



Inż. Medard Downarowicz

Wiceprezydent m. st. Warszawy

Żołnierz Pierwszej Brygady Legionów. Wiceprezes Zarządu Głównego Związku Rezerwistów, b. Minister Kultury i Sztuki, b. Poseł na Sejm R.P., b. Radny Miejski, zasłużony działacz polityczny, samorządowy i społeczny, Kawaler Krzyża Niepodległości z Mieczami, czterokrotnego Krzyża Walecznych, Złotego Krzyża Zasługi i wielu innych

zmarł w dniu 16 października 1934 r., przeżywszy lat 56.

W zmarłym Samorząd Stolicy traci niestrudzonego i ofiarnego działacza, wybitnego i doświadczonego znawcę zagadnień i życia społecznego oraz nieodżałowanego Towarzysza pracy.

Cześć Jego pamięci!

Zarząd Miejski w m. st. Warszawie

Nabożeństwo żałobne odbędzie się w kościele św. Krzyża (górnym) dnia **19** b. m. o godz. **10** min. 30, poczem nastąpi wyprowadzenie zwłok na cmentarz Powązkowski.

Po zgonie Medarda Downarowicza

Wczoraj podaliśmy wiadomość o zgonie Medarda Downarowicza. Rozstaliśmy się z nim w r. 1923; odszedł wtedy od nas ostatecznie, przedtem do grupy Jaworowskiego, później wraz z Moraczewskim tworzył Z. Z. Z. Tego ostatniego okresu jego życia omawiać ani oceniać dzisiaj nie chcemy. Wolimy pamiętać o pracy Downarowicza

w P. P. S. z lat rewolucji 1904—1906 r. w robocie bojowej i o jego roli w okresie walk o Niepodległość. Aresztowany był za udział w przygotowaniach do odbicia Okrzesz. Ostatnich lat życia nie miał Downarowicz łatwych; spotkała go niejedna krzywdza. Nie z naszej strony. S. K.

Strajk szkolny

Z Mexico City donoszą: Strajk szkolny proklamowany w związku z wprowadzeniem nowego programu nauczania, rozszerzył się i obejmuje zarówno szkoły po-

wszechnie, jak i szkoły średnie i wyższe. Liczba strajkujących jest bardzo duża. Na tle strajku doszło w wielu miastach do zaburzeń. (ATE).

Jedyny zarzut

W tych dniach przemawiał w Wiedniu faszystowski burmistrz tego miasta dr. Richard Schmitz.

Burmistrz usprawiedliwiał się, iż nie może opracować inwestycyjnego programu dla miasta, ponieważ... poprzedni magistrat socjalistyczny wydał 800 milionów szylingów na „mamutowe domy”.

„Mamutowymi domami” dr. Schmitz nazwał wielkie bloki domów robotniczych, zbudowane przez socjalistyczny zarząd Wiednia. P. Schmitz zapewne wolałby, żeby robotnicy mieszkali w drewnianych lub blaszanych barakach, jak to się zdarza w innych stolicach europejskich

P. Schmitz powiedział nadto, że wydatkowanie tak wielkiej kwoty w ciągu szeregu lat na „mamutowe domy” działało się z uszczerbkiem dla innych miejskich inwestycji

Kto w ostatnich latach mieszkał lub dłuższy czas przebywał w Wiedniu, ten musi przyznać, że Wiedeń pod żadnym względem jako wielkie miasto stołeczne nie ustępuje innym europejskim stolicom, a wiele stolic znacznie wyprzedza pod względem urządzeń, komunikacji, czystości i t. d.

Usprawiedliwienie się niemożliwością ułożenia programu inwestycyjnego jest czczym wykrętem gdyż program inwestycyjny układa się z przyszłych docho-

dów, a nie z przeszłych wydatków.

O gospodarce socjalistycznego magistratu Wiednia najlepiej świadczy, że dr. Schmitz żadnych innych zarzutów nie wytoczył

WYSZEDŁ Z DRUKU
ZBIÓR WIERSZY

Czesława Ciepińskiego
„Słowo po drutach”

WARSZAWA 1934 r.

NAKŁADEM KSIĘGARNI
F. HOESICKA

WILLIAM LOCKE

14)

RÓD BALTAZARÓW

(Autoryzowany przekład Bolesławy Kopelówny)

Baltazar roześmiał się nad talerzem i kontynuował swój obiad, a pies Brutus, leżąc przy jego boku przyglądał się temu procesowi z poządlwością dobrze wychowanego stworzenia i z grzecznie maskowanym obżarstwem zjadał rzucany mu od czasu do czasu kęs. Przy końcu obiadu Quong-Ho przyniósł lampy i świece — Baltazar lubił jaskrawe oświetlenie — i spuścił rolety. W mieszkaniu Quong-Ho nosił chińskie pantofle i stąpał jak duch. Gdy tylko Baltazar wstał od stołu, Chińczyk zaczął robić porządek. Baltazar napełnił fajkę tytoniem, zapalił ją i spojrział na zegarek.

— Możesz przyjść na lekcję za godzinę.
— Za godzinę dokładnie — rzekł Quong-Ho.
— Czyś przygotował zadania, które Ci wyznaczyłem?
— Z zupełną dokładnością.
— Będziesz jeszcze prezydentem Chińskiej Republiki — oświadczył Baltazar.
— To nie jest skromna ambicja.

Baltazar zdjął książkę z półek przeznaczonych na ogólną lekturę — a była to zdumiewająca mieszanka odrapanych tomów, jaką spotyka się tylko

w nieuporządkowanej antykwarni. Mówiąc ściślej, był to rzeczywiście zbiór antykwarski, gdyż Baltazar zakupił en bloc wszystkie książki, wymienione w katalogu. Takie urządzenie było dla niego ogromnym ułatwieniem. Zbiór ten zapewniał mu różnorodną strawę na szereg lat: Zawierał niewiele nowoczesnej literatury; absolutnie nic co mało aktualne znaczenie, ale z drugiej strony — dostarczał wielu dzieł, które Baltazar zamierzał przeczytać — dotychczas bezskutecznie — od czasów dzieciństwa. Były tam dzieła Robertsona — Dzieje Szkocji, Karola V i Ameryki; — Wojny we Francji — Davila; wydanie Aldine'a Angielskich poetów w wielu tomach, niekompletne stare sztuki sceniczne Dodsley'a; prace niejakiego Surtees'a — tego, który pisał o niesmiertelnym Yorrocksu i Soapy Sponge i Facey Romberd, św. Augustyn i Tertulian w wydaniu Elzevira; Architektoniczne Cuda Anglii i Walji; Podróże Livingstone'a i „Queechy” przez autora dzieła: „Szeroki, szeroki Świat”. Zupełny bigos książkowy... Nikt inny poza Janem Baltazarem nie kupiłby takiej kolekcji za jednym zamachem.

Wyjął książkę prawie że na chybił trafił, gdyż miał luksusowy zwyczaj poświęcać po obiedzie godzinę trawienia — na przypadkową lekturę. Był to oprawny tom starych pamfletów, w którym ongiś znajdował go wielce przedrukowany z „Timesa” nekrolog hrabiego Wellingtona. Baltazar usiadł na fotelu, przejrzał kilka pożółkłych kartek, próbował zainteresować się artykułem: „O co chodzi?”, lub rozpatry-

waniem twierdzeń świątobliwego C. H. Spurgeon'a, że Kościół Anglikański głosi zbawienie przez Chrystusa, a nie przez krew naszego błogosławionego Pana Jezusa Chrystusa, oraz że wielu duchownych winnych jest nieuczciwości i krzywoprzysięstwa — pióra świątobliwego doktora Józefa Bardsley'a —; smętnie potrząsnął głową i — przeczuciwszy jeszcze kilka ponuro wyglądających kart, natrafił na oazę w pustyni, na pamflet: „Walka w szkole pani Europy, w czasie której niemiecki chłopiec potłukł francuskiego chłopca, a angielski chłopiec przyglądał się temu z boku”. Baltazar odczytał z wielką przyjemnością zgryźliwą satyrę z tysiąc osmset siedemdziesiątego pierwszego roku — i akurat ją skończył, gdy do pokoju wszedł Quong-Ho z notatnikiem pod pachą.

— Quong-Ho — rzekł Baltazar. — Właśnie czytałem: słynny satyryczny pamflet o roli, jaką odegrała Anglia we Francusko - Pruskiej Wojnie. Możesz to przeczytać gdy będziesz miał czas. Pisane jest nieposzlakowanym angielskim językiem; nie znajdziesz tam żadnych „adjunktów”. Chłoczcie Anglię za to, że nie pomogła Francji w roku 1870.

— Poczóż jeden kraj ma wtrącać się do kłótni innych? — zapytał Quong-Ho z dziwnym błyskiem w oczach. — Po co Chiny miałyby przelewać krew na rzecz — powiedzmy dla przykładu — Danji?

(D. c. n.)

DRUKARNIA
„ROBOTNIK”

Warecka 7

przyjmuje

wszelkie zamówienia w zakresie drukarstwa wchodzące
SPECJALNOŚĆ:

CZASOPISMA

Wykonanie szybko
i dokładnie

