poza szkołą innego doznaje już uwzględnienia. To niezręczne postępowanie rozbudza w młodzieży tém gorętsze żądze opuszczenia szkoły — gdzie jak sądzi, ławy szkoły jéj ubliżają; — takie postępowanie wznieca w młodzieży niechęć ku szkole, która w późniejszym odbija się życiu. Umiejętném, godném postępowaniem nauczycieli i przełożonych szkół zaszczipajmy w sercach uczniów przywiązanie do szkoły, którego dochowują i w późniejszym swém życiu — a tém samém usuwać będziemy obojętność rodziców dla szkoły.

Ta, mówię, różnica klas mnie nie straszy, nie boli, nie razi ale mnie boli, smuci i razi to, że w Galicyi już na ławach szkolnych zakradł się rozdział i rozsiada podział społeczny. Przeciw temu rozdziałowi zwróćmy siły nasze — a kraj cały wdzięczny nam będzie.

Nie zna młodzież swéj siły i wielkości, mówi Szan. autor. Siły? Wielkości? Szkoła ma przyjść do poczucia swéj siły? Gdzie? Kiedy i na co? Gdzie szkoła ma i może użyć swéj siły? Kiedyś jéj używała — i łączność klas była doskonała — napadając na nienawistne nauczycielom i sobie szkoły; burząc nienawistne im i sobie świątynie!

Zachowaj nas Boże! od takiej jedności i od poznania takiej siły! wielkości! i ja zaprawdę kochałem i Kocham młodzież; i mnie

z młodzieżą różnego wieku rozliczne i ściśle wiązały stósunki, ale o wielkości nigdy jój nie wspomniałem nawet — chyba o miłości i cnotcie, o nauce, pracy i poświęceniu.

Szanowny autor rozprawy kończy część pierwszą swój pracy ustępem z przepisów kom. eduk., którego ostatnie zdanie tój jest treści. „A tak wszystkiego dokaże prędzej i trwałej niż ci posępni bakalarze, zawsze smutni i nie lubiący, ażeby dzieci wesołemi były.“

Ależ kom. eduk. tuż dodaje:

*Roztropny człowiek znajdzie na wszystko miarę.*

(Dok. nast.)

## Sprawozdanie komisji edukacyjnej

o projektowanej reorganizacji wyższych zakładów naukowych technicznych we Lwowie i Krakowie.

(Ciąg dalszy.)

### STATUT

szkoły technicznej głównej we Lwowie

#### Tytuł I. Postanowienie ogólne.

§ 1. Szkoła główna techniczna we Lwowie ma zadanie, podawać swym wychowañcom całkowite teoretyczne, a o ile to może uczynić szkolna instrukcyja, także praktyczne wykształcenie w zawodach inżynierii, mechaniki, chemii technicznej, leśnictwa i handlu.

Nadto znajdują w niej przyszli technicy innych zawodów sposobność do nabycia wielostronnych potrzebnych im wiadomości, do rozszerzenia lub uzupełnienia w odpowiednich kierunkach swój wiedzy.

§ 2. Szkoła główna techniczna we Lwowie obejmuje cztery główne oddziały techniczne, a mianowicie:

1. oddział nauk ogólnych; 2. oddział inżynierii; 3. oddział mechaniki; 4. oddział chemii, i prócz tego połączony będzie ze szkołą techniczną 5. wyższy kurs leśnictwa, i 6. wyższy kurs handlowy.

#### Tytuł II. Organizacyja naukowa.

§ 3. Oddział nauk ogólnych zajmuje się wykładem teoretycznych wiadomości, będących wspólną, we względnie naukowym, podstawą rozmaitych specjalnych zawodów technicznych

Oddział ogólny obejmuje trzy kursa roczne.

§ 4. Pierwszy kurs roczny tego oddziału jest przygotowany w czym dla tych, którzy nie przynieśli ze szkół średnich dostatecznego usposobienia do wyższych nauk technicznych.

Nauka w tym kursie obejmuje algebrę; algebraiczną analizę, trygonometrię płaską i kulistą, geometryę analityczną na płaszczyźnie i jęj początki w przestrzeni, obliczenia planimetryczne i stereometryczne; nadto elementarną fizykę i mechanikę, ogólną elementarną chemię, początki geometryi wykresłnej, rysunek linearny i rysunek z wolnej ręki, a mianowicie tak zwany figuralny.

§. 5. Dwa następne kursa tworzą właściwy oddział szkoły głównej technicznej.

Przedmiotami nauki, w nich udzielanej, są: wyższa matematyka, analityczna mechanika, fizyka ogólna i techniczna, chemia ogólna, geometrya wykresłna, geodezya i początki astronomii, mineralogia, geologia, rysunek linearny i z wolnej ręki (mianowicie figuralny), kamieniarka, statystyka, ekonomia polityczna.

§. 6. Oddział (szkoła) inżynierji obejmuje: całą sztukę inżynierską co do budowy dróg, kolei żelaznych, mostów i budownictwa wodnego, usposabiając do nięj drogą teoretyczną nauki i podając sposoby do praktycznego jęj wykonania. Kształci zatem inżynierów cywilnych i urzędników technicznych dla przedsiębiorstw kolejowych, jakoteż dla całej administracyi budownictwa drogowego i wodnego.

§. 7. Nauka w tym oddziale rozłożona jest na trzy lata i obejmuje: mechanikę budowniczą, ogólną teorię machin, ogólne budownictwo, a mianowicie naukę konstrukcyi; budownictwo wodne, fundamentacyę budowli wodnych, budowę tuneli z nawigacyą, regulacyę rzek; konstrukcyę dróg i kolei żelaznych; budowę mostów, rysunki każdęj z pomienionych gałęzi odpowiednie; geodezyę wyższą, trasowanie i niwelacyę; do tego rysunki odpowiednie, topografię, technologię mechaniczną i chemiczną, naukę o ustawach administracyjnych i budowniczych; rachunkowość zastosowaną.

§. 8. Oddział (szkoła) mechaniki usposabia do budowy machin w rozmaitych gałęziach przemysłu i w rolnictwie potrzebnych, jakoteż do zarządu fabryk, których układ wymaga wiadomości matematycznych i mechanicznych. Prócz teoretycznej nauki, podaje wskazówki do wykonania prac mechanicznych, bądź w czasie samejże instrukcyi naukowej, bądź przy pomocy praktycznych ćwiczeń. Kształci konstruktorów machin, jakoteż dyrektorów warsztatów mechanicznych i ruchu fabryk, znajomości machin wymagających.

§. 9. Nauka w tym oddziale, rozłożona na trzy lata, obejmuje mechanikę techniczną; teorię machin i naukę o budowie machin z ćwiczeniami konstrukcyjnymi z jęj zakresu; rysunek machin, technologię mechaniczną, technologię chemiczną ze szczególnem uwzględnieniem materiałów budowniczych; ogólne budownictwo cywilne z od-

powiedniemi ćwiczeniami; encyklopedyę budowy mostów i kolei żelaznych, modelowanie, naukę o ustawach budowniczych, rachunkowość zastosowaną.

§ 10. Oddział (szkoła) chemii technicznej usposabia do tych gałęzi fabrycznego przemysłu, które wymagają wiadomości z nauk przyrodniczych w ogóle, a z chemii w szczególności.

Nauka w tym oddziale opiera się tak na teoretycznych wykładach jakoteż na ćwiczeniach w wykonywaniu chemicznych operacji.

§ 11. Przedmiotami instrukcyi w oddziale (szkole) chemii, na trzy lata rozłożyć się mającej, są: chemia ciał nieorganicznych, chemia ciał organicznych, chemia analityczna, praktyczne ćwiczenia analityczne, technologia chemiczna i urządzenie fabryk; chemiczno-techniczna produkcya w laboratorium, chemia rolnicza, botanika ogólna, gospodarcza i techniczna, zoologia, technologia mechaniczna, nauka o machinach ogólna, mechanika budownicza, budownictwo ogólne, projekt budowy w ogóle, a fabryk w szczególności, rachunkowość zastosowana.

§ 12. Kurs leśnictwa podaje wszystkie do racjonalnego gospodarstwa lasowego i nadzorczej jego administracyi potrzebne wiadomości, przedewszystkiem teoretyczne, usposabiając uczniów także praktycznie do tego zawodu, o ile się to da uskutecznić w przystępnych do zamierzonego celu okolicznych lasach.

§ 13. Instrukcyja w tym kursie, rozdzielona na dwa lata, obejmuje systematykę, historję i literaturę, naukę o siedzibie lasów (o glebie i klimacie), naukę o roślinności leśnej (botanikę leśną, anatomję, fizyologję, geografję); naukę o zwierzętach lasom użytecznych i szkodliwych, jakoteż o zwierzętach będących przedmiotem myślistwa (zoologję leśną); naukę o uprawie i hodowli lasów; naukę o użytkowaniu lasów; naukę o ochronie lasów; urządzenie, szacowanie i ocenienie lasów; administracyę leśną ze względem na statystykę leśną; ekonomję polityczną i ustawodawstwo; technologję leśną (mechaniczną i chemiczną); zarys myślistwa; stylistykę i manipulacyę urzędową; miernictwo, niwelacyę, budownictwo i mechaniczną w ściślejm zastosowaniu do budowli, narzędzi i machin leśnych, rysunki linearne sytuacyjne i z wolnej ręki.

Z instrukcyą naukową połączone być mają repetytoryja z matematyki, z fizyki, z chemii ogólnej i historyi naturalnej, jakoteż wycieczki naukowo-leśnicze i ćwiczenia w oszacowaniu.

§ 14. Kurs handlowy jest trzyletnim i obejmuje wykłady matematyki elementarnej, zoologii, botaniki, mineralogii, geologii, ogólnej fizyki, ogólnej chemii, towaroznawstwa, prawo handlowe i

wexlowe, ustawy przemysłowe, ustawy o cłach i monopolach; geografję i historję handlową; ekonomję polityczną; naukę języka polskiego, niemieckiego i francuskiego, naukę kaligrafii; rachunkowość i korespondencję kupiecką, buchalterję wespół z ćwiczeniami w kantorze wzorowym.

Prócz tego będzie według możności podana uczniom sposobność uczenia się innych języków, jakoto: włoskiego, angielskiego itd.

§. 15. Władze edukacyjne, którym poruczony jest zarząd naukowy szkoły głównej technicznej we Lwowie, ułożą na podstawie wytkniętych w poprzedzających paragrafach zasad, szczegółowe programata nauk dla pojedynczych oddziałów z rozkładem poszczególnych lekcyj na kursa, tygodnie i godziny, i przepiszą instrukcyę o przebiegu i sposobie nauki, tak teoretycznej jakoteż praktycznej w każdym z jój przedmiotów.

W zakreślonym powyższymi paragrafami obrębie będą mogły programat ścieśniać lub rozszerzać, według potrzeb czasu i okoliczności.

§. 16. Językiem wykładowym w szkole głównej technicznej we Lwowie jest język polski. Wyjątki od tój zasady dopuszczone być mogą tylko na drodze ustawodawstwa krajowego.

### Tytuł III. Uczniowie.

§. 17. Uczniowie szkoły głównej technicznej we Lwowie są albo zwyczajni albo nadzwyczajni.

Uczniami zwyczajnymi są ci, którzy dopełniwszy warunków wpisu na którykolwiek rok tak oddziału ogólnych nauk, jakoteż oddziałów specjalnych, kursu leśnictwa albo handlowego, słuchają wszystkich wykładów dla tego roku przepisanych.

Uczniami nadzwyczajnymi są ci, którzy dla jakichkolwiek powodów tylko na wykłady pojedynczych przedmiotów nauki uczęszczają. Uczniowie nadzwyczajni nie mogą otrzymać ani dyplomów ani stypendyów.

Wszyscy uczniowie podlegają zarówno przepisom karności dla szkoły ustanowionych.

§. 18. Jako uczniowie zwyczajni przyjęci mogą być do oddziału nauk ogólnych i na kurs leśnictwa ci: a) co ukończyli z dobrym postępem szkołę średnią, techniczną (szkołę wyższą realną), i otrzymali w niej patent dojrzałości; b) co ukończyli 17 rok życia i złożyli examin wstępny.

§. 19. Przedmiotami pomienionego examinu wstępnego, osobnym regulaminem bliżej określić się mającego, są nauki dla kursu przygotowawczego oddziału nauk ogólnych przepisane. Kto więc nie zda.

tego egzaminu z dobrym postępem, ma być odesłany do kursu przygotowawczego, po którego ukończeniu na nowo podda się egzaminowi.

Kto zaś nawet tyle wiadomości nie okaże, iżby mógł na kurs przygotowawczy z dobrym postępem uczęszczać, nie może wcale być przyjęty jako uczeń zwyczajny szkoły głównej technicznej.

Taksa od egzaminu wstępnego przypadająca ustanawia się w ilości sześciu zł. w. a, którą kandydat winien złożyć przed przystąpieniem do egzaminu, a którą według osobnych przepisów regulaminowych, rozdzielają między siebie egzaminatorowie.

§. 20. Na kurs handlowy i przygotowawczy ogólny będą przyjmowani jako uczniowie zwyczajni ci, co ukończyli rok 16. życia i wykazą się potrzebnymi do korzystania z nauk jego wiadomościami.

Osobny regulamin określi bliżej stopień wiedzy, jaki mieć winni wstępujący do tej szkoły uczniowie, i wyszczególni dalsze warunki przyjęcia.

§. 21. Uczniem zwyczajnym oddziałów specjalnych inżynierii, mechaniki i chemii technicznej zostać można tylko na podstawie odbytego przynajmniej z dostatecznym postępem ścisłego egzaminu z nauk oddziału ogólnego.

§. 22. Kto chce wstąpić jako uczeń nadzwyczajny do któregokolwiek oddziału lub kursu, winien złożyć dowody albo w świadectwach z odbytych nauk, albo w egzaminie wstępnym, że posiada dostateczne do korzystania z wykładów, na które uczęszczać zamysła wiadomości.

Nadto wymaga się, aby uczniowie nadzwyczajni oddziału ogólnego i kursu leśnictwa ukończyli przynajmniej 17., uczniowie oddziałów specjalnych przynajmniej 20., a uczniowie kursu handlowego i przygotowawczego przynajmniej 16. rok życia.

Za egzamin wstępny należy się egzaminatorom od uczniów nadzwyczajnych taksa 2 zł. za każdy przedmiot egzaminu z osobna.

§. 23. Należytość wpisowa wynosi 4 zł. Uwolnienie od niej udzielone być nie może. Dochód z należytości wpisowych przeznaczają się na podwyższenie wyposażenia gabinetów i bibliotek.

§. 24. Opłata szkolna od ucznia zwyczajnego wynosi 20 zł., od ucznia nadzwyczajnego 15 zł.

Uiszczyć się z niej może uczeń albo całorocznie, albo półrocznie z góry.

Dochody z opłaty szkolnej wpływają do skarbu, który utrzymuje szkołę główną techniczną.

Za nadzwyczajne odczyty profesorów i docentów prywatnych

opłaca się na ich rzecz czesne, w kwocie przez tychże profesorów lub docentów ustanowionej.

§. 25. W razie udowodnionego ubóstwa i dobrych postępów mogą być uczniowie uwolnieni od opłaty szkolnej zupełnie, lub też do połowy, według ostatecznego orzeczenia zgromadzenia profesorów.

§. 26. Za zezwoleniem właściwego profesora lub docenta mogą uczęszczać na wykłady o poszczególnych przedmiotach jako goście osoby męskiej płci, których stanowisko i inne przyniomy pozwalają się spodziewać, że ich obecność w niczem nie uchybi celowi nauki.

Goście nie składają dowodów wiadomości przygotowawczych; nie płacą wpisowego ani opłaty szkolnej; nie mogą też otrzymać świadectw publicznych.

§. 27. Uczniowie zwyczajni winni są zastosować się do programu nauk, przepisanego na pojedyncze kursa roczne poszczególnych oddziałów.

Wyjątkowo można im dozwolić, aby się kształcili według własnego, przez siebie ułożonego programatu, jeżeli przyjęte w nim następstwo przedmiotów naukowych nie sprzeciwia się zasadom nauki, a liczba przypadających na nie tygodniowych godzin wynosi przynajmniej dwanaście, w które to wszakże obliczeniu dwie godziny rysunków lub innych ćwiczeń przyjmują się za jedną.

Ostatecznie o tych programatach rozstrzyga zgromadzenie profesorów.

(C. d. n.)

---

## Wiadomości bibliograficzne.

---

Zasady Rachunku różniczkowego i całkowego z zastosowaniami wyłożył w sposób przystępny dla początkujących W. Folkierski, inżynier cywilny. — Tom I. Wiadomości wstępne, rachunek różniczkowy i zastosowania. Powiększony przypiskiem Wł. Trzaski o Wyznacznikach. Nakładem biblioteki Kórnickiej. Paryż i Warszawa 1870. — XLIII i 1087 str.

Nasza literatura matematyczna jest pod każdym względem bardzo uboga: nie posiadamy ani wiele przekładów dzieł doborowej

treści, ani wiele prac oryginalnych. Nie wspominam tu o pismach Jana Śniadeckiego, Krzyżanowskiego, Garbińskiego, Sapalskiego i innych, bo one nie sprostały wymaganiom dzisiejszej nauki, ale mam na myśli dzieła matematyczne polskie z ostatnich lat dziesięciu lub piętnastu. Do nich zaliczam wykład matematyki prof. Żmurki, dzieło pod wielu względami znakomite, ale niewykończone i nie odznaczające się zawsze wykładem systematycznym — i geometryę prof. Niewęłowskiego, która nie doczekała się dotąd należytego uznania i musi ustępować miejsca w szkołach takim piśmidłom, jak geometrya Mocnika. Do powyższych dzieł przybyło dzisiaj trzecie, którego tytuł na czele wypisałem, zamierzając czytelników Szkoły poznać z jego treścią i wypowiedzieć kilka uwag, które mi się przy odczytaniu jego nasunęły.

Dzieło p. Folkierskiego rozpada się na cztery części. W obszerniej przedmowie usiłuje autor rozwinąć pojęcie matematyki i treścić jej historię aż do wynalezienia rachunku różniczkowego przez Leibniza\*) i Newtona, poczem kreśli plan całego dzieła. Część I. na 250 stronnicach zawiera wiadomości wstępne. W rozdziale pierwszym mówi autor o funkcjach i ich rodzajach, określa pojęcie ciągłości funkcji algebrycznych i przestępnych i wywodzi zasadnicze twierdzenia rachunku różnic skończonych; rozdział drugi traktuje o przedstawieniu geometrycznym danej funkcji, o ile takowe w ogólności jest możliwe; następuje rzecz o ilościach urojonych i ich reprezentacji geometrycznej sposobem Gaussa, o metodzie granic, o szeregach i o metodzie nieskończenie małych. Część II. od str. 257—462 traktuje o zasadniczych działaniach rachunku różniczkowego. Określiwszy pojęcie funkcji pochodnej i różniczki podług Leibniza i Newtona, tj. geometrycznie i mechanicznie, wyklada autor w rozdz. 8. sposoby różniczkowania funkcji prostych, w dziewiątym różniczkowanie funkcji nierozwikłanych, (które nazywa niewłaściwie funkcjami „niewyraźne-

\*) Szanowny autor z dziwną naiwnością twierdzi, iż Leibnitz jest Polakiem i nazywa się właściwie Lubieniecki, na co jednak żadnych w dziele swém nie przytacza dowodów. Dopiero p. Trzaska na str. 1031 w przypisku odsłania zdziwionemu czytelnikowi źródło, skąd powyższe mniemanie wzięło swój początek. Na bezzasadne twierdzenia pp. Folkierskiego i Trzaski w sprawie pochodzenia Leibniza starałem się dać wyczerpującą odpowiedź w artykule nadesłanym redakcyi Dziennika Literackiego, która go prawdopodobnie ogłosi w Dzienniku.

mi“) w następnym mówi o pochodnych i różniczkach wyższych rzędów funkcji jednej zmiennej niezależnej, potem o różniczkowaniu funkcji wielu zmiennych niezależnych, a na koniec o tworzeniu równań (nie „równań“) różniczkowych i o zamianie zmiennej. W części III. stosuje autor rachunek różniczkowy do teorii funkcji (str. 469—717). Wyłożywszy pojęcie różnych rodzajów ciągłości funkcji wprowadza wzór Taylora do rozwijania funkcji podług wzrastających potęg ich przyrostków skończonych, wywodzi następnie wzór Maclaurina i wykazuje sposoby rozwijania funkcji na szeregi w dawnym zakresie zmienności zmiennej niezależnej; potem następuje rzecz o wyrażeniach nieoznaczonych, o najmniejszościach i największościach i o funkcjach zmiennych urojonych podług Cauchy'ego. Część IV. i ostatnia (str. 123 — 1026) traktuje o geometrii nieskończenie małych i jej stosowaniu do teorii linii krzywych i powierzchni w ogólności. Przypisek p. Trzaski kończy całe dzieło.

Dzieło p. Folkierskiego nie mieści w sobie żadnych poglądów nowych i oryginalnych, a ponieważ autor przeznaczył je — jak mi się zdaje — do użytku szkolnego, więc z tego stanowiska należy pracę jego oceniać. Od takiego dzieła powinno się przede wszystkim wymagać trzech rzeczy, mianowicie: 1) ścisłych definicji w połączeniu z jasnym, zwięzłym i systematycznym wykładem rzeczy raz określonej; 2) unikania wszystkiego, co nie należy ściśle do zakresu nauki wykładanej i nie wiąże się organicznie z całością programu; 3) doboru trafnych przykładów, objaśniających rzecz traktowaną i zachęcających czytelnika do samodzielnej pracy. Prócz tego powinno każde dzieło odznaczać się dobrą słownictwem i wskazywać źródła, z których gruntowniejszj można zaczerpnąć nauki.

Pan F. nawiązał dzieło swoje na metodę nieskończenie małych a za wzór posłużył mu „Cours de Calcul différentiel et intégral“ prof. Serreta z paryżkiej Sorbony. Aby doprowadzić czytelnika do jasnego zrozumienia ilości nieskończenie małych, zaopatrzył autor dzieło swoje w obszerny Wstęp, który nie celuje ani ścisłością definicji, ani zwięzłością wykładu, ani poprawnością słownictwa. Do określenia funkcji nawołuje autor jakąś nieuchwytną zależność „matematyczną,“ i zamiast oprzeć się na ważnym pojęciu własności funkcji bez względu na jej formę, które tém większej nabiera wagi, skoro mówimy o funkcjach zmiennych urojonych, szuka w każdej funkcji tylko działań algebrycznych, jakie ona wyraża. Nazwania jako funkcya „niewyraźna“ lub „pierwiastkowa“ nie zastąpią w żadnym razie terminów tak wyrazistych jak „nierozwikłana“ i „niewymierna,“ jakich dzisiaj pospolicie używamy. Rozdział traktujący o przedstawie-

niu geometrycznym funkcyi jest nużący i wedle mego zdania zupełnie niepotrzebny, bo wiadomości w nim zawarte (a raczej okruchy wiadomości) należą do geometryi analitycznej. Autor mógłby być poprzestać na kilku uwagach krótkich, ale jasnych i treściowych, aby wykazać związek między formą algebryczną funkcyi a jej wyobrażeniem na płaszczyźnie (nie „płaszczyźnie“) lub w przestrzeni. — Najślabszym z rozdziałów wstępu jest trzeci, traktujący o ilościach urojonych.\*) Jak długo autor stoi na gruncie historycznym, wykazując sposób stopniowego poznawania tych ilości, tak długo rzecz idzie dobrze, ale w chwili przejścia do określeń przestaje być panem przedmiotu. Na str. 116 czytamy: Wyrażenia, w które wchodzi ilości różnego gatunku, jak np. rzeczywiste i urojone, nazywać będziemy wyrażeniami mieszanymi,“ a na zasadzie téj definicyi spotykamy się z wrorami jak  $a + bi + cj + dk \dots$  gdzie  $i, j, k \dots$  są symbolami jedności różnego gatunku.“ Widocznie autor nie postawił sobie jednego fundamentalnego zapytania: czy drogą rozumowania zdołaliśmy dotąd dojść do poznania innych jedności, prócz pierwszo- i drugorzędnych? Przed stu laty symbol  $\sqrt{-1}$  nie miał u matematyków żadnego znaczenia, chociaż natrafiam nań drogą najprostszych działań arytmetycznych. Dzisiaj rzecz się ma inaczej: rozpoznano własności téj nowej jedności, stawiając ją obok dawniejszych  $+1$  i  $-1$ , ale — o ile mi wiadomo — nikt dotąd nie zdołał wykazać, iż algebra koniecznie wymaga utworzenia dalszych jedności, przeciwnie Gauss zapowiedział dowód, iż prócz jedności  $+1, -1, +\sqrt{-1}, -\sqrt{-1}$  inne istnieć nie mogą. Gauss dowodu zapowiedzianego nie dał, ale kto wprowadza nieograniczoną liczbę nowych jedności różnego gatunku, ten powinien wprzód udowodnić, iż ono istnieją, wykazać sposób ich poznania i związek zachodzący między nimi a jednościami dotąd znanymi. Tego wszystkiego napróżno szukam w dziele p. F. i wnoszę stąd, iż autor nad przedmiotem tak ogromnej wagi nie zastanowił się należycie. Na str. 118 czytamy, iż  $\sqrt{-1}$  wyraża działanie „pod pewnym względem niedorzeczne.“ Twierdze-

\* Wyrażenie „ilość urojona“ jest bardzo nieszczęśliwe i może się znacznie przyczynić do zamącenia pojęć tych ilości, którym powyższe nadajemy miano. Gauss, który pierwszy wprowadził systematyczny rachunek z powyższym rodzajem ilości, czuł doskonale niestósowność takiego nazwania i radził, by zamiast terminów „reelle und imaginäre Einheit“ wprowadzone drugie: „directe (+ 1), inverse (- 1) und laterale ( $+\sqrt{-1}$  i  $-\sqrt{-1}$ ) Einheit“. (Ob. Gauss sämtliche Werke herausgegeben von der Kgl. Gesellschaft d. Wissenschaften in Göttingen. 1863 t. II str. 170). — Prof. Żmurko zowie ilości urojone (rein imaginäre Grössen) „drugorzędnymi“ co mi się zdaje zgodnym być z myślami Gaussa.

nie to jest dla mnie drugim dowodem, iż autor bez namysłu przystąpił do wykładu przedmiotu, który od prac Cauchy'ego i Riemana stał się powodem do olbrzymich postępów nauki, która pod żadnym względem nie jest niedorzeczną, chociaż podług autora wychodzi z działania niedorzecznego. Wątpię, czy początkujący wyrobi sobie jasny pogląd na teorię ilości drugorzędnych po uważném przeczytaniu dzieła p. F. mianowicie gdy się dowié, w jakim celu używamy tych ilości (str. 138). Wykład metody granic grzeszy bardzo często niejasnością definicyj, jak np. „W algiebrze niektóre wyrażenia, które same przez się nie mogą mieć określonego znaczenia, wyrażając działanie niepodobne do wykonania, uważamy jako ilość nieskończenie wielką“ (str. 144). Rzecz o szeregach jest w ogólności lepiej przedstawiona, niż poprzednie, a kilka uwag bardzo trafnych, jak mianowicie na str. 183 przyczyniają się do zrozumienia przedmiotu tak trudnego dla początkujących. Nazwanie szeregów „podwójnych“ (str. 187) nie jest właściwe i wyraża zwykle coś zupełnie innego od definicyi autora. Przykład o obliczeniu powierzchni wycinka parabolicznego sposobem Archimedesowym (str. 206) jest bardzo dobry. W wykładzie metody nieskończenie małych czytamy na str. 210. „Taż sama zmienna może być więc uważaną za nieskończenie wielką lub nieskończenie małą, stósownie do tego, jak ją zmieniamy w jeden lub drugi sposób.“ Pytam autora, co to znaczy? Mówiąc o metodzie nieskończenie małych, należałoby umieścić na stósowném miejscu definicyę wartości głównej (valeur principale), analogicznój definicyi granicy ilości skończonych.

Przechodzę do drugiej części dzieła. Na str. 267 czytamy „Geometrycznie możnaby powiedzieć, iż rachunek różniczkowy jetto teoria ogólna prostych stycznych do krzywych.“ Frazes ten jest nie tylko paradoksalny, ale wprost fałszywy, bo pytam: cóż oznaczają różniczki spórzędnych krzywój, uważanej jako ciągle następstwo swych stycznych? — Twierdzenie II na str. 269 nie jest zupełne, bo funkcję danęj zmiennój nie tylko wtenczas uważamy jako stałą, jeżeli jój różniczka jest równa zeru między pewnymi granicami, ale i wtedy, jeżeli przyrostek funkcyi między temi granicami pozostaje ciągle ilością nieskończenie małą wyższego rzędu, niż odpowiedny przyrost zmiennój niezależnej. (Ważne dla geometryi niesk. małych).

Rzecz o różniczkowaniu różnych rodzajów funkcyj, osnuta w dalszych częściach na dziele p. Serreta, jest w ogólności dobrze przedstawiona i objaśniona stósownymi przykładami; zdaje mi się jednak, iż zanadto rozwlekłe traktowanie przedmiotu znużyć musi każdego czytelnika. To samo powiedzieć można o wywodzie wzoru Taylora.

W rozdziale XVIII jest mowa o funkcyach zmiennych urojonych. Przedmiot ten po raz pierwszy traktował Cauchy, a jeden z najznakomitszych matematyków niemieckich, B. Riemann, rozogólniwszy myśli Cauchy'ego, poprowadził rzecz dalej i nadał teorii funkcyj całkiem nową podstawę. P. F. w głównych zarysach otworzył elementarne pojęcia téj nowéj gałęzi matematyki czystéj, korzystając jedynie z pierwszych prac Cauchy'ego. Usiłowałem powyżéj wykazać, iż panu F. nie udało się należycie wyłożyć pierwszych zasad rachunku z ilościami drugorzędnymi; sądę tedy, iż rzecz o funkcyach zmiennych drugorzędnych (a właściwie złożonych „complex“) pozostanie dla każdego początkującego ciemną i zagadkową. Wykład autora nie trafia w tym rozdziale do głębi przedmiotu; brak tu mianowicie ścisłego określenia tych punktów w zakresie zmienności zmiennéj niezależnéj, które Cauchy nazwał krytycznymi, a które Riedmann dosadniej zowie „Verzweigungspunct“ (punkta rozczepiania się funkcyi). Bez tego pojęcia fundamentalnego, które jest niejako osią całej teorii funkcyj wielowartościowych, nie można zrozumieć dalszych rozumowań. Autor wprawdzie na str. 673 i 679 usiłuje przykładem uwydatnić istnienie takich punktów krytycznych, ale napomina, iż przykład może posłużyć tylko do objaśnienia, nie zaś do określenia przedmiotu. Określenia funkcyj zasadniczych zmiennych drugorzędnych są w ogólności dobre, ale obok nich należałoby koniecznie umieścić rzecz o szeregach funkcyjnych. Tu jednak zachodzi trudność, iż spółczynniki są całkami oznaczonymi; dla tego wedle mego zdania teoria funkcyj zmiennych drugorzędnych nie należy do wykładu pierwszych zasad rachunku różniczkowego.

O czwartéj części dzieła p. Folkierskiego nie mam wiele do powiedzenia, jest ona bowiem wierném odtworzeniem tego, co p. Serret wyłożył w 1 tomie swego kursu od str. 243 do 540. Nie zamyslałem autorowi żadnego z téj przyczyny robić zarzutu, cieszyłbym się jednak, gdyby autor na czele czwartéj części swego dzieła powtórzył był uwagę, którą wyczytałem w przypisku na str. 459. „To i inne przedstawienie tego rozdziału, odznaczając się zručnością i prostotą rachunku, wyjęliśmy z dzieła p. J. A. Serret.“ Umieściwszy tych kilka słów byłby autor dał świadectwo prawdzie i pozostał konsekwentnym aż do końca.

Krótki przypisek p. Trzaski o Wyznacznikach jest bardzo zwięzłe i treściwie napisany, a co mnie najbardziej ucieszyło, te zebrane na początku wiadomości bibliograficzno-historyczne, które tak rzadko napotykamy w dziełach polskich podobnéj treści. Do spisu dzieł na str. 1033 pozwolę sobie dołączyć następne, które mianowicie dla na-

uczycieli naszych będą bardzo przydatne do gruntowego studyum téj pięknej i ważnej teoryi. „Baltzer. Theorie und Anwendung d. Determinanten. Zweite Auflage Leipzig 1864“ (wyszedł także przekład franc. przez p. Hoüel) „G. Salmon's Vorlesungen zur Einführung in die Algebra der linearen Transformationen. Bearbeitet von Dr. W. Fiedler Leidzig 1863.“

Dla uzupełnienia tych kilku luźnych uwag nad dziełem p. F. muszę dodać, iż autor w toku wykładu bardzo często zapomina o prostěj, chociaż bardzo ważnej zasadzie, mianowicie: iż każde dzieło naukowe powinno przedewszystkiém wnikać do głębi przedmiotu, chociażby nawet ilość słów użytych do wyrażenia myśli miała być za skąpa. Odnosi się to do całego wstępu i do bardzo wielu ustępów części 2ej i 3ej. Cały wstęp można było znacznie zredukować, opuściwszy wszystko, co nie jest konieczném do utworzenia pojęć fundamentalnych rachunku różniczkowego; zasadnicze działania tego rachunku dadzą się wypowiedzieć w kilku twierdzeniach, które potem stopniowo coraz bardziej się rozszerzają. Rozwlekłość, z którą autor w pierwszych trzech częściach zerwać nie może, odejmuje całemu dziełu jedną główną cechę, którą uwydatniają słowa Monteskiusza: „*Il ne s'agit pas de faire lire, mais de faire penser.*“ Autor zapomniał, że ten tylko daje drugiemu wiele do myślenia, kto w niewiele słów wiele myśli ująć potrafi. Życzę, aby następny tom rachunku różniczkowego bardziej przypadła do pięknych a prawdziwych słów Monteskiusza.

Pisałem w Paryżu 30 stycznia 1870 r.

J. Franke.

## Oda łacińska.

Półki się literatura nowszych narodów nie wyswobodziła z pod przewagi świata rzymskiego, który zapanował nad umysłami naszych przodków ogromem swojej historii i wspaniałością swojej cywilizacji, póty, ilekroć chciało przemówić językiem poetyckim, uciekano się prawie zawsze do łaciny, która stała przed oczyma naszych ojców jako wyłączny wzór, godny pod wszelkim względem naśladowania. Pod wpływem takiego przekonania bywały nierzadkie przykłady uczonych poetów, wierszujących wykwinną łaciną, która na pierwszy rzut oka nie ustępowała w niczém dyceji epopeicznej Wirgiliuszów, lirycznej Horacyuszów, a dramatycznej Terencyuszów. Ale kto te plody literackie bezstronnie osądził i bliżej im się przypatrzył, dostrzegł w nich jakiśś nużący jednostronności i pewnego ubóstwa umysłowego, objawiającego się w niewolniczym naśladowaniu nie tylko samej formy, ale i pomysłów rzymskiego poety.

Nawet tacy wersyfikatorowie łacińscy, którzy się prawdziwem natchnieniem korzystnie odznaczali, unosili się tylko na paskach obrazu starożytnego klasyka, które tłumili często wyższy i głębszy żywiol nowszy, tu i ówdzie z myśli chrześcianina przezierający. Nasi poeci łacińscy mogli tylko ugodzić w łupinę, ale nie w jądro poezyi klasycznój: pozbawieni tła, na którym poeci rzymscy twory swoje osnuwali, naśladowali wyłącznie ich techniczny formalizm i pod tym względem dochodzili bardzo często do wysokiego stopnia wprawy i doskonałości. Nie zamierzając wykazywać niedorzeczności takiej poezyi i dowodzić zapoznania tego, co w niej istotne życie stanowi, dodam tylko, że terazniejsi humaniści porzucili dawniejszy nałóg wierszowania po łacinie i służą poezyi, jeżeli do niej są powołani, w języku ojczystym, choć znają na wskroś język łaciński i potrafią nim władać, jak najcelniejsi filologowie ubiegłych stuleci. Tak zesła z pola poezya erudycyi przy bładem świetle lampy przed pieśnią opromienioną słońcem ducha własnego narodu.

Wobec tego zjawiska zasługuje na uwagę, że w miesiącu styczniu bieżącego roku wydał w Krakowie czcionkami drukarni uniwersytetu Jagiellońskiego pan Jan Wróbel\*), dr. filozofii i prof. klasycznej filologii z wykładem niemieckim przy rzeczonym uniwersytecie, w zanciej ze wszech miar tendencji od łacińskiej, którą z wielką jako filolog ciekawością wziąłem do ręki w celu paralelizowania jęj z odpowiednimi tworam poetów klasycznego Rzymu. Nie spodziewałem się wprawdzie, że oda łacińska dziś pisana, wznieci we mnie zapal poetycki; tuszyłem jednak, że przynajmniej formą się jakoś zadowolnię. Ale niestety, już podczas odczytania pierwszej zwrotki doznało moje skromne oczekiwanie wielkiego zawodu, który w miarę dalszego ciągu lektury coraz bardziej się wzmagał. Mianowicie raził mnie prawie zupełny brak formy metrycznej, która była w starożytności helleńskiej i rzymskiej po wszystkie czasy istotnym warunkiem wszelkiej poezyi, a raził mnie tém bardziej, że pan autor w obecnem półroczu zimowem wyklada właśnie młodszemu pokoleniu humanistów w uniwersytecie Jagiellońskim teorią metryki klasycznej, która najdobitniej charakteryzuje harmonijne zespolenie się w poezyi klasycznej materyi z duchem, i dowodzi w niej ładu i porządku jako też symetrii i zewnętrznej przejrzystości. Na tém polega do wysokiego stopnia odrębność klasyczna poezyi starożytniej, a takie właśnie przymioty kreacyj helleńskich i rzymskich miały swoją głęboką przyczynę w istocie tej doby, w której berło cywilizacyi dzierżyła Helada i Italia.

Pan autor użył w swojej odzie miary alcejskiej, a że pisał po łacinie, przeto musiał się stósować do Horacyusza, który bardzo wielkie w tym rytmie znajdował upodobanie i nie mniej jak 37 ód w nim ułożył. Miara alcejska, jak wiadomo, składa się z dwóch wierszów alcejskich jedynastozgłoskowych, z tetrapody trochaicznej akatalektycznj z odbitką na czele! i z wiersza alcejskiego dziesięciozgłoskowego.

---

\*) Pan autor, będący pochodzenia górno-szląskiego, podpisywał się jeszcze nie dawno zgodnie z ortografią polską; dla czego od niejakiego czasu opuszcza kreskę nad *o*, z tego nie potrzebuje się przed nikim tłumaczyć, chociażby przez to niezawodnie bardzo dogodził ciekawości tych, którzy go osobiście znają.

W alcejskim wierszu jedynastozgłoskowym dopuścił się Horacyusz w trzydziestu siedmiu odach tylko jeden raz (Carm. II, 20, 13) rozziwiew, a to w imieniu własném i w dyerezie: pan autor pozwolił go sobie dwa razy w jednej odzie, i to w imionach pospolitach, a mianowicie raz w dyerezie (w wierszu 2), a drugi raz po za nią (w wierszu 22). A kiedy już mówię o rozziwiewie, to dodam zaraz, że się jeszcze znachodzi u pana autora raz w tetrapody trochaicznej (w wierszu 15), a trzy razy w dziesięciozgłoskowym wierszu alcejskim (w wierszach 12, 2J, 48): u Horacyusza nie ma w metrum alcejskiém ani jednej tak rażącej licencyi. W jedynastozgłoskowym wierszu alcejskim stanowił Horacyusz regularnie dyerezę przed daktylem, a z pominięciem wyrazów złożonych w trzydziestu siedmiu odach tylko dwa razy ją zaniedbał (Carm. I, 37, 14; IV, 14, 17) pan autor dopuścił się tego w jednej odzie dwa razy (w wierszach 10, 46). W tymże wierszu jest trocheus przed daktylem zawsze irracjonalny, i tylko raz (Carm. III, 5, 11) w trzydziestu siedmiu odach czysty: pan autor ignoruje to prawidło w jednej odzie cztery razy (w wierszach 5, 6, 9, 42), a raz (w wierszu 10) wymyka mu się nawet jamb! Natomiast trocheus przed irracjonalnym i przed ostatnim zwykle czysty, ale pan autor posługuje się aż ośm razy irracjonalnemi (w wierszach 5, 9, 14, 21, 26, 30, 34, 41), a raz nawet pyrychiiusem (w wierszu 25), co jest niesłychaną w łacinie. Odbitka tak w tym wierszu, jak i w tetrapody trochaicznej jest zwykle długa, lecz pan autor użył aż pięć razy (w wierszach 11, 14, 15, 37, 46) krótkiej. W tetrapody trochaicznej jest trocheus, stojący przed drugą główną arszą czyli przed arszą drugiej dypody, zawsze irracjonalny: pan autor wykracza przeciw tej normie trzy razy (w wierszach 19, 31, 39). Natomiast dobięrał Horacyusz w pierwszej i przedostatniej stopie czystych trocheów, gdzie pan autor dziesięć razy (w wierszach 7, 15, 19 dwa razy, 27 dwa razy, 31, 35, 39, 43) użył irracjonalnych, a na domiar jaskrawej licencyi raz jamba (w wierszu 47). W tymże samym wierszu stoją na końcu drugiej dypody zwykle wyrazy trzyzgłoskowe, do których należy zaliczyć tak *retusum in* (Carm. I, 35, 39), *pio-rum et* (Carm. II, 13, 23), *mea nec* (Carm. II, 7, 19) i t. d., jako też *in uno* (Carm. I, 17, 19), *neque ultra* (Carm. II, 13, 15) i t. d. Jeżeli w tém miejscu stoi u Horacyusza wyraz dwuzgłoskowy, to go poprzedza albo wyraz czteropięcio- i sześciogłoskowy, jak: *fortunaque dulci* (Carm. I, 37, 11), *Atlanteus-que finis* (Carm. I, 34, 11), *decoloravere caedes* (Carm. II, 1, 35), dokąd również wypada zaliczyć: *et regnata Cypro* (Carm. III, 29, 27) i t. d., albo wyraz dwuzgłoskowy, jak: *sive flamma* (Carm. I, 16, 3), *posse rivos* (Carm. I, 29, 11) i t. d. Wyjątki od tego prawidła są stosunkowo nader rzadkie, bo na trzydzieści siedm ód ledwo cztery razy (Carm. I, 26, 11, 35, 11, II, 3, 3, 19, 19) Horacyusz z pod tych karbów się uchylił: pan autor, nie bacząc na to, w jednej odzie cztery razy (w wierszach 11, 15, 19, 27) mija się z tą regułą. W dziesięciozgłoskowym wierszu alcejskim jest pierwszy trocheus zwykle czysty, ale u pana autora trzy razy (w wierszach 4, 8, 12) irracjonalny. Do niefortunnnych usterków, które pan autor popełnił, należy trzykrotny amfimer (w wierszach 14, 32, 36) i jednorazowy antybakohijus (w wierszu 13) zamiast daktyłów! W trzynastym bowiem wierszu przechodzi w *blanditias* samogłoska *i* na spółgłoskę *j* i tworzy, co uszło baczości pana autora, pozycyę z poprzedzającą spółgłoską. Wiadomo także, iż długie samogłoski i dyftongi prawie

tylko wtedy się wyrzucają, gdy i poprzednie zgłoski są długie; pan autor nie zważa na to dwa razy (w wierszach 16, 44). Do powyższej *largae mēsis*, mówiąc własnymi słowami pana autora (w wierszu 12); dodajmy jeszcze potworny wiersz dwudziestydziwiaty, którym poeta uwieńczył swój elaborat, a o którym tyle tylko powiedzieć mogę, że jest pod wszelką krytyką. Owóż nadmiarowe monstrum, pozbawione nie tylko rytmu, ale i prozody: *Quorsum haec? Peractis lustris operae gravis*. Czyż to nie pyszny jedynastozgłoskowy wiersz alcejski?

Przyznaję, że pomiędzy powyższymi zarzutami są i takie, które wprawdzie nie na podstawie Horacyusza, ale liryką helleńską dadzą się usprawiedliwić, gdy ta w peryodzie klasycznym była jeszcze prawdziwą pieśnią przy lirze, przeznaczoną do śpiewu i do tańca, jedném słowem: do rzeczywistych potrzeb podczas świąt i uroczystości narodowych. Ale przecież już w peryodzie aleksandryjskim pętkło ogniwo, łączące lirykę helleńską z muzyką i orchestrą, a w wieku złotym literatury rzymskiej była oda łacińska wyłącznie przeznaczona do deklamacyi: dodajmy Horacyuszowi, który to dobrze czuł i dla tego nie korzystał z licencji liryki helleńskiej, lirę do ręki, a będziemy mieli prawie taką parodię Alceusza, jaką przedstawia poeta nowoczesny, gdy dymem tytoniowym okurza swoje natchnienie do ody łacińskiej.

Na zakończenie pozwalam sobie zwrócić uwagę pana autora na to, że i pomiędzy nami panuje jeszcze znajomość starożytności klasycznej, chociaż takowa nie jest teraz tak rozpowszechniona, jak w czasach odległych, gdy nasza literatura nawet przez najoświeceniwsze narody zachodnie podziwiana, lśniła się promieniem słońca helleńskiego i rzymskiego. Radziłbym również panu autorowi, który jest oraz i profesorem przy uniwersytecie jagiellońskim, aby był ogłędniejszy w swoich publikacjach łacińskich i nie uwłaczał ceniom swoich poprzedników, z których nie jeden zasłynął wysoką erudycją klasyczną i chlubnie pielegnował ognisko filologii w tym prastarym i czcigodnym jagiellońskim przybytku wszelkiej nauki polskiej. Nareszcie osmielam się stawić panu autorowi w naśladowaniu Horacyusza za wzór naszych poetów łacińskich, których skronie papież i cesarze poetyckim laurem zdobili, a mianowicie naszego Macieja Kazimirza Sarbiewskiego, który, wyuczysz się Horacyusza z kretesem na pamięć, tak go sobie przyswoił, że w każdym jego wierszu czuć powiem ducha i widać formę poety z Wenuzyi. O wielkiej sławie, której nasz rodak, zwany powszechnie *Horatius redivivus*, już za życia swojego nabył, świadczą słowa współczesnego mu Hugona Grocyusza (*van Groot*), poczytanego przez Ludwika Wachtera (*Handbuch der Geschichte der Literatur*, Lip. 1833, IV, 72) za ukończonego wychowanka świata klasycznego, że: *non solum aequavit, sed interdum superavit Flaccum*. I słusznie, albowiem jedyny tylko Sarbiewski potrafił wlać w naśladownicze formy Horacyusza pomysły głębsze i wyższe, płynące z źródła pierwiastka chrześcijańskiego.

W Krakowie, dnia 10. lutego 1870.

Dr. Alfred Brandowski,

c. k. prof. filologii klasycznej przy uniw. Jagiel.

— Odpowiedzialny redaktor Bronisław Trzaskowski. — Nakład K. Wilda.

— Z drukarni E. Winiarza. —