

Redakcja i Administracja
Warszawa
ul. Warecka 7 - Tel. 5.06.70

Kraków
ul. Dunajewskiego 5
Telefon 103.10

NAPRZÓD

ORGAN POLSKIEJ PARTJI SOCJALISTYCZNEJ
WYCHODZI CODZIENNIE RANO

Cena 15 groszy
za numer

Miesięcznie 3⁵⁰
złotych

Zagranicą 6 złotych

Konto PKO w Warszawie Nr. 29.129

TOWARZYSZE ROZPOWSZECHNIAJCIE „NAPRZÓD“, JEDYNY MIEJSCOWY DZIENNIK OPOZYCYJNY!

Pamięci Emila Haeckera

Z pośród szeregów naszych ubył na zawsze TOW. EMIL HAECKER. Mało jest ludzi, nawet wśród naszego grona, których całe życie związały się tak nierozdzielnie i ofiarnie z Ideą i z Partją, dążącą do jej zrealizowania, jak życie Haeckera. Jego życie — to kawał historii ruchu robotniczego w Małopolsce — to historia powstania, rozwoju, walk i prześladowań „Naprzodu“.

Jako młody chłopiec w gimnazjum w Tarnowie wchłoniął w siebie pierwsze idee socjalistyczne. Jak tylu innych ówczesnych jego kolegów, przejął się myślą walki o wyzwolenie, o sprawiedliwość i wolność — lecz kiedy z innych trud i szarzyzna życia ścierały stopniowo młodzieńcze ideały, — HAECKER POZOSTAŁ IM WIERNY DO ŚMIERCI. I od pierwszej też chwili jego szczerą naturą nie pozwoliła mu ograniczyć się do studenckich dysput i dyskusyj. Tego, czego żądał zawsze od młodzieży socjalistycznej, zwłaszcza inteligentkiej, by za jej słowem szedł czyn i realna praca dla idei, — tego był sam najlepszym przykładem. Jeszcze w gimnazjum będąc, rozpoczął wykłady o Socjalizmie, za co administracyjnie skazany został na areszt i tylko z trudem udało mu się uniknąć wydalenia ze szkoły. Na uniwersytecie rzucił się już w wir walki politycznej. Za działalność socjalistyczną, wspólnie z tow. Regerem, relegowany został na dwa lata z uniwersytetu, a kiedy później rozpoczął ponownie studia na medycynie, nie zawahał się ani jednej chwili, by je porzucić, gdy ówczesne władze partyjne zażądały od niego pracy na polu organizacji, a zwłaszcza w nowozałożonym tygodniku „Naprzód“.

I ODTĄD ŻYCIE HAECKERA ZROSŁO SIĘ NIEROZERWALNIE Z „NAPRZODEM“. Od roku 1894 był w jego redakcji — wspólnie z nim przeżywał pierwszy młodzieńczy okres walk, ciągle zmagania się z policją i cenzurą; wspólnie z nim przeszedł, narażając się ustawicznie na ciężkie kary więzienia, stan wyjątkowy i bohaterские walki o rozszerzenie i kolportowanie prześladowanego z dziką zjadłością pisma robotniczego. Jakaż niesłychana radością był dla Haeckera moment, gdy mały tygodniczek robotniczy mógł się przeistoczyć w dziennik. Z jaką niekłamną dumą, a równocześnie miłością, patrzył na codzienny „Naprzód“, do

którego powstania sam tak bardzo się przyczynił.

Lecz mimo to nie wahał się go rzucić nigdy, gdy życie i potrzeby partyjne stawiały go przed inną pracą konieczną. Z żalem i goryczą w duszy porzucał redakcję, gdy Partja każała mu iść do rodzinnego Tarnowa,

siedliska wówczas reakcji i klerykalizmu, by tam budować organizację socjalistyczną. A potem z taką samą odwagą opuścił ściany redakcji, gdy z wybuchem wojny przyszło przywdziać mundur polowy. Wstąpił do Legionów; jako kapitan, brał udział w walkach na Bukowinie i powrócił

znowu dopiero w chwili, gdy pracy jego zapotrzebowano w „Naprzodzie“.

Z powstaniem Państwa Polskiego Haecker oddał się w całości piśmiu, które, jako organ wielkiej i poważnej Partji, dźwigało na sobie dużą odpowiedzialność za kształtowanie ówczesnych stosunków politycznych. Pozostał też na czele „Naprzodu“ tak długo, jak długo prześladowania i cenzura nie podcięły samodzielnego jego bytu.

Ile cichej, mozolnej, a zawsze twórczej pracy włożył Haecker w to piśmo, ocenić mogą ci jedynie, którzy codziennie na nią patrzyli. Stawiając interes „Naprzodu“ i P. P. S. ponad wszystko, Haecker z całą swoją szczerością i z całą bezwzględnością umiał się przeciwstawiać wszystkim i wszystkiemu, co uważał w Partji za złe i szkodliwe. Nie zjednywało mu to przyjaciół, i zwłaszcza wśród młodego pokolenia, od którego domagał się takiej samej pracy ofiarnej i takiej samej dyscypliny, jakiej sam umiał dać przykład — napotykał nie raz na wiele przykrości i ciężkich prób, które przecież nie zdołały zrazić go do pracy dla idei i dla ukochanego przezeń „Naprzodu“, jakkolwiek nie mogły przeszkodzić, że w duszy jego gromadził się niejednokrotnie głęboki żal i gorycz.

Człowiek o głębokiej, wprost encyklopedycznej wiedzy, człowiek o wielkiej skłonności do prac na polu naukowym, czego najlepszym dowodem były jego badania nad Mickiewiczem i cenione nawet przez największych wrogów jego krytyczne recenzje sztuk teatralnych i szkice literackie, poświęcił życie pracy dla idei i reprezentującej ją Partji, nie żądając w zamian dla siebie niczego. Nie sięgał on nigdy po mandaty i zaszczyty, wystarczało mu przeświadczenie własne o dobrze spełnionym obowiązku.

Dziś od nas odszedł nazawsze. Nie mogąc mu za życia wynagrodzić jego całozyciowej, ofiarnej pracy, nie mogąc uchronić go od tych, nieraz dotkliwych, przykrości, które w pracy swej spotykał, chciałbym, by zadośćuczynieniem za to wszystko stała się wieczna pamięć jego wielkiego i czystego imienia, jego wielkiej ideowości i ogromu pracy, ponoszonej codziennie od chłopca niemal dla idei Socjalizmu.

ZYGMUNT ŻULAWSKI

Dzisiaj klasa robotnicza Krakowa, a wraz z nią cały nasz ruch, żegnać będzie na cmentarzu krakowskim Emila Haeckera.

Pożegnamy człowieka, który oddał bez reszty Socjalizmowi polskiemu całe życie, wszystkie siły, wszystkie energie. Nie załamał się w tych dniach, kiedy łamali się jego starzy przyjaciele; pozostał wierny i wówczas, gdy wielu powiewało białą chorągwią.

Zdożył zato dla siebie rzecz najbardziej wartościową: trwałą kartę w dziejach polskiego ruchu socjalistycznego.

Nasz zespół redakcyjny, związany z Emilem Haeckerem wspólnotą trosk, dziedziny pracy, rodzaju wysiłku na rzecz Partji, — żegna go ze szczególnym wzruszeniem, ze szczerem, prawdziwym żalem.

MIECZYSLAW NIEDZIAŁKOWSKI

Ostatni artykuł Emila Haeckera

W sobotę otrzymaliśmy króciutkie sprawozdanie pióra tow. Emila Haeckera o książce A. Waśkowskiego p. t. *Z moich wspomnień o Stanisławie Wyspiańskim*.

Jest to ostatni udział Emila Haeckera w naszej pracy codziennej. Red. Ciocięzki brat Stanisława Wyspiańskiego, krakowski poeta, Antoni Waśkowski, ogłosił w niewielkiej broszurce swoje wspomnienia o twórcy „Wesela“. Siostra Waśkowskiego, p. Marja Kreinerowa, już przed rokiem wydała broszurkę „Na marginesie życiorysu St. Wyspiańskiego“, stanowiącą ważny przyczynek do biografii wielkiego poety i malarza, ustalający w sposób autentyczny szereg dat i faktów z jego życia, poprzednio mylnie podawanych przez jego biografów. Nie

mniej ważnym przyczynkiem źródłowym jest świeżo wydana broszurka Waśkowskiego. W pierwszym rozdziale podał on ciekawe szczegóły o stosunkach rodzinnych Wyspiańskiego, o jego rodzicach i o jego latach dziecięcych. Opowiedziane w drugim rozdziale zdarzenia rzucają interesujące światło na genezę niektórych epizodów „Wesela“. Z faktów przytoczonych w trzecim rozdziale najważniejsze są te, które oświetlają i uwypuklają przyjaźń, jaka łączyła Stanisława Wyspiańskiego z Wilhelmem Feldmanem. Żywo i ciepło napisana broszurka Waśkowskiego przynosi przyszłym biografom Wyspiańskiego i historykom literatury polskiej cenny materiał źródłowy.

EMIL HAECKER.

Po zgonie

Tow. Franciszka Haeckerowa otrzymuje szereg depesz z całego kraju z wyrazami serdecznego współczucia. Nadeszły — między innymi — depesze od

C.K.W. P.P.S., od Z.P.P.S., od redakcji „Robotnika“, od szeregu organizacji partyjnych, zawodowych, oświatowych, od wielu osób pojedynczych.

Dziś o godz. 3 m. 30 nastąpi wyprowadzenie zwłok tow. Emila Haeckera z kaplicy na cmentarzu rakowieckim w Krakowie na miejsce wiecznego spoczynku

