

# CYRK HERZOGA

Dziś w Sobotę o g. 7 $\frac{1}{2}$  wieczór

## PROGRAM.

### KONCERT

muzyki cyrkowej pod kierownictwem kapelmistrza pana ERNESTA GÖTZE.

#### ODDZIAŁ I.

1. **Poczta** wykonana przez małego **Tomi** na 6 kucykach, i małego 6-letniego **Alfreda** jako forysia.
2. Występ kłowna **Markati**.
3. **Nelson**, ogier na wolności tresowany, jako aportujący, przedstawiony przez p. **Roberta Renza**.
4. **Dwaj atleci**, wyk. Sign. **Franconi** i Mr. **Hummerston**.
5. Miss **Eliza Perks** wykona nadzwyczajne produkeye na biegnącym trapez koniu.
6. **Latające kapelusze**, występ kłownów 3 braci **Almasio**.
7. **Macdonald**, ogier z król. stadniny w Moritzburg pod Dreznem, jeżdżony w wyż. szkole przez p. **Rob. Renza**.
8. **Angielski Dżokej** przedstawiony przez pana **Tomaso**.
9. Występ muzyczny kłowna p. **A. Price**.
10. **Miss Ada**, wystąpi w nadzwyczajnych ewolucjach na nieosiódlanym koniu.
11. **Ben-Aly**, arabski ogier jeżdżony we wszystkich chodach wyższej szkoły przez p. **Teresę Stark**.
12. **Śmierć i Życie**, występ kłownów **Pool** i **Duany**.
13. **Igrzyska ikaryjskie**, wykonane przez p. prof. **Leona** z jego synem **Henrykiem**, **Tomi** i małym 6-letnim **Alfredem**.

**Pauza 10 minut.**

#### ODDZIAŁ II.

Po raz pierwszy:

jedyne w dzisiejszych czasach

## WEGIERSKI CZIKOS

czyli chłopskie wesele na Puszcze ułożone tylko dla cyrku HERZOGA, przy występie 80 osób z 36 końmi i z 24 dam złożonego baletu. — W balecie tym odtańczone będą Kőr i Czardasz, wykonane przez koryfeuszów baletu, z współudziałem całego personalu baletowego.

W przestankach bawić będą kłowny Sz. Publiczność najprzyjemniej.

W razie słabości którego z członków Towarzystwa, zastrzega sobie Dyrektor zmianę jednego lub więcej numerów programu.

Palenie cygar w obrębie Cyrku, jest policyjnie zakazane.

W celu kontroli uprasza się o zachowanie kuponu od biletów do krzeseł w łoży. jako i numer. I-szych miejsc, jako też żądanie kontramarek przy wychodzeniu na I. II i III. miejsce.

Jutro w Niedzielę dnia 2 Grudnia o godz. 7 $\frac{1}{2}$  wieczór.

## Dwa Wielkie Przedstawienia

pierwsze o godz. 4, drugie o wpół do 8 wieczór.

Popołudniowe przedstawienie będzie szczególnie dla mieszkańców okolic wykonane i równie jak wieczorne przedstawienie z obfitym i świetnym programem.

Dzieci na to przedstawienie płacą na wszystkie miejsca połowę.

**Jutro w Niedzielę o godz 7 $\frac{1}{2}$  wieczór.**

po raz drugi, jedyne w dzisiejszych czasach

## WEGIERSKI CZIKOS

czyli chłopskie wesele na Puszcze.

**Ostrzeżenie** Proszę nie bez karty zamówień opatrzonej stemplem cyrkowym nie skutecznie, gdyż za takowe wcale nie płacę.

**HENRYK HERZOG**

honorowy masztalerz jego król. Wys. księcia bawarskiego Luitpolda.

Nr. 23.

KRAKAU, im Garten des Hôtel Klein.

10. Kr.

# CIRCUS HERZOG

Heute Samstag 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ab.

## Programm.

### CONCERT

der Circus-Kapelle, unter Leitung des Kapellmeisters Herrn ERNST GÖTZE.

#### I. ABTHEILUNG.

1. **Die Post**, ausgeführt vom kleinen **Tomi** mit 6 Ponny's und dem kleinen 6-jährigen **Aif-ed** als **Vorreiter**.
2. **Entrée** des Clovn **MARCATI**.
3. **Nelson**, Hengst in Freiheit als Apporteur dressirt und vorgeführt von **H. Rob. Renz**.
4. **Die zwei Atlethen**, v. Sig. **Franconi** & Mr. **Hummerston**.
5. **Miss Elisa Perks**, in ihren ausserordentlichen Leistungen auf trabendem Pferd.
6. **Die fliegenden Hüte**. Entrée der Clovns 3 Geb. **Almasio**.
7. **Macdonald**, Hengst aus dem Kgl. Sächs. Gestüt zu Moritzburg bei Dresden in der hohen Schule geritten von Herrn **Robert Renz**.
8. **Der englische Jockey**, dargestellt zu Pferd v. Mr. **Tomaso**.
9. **Musikalisches Entrée** des Clovn **A. Price**.
10. **Miss Ada**, in ihren grossartigen Leistungen auf dem ungesattelten Pferde.
11. **Ben-Aly**, arabischer Hengst in allen Gangarten der hohen Schule, geritten von Fräul. **Terese Stark**.
12. **Tod & Leben**, Entrée der Clovns **Pool** und **Duany**.
16. **Die academische Voltige** oder **grosser Wettspringkampf** ausgeführt von gesammten Herrenpersonal.

**10 Minuten Pause.**

#### II. ABTHEILUNG.

Erster Aufführung *des grossen Parforcestückes*

### Ein Ungarisches Czikosfest

oder: Eine Bauernhochzeit auf der Pussta  
eigens für den Circus arrangirt in Scene gesetzt v. Dir. Herzog.

Bis jetzt noch in keinem andern Circus zur Aufführung gelangt.

Ausgeführt von **80** Personen unter Benützung von **36** Pferden und den aus **24** Damen bestehenden Ballet-Corps. Vorkommende **Nationaltänze** als: Kör. **Ozardas** ausgeführt von den Koryhänen des Ballets-corps. **Ensemble Tänze** vom gesammten Corps de Ballets.

In Krankheitsfällen von Mitgliedern steht der Direction das Recht zu, Piecen entsprechend zu ändern.

Zwischenpausen werden v. sämmtlichen Clovns auf das Angenehmste ausgefüllt.

**Das Rauchen im Circus ist polizeilich streng verboten.**

Behufs Controle bittet man die Coupons der Logen- und Parquetbillets aufzubewahren, sowie sich an I., II. und III. Platz beim Billeteur Contremarken geben zu lassen.

Morgen Sonntag d. 2. December 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

### Zwei Grosse Vorstellungen

die erste 4 Uhr. zweite 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Die Nachmittags-Vorstellung ist ganz besonders für die Bewohner der Umgegend arrangirt und mit einem ebenso reichhaltigen als prachtvollen Programm ausgestattet, wie die Abend-Vorstellung.

Kinder zahlen zu dieser Vorstellung auf allen Plätzen die Hälfte.

Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Zweite Aufführung des Parforcestückes

### EIN UNGARISCHES CZIKOS-FEST

oder eine BAUERNHOCHZEIT auf der PUSTA.

**Warnung.** Bitte Nichts ohne Bestellzettel mit Geschäftsstempel versehen zu verabfolgen, da ich ohne diesen keine Zahlung leiste.

**HEINRICH HERZOG**

Ehrenstallmeister Sr. Kgl. Hoh. des Prinz. Luitpold v. Bayern.