

# POLSKA WALCZĄCA

## ŻOŁNIERZ POLSKI NA OBCYZYŃNIE

FIGHTING POLAND — WEEKLY FOR THE POLISH FORCES — PRICE TWOPENCE

Wychodzi co tydzień.

Dnia 7-go września 1940r.

Rok II. Nr. 26

## PLON ROKU

Mamy za sobą rok tej osobliwej wojny, która przebiega w liniach i zrygach dla większości niespodziewanych. Przeszedł pierwszy rok konfliktu, w którym Polska odegrała rolę całkiem niezwykłą, rolę, którą historia oceni kiedyś lepiej i pełniej, aniżeli to ocenić mogą ludzie stojący zbyt blisko zdarzeń wrześniowych, ludzie szarpani uczuciami niepewności, wyrzutów sumienia i pytań: "dlaczego tak się stało?"

Ten pierwszy rok wojny stał niewątpliwie pod znakiem olbrzymiej likwidacji złudzeń. Wyobrażano sobie tę wojnę inaczej. Gdy staramy się wnikać dzisiaj dlaczego tak się stało, dlaczego nie potrafiliśmy sobie uprzytomnić przebiegu tej wojny i przewidzieć charakteru i rozwoju, to z mąską szczerością powiedzieć musimy, że ta nieświadomość czy ślepotą miała źródło w dwóch faktach: ta Europa, która miała zasoby i sposoby na uzbrojenie się po zęby i na przygotowanie się do śmiertelnego starcia, ta Europa wojny nie chciała, a kiedy wojna zawiła nad nią nieuchronnie usiłowała sobie przedstawić tę wojnę jako znacznie łatwiejszy zabieg—ta Europa i te energie, które mogły się przeciwstawić niemieckiej maszynie, nie były odpowiednio uzbrojone, były biedne, niezasobne. I w tym właśnie tkwi największy tragizm tego roku, że biedna i niezasobna Polska, pełna wiary w słuszność sprawy, rzutowała swoje nadzieje na państwa Zachodu w przekonaniu, że czują tak samo jak Polska, mają tę samą gotowość i tak samo szeroko otwarte oczy na znaczenie tego co się wokół nas dzieje.

Czemu przypisać ten błąd w rachunku, nad którym zastanawiać się musi każdy uczciwy publicysta i każdy uczciwy obserwator tragicznego i poszarpanego w jakichś niesamowite fragmenty pierwszego roku wojny? Polega ono niewątpliwie na tym, iż Polacy byli tak uczuciowo przywiązani do Zachodu, a zwłaszcza do Francji, iż nie widzieli a raczej nie chcieli widzieć tych zmian, które we Francji zaznaczały się nie od dzisiaj, tego nastawienia, które napędzało niepokój w serce każdego, co oglądał wypadki lat ostatnich i zestawiał nastroje Niemiec z nastrojami Francji. Nie mogliśmy wyobrazić sobie, ażeby Zachód nie widział tego wszystkiego, co widzi mała i niezasobna Polska i aby Zachód był aż tak dalece nieprzygotowany moralnie do konfliktu, który był rzeczą nieuniknioną nie od dzisiaj i nie od wczoraj, ale właściwie od chwili zjawienia się dyktatury w Niemczech i Włoszech.

Nie znaczy to, aby Polska pozostawiona swojemu losowi we wrześniu roku ubiegłego chciała swoim sojusznikom czynić z tego powodu wyrzuty. Instynktownie rozumiano u nas, że niemiecki sztab generalny unika za wszelką cenę wojny na dwóch frontach i że zatem nawet krótka kampania polska powinna być wyzyskana dla uderzenia Zachodu na Rzeszę. Pado pierwsze złudzenie: Rzesza zlikwidowała front wschodni, dokonała tej sztuki, o którą od dawna jej chodziło,—rozłożenia wojny na raty, kawałkowania operacji wojennych.

Gdy pojawiła się szansa norweska myślaro, że urodzi się front północny, który oskrzydli Rzeszę z jeszcze jednej strony. I to złudzenie zostało rozbite. Gdy 10-go maja ruszył front zachodni w państwach sympatyzujących ze sprawą Wielkiej Brytanii i Francji wzbudził się odruch, że narazie przyszła ta szansa, która

pozwoli na wyrównanie poprzednich strat i wykaże, że maszyna niemiecka posiada swoje luki i braki i że nie jest siłą, która działać może w Europie z olbrzymią dozą bezkarności. Przypuszczano, że da się wytworzyć na polach Francji jakąś linię frontu, która osadzi w miejscu zmechanizowane parcie niemieckie i udowodni, że wojna nowoczesna nie jest tylko kwestią maszyn, ale że z dawnej strategii pozostały jakieś składniki i elementy o sensie i znaczeniu aktualnym dla wojny obecnej.

I to złudzenie rozpadło się. Front zachodni nie zdołał się w ogóle wykrystalizować, nowa strategia wojenna, wyśmiewana przez zbyt wielu fachowców wojskowych, zastosowana została w całej rozciągłości.

Likwidacji złudzeń natury wojskowej towarzyszył niepokój o zanik złudzeń natury moralnej. Dla Polski, która wykazała tyle odwagi było rzeczą niezrozumiałą,

że wojna obecna jest tak ogromnym pokazem niechęci walki, unikania walki, wykręcania się od niej, które oglądać można było w rozmaitych państwach europejskich. Tchórzliwa kapitulacja stała się jakby punktem programu tej wojny, która rozgrywa się nie tylko na planie działań wojskowych, ale w olbrzymiej mierze na planie duchowym. System zastraszenia, który opanowany został tak doskonale przez państwa faszystowskie, działał dalej w ciągu wojny i wspomagał walkę nie operacje wojskowe. Nieprzyjacieli, który chlubił się i chlubi posiadaniem straszliwych sił zbrojnych, dbał jednak wszędzie, gdzie się dało o to, aby oszczędzić sobie wysiłku i aby wynaleść zdrajców i Quislingów, otworzyć sobie drzwi podrobionymi kluczami—jednym słowem prowadzić wojnę, gdzie podstęp luzuje brutalne uderzenie, a propaganda natoly powietrzne.

Dopiero dzisiaj po roku wojny zdajemy sobie sprawę z jej istoty i charakteru. Dopiero dzisiaj Anglia wyciąga nauki z kampanii polskiej i codziennie niemal odkrywa na własnym terenie nowości i osobliwości, które rok temu w Polsce zostały podane po raz pierwszy w takiej formie, że świat nie chciał tego uznać i traktował je ustawicznie z olbrzymią szkodą dla siebie jako wymysły polskiej wyobraźni.

Odarci ze złudzeń, którymi nas karmiono i które sami tak długo pielegnowaliśmy,—albowiem nie chcieliśmy się pogodzić z faktami odpychającymi dla naszej natury—wiemy dzisiaj, czym jest nieprzyjacieli, który sięga po rządy w Europie i dlatego odnosimy się niechętnie do wszelkiego łatwego optymizmu i do budowania nowych złudzeń wokół czego krzają się ci lub inni propagandyści. Zdajemy sobie sprawę, że wygranie tej wojny będzie

olbrzymim trudem i że wykazać w tym trudzie trzeba będzie przede wszystkim wyobraźni i przewidywania, których zabrakło na długie lata przed wojną. Tylko śmiałość i wielkie plany mogą wyważyć tę potęgę z zawiadów i stworzyć moment, kiedy obrona i defensywa automatycznie się skończą i kiedy akcja zaczepna na kontynencie Europy stanie się czymś koniecznym. Już dzisiaj w Anglii, kraju swobodnej dyskusji i męskiego przyznawania się do win i głupstw, dyskutuje się pytanie, jak ma wyglądać owa ofensywa, zarówno materialna, jak moralna, ofensywa oręża i myśli w stosunku do kontynentu europejskiego. Już dzisiaj odważni pisarze Wielkiej Brytanii wołają, że, aby ta ofensywa udać się mogła, należy przepędzić z wszystkich zakamarków zaśniedziały sposoby myślenia, starych ludzi i stare myśli, złudzenia fabrykowane przez osoby trzymające się kurczowo dawnych metod.

Dopiero w tej atmosferze całkowitej szczerości i odwagi myślenia narodzić się może wizja prowadzenia tej wojny, plan zaczepnej kampanii, program zbuntowania Europy, idea wywołania fermentu i niepokoju na kontynencie europejskim. Bez pożegnania się z dawnymi złudzeniami nie ma mowy o tworzeniu nowego świata i nowej rzeczywistości.

Anglia, jako kraj realizmu ma wszelkie dane na to, aby tego rodzaju wizję stworzyć i aby prze-myśleć do końca plan zarówno wojny, jak pokoju dla Europy. Wielka Brytania uprzytomniła sobie dzisiaj w pełni zaniedbania własnej przeszłości, trudności teraźniejszości i powagę problemów przyszłości. Wie ona doskonale, że musi wciągnąć w orbitę tej wojny nowe czynniki, a przede wszystkim Stany Zjednoczone, aby wojnę tę skutecznie wygrać i aby móc planować pokój na skalę prawdziwie światową. Anglia nie sądzi jednak dzisiaj, aby Ameryka przystąpiła do wojny tylko z sympatii dla pobratymczej rasy. Wie ona, że Ameryka przystąpi do wojny przede wszystkim dlatego i wtedy, kiedy przekona się nacznie, że Anglia jest na prawdę twierdzą, że potrafi walczyć z przejęciem i zacięłością. Ameryka ocenia dobry wyczyn i dlatego oceni na pewno kampanię, która rozwija się obecnie na razie w powietrzu u wybrzeży Anglii i nad hrabstwami tego kraju.

Drugi rok wojny, który rozpoczyna się pod znakiem zmagań powietrznych, nacechowany będzie napewno tym realizmem, którego brakowało pierwszemu rokowi wojny, rokowi likwidacji złudzeń i rozpadnięcia się rozmaitych wygodnych miraży.

Przemiany, jakie dokonały się w myśleniu angielskim w ciągu ostatnich tygodni, są poważne i głębokie. Kładziemy na nie nacisk i akcent właśnie dlatego, że od usunięcia złudzeń, od stworzenia nowego pojęcia wojny i działania, od rzucenia światu nowych myśli i planów uzależniać należy w olbrzymiej mierze losy tej wojny. Wygrywa ten, co sięga dalej, co widzi jasniej, kto dąży do wydobycia ze siebie maksimum wysiłku i kto gardzi zarówno wygodą myślenia, jak działaniem.

Ta odwaga myślenia stworzy dopiero podstawy dla operacji i działań, jakie podejmie Anglia. Myślenie stanowi w tej wojnie czynnik zasadniczy, nieodzowny, a najbardziej zmechanizowana wojna nie potrafi wyrugować celowości, planu i wizji, które rządzą zarówno wojną jak pokojem.

Zbigniew Grabowski

## Rozkaz Naczelnego Wodza Do Polskich Wojsk Lądowych, Sił Powietrznych i Marynarki Wojennej

Żołnierze! Rok mija od chwili, gdy wróg, łamiąc wszelkie prawa i obyczaje międzynarodowe, uderzył w sposób nieczyny a zdradliwy na Polskę.

Naród Polski, choć zamiłowany w pokoju, podjął bez najmniejszego wahania narzuconą mu nierówną walkę. Uzbrojony słabo i niedostatecznie, wystąpił z orężem w rękę w obronie niezależnego bytu, wznosząc wysoko sztandar wolności. Aż do starcia Niemców z Anglikami stawiał pierwszy i jedyny opór bezwzględny najeźdźcy. Bił się nieustraszenie z hitlerowskimi Niemcami, których sił—aż do kapitulacji Francji—nie docenił świat.

Żołnierz Polski, prowadzony przez swych bezpośrednich dowódców, z podziwu godnym męstwem i sprawnością przeciwstawił się twardo nawałom hord germańskich. Przyznają to sami Niemcy, ten mało rycerski przeciwnik, zaliczając kampanię polską do najcięższych, a wojska własne, które brały w niej udział—do najlepszych.

I znowu do sławnych w historii oręża polskiego bitew przybyły nowe chlubne karty, jak bohaterstwa obrona Warszawy, Helu, Westerplatte oraz ciężkie boje pod Lwowem i Kutnem.

Armia Polska, gdyby była lepiej przygotowana dowodzona zdecydowanie i celowo, mogłaby się bić długo. Walczyła ona po bohatersku, aż do chwili, w której ugodzona podstępnie w plecy od Wschodu, uległa przemocy. Jeszcze przez długie miesiące na ziemiach Polski tliły się ogniska walki, skupiając najdzielniejszych synów Ojczyzny, którzy nie chcieli i nie chcą pogodzić się z jarzmem niewoli.

Kraj, rozdarty na części, skrwawiony i wyniszczony, stał się łupem najeźdźców. Zaborcy w sposób zwierzęcy i wyrafinowany starali się wypieścić wszystko, co mogło stanowić siłę i moc Narodu.

Tragiczne dzieje tego okresu ciężkich prób i zmagani nie zdołały jednakże złamać podstaw moralnych i zabić w duszy Polaków wiary w przyszłość. Zdrowy instynkt Narodu wyczuwał potrzebę dalszej walki o prawo do bytu i wolności.

Dzisiaj wolne narody patrzą z podziwem na Polskę, w której nie było i nie ma zdrajców. Kraj trwa do chwili obecnej na posterunku, broni się nadal, choć na innej płaszczyźnie, przed najeźdźcami, pomimo straszliwych cierpień i niezliczonych ofiar.

Dla nas, ta wspaniała postawa Kraju jest zrozumiała sama przez się. Kto znał Naród Polski, jego głęboki patriotyzm i religijność, jego ofiarności i zdolność doposażenie, jego tradycje i historię ten wiedział, że Niemcy mogą opanować przejściowo ziemię Polaka, ale nigdy nie zawiadną jego duszą, jego sercem i myślą.

Gdy po załamaniu się Francji nic się nie zmieniło w Polsce, Niemcy, zawiedzeni w swych nadziejach na odrębny rząd w Warszawie, zaostrowali kurs na terytorium "Generał-Gubernatorstwa Warszawskiego." Tym większe obowiązki nakłada na nas to nowe votum zaufania Kraju do legalnego Rządu i Armii.

Wojsko Polskie, sformowane w warunkach jak najcięższych we Francji, ten obowiązek wypełniło chlubnie.

Na polach bitew w Norwegii, czy w Francji,—żołnierz polski jeszcze raz objawił światu, że się nie załamał i nie uległ. Wierny swej Ojczyźnie i hasłom honoru bije się po bohatersku, za wspólną sprawę, stawiając imię Polski. Świeci przykładem hartu ducha, niezłomną wiarą w ideały, o które walczy, stwierdzając jak czynem i własną krwią. Zyskuje szacunek powszechny u obcych za swoją rycerskość, że swoje cnoty wojenne, za to, że zawsze ostatni schodził z pola walki, dochowując wierności danemu słowu jako sprzymierzeniec do końca.

Tę drogę żołnierskiego obowiązku wskazał nam Naród. Weszliśmy na nią bez wahania i wytrwamy. Inna byłaby, być może, łatwiejsza, lecz nie doprowadziłaby do tego uznania, jakim się dzisiaj cieszą polskie siły zbrojne oraz Sprawa, której bronią.

Kapitulacja Francji zmieniła zasadniczo oblicze wojny. Wyeliminowała ona siły lądowe Koalicji z rozgrywki na kontynencie. Usunęła chwilowo naszego naturalnego sojusznika francuskiego z walki. Wszystko to rozumielismy doskonale w momencie przełomu, lecz nie zawahaliśmy się ani na sekundę, gdyż wchodziliśmy podówczas w grę wysiłek dalszy oraz jego ciągłość na rzecz wyzwolenia Ojczyzny.

W dniu dzisiejszym, jako w rocznicę najazdu zbrojnego Niemiec na Polskę, oddajmy cześć najgłębszą ceniom Tych Żołnierzy, co w walce z wrogiem życie swoje oddali. Ich krew serdeczna, przelana w szoku bojowym czy na posterunkach cywilnych nie poszła na marne. Stała się ona spoidłem dla nas w walce nieustającej aż do zupełnego zwycięstwa. Idziemy do niej zjednoczeni zaufaniem wzajemnym, które w wojsku odbudowali całkowicie wybrani przeze mnie dowódcy. Idziemy do niej z myślą o Rodakach nieugiętych w Kraju, z myślą o naszych towarzyszach broni, co znoszą hardo ciężką dolę w obozach jeńców, czekając na godzinę wyzwolenia.

Razem z Wielką Brytanią bijemy się o zwycięstwo prawdy, prawa i sprawiedliwości. Hitlerowski "Blitzkrieg" okazuje się tym razem niemożliwy. Trzeba będzie Niemcom podjąć wysiłek długodystansowy, zarówno w materialnym, organizacyjnym, jak i moralnym słowa tego znaczeniu. A rezultat ostateczny takiego pojedynku, przeprowadzonego z energią i determinacją brytyjską—nie może podlegać wątpliwości. . . .

Żołnierze,—korzystajmy z okazji, którą wyznaczyła nam Opatrzność i jaką nadarzyły nam dzieje. Pogłębszy stosunek Narodu angielskiego do wielkiego w swym bohaterstwie Narodu polskiego. Ugruntuje zaufanie Anglików i Szkotów do Polaków. Przyswajajmy sobie znane i trudne do naśladowania cnoty rasy anglosaskiej. Zdobyte tym sposobem zaufanie do Polski rozstrzygnie o Jej przyszłej roli kierowniczej w Europie Nowej, której wizję stawia przed oczyma udręczonych ludów Imperium Wielko-Brytyjskie.



# Gen. Sikorski przewidział tę wojnę

Jest rzeczą cenną zapoznać ogół czytelników „Polski Walczącej” z poglądami Naczelnego Wodza, generała Sikorskiego na temat wojny nowoczesnej. Poglądy te zostały wyrażone na parę lat przed wojną w książce wydanej we Francji w roku 1935 pod tytułem „La guerre moderne” (Wojna nowoczesna). W dziele tym generał Sikorski przewidział nieuniknioną wojnę z Niemcami, jak również wszystkie metody jej prowadzenia przez Niemców jako wojny totalnej z użyciem broni pancernej i lotnictwa. Dzieło to jest oparte na studium rozwoju sytuacji międzynarodowej, na doświadczeniach z ostatnich wojen oraz na bogatej literaturze.

W rozdziale wstępnym pod tytułem „Czy wojna jest możliwa” autor na podstawie całej polityki zagranicznej Niemiec oraz doktryny narodowego socjalizmu dochodzi do wniosku, że wojna jest nieunikniona. Niemcy po wojnie światowej reprezentują ten sam nieprzejednany imperializm, jak i za czasów Wilhelma; sztab generalny niemiecki został, jak dawniej, czynnikiem o wielkim znaczeniu w polityce zewnętrznej, najwybitniejsi generałowie Reichswehry, jak gen. v. Seeckt i Hammerstein są wielkimi zwolennikami współpracy wojskowej z Sowietami. Było sprzeczne z logiką sądzić, że państwa totalne mogą wierzyć w możliwość rozwiązania spornych spraw ze swymi sąsiadami jedynie na drodze pokojowej. Niemcy, które od pokoleń gloryfikują wojnę jako dowód i wyraz potęgi narodowej, po otrzymaniu się z klęski w 1918 r. z całym rozmysłem zabrali się do odbudowy swojej potęgi militarnej, która miała być narzędziem do urzeczywistnienia ich celów politycznych. Tej ustawicznej ekspansji niemieckiej, odbywającej się w nastroju historycznego podniecenia całego kraju, zamienionego na jeden wielki obóz wojenny, autor przeciwstawia politykę ustępstw i ugody Francji. „Pas de guerre, pas des armements” — (Żadnej wojny, żadnych zbrojeń) — oto było hasło opinii publicznej, która swoją niechęcią do wojny ciążyła na decyzjach francuskich polityków i rządu.

Po omówieniu w rozdziale „Europa w stanie obłędu” rozbudowy armii niemieckiej, na podstawie danych do 1935 r. (od tego czasu rozbudowa jej poszła kolosalnie na przód) autor dochodzi do wniosku, że Niemcy przygotowują się do wojny w sposób gorączkowy. Wojna ta wedle wyobrażeń Niemców ma być krótka: „Blitzkrieg”, rozpoczęta gwałtownym natarciem wojsk wyborowych z użyciem wielkiej ilości broni pancernej i lotnictwa; lotnictwo ma swoim działaniem sparaliżować w zarodku mobilizację i koncentrację nieprzyjaciela, ułatwiając w ten sposób zadania armii lądowej.

W tymże rozdziale Gen. Sikorski stwierdza, że Niemcy podobnie, jak i za czasów Schlieffena stoją przed perspektywą wysoce dla nich niedogodnej wojny dwufrontowej. Na wschodzie Polska wspólnie z Czechosłowacją mogłaby odegrać rolę, jaką przypadała w czasie wojny światowej Rosji. Innymi słowy, generał Sikorski, uważał w przeciwstawieniu do naszej ówczesnej polityki zagranicznej, współpracę wojskową z Czechosłowacją jako rzecz realną i wysoce pożądaną. Autor wskazuje zabiegi polityki niemieckiej, dążącej do wygranania braku należytej spójności pomiędzy jej sąsiadami a ewentualnymi przeciwnikami. Omawia zresztą grę dyplomacji niemieckiej; ma ona na celu polityczne odosobnienie Polski, i zorientowanie jej w kierunku wschodnim, rysując przed oczami jej polityków miraż podobny na wschodzie, aby w międzyczasie opanować ziemie zachodnie. Ostrzega polityków polskich przed wiazaniem się z Niemcami, których lojalność nieczym nie odbiega od dawnych metod krzyżackich i pruskich.

Aczkolwiek niektórzy teoretycy wojskowi i politycy niemieccy wierzyli w umiejscowienie konfliktu zbrojnego (poglądy te były jeszcze wyrażane przez Niemców w chwili rozpoczęcia wojny z Polską) autor uważa, że już sama treść wypowiedzi Hit-

lera w „Mein Kampf” wystarczy do tego, aby postawić całą Europę w stan pogotowia wojennego. Jakże bez echa, niestety, pozostały te przestrogi pisane już wtedy, gdy Hitler stawiał za ledwie swe pierwsze kroki jako kanclerz III Rzeszy.

W drugiej części książki, zatytułowanej „Armia nowoczesna”, generał Sikorski stwierdza, że podstawą nowoczesnej armii, jest jej odpowiednie wyposażenie w sprzęt i to jak najbardziej nowoczesny — w związku z postępem technicznym, metody prowadzenia wojny powinny ulegać stałej rewizji. Autor ostrzega przed stosowaniem rutyny i metod opartych jedynie na doświadczeniach wojny światowej bez brania pod uwagę stałego postępu technicznego.

Już samo przygotowanie armii niemieckiej do ofensywy, daje jej od razu wyższość nad armiami, przygotowywanymi jedynie do defensywy — armiami „rozbrojenia”. Omawiając cechy przyszłej organizacji armii, autor wyraża przekonanie, że użycie sprzętu potężnego i bardzo różnorodnego stanowić będzie cechę przyszłej wojny: przewiduje on motoryzację armii w wielkim stylu, co w wyniku zapewni jej wielką ruchliwość operacyjną i taktyczną oraz elastyczność manewru — w szczególności liczy się autor z użyciem wielkich ilości broni pancernej. Na podstawie doświadczeń kampanii w Syrii i Maroku, widzi je w formie zagonów na flanki lub tyły nieprzyjaciela rzucanych daleko w głąb terytorium. Kampanie w Polsce, a następnie w Norwegii potwierdziły w całej pełni te przewidywania.

Jeżeli idzie o broń główną to autor przewiduje nie tylko wzmożenie potęgi ognia piechoty, ale jej zmotoryzowanie i zmecha-

nizowanie — uważa on, że niedopuszczalnym będzie w przyszłej wojnie widok piechurów przemierzających własnymi nogami setki kilometrów.

Odnosnie kawalerii generał przewiduje konieczność całkowitego zmechanizowania pewnej ilości wielkich jednostek. Będą one mogły działać na szerokim froncie i na wielkich odległościach — ich użycie może spowodować przewrót w prowadzeniu działań wojennych.

Omawiając przyszłą artylerię, autor podkreśla między innymi, że będzie ona głównym narzędziem zwalczania nieprzyjacielskiej broni pancernej.

Lotnictwo zaś z broni pomocniczej, jaką było w czasie wojny światowej stanie się bronią główną i samodzielną. Rola i użycie lotnictwa jest tematem szczegółowych rozważań generała Sikorskiego. Przewiduje on przede wszystkim liczne działania lotnictwa szczególnie w początkowych fazach akcji wojennej, mające na celu zapewnienie sobie bezwzględnej przewagi w powietrzu oraz paraliżowanie nieprzyjacielskiej mobilizacji i koncentracji. — W związku z tym przyjmując jako wstępne działania lotnictwa, atak na wszystkie lotniska nieprzyjacielskie, celem zniszczenia samolotów na ziemi. Czyż naloty niemieckie na lotniska polskie, holenderskie, belgijskie i francuskie nie były potwierdzeniem tych tez? Przewiduje on również użycie wielkich ilości ciężkich bombowców, działających na głębokich tyłach przeciwnika, celem paraliżowania komunikacji, węzłom komunikacyjnym i innym ważnym obiektom wojskowym i gospodarczym. — Lotnictwo myśliwskie zaś ma działać na polu walki przeważnie lotem koszącym przeciwko celom żywym.

Przewiduje nawet w wypadkach wyjątkowych użycie lotnictwa dla przewożenia piechoty na tyły nieprzyjaciela czyli zastosowane przez Niemców w Norwegii i Holandii desanty lotnicze.

Specjalny rozdział poświęca autor „Wojny nowoczesnej” zaskoczeniu. Przewiduje on przede wszystkim nagłe użycie lotnictwa w wielkim stylu i to jeszcze przed wypowiedzeniem wojny. Działania lotnictwa poprzedzą nagle i równocześnie natarcie na całym froncie wielkich i szybkich jednostek broni pancernej, mających na celu przerwanie frontu i walenie się w głąb terytorium nieprzyjacielskiego. — Wedle tych poglądów przyszła wojna miałaby się zacząć nagle i brutalną akcją na całym froncie przede wszystkim przeciwko temu przeciwnikowi, który zaniedbał odpowiednio przygotować swoją obronę w czasie pokoju. Wojna raz rozpoczęta nie będzie miała nic wspólnego z zabytkowymi pojęciami o humanitarnych metodach jej prowadzenia, będzie prowadzona nie tylko przeciwko wojsku, ale przeciwko całemu narodowi przeciwnika — będzie to wojna na wytopienie.

W końcowych rozdziałach dotyczących planów wojny, autor podkreśla, że w pierwszych dniach wojny wszystkie państwa pomimo istnienia obowiązujących sojuszy wojskowych powinny liczyć jedynie na siebie; rządy przy opracowywaniu swoich planów powinny wziąć pod uwagę, że wystąpienie do akcji sojuszników nastąpić musi z pewnym, będącym nie do uniknięcia, paronidowym opóźnieniem. Odnosząc się to powinno w szczególności do Polski, która w tym celu powinna dążyć do udoskonalenia organizacji swojej armii, zwiększenia elastyczności mobilizacji oraz

szybkiej koncentracji swojej armii. — Ponadto prócz dobrego wyszkolenia i zaopatrzenia — jedyną moralną, polityczną i społeczną całego narodu odegrać powinna nie mniej ważną rolę. — Z całym naciskiem podkreśla on, że przy opracowywaniu planów wojny, tak odmiennych od planów wojen poprzednich, należy bardzo poważnie liczyć się z licznymi nalotami bombowców, które będą miały miejsce równocześnie z rozpoczęciem działań wojennych — naloty te bardzo poważnie sparaliżować mogą przebieg mobilizacji i koncentracji własnych wojsk; w przewidywaniu tych nalotów należy zapewnić należytą obronę przeciwlotniczą ważniejszych ośrodków mobilizacyjnych i centrów kolejowych.

Na wszelką chociażby częściową mobilizację przeciwnika, dowództwo naczelne powinno zarządzać od własnego rządu wydania takich samych zarządzeń, celem uniknięcia katastrof. W ciągu ilu tygodni odbywała się bez żadnej reakcji z naszej strony koncentracja wzdłuż naszych granic kompletnie zmobilizowanej armii niemieckiej? Uważano ją jedynie za bluff i wierząc obietnicom Hitlera wierzono do ostatniej chwili, że wojny nie będzie.

Przy omawianiu planów wojny, autor uważa, że utrzymywanie dużych sił na linii obronnej może mieć sens jedynie, o ile za zapewnienia to swobodę późniejszego działania oraz umożliwia dalsi zgrupowaniem na tyłach ruchliwym odwodom, zmontowanie manewru. Należy dążyć do tego, aby ta masa manewrowa składała się z wielkich jednostek wyborowych, bardzo ruchliwych, jak zmechanizowane jednostki kawalerii lub też piechoty i artylerii zmotoryzowanej z odpowiednim wyposażeniem w broń pancerną. Użycie tej masy wymagać będzie dobrze przemyślanej decyzji, gdyż rzucenie jej w złym kierunku, może narazić ją na porażkę. Działania na północy Francji mogły być najlepszym komentarzem do tych tez. W każdym razie utworzenie takiej masy manewrowej będzie o wiele korzystniejsze, aniżeli ograniczenie się jedynie do bierności defensywnej, która nieuchronnie doprowadzi do klęski.

W szczególnie ciekawym, ostatnim rozdziale pod tytułem „Działania wstępne, ich charakter i prowadzenie”, będącym jakby podsumowaniem poglądów, zawartych w całej książce, generał Sikorski podkreśla na wstępie, że metody wojny będą zależały całkowicie od wydatności ustalonego systemu obrony; podkreśla słusznie, że demokracje współczesne nie będą raczej za wszelką cenę dążyć do uniknięcia ofensywy. Ten punkt widzenia, jak podkreśla, jest najzupełniej błędny — natarcie w czasie walki jest zawsze najlepszym sposobem obrony. Czyż system prowadzenia wojny przez Sprzymierzonych, polegający niestety na riposcie, często skutkiem tego spóźnionej na inicjatywę niemiecką nie był potwierdzeniem tej tezy?

Umocnienia stale ze względu na potęgę nowoczesnych środków walki, przestają być, jak znawca wojny, całkowitą gwarancją obrony bezpieczeństwa kraju — jedynie armia zdolna do manewru swoim przeciwnatarciem sparaliżować może ofensywę przeciwnika — czyli jedyną i najlepszą metodą walki pozostanie — ofensywa.

Jedynie ofensywa armii potężnie uzbrojonej w sprzęt nowoczesny i dającej jej ruchliwość i siłę przebijającą zapewni jej szanse zwycięstwa. W działaniach ofensywnych armia nowoczesna nie będzie ograniczała się jedynie do natarcia czołowego — będzie również dobrze dążyła ona do obejścia i oskrzydlenia, aby rzucić na tyły swoje ruchliwe zasoby pancerne; wreszcie wojna nowoczesna różnić się będzie od wszystkich wojen poprzednich, że będzie to wojna nie tylko przeciwko żywej sile, ale będzie to wojna na wytopienie całego narodu — prowadzona na śmierć i życie.

Czyż doktryna armii niemieckiej i jej walki na polach Polski, Norwegii oraz wreszcie na Zachodzie odbiegały w czymkolwiek od tych proroczych przewidywań generała Sikorskiego?

Tymon Terlecki

E. Hinterhoff

## „Somewhere in London”

Właściwie to jest także obóz — szkoła polska w Londynie. I trzeba również zachować ostrożność przed zdradzeniem jej „miejsca postoju”, m.p., jak się u nas pisze i mówi. Jest to obóz, nie tylko dlatego, że wśród uczniów tej szkoły są wyrostki w mundurach, salutujące ostro, sprężysto, gdy na potkają bratni mundur, nie tylko dlatego, że na przykład obywateli wszystkich szkół ta szkoła polska jest tu, wśród drzew gościnnej ziemi w przelocie, jest tutaj, „somewhere in London”, jak my, „somewhere in Scotland” — na postoiu, w przygotowaniu, w pogotowiu. Nie tylko dla tego, że jej wychowankowie żyją razem, jak my w gromadzie dzielą czas pracy i czas odpoczynku. Ale dlatego, że to są przyszli żołnierze Rzeczypospolitej, że to są nasi przyszli koledzy.

Wybieram się do tego najmłodszego obozu żołnierskiego w grupie artystów jadących z koncertem. Gdy późnym popołudniem spotykamy się na Oxford Street kończy się któryś z rzędu alarm dzienny. Za któryśś rogiem ulicy, od bomby zapalającej dymi się czarno kamienica. Ludzie gęsto wynikają spod ziemi, gęsto jak pszczoły wejście do ula, obstępają wejścia do „tube” (kolejki podziemnej) i przystanki autobusów. Jedzie się pod ziemią długo, blisko godzinę w tłoku i upale. Ale gdy się wyjdzie znowu na powierzchnię — wszystko gada Polską. I ten smukły chłopiec, który wyszedł na spotkanie i lipy i topole i kasztany, które tu rosną gęsto, i szeroki, świeży ciąg idący od drzew, od otwartej przestrzeni, od bezkrośnego nieba, nieobecny w wielkim mieście, zdaje się nieobecny już od roku w naszym życiu. I tylko figa, przechylająca się przez murek rozczapierzonymi liśćmi i zielonymi torbami owoców, tylko cieniutkie listki migdałów, wiotko drzące w zmierzchu — przypominają wszystko, jak było, jak jest, ale i one są łagodne i pełne pocieszenia i pełne obietnicy.

Wydłuża się to doznanie, to łaskawe dotknięcie rzeczywistości gdy wchodzimy w obręb polskiego college'u. Rosną przed nim jak w Polsce gęstymi grupkami czerwone pelargonie, i teraz o zmroku żarzą się ostrą czerwinią, jakby były z ognia. Na progu wita nas dyrektor zakładu, profesor Seliga,

w tym samym mundurze, w którym widziałem go ostatni raz we Francji. Prowadzą nas na kolację, na której je się jakieś wspaniałe, arecyposkie kluski „kiadzone”, czy „lane”, „pyzy”, czy „racuchy” (zawsze to źle rozróżniałem), z nie mniej polskimi skwarkami. Chłopaki klaszczą mocno na nasz widok, aż dudni beton. Rozchwytyują nareczenie „Polski Walczącej”, które przyniosłem pod pachą; widzę, że leżą oczami przede wszystkim na te stronie, gdzie się pisze o wojsku, o obozach, o nas. . .

W przerwie, między kolacją a koncertem, dwie grupki grają w „deck-tennis”. Nad bramką lata pochyło krążył, żółty jak obwarunek, przemyka powietrzem z ręki do ręki w podrzutach, ścibących zygakowaty ścieg na różowym, tkiwym niebie, które jest samą ciszą, i samym spokojem, i samą najdroższą łaską istnienia. W jednej z tych dwu grup falujących w podskokach, biega beniaminek szkoły, Kubuś. Jasnowłosa główka, smagła twarzyczka zadziera się raz po raz do żółtego krążyka, do słodkiego nieba, należy do jego treści, do tej ciszy, spokoju, najdroższej łaski istnienia.

Czekając na uprzątnięcie jadalni rozmawiamy z profesorem-Anglikiem. Mówi o chłopcach, że uczą się świetnie i szybko po angielsku, że są niezniośli, ale bardzo dla niego mili. Imi do tego powołani nie tają, że college jest dość rozbiurmaniony. Nie wiem, czy to niebo, tak niespodzianie przychylnie człowiekowi i życiu, czy pulsująca w rękach i twarzach młoda krew sprawia, że nie przejmują się tym nadmiernie. Prawdę mówiąc — ani trochę. Wiem, że to ich bisurmanstwo zmieni się w żołnierską zaciełość. Pamiętam, że sam Winston Churchill też przyczyniał swemu ojcu i swoim wychowawcom sporo kłopotu. Wiedząc, że burzowy londyńczyk są czytelnikami „Polski Walczącej” chcę się tylko tą drogą upewnić, że nie zrobią niczego, co by nie było w zgodzie z honorem polskim i z honorem żołnierskim. Że zastąpią sobie od wszystkich Anglików na tę ocenę angielskiego profesora: trochę niezniośli, ale mili — gentlemeni.

Jest ciemnowo i gęsto na sali gdy zaczyna się koncert. Setka chłopców siedzi na ławach, na stołach spiętrzonych wysoko pod ścianami. Są jeszcze trochę rozproszeni od niedawnego ruchu, niespokojni i głodni, gdy otwiera się koncert Chopin. Biją dla zabawy brawa na takt, jak w czasie meczu. Ale gdy Baczyński mówi wiersz Szelburg-Zarembiny o tym, że na każdego z młodych może paść ciężar wielkości, a potem czyta z „Syzyfowych prac” lekcję języka polskiego w gimnazjum kleryckim — oklaski są cichsze, zawstydzane, wzruszone. W stu pierwszych dźwiękach jednym odruchem polskie serca. Wraca radość, ale już istotniejsza, gdy Tola Korian śpiewa ludowe piosenki polskie i angielskie, gdy Pola Nireńska tańczy tańce ludowe, gdy Baczyński opowiada zawiadania krótkiego pobytu Zwycięzcy w niebie. Na koniec pianistka-Angielka p. Cavallo zasiada do fortepianu i gra hymn polski. Bez komendy, samorzutnie, poprostu, ze stu pierwszych nadszanych powietrzem angielskich drzew bucha stwierdzenie, że Ona nie zgineła, bo oni żyją. Drży od tego beton. Drży ciemność za oknami. Gdy potem spod palców pianistki wypluwa melodia „God save the King”, obecni na sali Angielcy i Angielki, nauczeni przykładem młodych Polaków, śpiewają głośno swój hymn. Czuję, że przemierzam przedłuża się, jak życie i jak walka — o jedno pokolenie.

Jest już ciemno, gdy wracamy do centrum Londynu. Na połowie drogi chwytą nas pierwszy alarm nocny. Rozdzierająco krzyczą syreny. Różgi światła chłoszczą czarnie, znowu groźne, nienawistne człowiekowi niebo. Ale słucham tego apokaliptycznego głosu ze spokojem, bez zgrozy patrzę na kosmiczne widowisko. Pamiętam tamto niebo sprzed paru godzin i twarz Kubusia nurzającą się w jego słodkiej różowości.

Gdy to piszę leży przede mną biała kartka: „Dyrektor, Grono Nauczycielskie i Młodzież Polskiego Gimnazjum w Londynie prosi Redaktora „Polski Walczącej” o zaszczytowanie swą obecnością uroczystości otwarcia roku szkolnego dn. 3-go września. . .”

Melduję wszystkim obozom w Szkocji, że obóz londyński rozpoczął pracę. Za rok, pierwszy pluton żołnierzy dołączy z niego do naszej żołnierskiej wojny, a jeśli Bóg zechce — do naszego polskiego pokoju.

ścianami. Są jeszcze trochę rozproszeni od niedawnego ruchu, niespokojni i głodni, gdy otwiera się koncert Chopin. Biją dla zabawy brawa na takt, jak w czasie meczu. Ale gdy Baczyński mówi wiersz Szelburg-Zarembiny o tym, że na każdego z młodych może paść ciężar wielkości, a potem czyta z „Syzyfowych prac” lekcję języka polskiego w gimnazjum kleryckim — oklaski są cichsze, zawstydzane, wzruszone. W stu pierwszych dźwiękach jednym odruchem polskie serca. Wraca radość, ale już istotniejsza, gdy Tola Korian śpiewa ludowe piosenki polskie i angielskie, gdy Pola Nireńska tańczy tańce ludowe, gdy Baczyński opowiada zawiadania krótkiego pobytu Zwycięzcy w niebie. Na koniec pianistka-Angielka p. Cavallo zasiada do fortepianu i gra hymn polski. Bez komendy, samorzutnie, poprostu, ze stu pierwszych nadszanych powietrzem angielskich drzew bucha stwierdzenie, że Ona nie zgineła, bo oni żyją. Drży od tego beton. Drży ciemność za oknami. Gdy potem spod palców pianistki wypluwa melodia „God save the King”, obecni na sali Angielcy i Angielki, nauczeni przykładem młodych Polaków, śpiewają głośno swój hymn. Czuję, że przemierzam przedłuża się, jak życie i jak walka — o jedno pokolenie.

Jest już ciemno, gdy wracamy do centrum Londynu. Na połowie drogi chwytą nas pierwszy alarm nocny. Rozdzierająco krzyczą syreny. Różgi światła chłoszczą czarnie, znowu groźne, nienawistne człowiekowi niebo. Ale słucham tego apokaliptycznego głosu ze spokojem, bez zgrozy patrzę na kosmiczne widowisko. Pamiętam tamto niebo sprzed paru godzin i twarz Kubusia nurzającą się w jego słodkiej różowości.

Gdy to piszę leży przede mną biała kartka: „Dyrektor, Grono Nauczycielskie i Młodzież Polskiego Gimnazjum w Londynie prosi Redaktora „Polski Walczącej” o zaszczytowanie swą obecnością uroczystości otwarcia roku szkolnego dn. 3-go września. . .”

Melduję wszystkim obozom w Szkocji, że obóz londyński rozpoczął pracę. Za rok, pierwszy pluton żołnierzy dołączy z niego do naszej żołnierskiej wojny, a jeśli Bóg zechce — do naszego polskiego pokoju.

ścianami. Są jeszcze trochę rozproszeni od niedawnego ruchu, niespokojni i głodni, gdy otwiera się koncert Chopin. Biją dla zabawy brawa na takt, jak w czasie meczu. Ale gdy Baczyński mówi wiersz Szelburg-Zarembiny o tym, że na każdego z młodych może paść ciężar wielkości, a potem czyta z „Syzyfowych prac” lekcję języka polskiego w gimnazjum kleryckim — oklaski są cichsze, zawstydzane, wzruszone. W stu pierwszych dźwiękach jednym odruchem polskie serca. Wraca radość, ale już istotniejsza, gdy Tola Korian śpiewa ludowe piosenki polskie i angielskie, gdy Pola Nireńska tańczy tańce ludowe, gdy Baczyński opowiada zawiadania krótkiego pobytu Zwycięzcy w niebie. Na koniec pianistka-Angielka p. Cavallo zasiada do fortepianu i gra hymn polski. Bez komendy, samorzutnie, poprostu, ze stu pierwszych nadszanych powietrzem angielskich drzew bucha stwierdzenie, że Ona nie zgineła, bo oni żyją. Drży od tego beton. Drży ciemność za oknami. Gdy potem spod palców pianistki wypluwa melodia „God save the King”, obecni na sali Angielcy i Angielki, nauczeni przykładem młodych Polaków, śpiewają głośno swój hymn. Czuję, że przemierzam przedłuża się, jak życie i jak walka — o jedno pokolenie.

Jest już ciemno, gdy wracamy do centrum Londynu. Na połowie drogi chwytą nas pierwszy alarm nocny. Rozdzierająco krzyczą syreny. Różgi światła chłoszczą czarnie, znowu groźne, nienawistne człowiekowi niebo. Ale słucham tego apokaliptycznego głosu ze spokojem, bez zgrozy patrzę na kosmiczne widowisko. Pamiętam tamto niebo sprzed paru godzin i twarz Kubusia nurzającą się w jego słodkiej różowości.

Gdy to piszę leży przede mną biała kartka: „Dyrektor, Grono Nauczycielskie i Młodzież Polskiego Gimnazjum w Londynie prosi Redaktora „Polski Walczącej” o zaszczytowanie swą obecnością uroczystości otwarcia roku szkolnego dn. 3-go września. . .”

Melduję wszystkim obozom w Szkocji, że obóz londyński rozpoczął pracę. Za rok, pierwszy pluton żołnierzy dołączy z niego do naszej żołnierskiej wojny, a jeśli Bóg zechce — do naszego polskiego pokoju.

Melduję wszystkim obozom w Szkocji, że obóz londyński rozpoczął pracę. Za rok, pierwszy pluton żołnierzy dołączy z niego do naszej żołnierskiej wojny, a jeśli Bóg zechce — do naszego polskiego pokoju.

Tymon Terlecki

E. Hinterhoff

W  
wydaw  
kamp  
wielu  
spotyl  
czace  
ofiar  
powo  
Niem  
polsk  
wielu  
ich  
powa  
niemi  
o nas  
warto  
dowód  
miecki  
jaką j  
Ka  
na ten  
jak k  
niemie  
osłabie  
podw  
przy  
przech  
sionyc  
czasu,  
niemie  
mentow  
dla za  
można  
rzeczy,  
Dowód  
wychow  
wych  
rzeczy  
ze zdol  
nag re  
nich i  
kowan  
ny  
Opis  
pierws  
miecki  
łami p  
tutaj  
oficjaln  
przysk  
W N  
z dnia  
p.t.:  
zuga n  
wanym  
na po  
przez  
mieckie  
p.t.:  
Feldzug  
G. S.  
czytam,  
Jeder  
pawerr  
niem  
brzaski  
kolejow  
go do  
niemiec  
W n  
1 wrz  
przybył  
granicz  
1 wrze  
W gę  
szerują  
piechot  
wowan  
stanowi  
nieciu  
działów  
punkt  
niepoko  
nieprzy  
między  
tym odc  
Dowód  
sobie s  
kolejow  
granicą  
wane, c  
należało  
takyte,  
przez j  
przód i  
w stani  
zastosow  
most uc  
padku,  
która  
pociagu  
dalszą  
również  
możliwił  
powiedn  
pociagu,  
pierwsz  
polskich  
Ale i dw  
pociąg t  
ze stron  
tym, b  
wjechał  
Chojnice  
wodną, i  
stanowis  
pancerne  
Rejon  
miał spr  
wykonan  
ze wzgl  
utrudnio  
obstrzał  
zont og



# Jak to było 1-go września pod Chojnicami.

W co raz to liczniejszych wydawnictwach niemieckich o kampanii polsko-niemieckiej, w wielu opisach i wspomnieniach spotykamy wiadomości, świadczące o poważnych stratach i ofiarach, o wielu porażkach i niepowodzeniach, poniesionych przez Niemców w walce z oddziałami polskimi. Na tym tle i w świetle wielu faktów ujawnionych przez ich własne źródła, zostają poważnie podważone argumenty niemieckiej propagandy, głoszącej o naszej słabości oraz o małej wartości polskich oddziałów i dowódców, o błyskotliwości niemieckich sukcesów i łatwości, z jaką je odnosili.

Każdy z takich opisów nasuwa na ten temat wiele uwag, dowodzi jak kłamliwe były twierdzenia niemieckie, zmierzające do osłabienia naszego samopoczucia i podważenia wiary we własne siły, przy jednoczesnych własnych przebiegach i zatajaniu poniesionych strat i niepowodzeń. Do czasu, gdy hałaśliwa propaganda niemiecka używała tych argumentów na użytek wewnętrzny i dla zamydlenia oczu zagranicy, można było ukrywać istotny stan rzeczy, odkąd jednak Naczelne Dowództwo niemieckie dla celów wychowawczych i wyszkoleniowych zaczyna posługiwać się rzeczywistymi opisami i pragnie ze zdobytymi doświadczeniami wyciągnąć realne wnioski, wiele poprzednich kłamstw zostanie zdmaszkowanych i przygwożdżonych ich własnymi relacjami.

Opis walki, stoczonej w pierwszym dniu wojny, przez niemiecki pociąg pancerny z oddziałami polskimi, który streszczamy tutaj według niemieckich źródeł oficjalnych jest dość znanym przykładem.

W Nr. 162 Warschauer Zeitung z dnia 11. VII. 940, w artykule p.t.: „Wir stießen im Panzerzuge nach Konitz vor,” opracowanym przez nieznanego autora, na podstawie książki wydanej przez Wydział Studiów niemieckiego Sztabu Generalnego p.t.: „Kampferlebnisse aus dem Feldzuge in Polen,” wydawnictwo G. S. Mittler i syn Berlin, czytamy:

Jeden z niemieckich pociągów pancernych został przeznaczony do uderzenia na Chojnice; zadaniem jego było opanowanie z braskiem dnia 1 września węzła kolejowego Chojnice i utrzymanie go do czasu nadejścia piechoty niemieckiej.

W nocy z dnia 31 sierpnia na 1 września pociąg pancerny przybył na niemiecką stację graniczną i o godzinie 4.15 dnia 1 września wyruszył na wschód. W gęstej mgłę mijano, maszerując ku granicy polskiej, piechotę niemiecką oraz obserwowano artylerię, zajmującą stanowiska ogniowe. Po wyminięciu napotkanych własnych oddziałów, pociąg przejechał przez punkt graniczny i nie będąc niepokojony, znalazł się w kraju nieprzyjacielskim pierwszy z pomiędzy oddziałów niemieckich na tym odcinku frontu.

Dowództwo pociągu zdawało sobie sprawę, że wszystkie mosty kolejowe, znajdujące się pomiędzy granicą a Chojnicami, są podminowane, chcąc więc wykonać zadanie należało zastosować odpowiednią taktykę, polegającą na zaskoczeniu przez jak najszybszy ruch na przód i kolejne chwytnie mostów w stanie nieuszkodzonym. Przy zastosowaniu tej taktyki pierwszy most udało się przebiec bez wypadku. Możliwe, że gęsta mgła, która nie dozwalała załodze pociągu na wgląd w przedpole na dalszą odległość jak 20 mtr, również i oddziałom polskim uniemożliwiła „obserwację” i odpowiednio zareagowanie na ruch pociągu, chociaż niezawodnie pierwsza linia posterunków polskich została już przekroczona. Ale i dwa następne mosty przebieł pociąg bez wypadku i bez reakcji ze strony polskiej a wkrótce po tym, bez zatrzymywania się wjechał na dworzec kolejowy Chojnice, mijając rampę i wieżę wodną, na której spodziewano się stanowisk polskiej broni przeciwpancernej.

Rejon dworca kolejowego nie miał sprzyjających warunków dla wykonania powierzzonego zadania, ze względu na gęste pokrycie, utrudniony wgląd i małe pole ostrzału. Bowiemy dalszy horyzont ograniczony był zarysem

miasta i rozrzuconymi pojedynczymi zabudowaniami, okalającymi stację kolejową; bliższe przedpole pokryte było zaroślami i gęstymi ogrodami, umożliwiającymi bliskie i skryte podejście a prowadzeniu ognia stały na przeszkodzie liczne wagony towarowe i osobowe, rozrzucone na wielu torach.

Po przybyciu na dworzec, dwie drużyny szturmowe obsadziły najbliższy rejon, a przeszukując go, wzięli kilku jeńców, żołnierzy z załogi dworca i urzędników kolejowych. Jak dotąd nie było żadnego przeciwdziałania ze strony polskiej, to też dowódca pociągu o godzinie 5.10 wysłał meldunek, zawiadamiając dowództwo korpusu o wykonaniu zadania i opanowaniu nakazanego rejonu. Jak zobaczymy z dalszego opisu wydarzeń meldunek ten, chociaż w danej chwili ścisły, okazał się jednak przedwczesny.

Wówczas już bowiem, chociaż od zajęcia dworca upłynęło zaledwie kilka minut, zaczęły padać pierwsze strzały. O posiadanie rejonu dworca, w jego południowej i wschodniej części rozpoczęła się utarczka. Po chwili okazało się konieczne wysłanie pomocy dla zabezpieczenia nieostojonego dotąd północnego kierunku, skąd zarysowywało się nowe niebezpieczeństwo. Zaobserwowany bowiem ruch w zaroślach i ogrodach oraz sygnały trąbka zdradziły tam obecność oddziałów polskich. Dla wykonania tego zadania, z braku innych sił, pośpieszyli na przelaj ochotnicy z zapasowych oddziałów polskich. W tym czasie rozpoczęła się utarczka. Po chwili okazało się konieczne wysłanie pomocy dla zabezpieczenia nieostojonego dotąd północnego kierunku, skąd zarysowywało się nowe niebezpieczeństwo. Zaobserwowany bowiem ruch w zaroślach i ogrodach oraz sygnały trąbka zdradziły tam obecność oddziałów polskich. Dla wykonania tego zadania, z braku innych sił, pośpieszyli na przelaj ochotnicy z zapasowych oddziałów polskich. W tym czasie rozpoczęła się utarczka.

Gdy tylko zdołali rozmieścić się w terenie, wyruszyło polskie natarcie, zmierzające do oskrzydlenia walczących w południowej i wschodniej części, czemu jednak zdołało pszcziw-

stać się wysłane w porę ubezpieczenie.

Podczas opisanej walki, przy odgłosie potężnej detonacji, od której wokół powypadały szyby, most, znajdujący się na tyłach pociągu, został wysadzony w powietrze przez patrol polskich minierów. Dla uzyskania lepszego pola ostrzału pociąg wycofał się i przez jeden z torów, nieuszkodzonych wybuchem, udało mu się przejechać na drugą stronę mostu; drużyny zaś związane walką pozostały na swych stanowiskach w rejonie dworca.

Polskie pociski spowodowały już pierwsze straty w załodze pociągu, przy czołowym działaniu padł zabity działonowy i celowniczy. Pomimo to działło obsługiwało już tylko przez samych kanonierów odpowiadając ogniem i zmusiło do milczenia źródła ognia przeciwnika, znajdujące się na wieży wodnej.

W międzyczasie walka w rejonie dworca zaostrzyła się, a natarcie polskie nabrało na sile, wspierane ogniem broni ręcznej, maszynowej oraz armatek przeciwpancernych. W tym położeniu dowódca zdecydował się na odwrót pociągu. Drużyny szturmowe, walczące samotnie w rejonie dworca. Goniec wysłany w tym celu z rozkazem—padł zabity. Pociąg musiał więc wrócić na dworzec i po raz trzeci przebiec most, który w każdej chwili mógł wylecieć w powietrze. Już bowiem polski patrol minierski z powrotem znalazł się przy pracy, jednak ogień pociągu uniemożliwił tę akcję i przejazd został zapewniony.

Sygnal lokomotywy wezwał drużyny do pociągu; na ten znak, pod silnym ogniem polskim wycofały się one na przelaj. Po załadowaniu się ich, pociąg wycofał się w kierunku mostu, przepędzając po raz trzeci

uparty polski patrol minierski, usiłujący tym razem przy pomocy wiązek granatów ręcznych ponownie uszkodzić most.

Po uzyskaniu wolnego pola ostrzału pociąg zatrzymał się i prowadził walkę ogniową, mając przed sobą co raz to bardziej narastającą ilość celów. W odległości 150 mtr. od toru kolejowego posuwały się trzy polskie karabiny maszynowe dla zajęcia stanowisk ogniowych, zostały jednak zniszczone przez czołowe działło pociągu. Z budynków dworca oraz z zarośli, okalających pociąg wznosił się ogień piechoty, zdala ze skraju miasta, ze stanowisk ledwo dających się rozpoznać we mgle, strzelały armatki przeciwpancerne, których pociski drażyły bez trudu pancerne ściany wagonów.

Nieprzerwanym ogniem ziały karabiny maszynowe pociągu, starając się nie dopuścić przeciwnika w swe pobliże, pomimo to jednak w gęstych zaroślach i poza wieloma domkami odzywały się co raz to liczniejsze polskie karabiny maszynowe i armatki przeciwpancerne.

O piechocie niemieckiej, która mogłaby pomóc do wydostania się pociągu z tego diabelskiego kotła nie było dotąd ani słychu, żaden odgłos walki nie zdradzał jej zbliżania się.

Polskie armatki przeciwpancerne zaczęły strzelać z najbliższej już odległości. Wieżyczka pancerna dowódcy pociągu, ugodzona celnym strzałem, została zniszczona a dowódca padł zabity. Dowództwo objął jego zastępca.

Zwalczając zawzięcie źródła polskiego ognia, pociąg rozpoczął ruch do tyłu, by pozostając na miejscu nie stwarzać dogodnego celu. Podczas tego ruchu potężne uderzenie wstrząsnęło załogą i sprzętem. Okazało się, że czy to

ten uparty polski patrol minierski, po tylekroć spędzany ogniem pociągu, czy też w międzyczasie wysłany inny, dokonał swego dzieła i most został skutecznie uszkodzony. Ostatni wagon budowlany padł z mostu a następny wagon z działem wyskoczył z szyn. Natychmiast wydane rozkazy nakazywały odłączyć oba wykołone wagony i z powrotem ruszać na przód, bowiem droga odwrotu była już odcięta a pozostawanie na miejscu groziło zniszczeniem pociągu. Pogotowie techniczne wysiadło, wagony zostały odłączone, jednak rozkazu jazdy nie można już było wykonać.

Trwał bowiem wzmógłony ogień armatek przeciwpancernych, który pomimo ostrego kąta padania pocisków niszczył ściany wagonów; z odległości 1500 mtr. strzelała już polska bateria a jej pierwsze pociski leżały w celu. Nie było więc widoków do dalszego działania ani utrzymania się w wagonach druzgotanych pociskami; wychodził więc rozkaz opuszczenia pociągu. W ogniu artylerii i broni maszynowej załoga wynosiła sprzęt i amunicję oraz rannych, jedynie polegli pozostali wewnątrz. Pod osłoną ustawionych szybko na stanowiskach karabinów maszynowych, załoga zajęła najbliższy rejon wokół swych nieużytecznych już wozów pancernych.

W tym czasie, pomiędzy godziną 10 a 11, zaczęło dochodzić wrzescie do pola walki czoło nadiągającej niemieckiej kolumny piechoty, siły te jednak były jeszcze za słabe, by móc odciążyć walczące dotąd oddziały.

Gdy ogień artylerii przeciwnika stawał się co raz to silniejszy, gdy pociski jej wzniciły pożar w rozbitych wagonach, a znajdującą się w nich amunicję zaczęła wybuchać, załoga musiała raz jeszcze opuścić zajęte stanowiska i wycofać się daleko od zadającego jej straty własnego pociągu.

Dopiero po zmontowaniu natarcia przez piechotę niemiecką i po jej wyruszeniu na Chojnice, mogła pozostała reszta załogi zebrać się przy swych zniszczonych wozach.

Powyższe wspomnienia bezpośredniego uczestnika boju nasuwają kilka charakterystycznych uwag. Zadanie powierzone pociągowi pancernemu było śmiałe i ryzykowne, mogło się ono udać, jak to słusznie przewidywano, tylko w drodze zaskoczenia. W tym jednak wypadku zaskoczenie nie zostało osiągnięte, dzięki czujności oddziału polskiego, który natychmiast po pojawieniu się napastnika mógł przejść do skutecznego przeciwdziałania. Przeciwnik zaś, nie tylko, że został wyparty z zajętych początkowo stanowisk, nie mógł wykonać powierzonego mu zadania utrzymania węzła kolejowego, który to rejon miał być niezawodnie podstawą do dalszego działania dla nadiągającej piechoty, lecz pociąg został doszczętnie zniszczony a z załogi poza pamiętnikarzem prawdopodobnie nie wielu zdołało się wyratować.

Dla wyjaśnienia trzeba dodać, że w Chojnicach stacjonował batalion strzelców i niezawodnie jego oddziały stoczyły opisany zwycięski bój. Polski batalion strzelców siłą swego ognia nie przewyższał pociągu pancernego, górującego nad nim opancerzeniem, gdy jeszcze dodamy do tego, że batalion miał w tym czasie inne prawdopodobnie zadania osłone, i że do walki z pociągiem pancernym mógł wydzielić tylko część swych sił, to ten pomyślny wynik boju stanowi piękny jego kartę.

Ze wspomnień pamiętnikarza widać, że zacietosłość niemiecka, wykazana w walce, spotkała również siebie przeciwnika. Świadczy o tym choćby uparty patrol minierski, który tyle razy przepędzany, nie dał za wygraną i w końcu waleśnie przyczynił się do odcięcia drogi odwrotu a tym samym do zniszczenia pociągu, którego karta bojowa zuchwale rozpoczęta z rana pierwszego dnia wojny, już w południe tegoż dnia, została zamknięta również zwycięstwem przeciwdziałaniem polskim.

K.T.O.

## Pierwsze zwycięstwo gen. de Gaulle

Andrzej Tardieu w swoich książkach o naprawie ustroju Trzeciej Republiki, zwracał uwagę na pewną dwoistość duchową społeczeństwa francuskiego.

„W narodzie naszym—pisał—walczyły ze sobą dwa pojęcia Francji. Pierwsze zawierało bardzo silne pierwiastki godności i dumy narodowej. Wyraża się ono w naszej polityce tak wewnętrznej, jak i zagranicznej przez dążność do urzędystwiania wielkiego państwa Francji nie tylko w Europie, ale i w całym świecie. Jego wyrazem jest nasz imperializm kolonialny, reprezentowany przez ludzi, którzy w najtrudniejszych warunkach nieśli trójkolorowy sztandar przez piaszki Sahary i podzwrotnikowe lasy Afryki. Jego wyrazem jest także ta dążność do gromadzenia obok Francji narodów środkowo-europejskich i pozyskiwania ich dla naszej kultury i naszych łacińskich ideałów.

Ale obok tego wyobrażenia życia istnieje jeszcze inne, o wiele mniej ambitne, a raczej nie mające poczucia tych ambicji. Jest to prowincjonalna zaśniewałość, niechęć do sięgnięcia myślą poza granice własnego departamentu, a co dopiero Francji! Pierwsze stworzyło wielki program imperialny i mocarstwowy. Drugie—było źródłem niebezpiecznych kompromisów międzynarodowych oraz podłożem, na którym rozwijał się co raz to bujniej anarchizm naszej polityki wewnętrznej.”

Ta druga Francja poniosła klęskę i złożyła broń, zdając się na łaskę lub niełaskę Hitlera. Ale pierwsza nie skapitulowała tak łatwo. Pod wodzą jednego z najzdolniejszych i najdzielniejszych generałów francuskich, de Gaulle'a, walczyli wraz z nami u boku Wielkiej Brytanii, symbolizując w najbardziej podniosły sposób i honor żołnierski i wierność Sprzymierzeńcom i legendarnie męstwo.

Pod sztandarami sprzymierzonej z nami armii generała de Gaulle-skipa się nie tylko to wszystko, co najsłabsze i najmniej w narodzie francuskim, ale z dzielnym wodzem łączą się również ci, którzy uosabiają rzetelnie pojęty

nacjonalizm i dynamizm wielkiego społeczeństwa. Przede wszystkim oficerowie i żołnierze wojsk kolonialnych. Stanowili oni główny element tworzący się na ziemi angielskiej armii francuskiej. A w tej chwili, na apel de Gaulle'a odpowiadają wojska w Czadzie i Równinowej Afryce Francuskiej oraz w Kamerunie. Trzy te prowincje oświadczyły się po stronie Generala, podkreślając w swych deklaracjach, że będą walczyły za wolność, Francję i sprawiedliwość aż do całkowitego zwycięstwa.

Jest to pierwszy, wielki sukces generała de Gaulle, który w najtrudniejszych warunkach podjął kampanię w obronie honoru swojej ojczyzny. Zarazem jest to bardzo doniosły fakt polityczny, którego następstwa dadzą się odczuć również na terenie działań ściśle wojskowych.

Dążeniem państw centralnych, Niemiec i Włoch, było przedurzenie osi Berlin-Rzym także w Afryce. Bezpośrednio po kapitulacji w Bordeaux, zarówno nad Tybrem jak i nad Sprewą podnoszono doniosłość zwycięstwa, jako sukcesu ogólnoswiatowego.

„Os Berlin-Rzym — pisał „Giornale d'Italia” — przecina całą Afrykę, rozbijając zwarty blok kolonii angielskich. Jest to klasyczna już dzisiaj linia, od Morza Śródziemnego, poprzez Libię, Czad, była francuską Afrykę Równinową aż do Oceanu Atlantyckiego. Na wschodzie łączy się ta linia ze skalistą twierdzą Abissynii, idąc aż do wybrzeży Oceanu Indyjskiego. Afryka angielska leży w gruzach.”

Tymczasem, jak to często bywa w reżimach dyktatorskich, wielki okrzyk triumfu wydano trochę za wcześnie. Prowincja Czad, jak również Afryka Równinowa Francuska nie stanowi już dzisiaj osi niemiecko-włoskiej. Co więcej, kraje te tworzą ugrupowanie przeciwne osi, zamykając tę ostatnią na granicy Libii.

Obszary, które przylączyły się do walki są bardzo duże, obejmując 1,400,000 mil kwadratowych i przeszło siedem milionów ludności. Poza tym stanowią teren bardzo doniosły pod względem strategicznym. Prowincja Czad łączy się z Sudanem Angielskim i

Egiptem, umacniając tym samym nieprzerwaną linię angielską od Aleksandrii aż po Kapstadt w Kraju Przylądkowym. Kongo Belgijskie przylączyło się wcześniej do koalicji—i w ten sposób Czad stanowi jakby silne przedpole tego niezwykle bogatego w surowce kraju. Po nadto na terenie Czadu znalazły się plemiona, które dawno już podjęły walkę z Włochami i przeszły granicę południowej Libii. Plemiona te, wyposażone w broń angielską i prowadzone przez angielskich oficerów mogą w bardzo poważny sposób pokrzyżować włoskie plany uderzenia na Sudan i Egipt od południowego wschodu. Poza tym lotniska w Lamy, stolicy Czadu, nie będą już służyły jako stacje benzynowe dla bezpośredniej komunikacji Rzym-Addis Abeba-Dżibuti.

Oprócz tych względów wojskowych i gospodarczych deklaracja tych trzech prowincji, przylączających się do generała de Gaulle—ma również wielkie znaczenie polityczne. Korespondencje amerykańskie podkreślają olbrzymie wrażenie, jakie ten fakt wywołał w Dakarze. Rząd w Vichy żywi poważne obawy w sprawie francuskiej Afryki Zachodniej. Dakar jest niezwykle ważnym punktem strategicznym i stanowi właściwie klucz całego imperium kolonialnego w Afryce. Jest to jeden z najważniejszych portów na drodze do Afryki Południowej. Jest to również ogromnej doniosłości baza samolotowa linii lotniczych, łączących Afrykę i Europę z Ameryką Południową. Rząd niemiecki stara się wywrzeć silną presję na gabinet w Vichy, ale nastroje filoangielskie w Dakarze wzrastają.

Wszystko to odbija się na nastrojach w krajach północno-afrykańskich. W Tunisie wzrosły te nastroje do tego stopnia na sile, że trzeba było znowu zmienić gubernatora. Został nim wyższy oficer, znany ze swych przeciwności i faszystowskich przekonań.

Generał de Gaulle odniósł pierwsze, duże zwycięstwo moralne—tak niezwykle ważne w tej wojnie o duszę narodów i każdego poszczególnego człowieka.

Tadeusz Kiepiński



# LATAMY

Magiczne słowo!

Wielu z nas czuło niemal to samo co w przeddzień pierwszego wlotu w szkółkę z instruktorem. Nowe czarodziejskie słowo — „instruktor,” wyciągnięte z zakamarków pamięci, radosnych dni, szczenięcych lotów. Instruktor to była nieosiągalna doskonałość, pan, przed którym powietrze i sztuka latania nie miały tajemnic. Dzisiejsi „uczniowie” mają często po kilka tysięcy godzin, a sylwetka mistrza, człowieka o gołęmb sercu, wiecznie uśmiechniętego, nie ma w sobie nic z wyniosłego rycerza powietrza — nadludzkiego Ikara.

Pręży się w żołnierskim ukłonie wartownik przy bramie, ręka ufnie, pieczołowicie spoczywa na zamku karabinu, uśmiechem życzliwości patrzy na nas niebieskie oczy z popod daszka angielskiej czapki.

Przekroczyliśmy granicę za-

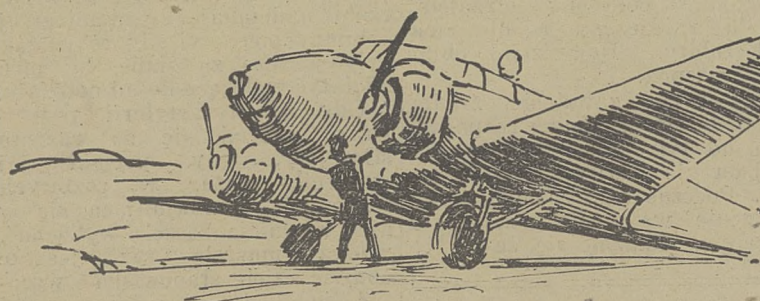
kazanej, dla tak wielu, niemal przez rok krainy.

Teraz reszta idzie szybko — radośnie. Dogadać się trochę trudno, ale przecie z fachowcami mają do czynienia. Czyż ręce dopinają szelki spadochronu, ktoś inny pokazuje mapę, wyjaśnia jak może trochę po angielsku, trochę po francusku, czasem jeden gest wystarcza. Wysoki chudy tłumacz ustala kolejność, numery maszyn, objaśnia armaturę.

Gdzieś w kącie kryje się skromnie nasza sława — uśmiecha się oblesnie, językiem po wargach przeciąga i typie łapczywie okiem z nad szkiecownika. A tematów jest dość. Kręcą się w koło zaafetowane postacie w kombinezonach. Grupka schylonych uczni nad mapą z uwagą śledzi wskazania instruktora. Mechanicy przeglądają, próbują maszyny. Wszędzie panuje tak radosny dla oka pilota nastrój krzątani przed lotem.



Mistrz



Do maszyn

Do maszyn

Dla nas tym milszy, że mimo tej angielskiej sztywności, jakieś to dawniej niesłusznie nazywali, otaczani jesteśmy taką serdecznością, jakiej dawno, dawno nie czuliśmy. Nie jest to nagły, narzucający się wybuch afektu, lub piękne słowa, to raczej spokojna, mądra i dojrzała przyjaźń.

W końcu wszystko jest „fixed up.” Wychodzimy przed hangary.

Rozsiadły się, przyczały jakby do skoku, potężne maszyny. Potworne narośle motorów na skrzydłach zagrały, ożyły nareszcie.

Przebudziły się manometry, wskaźniki, pozapały się światełka, kablami popłynął prąd, linki dygota niecierpliwie. Drgają strzałki zegarów, mierząc tajemniczy nurt pulsującego życia.

Wypelza na start maszyna za maszyną. Za szybkami radosne, choć skupione, twarze polskich pilotów. Ryk motorów...

Za chwilę, schowawszy podwozie, giną w sinawej mgiele, wiszącej nad cudną mozaiką pól i drzew, wielkiego ogrodu — Anglią.

p.o.m.l.

Rysunki Artura Horowicza



Po locie filiżanka kawy

Po locie filiżanka kawy

## ZWYCIĘSKI

### LOT

W ciszę ukojną i smutną  
Wpadł nagle warkot motoru...  
Spłynęły ptaki stalowe  
W błękitną szarość wieczoru...

Lecą skrzydlaci rycerze  
Tacy weseli! radośni!  
Oczy im płoną z zachwyty...  
A serca biją tak głośno...

Przebili chmury pierzaste  
Nad nimi już błękit nieba  
Wiatr śpiewa pieśń najpiękniejszą...  
Nie im do szczęścia nie trzeba!

Nie strach im wichrów ni burzy  
Zły los im skrzydeł nie strzaska  
Jak złote ptaki tak lecą  
W ostatnich słonecznych blaskach!

Lecicie na bój Wasz zwycięski  
I wróćcie do nas czem prędzej  
Będziemy na Was tu czekać  
W bojażni trosce i w męce!

Lot Wasz Błękitni Rycerze  
To święta piękna zaprawa!  
Przed Wami Przyszłość nieznana  
Lecz szlak Wasz:  
ZWYCIĘSTWO-SŁAWA!

Irena Paczoska



Nasi piloci

Nasi piloci



Obserwatorzy otrzymują zadanie

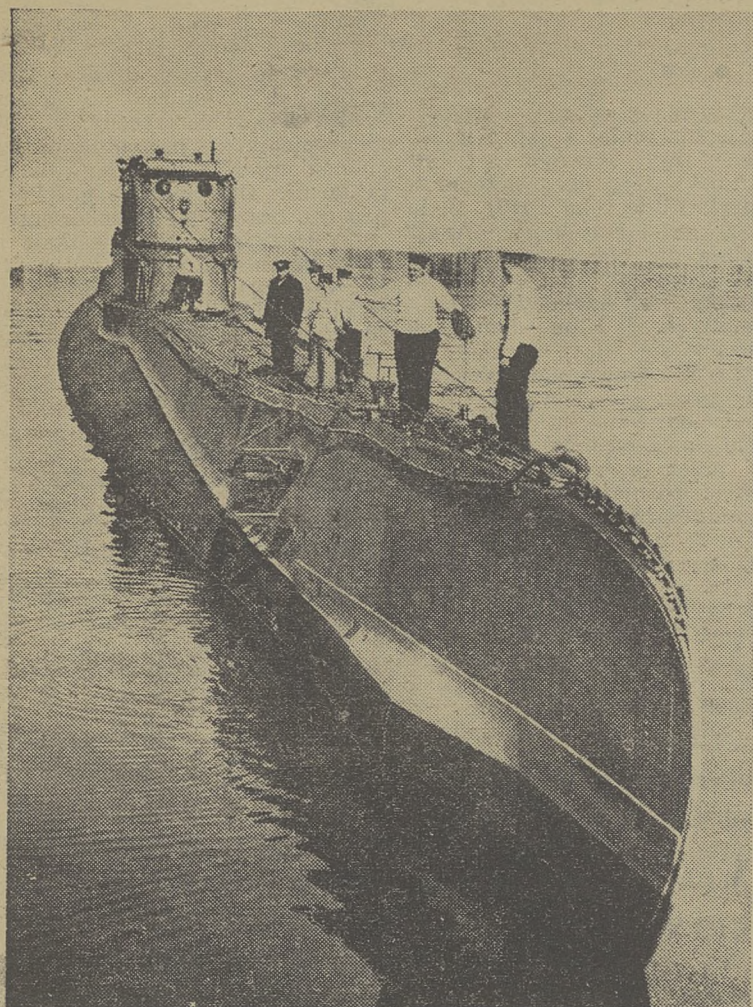
Obserwatorzy otrzymują zadanie



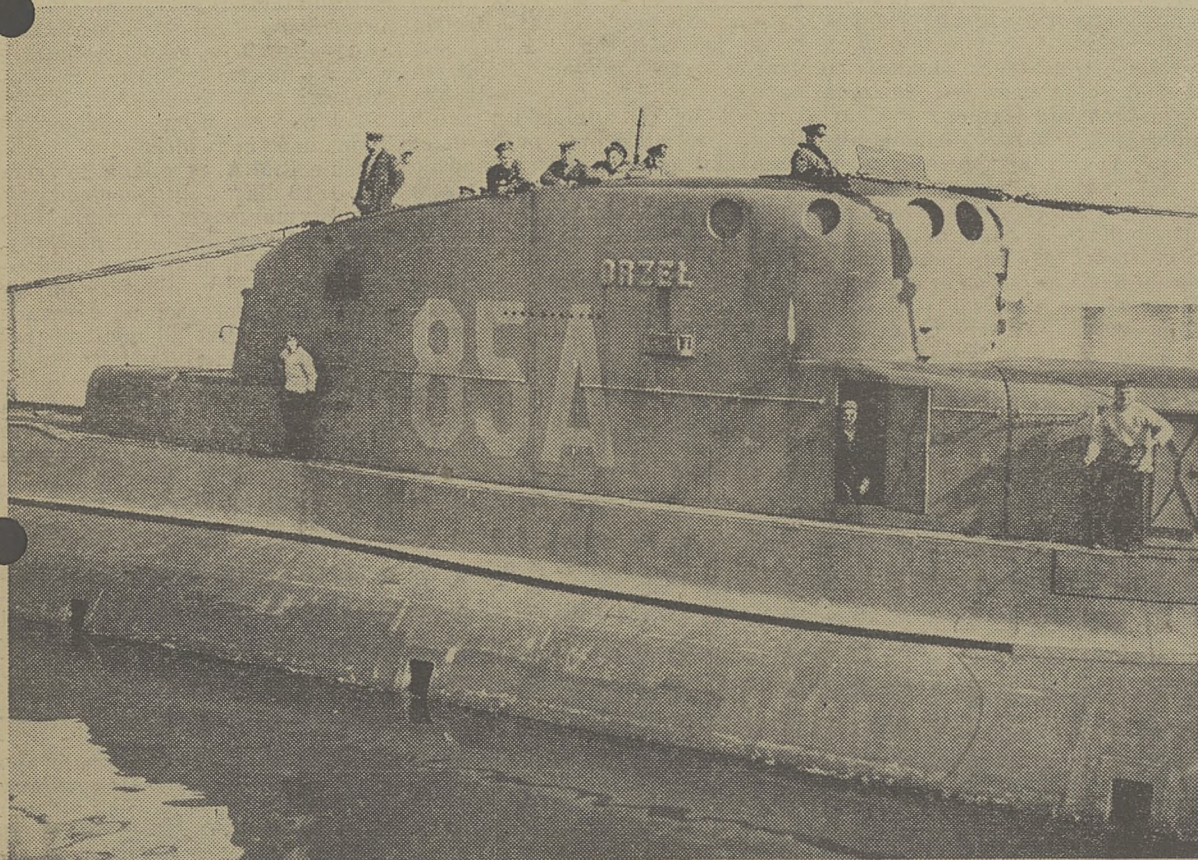
Dopasowywanie spadochronów

Dopasowywanie spadochronów





"Orzeł" w jednym z portów angielskich (wśród marynarzy kpt. Grudziński)



"Orzeł" (w kiosku por. Piasecki)



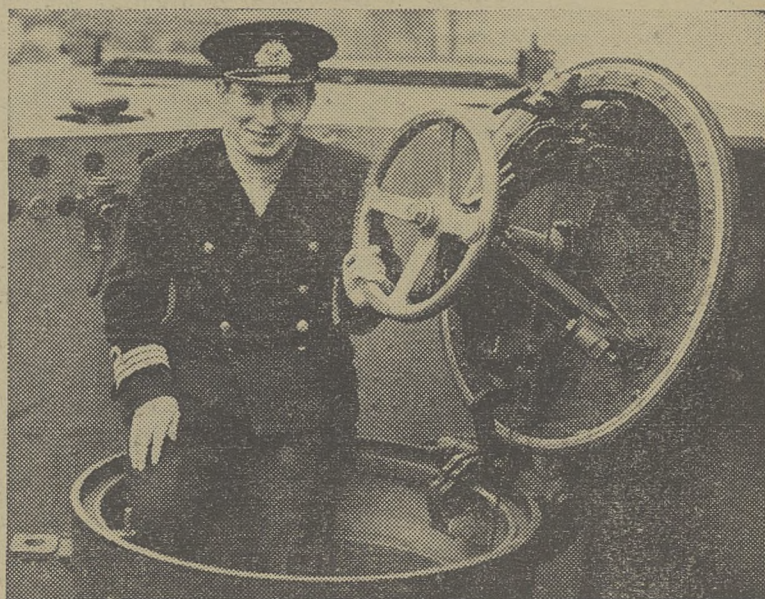
Żałoga "Orla" na pokładzie

## O.R.P. "ORZEL"

Rodakom w kraju na pewno niejedną wiadomość o naszym "Orle" była nieobcą. Mimo przeróżnych szykan i zakazów, każda dobra wiadomość stąd, z Zachodu, z pola zmagania najeźdźczych, i ich i naszych jedynych nadziei, elektryzuje całe społeczeństwo, jak iskra elektryczna dosięga w krótkim czasie do tych wszystkich, którzy tam w kraju są jej tak gorąco spragnieni. I dla nas emigrantów też łaknących od 1 września 1939 roku lepszych wieści, każda wiadomość pomyślna, każda wiadomość kojąca od tego dnia trwającą ciągłość naszego nieszczęścia—jest jak jasny promyk słońca, wśród nawalnic skłębionych, czarnych chmur.

Taką, napawającą nas dumą wiadomością było opublikowanie, że do chlubnych czynów naszej marynarki wojennej i handlowej, uratowanych w lwiej części z potopu wrześniowego, dołączył się piękny czyn naszego okrętu podwodnego "Orzeł."

"Orzeł," który walczył od wybuchu wojny na Bałtyku, który korzystając z przepisów prawa międzynarodowego, specjalnie estońskiego i otrzymanego zapewnienia władz estońskich, zawinął



Dowódca "Orla" kapitan marynarki (później mianowany komandorem-podporucznikiem) Jan Grudziński

do portu Tallin, aby oddać chorego dowódcę do szpitala,—a tam podstępnie siłą rozbrojony, wymknął się, w nocy, aby dalej walczyć na Bałtyku do 6 października. I to jak walczyć! Bez własnego portu, bez własnego kraju, bez zamków przy działach, bez map i przyrządów nawigacyjnych z niewielką ilością torped, których Estończycy nie zdążyli zabrać—trwał niezłomnie, czatując na wroga i mając przeciwko sobie całą flotę niemiecką i wszystkie niemieckie samoloty.

Opuścił Bałtyk, bo zapasy mu się kończyły. Pod boki wroga, bez map przebył nawigacyjnie trudne cieśniny duńskie, aby w Kattégacie, Skagerraku i na Morzu Północnym w dalszym ciągu czatując na wroga, dokumentować na razie przed własną załogą, że mimo przemocy, mimo zalania przez wrogów całej Polski—Ona jest, bo walczy nieprzerwanie z wrogiem i wierzy w swe nowe odrodzenie. Kiedy zapasy już były na zupełnym wyczerpaniu dowodzący "Orlem" zastępca dowódcy kapitan marynarki Jan Grudziński—zbliżył się do wybrzeży Anglii, gdzie poprosił o przysłanie mu pilota, któryby okręt podwodny konwojował do portu, gdyż nie posiada map. Było to 13 października, wówczas gdy cały świat, śledzący wypadki morskie, uważał "Orla" za dawno już zaginionego.

Nadzwyczaj gościnnie przyjęty przez władze i naród najbardziej morski na świecie, wspólnie z drugim naszym okrętem podwodnym "Wilkiem," kontrtorpedowcami: "Gromem," "Błyskawicą" i "Burzą"—rozpoczął przy boku sprzymierzonej floty wielkobrytyjskiej swą dalszą ciężką służbę wojenną dla Polski i wspólnej sprawy sojuszniczej.

Podczas jednego ze swych patroli w morzu natrafił na statek niemiecki "Rio de Janeiro," którego przy zachowaniu przepisów o ratowaniu załóg dopiero po skonstatowaniu, że topił transportowiec przewożący wojsko, zatopił. Było to z początkiem ofensywy niemieckiej na Norwegię.

To imię: "Orzeł" mieli już oddawna w pamięci wszyscy Polacy interesujący się chociaż cokolwiek sprawami morskimi, bo przecież był to okręt wspaniały w swym typie, który wybudowany został ze składek społeczeństwa, pomagającego Państwu w rozbudowie marynarki wojennej przez popularny "Fundusz Obrony Morskiej" t. zw. w skrócie "Fom." Był on przez to dowodem, że budzi się w społeczeństwie w Polsce oprócz sentymentu do morza, także zrozumienie obowiązków wobec niego. Był to wyraz wyrażany przez społeczeństwo, chęci oddziaływania na czynniki w państwie decydujące, w tym duchu, że morze, że zachód, że Pomorze wymagają największej

uwagi i zabezpieczenia, bo stamtąd grozi niebezpieczeństwo, gr. i cios! I nie pomyliło się niestety. Ale na szczęście nie zawiodły się te sfery społeczeństwa, które wołały o rozbudowę marynarki wojennej, bo przecież ona, choć zaledwie urządzająca się na wybrzeżu, trwała w Gdyni-Oksywiu przy ciężkim natarciu wroga do 20 września, na Helu do 1 października a okrętami swymi, wspomnianymi powyżej, trwała i trwa nieprzerwanie, budząc uznanie wśród największej marynarki świata i wszystkich ludzi, dla których sprawy morza nie są obce.

A teraz—zaledwie po bolesnej stracie "Gromu" we fiordach Norwegii—nie została nam oszczędzona dalsza bolesna strata: ORP "Orzeł" wyszedłszy na swój zwykły patrol na morzu w dniu 23 maja, nie powrócił i Kierownictwo Marynarki Wojennej ogłosiło, że należy go uważać za stracony. Było jeszcze parę tygodni żłudy, że a nuż, jak przedtem gdzieś jeszcze trwa, może uszkodzony, że nie może dać znać o sobie? Nadzieje jednak były płonne.

Za dusze 60 oficerów, podoficerów i starszych marynarzy tworzących bohaterską załogę "Orla," przed kilku tygodniami odprawione zostało żałobne nabożeństwo w polskim kościele przy Devonia Road. Nabożeństwo zaszczylił swą obecnością Pan Prezydent Rzplitej, Naczelny Wódz, kilku członków naszego rządu, władz i wojska, spora liczba przedstawicieli i przedstawicieli tutejszej Polonii. Wzięli udział obecni w Londynie oficerowie naszej marynarki wojennej z jej szefem kontradmirałem Świrskim na czele i delegacje niektórych naszych okrętów.

Prócz nieoszczędzonego nam w tych bolesnych czasach żalu za pięknym okrętem i jego załogą, pozostaje nam, naszej Marynarce, i Polsce, bodaj pierwsza w naszej historii, największa w obecnej wojnie, piękna karta chwały bohaterstwa morskiego.

K. Mora



Zastępca dowódcy "Orla" porucznik marynarki Andrzej Piasecki



"The Turks live in Turkey, the Romans live in Rome, etc., but the English live—at home".  
"Turcy mieszkają w Turcji, Rzymianie w Rzymie itd., ale Anglicy mieszkają zawsze u siebie w domu."

O tym *home* angielskim (co prawda brzydkiej często architektury), o *home*, jako spójni moralnej i rodzinnej, a więc o życiu zwyczajnych Anglosasów w tych domach, miałam wanie kropnąć budujący artykuł, gdy spadł nam na głowę (nieczym ze spadochronu)—nasz pan i władca.

Urlop! Nareszcie!! Tylekroć przesuwany, zdawało się już zupełnie zniesiony z porządku dnia. Rodacy oczywiście psioczyli, że to tylko ich omijano tak niesprawiedliwie; stwierdzam uczciwie, że naszego *soldier'a* nie oglądaliśmy na żywe oczy od marca. A oto przyjechał, i jak przystało na szanującego się tubylca, własnym wozem.

Radość więc podwójna. Nawet większa: miałam zmartwienie z tym artykułem. Bo co tu gadać: kontynent stworzył legendę o doskonałej wygodzie *home* brytyjskiego. Ileż to razy kłuło się nam w oczy, że zaściankiem Europy jesteśmy, mieszkając po ludzku nie umiemy. A tu pomieszkawszy jedną tylko zimę, sumuję z czego składa się wygoda tego domu:

Powszechny brak pieców przy psim chłodzie, szpary u drzwi wejściowych, że nie tylko gruby list, ale i wróbel by się przecisnął. O myślach nie mówię, wszystkie tracą myszką. Korytarze i łazienka owszem (owszem jest!) — niczem lodownia. Jedyny, kopcący kominek w *sitting-room* (bawialnia), owszem, napalony do siedmiu potów. Ale wystarczy wychynąć tylko za drzwi, już kichanie chwyta za nos; na pięterku zaś, w sypialni—szkocki katar! A ile sady co dnia, wielki Boże! osiada na włosach, sukniach, płucach.

Ale *home* angielski, to przecież nie tylko filujący sadzą tradycyjni kominek i niekoniecznie smakowity (dla nas)—*pudding*! To coś daleko więcej! Na przykład nikomu wszak nie przyjdzie do głowy wychwalanie komfortu życia obozowego, a przecież obóz to wielka rzecz!

*Home* w swej nieskażonej od wieków formie, ze swymi tradycjami, nakazami, powtarzany w milionowych odbitkach nie tylko wszcz i wzdłuż wyspy Albionu, ale wszcz i wzdłuż całego Imperium — to nieskruszona twierdza życia rodzinnego. To nie gasnące ognisko, promieniujące trwałym ciepłem. "Klimat" tego domu nie jest jednak zakorkowany tylko na użytek prywatny, wciska się, przenika do każdego skupienia ludzi w tym kraju, w progi każdej niemal instytucji, najbardziej oficjalnej i publicznej.

I w tym właśnie... właśnie...

## Sweet home...

Nie dano mi skończyć felietonu. Zakrzyczano, że urlop, że wóz, że pogoda, jak złoto. I na dokadkę — sam *master* (ojciec rodziny), który ten wóz poprowadzi, mając w zanadru trochę *petrolu* (za-  
a-owanego). Zanim się więc opamiętałam, siedziałam już w naladowanej maszynie. Jechał. Dodał? Nikt się zbyt nie troskał, skoro jechał z nami — ronełki, koce, zapasy skrzętnie zebrane, co się dało z "ration-books" (książeczki żywnościowe), — no i pasażer najokazalszy: składany namiot!

Kiedy wreszcie przecięliśmy ciągnące się bez końca peryferie, kopciuszki i rogatki miastokolosa i wjechaliśmy na główny trakt (istne cudo, gładkie, wyszlizgane niczym salonowa posadzka) — przypomniałam sobie, iż ta droga londyńska to stara znajoma! Wszak to po niej właśnie, przed laty, pędziliśmy się wszelkimi możliwymi środkami lokomocji. Znam ją, nie gorzej od

kochanej szosy Wilanowskiej! Koledzy moi po piórze twierdzą, że tematy do artykułów leżą na bruku londyńskim, (są tacy, co twierdzą, że i pieniądze leżą... również.) Ale na drodze londyńskiej tematy nie leżą, tylko obskakują przygodnego turystę.

Za pierwszą zaraz odnogą, w prawo — wpadamy na tereny sędziwego szmaragdowego parku, (stadka jeleni i łan spacerują tu na swobodzie). Rezydencja Windsorzkiego, zębatego zamku. Jedyne to zdaje się średniowieczne zamczysko (budowane jeszcze przez Wilhelma I, w wieku XIV-ym), które dotychczas służy za umiłowane *home* dla wszystkich po kolei panujących władców. Co za fosy, mury, baszty! A prztem, ile pogody i zadumy wieków! Z domu windsorskiego na całą okolicę promieniuje opiekuńcza dobroć królowej Elżbiety.

Z fosami z zamku bafamutnie się wije "słodka Tamiza". Przykucnięte nad rzeką, od wieków tu

bytuje nie mniej sędziwe miasto, Eton, ze sławnym College (wzniósł je dla potomności Henryk VI w roku 1440). Jedna to z najstarszych w Anglii, uczelnia dla chłopców. Z górą 1,000 pupilów ma wspaniałe warunki do nauki i zapasów sportowych. Eton — dom-szkola, rządzący się własnym kodeksem prawnym i tradycjami, ukochany jest przez wychowanków, nie mniej od *home'u* rodzinnego. Wielu sławnych ludzi Anglii przeszło przez te historyczne progi, oddając później ojczyźnie niezapomniane przysługi.

Trochę dalej i pyszną drogą — aleją, wysadzaną rododendronami, do Ascot, drugiego po Epsom (Derby) królewskiego pola wyścigowego. Anglię bez różnicy przekonań i pochodzenia, rzecz można od spodu do góry — pasjonują się grą w totalizatora.

Niedaleko stąd, schowany w gąszczu stuletnich drzew od oczu ciekawego przechodnia, stoi osa-

motniony dziś "belweder", prywatny dom b. księcia Walii.

Przy tej samej drodze, tylko dużo dalej, znajduje się jeszcze jeden *home* historyczny, miejsce schronienia najtragiczniejszej białogłowy XIX stulecia, królowej Eugenii. Otrzymałszy gościnę w Anglii, oraz pałac Farnborough z przyległościami, przemieszkała tu w osamotnieniu jeszcze pół wieku. (1871-1920). Tu przesnęła swą wielkość, blaski panowania, upadek drugiego cesarstwa, śmierć małżonka, Napoleona III, (zmarł w 1873) r. oraz straszliwa wieść o zgonie syna jedynaka (zginął w Afryce, w wojnie z Zulusami, w r. 1879) — wreszcie samą siebie. Zmarła i pochowana została w Farnborough w kaplicy zbudowanej przez siebie obok muzeum pamiątek po Napoleonie III.

Ale dla mnie w tej uroczej części Anglii, w zalesionym (*woody*) hrabstwie Surrey, najmlodsze jest miasteczko Camberley. Tu bowiem w najbliższym sąsiedztwie, na terenie *Royal Military Academy* (Królewskiej Akademii Wojskowej) mieszkalam pewnych wakacji. Stąd właśnie jeździł się tak często po wywoskowanej drodze, do Londynu. Ze zrozumiałym sentymentem wracamy zazwyczaj — do miejsc gdzie byliśmy młodzi, niefrasobliwi, mając w dodatku dokoła siebie bujne młode życie.

Szczęśliwa jest młodzież angielska otoczona wszędzie pieczołowitą troską wychowawców, postawiona w idealne warunki pracy i wypoczynku. Wszędzie, nie tylko w domu rodziców, znajdzie przede wszystkim atmosferę ciepła, wyrozumiałości, przyjaźni. *Home sweet home* ("słodki dom rodzinny") — będzie w szkole, w każdej wyższej uczelni cywilnej czy wojskowej.

Takim wzorowym "wychowawczym domem wojskowym" jest właśnie R.M.A. powołana do życia w r. 1812 dla "Gentlemen cadets" na wymarzonej terenie do ćwiczeń kawalerii i piechoty. Niestety, dziś, wobec wyjątkowego stanu rzeczy, nie zezwala się cywilom spacerować po terenach akademii. Przeszliśmy się raz zaledwie wolniej przed wspaniałym wjazdem, zbudowanym w stylu portyku greckiego, z dwiema bramami: *in* i *out* oraz stojącym na przeciw — pomnikiem Nieznanego Żołnierza. Zawsze leżą tu świeże kwiaty.

Dużo pewno się zmieniło udoskonaliło na terenach Akademii, ja mam wciąż w pamięci te rozległe jeziora, lasy, wrzosowiska, turnieje sportowe, figle i niewinne żaloty zdrowej na duszy i ciele młodzieży angielskiej, z jej "salad days" — okresu zielonego.

Dziś, z młodzieńców powyrastali dzielni, mężni obywatele brytyjskie, spełniający zawsze po gentlemenku swój obowiązek w czasie pokoju, czy na placach walki.

Hanna Skarbek Peretiatkiewicz

## Anglia i Anglicy

USMIECHNIJ SIĘ — CIELE I CIELECINA

Na afiszach wzywających ludność do poświęceń w imię spraw ogólnonarodowych, jak ziemia długa i szeroka, figurują zwykle rzeczy uroczyste: sztandary, wozdowie, herby i armaty. Jeżeli przejdzie się po Strandzie, tej ulicy Londynu, która prowadzi z Trafalgar Square do Aldwych, zobaczycie w pewnym miejscu olbrzymi ałtusz nawołujący do oszczędności — koniecznej dla zwycięstwa. I zamiast Lorda Nelsona wskazującego na Trafalgar, zobaczycie księżczkę oszczędnościowych widzimy na nim uśmiechniętego lwa, reprezentującego w danym wypadku Imperium Brytyjskie — grającego w cricket. 99 "kontynentali" na 100 podniesie oczy, głęboko westchnie i powie sobie w duchu, że R.A.F. wprowadzie łoi Niemców, ale powagi za groźną nie ma na Wyspach przez nieporozumienie zwanych Brytyjskimi. Kto to widział, żeby symbol państwa grał w jakąś piłkę w białych spodniach i jeszcze wykrzykiwał się. Szarganie świętości i tyle.

Jeżeli dalej wspomniany "kontynental" powie o swoim oburzeniu czy politowaniu przedstawicieli jednego z narodów Brytyjskich, np. Anglikowi to tego w ogóle nie zrozumie. Rzecz bowiem przedstawia się w ten sposób. Od dwóch tysięcy lat prawie mieszkawcy Anglii, Szkocji, Walii, Kornwalii, Irlandii i wysp drobniejszych podrzynali sobie gardła i rozbijali głowy o t. zw. sprawy zasadnicze, inaczej o

idee. Dla idei, wartości odważnych poświęcano wiele rzeczy dotykanych — złych i dobrych, słusznym i niesłusznym. W imię zasad wypędzono w swoim czasie rodzimą, albo prawie, dynastię Stuartów. Opierając się na przesłankach teoretycznych Henryk VIII obcinał żonom głowy a premier Gladstone, liberał o gołębiu sercu poświęcił z zimną krwią Generała Gordona w Chartumie, co było bardzo nieładną historią. I co najzabawniejsze w ciągłej walce o idee nigdy nie troszczono się czy wiążą się one z sobą logicznie. Stąd dziś mamy socjalistycznych arystokratów i mocną monarchię, opierającą się częściowo na tradycji rokoszu i królobójstwa. — Zawsze chodziło o wyniki a nie o przesłanki.

Po kilku latach bijatyk zasadnicze rzeczy zapadły tak głęboko w duszę, że dzisiaj można o nich mówić z uśmiechem, osiadły one tak mocno, że można z nich żartować. I dlatego w chwilach prawdziwych niebezpieczeństw i trudności Anglię, Szkoci, Irlandczyków i Walijszczyków nie potrzebują krzyknąć, żeby sobie dodać odwagi — tak jak małe dzieci, które śpiąc, idąc przez ciemny las — wspominają przeszłe walki i zwycięstwa, zasady, o które przelano tyle krwi — i... śmieją się. Żartują ze śmiercionośnych Heinkli i Junkersów, ze schronów i alarmów, z siebie samych wreszcie. Polacy, jak się zdaje, też usłuchali rady: "uśmiechnij się" — już dziś w polskich obozach

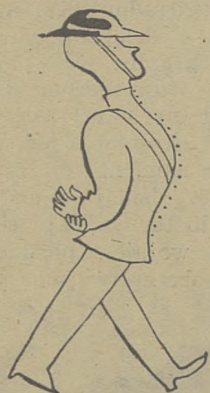
w Szkocji R.A.F. zamienił się w "Rafalka."

Żuż skoro się mówi o inwazjach, to trzeba jednak stwierdzić, że pozostawili one po sobie dość śladów. Na przykład taka drobna rzecz, jak cielecina. Kiedy jest ona jeszcze żywym ciakiem nazywa się "calf", wtróbką nazywa się po angielsku "calf's liver" a cielecina najbardziej nieoczekiwanie "veal". Zdawało by się brak logiki, a tu tymczasem chodzi o bardzo dawne wspomnienia historyczne. Kiedy Normanowie podbili wyspy, podbili równocześnie ich ludność — Saksów. Oczywiście zostali oni zapędzeni do czynności podrzędnych, pasali między innymi bydło i na ciele krzyczeli po swojemu: "calf". Kiedy ciele było zabite szło na stół normandzkiego barona jako "veal" czyli też ciele, ale po normandzku, a wewnątrzności wyrzucano pastuchom i stąd "calf's liver".

Ktoś może powiedzieć, że wszystko to jest może i prawdziwe, ale co to ma wszystko do rzeczy, do dzisiejszej ciężkiej sytuacji. Keep smiling — uśmiechnij się. Być może, że za 300 lat, kiedy i śladu nie będzie po dzisiejszych kłopotach i ludziach, którzy je mieli, imiona Kaziemierzów, Stanisławów i Zbigniewów będą wciąż się powtarzały w Glasgow i jego okolicach, bliższych i dalszych na pamiątkę dzisiejszych dni.

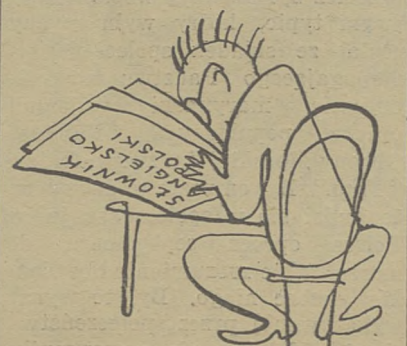
Anna Grey

## ABC angielsko-polskie



Bobby — to popularne nazwanie policjanta angielskiego, ulubionego przez wszystkich bez wyjątku zarówno Anglików, jak i cudzoziemców. I słusznie. Policjant angielski zachwyca wyśmienitą grzecznością, wyglądem marsowym, a jednocześnie — łagodnością, której Anglię nie nadużywają, a więc i my powinniśmy nauczyć się z Prawem ziemi angielskiej nie igrać. "Samodyscyplina" jest teraz bardziej, niż kiedykolwiek niezbędna. Zresztą policjant angielski bardzo lubi sporty — jak każdy Anglik — i jest doskonale wygimnastykowany i silny. Nie obawia się nawet spadochroniarzy nieprzyjacielskich. Z pełnym zaufaniem zwracają się do niego wszyscy, nawet dzieci z prośbą na przykład o przeprowadzenie na

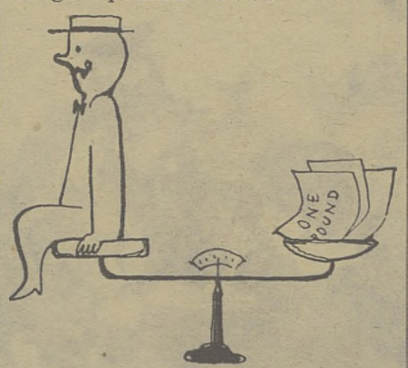
drugą stronę jezdni. Jak wielka jest dyscyplina i jak wysoki poziom społeczny Anglików osadzić możemy z następujących wprawdzie przedwojennych danych: w "City" londyńskim, gdzie jak wspomnieliśmy na innym miejscu, przewija się dziennie blisko milion ludzi, tradycyjnie lokalna policja liczy tylko 1,100 ludzi! Zaś policja Wielkiego Londynu, miasta o promieniu 24 kilometrów od placu Charing Cross, liczy tylko 20,000 ludzi. Nie znaczy to bynajmniej, że cudzoziemcy są zachęcani tymi cyframi do złego prowadzenia się, gdyż władza angielska wszystko widzi i słyszy, zaś ręka "Scotland Yard'u" sięga bardzo daleko.



Polish — "polski" pisze się po angielsku zaważając dużą literę, a wymawia "polisz" w odróżnieniu

od "polish" (przez małe "p") wymawianego "polisz", i oznaczającego: ogładę, politure, blask, czyszczenie. ... Skoro więc jakiś rodak mówi o sobie, że jest "polish", Anglik takim przechwałkom, często teoretycznym, przysłuchuje się sceptycznie. ... Zaś Polacy, widząc, że wszystkie pasty do obuwia nazywają się w Anglii "polish" — przeżywali chwilę miłego wzruszenia. ... Uwajamy więc na pisownię i na wymowę, jeśli potrafimy. Na tym zresztą nie koniec, jeśli idzie o tę "politure, ogładę, czyszczenie": the Pole to Polak (wymowa: poll), lecz the pole to: 1) biegun, 2) dyszel, 3) pret mierniczy. ... Zaś Polly (wym.: Polli) to imię żeńskie. — I bądź tu mądry, by jednego z drugim nie pomieszać. Pozostawiamy fantazji naszych czytelników układanie — po angielsku — najzabawniejszych zdań różnoznaczeniowych z: Polish, polish, Polly, Pole, pole, z dodaniem ewentualnie wyrazów fonetycznie pokrewnych: poult (pult) — drób, kurczę; pool (wymawiaj: puul) to — 1) kałuża, — 2) pula w grze, — lub 3) utworzenie wspólnego funduszu. ... Trzy znaczenia tego "poola" niezupełnie ze sobą pokrewnie! A "pollack" (wymawiaj: polek) toć to przecież rodzaj ryby! Takiej ryby, co zawsze gdzieś dopłynie. ... Zawsze twierdziłem, że słownik to bardzo mądra i pouczająca księga. A

może "Polak" pochodzi od angielskiego "pollack"? ...



Waga — Wazienie — nastęrcza Polakowi w Anglii bodaj, że więcej jeszcze trudności, niż mierzenie długości. Wazienie jest bowiem zwykle połączone z jednocześnie obliczeniem ceny (chyba, że ktoś siebie wazy, by zobaczyć ile mu przybyło na angielskim wikcie serdecznych nowych gospodarzy); przyzwyczajeni do systemu metrycznego, stajemy przed problemem: "ile ma lat konduktor tramwaju Nr. 3 zmierzającego o godzinie szóstej do Placu Zbawiciela?" — Lub: "Ile groszy wazy jeden banan, skoro 1 "libra" i 4 "ounces" (uncje) kosztują, powiedzmy, 1 funt (rozumie się: szterlingów!) i tam ileś "d" (pensów)." Przykład oczywiście z dziedziny fantazji, wynika z tego

jednak, że w Anglii wazy się librami, podczas gdy my librami mierzymy papier, zaś płaci, jak już każdy wie, funtami. Tym bardziej więc powinniśmy zapamiętać angielskie miary. Na tym miejscu podajemy miary wagi, używane powszechnie w handlu: Węć funt angielski (po ang. "pound", w skróceniu "lb" od łacińskiej "libra") jest nieco mniejszy od funta naszego, bo odpowiada 453,5 gramom. Anglię dzieli go na 16 uncji ("ounze" w skrócie: "oz." — 1 oz. 28,3 gr.) a 1 uncja na 16 "drachm" (w skrócie: "dr", co znaczy nie ma nic wspólnego z medycyną). 1 drachma to niecałe 2 gramy (dokładnie: 1,77) dzieli się ona jeszcze na 27 i pół "grain." — Powiedzmy że 14 funtów ang. (lb) składa się na 1 "stone legal" (st) = 6,350 kg., choć "stone" rzeźnik (butcher's meat) wazy tylko 8 lb — Wreszcie 1 "quarter" (qr) to 28 lb, czyli 2 st; zaś 4 takie "quarters" czyli 112 ang. funtów równają się 1 "english hundredweight" (w skrócie: cwt) = 50,802 kg. — Zato 1 "ton" angielska odpowiada dosyć dokładnie naszej tonnie, bo równa się 1,016 kilogramom i 48 gramom.

Zygmunt Frenkiel

Rysunki do "ABC angielsko-polskiego" w tym numerze i poprzednich wykonał Tef

Wieczo  
rozkaż d  
opl druż  
Oznac  
poobiedzi  
nim nast  
godziny  
niczej n  
naszego  
zyna, do  
wdzięczn  
ne, zad  
przstało  
rabinów  
Oznac  
zależnie  
chocinścy  
bezpiecz  
miejsca  
Służba  
język  
stosunkó  
wisko pó  
niejszego  
niera po  
i Mietek  
Jacek  
Julkiem  
Mija  
Drużyna  
sobie sa  
dobytek  
przelaj,  
dzien i  
licznym  
obrony  
dłuższa,  
powiesz  
sturze  
niarza.  
za s  
teran  
nasze ko  
krzyżów  
pewien  
Z dale  
strzegaj  
Grzm i  
Witam  
laminow  
mujemy  
sans sta  
nie sch  
gajac sy  
naty, (o  
My zaś  
stanowis  
nie, aż  
Pierw  
ilości i  
kowe pi  
gdy pot  
spraw  
urów  
kropoty  
mita cz  
dyżurów  
najwięk  
"roboty  
załatwi  
Wyznac  
czone pi  
wanie c  
przewid  
czalnej  
więcej  
Służb  
Każdy  
przyjd  
alnie  
maksym  
Staszek  
cove c  
narzec  
listy th



## Z życia obozów

## Pełniny służbę OPL

Wieczorem, szef odczytując rozkaz dzienny zaznacza: służba opl drużyna pierwsza.

Oznacza to, że od jutrzejszego poobiedzia do poobiedzia dnia po nim następującego, przez bite 24 godziny służbę obrony przeciwlotniczej na jednym z punktów naszego postępu pełnić będzie drużyna, do której należy. Zadanie wdzęczne, zadanie odpowiedzialne, zadanie w pełni bojowe, jak przystało na drużynę ciężkich karabinów naszynowych.

Oznacza to równocześnie, że niezależnie od czuwających stanowisk artylerii, i my karabiniarze piechocińscy, czuwać będziemy nad bezpieczeństwem pewnego punktu miejsca naszego postępu.

Służba opl, przetłumaczona na język wewnętrzno-koleżeńskich stosunków, oznacza, że na stanowisko pójdą razem z autorem niniejszego podchorążego, i Franciszek, i Mietek, i Władek, i Staszek, i Jacek ze śpiącym wiecznie Julkiem-wirtuozem.

Mija obiad dnia następnego. Drużyna "opłowa," każdy na sobie samym gromadzi skromny dobytek żołnierski. I hajda na przelaj, na ów baczny punkt, gdzie dzień i noc pełni służbę jeden z licznych posterunków czynnej obrony przeciwlotniczej. Droga dłuższa, pnie się w górę. Dobytke powieszany gdzie się da na posturze obowiązkowego karabinarza. Za siódmym potknięciem — za siódmym potem — nareszcie docieramy do stanowiska, skąd nasze kochane cekaemy kłase mogą krzyżowy ogień, ubezpieczający pewien wycinek terenu.

Z daleka nas wypatrują i spozstrzegają wyczekujący komilioni. Grzmi na odległość głośnie hurra. Witamy się. Oni zdają nam regulaminowo służbę, my służbę przyjmujemy. Raport. Krótki rekonesans stanowiska. Oni majestatycznie schodzą ze stanowiska, dźwigając swe żołnierskie lary i piernaty, (och, jakie tam piernaty!). My zaś z całą powagą obejmujemy stanowisko w 24 godzinne posiadanie, aż do następnej zmiany.

Pierwsza rzecz: Sprawdzenie ilości i jakości amunicji. Dodatkowe przecieranie maszynki, aby, gdy potrzeba, funkcjonowała jak sprawniej. No, i rozłożenie furów. Z tym nie ma zasadniczo kłopotów, jak ten tylko, że znakomita część obsługi życzyliby sobie dyżurować nad ranem, jako, że to największa możliwość pukającej "roboty." Inżynier—podchorąży załatwia rzecz kompromisowo. Wyznaczony obserwator. Wyznaczone pierwsze obsługi. Rozplanowanie czasu dyżurów. Nawiasowe przewidywania co do przypuszczalnej pogody, i stąd mniej lub więcej bojowe wnioski.

Służba biegnie automatycznie. Każdy już wie, co ma robić, gdy przyjdzie moment. Zmiany aktualnie nie objęte—wykorzystują maksymalnie czas jak mogą. Staszek pisze listy wielostronicowe do swej ślicznej szkockiej narzeczonej. Franciszek jemu te listy tłumaczy na angielski. Wła-

dek i Mietek każdy na swoją rękę zapoznają się z mową Szekspira i Dickensa. Julek zgrywa się, jak szalony w brydża. Jurek zaś miłośnik zoologii, poszukuje królików taką długą lunetą, co to się zowie karabin.

Mijają godziny, a tu tymczasem nie. Kaemy są gotowe posypać śmiertelnym ogniem germańskiego rozbójnika. Tym czasem nie. Obserwator nateża słuch i wzrok. Nic. Zastrajkowały widocznie śmigła niemieckie. Słuch i wzrok pracują do tego stopnia, że można usłyszeć, że można wypatrzyć Polskę. Nie ma niemieckich samolotów.

Wcale to nie przeszkadza, że wieczorem, u końca dnia dowiadujemy się z komunikatu "Deutsches Nachrichten Büro," że niezwykłe lotnictwo Trzeciej Rzeszy bez przerwy przez cały dzień bombardowało Szkocję, że Szkocja cała w gruzach. ... Jakoś tego w praktyce nie widać.

Ręka po prostu świeży. Taśmy nałożone. Przyrząd spustowy kusi. Po prostu chciało by się w kus niemieckiego a samolotem latającego wycelować.

Naraz obserwujemy nieboskłon Franciszek-François, fanatyczny Polak z emigracji francuskiej—zrywa się. Podrywają się za nim wszystkie potrzebne i niepotrzebne obsługi. Z daleka słychać warok lotniczych silników. Jakiś inny, subtelniejszy, niż warok samochodowy.

W brasku słonecznym leci eskadra.

Rozpoznajemy znaki—każdej chwili gotowi do "roboty." Znaki—niestety!—angielskie. W ekipie "na oplu" wyraźny zawód. Czemu nie niemieckie. Pokazalibyśmy, co umiemy. ...

Ja pieprzyłem Hitlera—odzywa się wreszcie głosem pełnym zawodu Franciszek-François, używający dość często czasu przeszłego zamiast teraźniejszego.

No, wyobraź sobie, Czeresniowski, odzywa się Staszek, stałe moje trzecie "e" zamieniając na dostojne "o."—Na ser mater z takim opl. Czekamy na Niemców, a tu leci taka eskadra angielska. ...

To mówiąc głosem pełnym zawodu układa ramię prawe na kształt bumeranga, chcąc w tak umowny sposób wyrazić zarazem swoje uznanie dla angielskiego lotnictwa.

Tak mijają godziny. Tak mijają dni za dniami na stanowisku opl. Jakoś Niemca nie można uświadzić, nie bez tego wszakże, żeby któregoś tam nocy, gdzieś wysoko nie można było posłyszeć charakterystycznego szumu bandyckiego Dorniera, znanego nam tak dobrze z polskiego, zesiorocznego września.

Wiara się pali do walki. Brac żołnierska wie, że każda kula, wystrzelona przez polskiego strzelca—niesie nam radość, przybliża pokonanie odwiecznego wroga, przygotowuje drogę powrotu.

Któżby nie chciał jako zwy-

Wawrzyniec Czeresniowski

Sala kinoteatru w małym miasteczku "gdzieś w Szkocji" natłoczona do ostatecznych granic swej pojemności bracią żołnierską; z tyłu na "służbowych miejscach" właściciel kina i dwóch konduktorów autobusu, którzy wprośli się na seans. To pierwsza widownia filmu: "Jeszcze Polska nie zginęła."

Przed ekranem zjawia się autor scenariusza st. strzelec J. Budzyński i w kilku zdaniach streszcza dzieje filmu, który dzięki inicjatywie "Polish American Film Corporation," przy współudziale gromady ludzi dobrej woli z p. Franciszkiem Ożgą na czele został nakręcony we Francji. Po raz pierwszy może w dziejach kinematografii robiono zdjęcia bez ściślego planu; fotografo- wano "na gorąco" różne przejawy życia i pracy polskiego żołnierza w obozach, polskich władz i cywilnego społeczeństwa na ziemi francuskiej, a dopiero później połączono obrazy i zmontowano według pewnej myśli przewodniej, dodając słowo objaśniające i ilustrację muzyczną.

Lampy na sali gasną, na ekran padają strugi światła, a równocześnie rozlegają się tony poloneza Chopina. Od razu wzruszenie chwytą za gardło. To znana melodia! Poznajemy dźwięki, te same, które w roku ubiegłym przebiegały się przez warkot zagłuszających radiostacji niemieckich i, jako sygnał radiowy rozgłosni Warszawa II, świadczyły, że stolica broni się i czuwa. Cichnie muzyka, a na ekranie ukazują się obrazy Polski w dniu pamiętnym 1 września 1939 r., rolnicy pracujący w polu, robotnicy spieszący do fabryk, dzieci rozbawione na łące. Na sali bolesne westchnienie, tu i ówdzie nawet stłumiony płacz. Nagle na niebo ekranu wypływają czarne sylwetki samolotów: jeden klucz, drugi, trzeci—całe gromady drapieżnego ptactwa wojny. Padają bomby, w grzyby wałęsają się wieś i miasta, niszczone dorobek długoletniej pracy, gasną żywoty ludzi: młodych i starych, kobiet i dzieci. Na widowni grobowe milczenie. Widzę w półmroku jak czyjeś ręce zaciskają się kurczowo na poręczach krzesła. Rozbrzmiewa marsz żałobny Chopina, jakby podzwonne Rzeczypospolitej i Jej wiernym obrońcom. Żołnierze płaczą.

\*\*\*

Piosenka obozowa na nutę po- stającego śpiewu z 1863 roku: "Gdy naród do boju wystąpił z orężem..." Inicjatywa kpt. Jana Maniewskiego. Słowa adaptował Czeresniowski Wawrzyniec, do melodii dostosował Stefan Politowski.

Gdy Polska do boju najlepsze śle męża,  
Bandy ci niemieccy hulają,  
Chcą naród wygubić ognistym orężem,  
Czołgami po drogach się czają.

Refren

O, biada—Hitlerze—Stalinie,  
Za więzy niewoli i męki,  
Za płacz naszych rodzin i kraju  
zniszczenie,  
Wy wnet z naszej zginiecie ręki!

Gdy wojsko natarcie gotuje z za Buga,  
Bolszewik śladami carycy,  
Fałsz niesie na miejsce naszego tam pług,  
I grabież wśród wschodniej granicy.

Refren

Gdy Polskę skrwawiły bombowców wyczyny,  
Nie zdławia w narodzie swobody,  
Dziś każdy jest twierdzą po Baltyk nasz siny  
Czy starzec z siwizną, czy młody.

Refren

Bo Matka Najświętsza da nam z Jasnej Góry  
Opiekę i wciąż dopomaga,  
I padną wszelakie wokół nas mury,  
I polska uniesie się flaga.

Refren

Swe ziemie ogarnie wkrąg Rzecz-  
pospolita,  
Od Odry aż po Dniepru brzegi,  
Królewiec i Wrocław, bo przy-  
szłość odkryta,  
Powrócą w Macierzy szeregi.

Refren

## Żołnierz polski na ekranie

Ale już nastrój się zmienia, bo następne obrazy przenoszą nas do Francji. Na ekranie zjawia się mały, fukający parą i dymem samowarek, potem mała stacyjka. Na sali poruszenie i szepty: "Koczkodan, Koczkodan!" Oto i brama wjazdowa z tarczą herbowa i napisem: "Camp de Coëtquidan," oto powiewające na wietrze sztandary Francji i Polski. Potem znany krajobraz: lesiste wzgórza i długie szeregi baraków gotowych i w budowie. "Ależ zimno tu było—niech go siarczyste pierony"—przypomina sobie ktoś głośnie jesienne przeżycia. Znowu nowy obraz: gromadka rekrutów w cywilu, potem w ćwiczebnych mundurach. "Ale ten się wystroił"—pada złośliwa uwaga a żołnierze wybuchają śmiechem na widok jakiejś znajomej twarzy i niezgrabnej postaci, stąpającej ciężko, po niedźwiedziemu w olbrzymich butach. Potem dalsze obrazy: ćwiczenia, obieranie ziemniaków na obiad, pranie bielizny w rzecz, życie w świetlicy. Na ekranie zjawiają się strzelcy z Polowej Czołówki Teatralnej—dawniej "Lwowskiej Fali": już Szczepko jak zwykle "obsztorcowuje" Tońka, już ktoś poznaje Wieszcza, Budzyńskiego, już śpiewa Włada Majewski.

Szybko przesuwają się obrazy: pierwsze posiedzenie Rady Narodowej. Zagaja Prezydent "very smart gentleman"—słyszysz uwagę kiniarza, a po chwili ukazują się dostojna postać Ignacego Paderewskiego. Teraz znowu dwaj konduktorzy udzielają sobie półgłosem wyjaśnień na temat osoby wielkiego artysty. Przemawia Naczelny Wódz krótko, po żołniersku, przypominając cel jedyną dążenie wszystkich Polaków odbudowę państwa przez odbudowę armii. Zmiana na ekranie: Angers, dzień pracy Pana Prezydenta, wizyta ambasadora Stanów Zjednoczonych, widoki z ulic miasta andegańskiego, które zastępowało nam na obczyźnie—Warszawę. Wracamy znowu do żołnierzy: wielki pokaz ćwiczeń bojowych rozpoczęty alarmem. Doskonałe tempo akcji, duża sprawność oddziałów piechoty i artylerii rzucają się w oczy od razu. Kończą scena szturmowa na wzgórze bardzo dobrze "chwyciona," poczem zmiana nastroju: obiad i odpoczynek, kilka zbliżonych zdjęć twarzy i już na widowni padają nazwiska i zaczyna się szukanie znajomych. Ktoś siebie odnalazł nawet i zwrócił na to uwagę sąsiadów, więc śmiech rozbrzmiewa chwilowy, stłumiony psykaniem, bo już inne obrazy przykuwają uwagę żołnierskiej widowni.

Paryż! Wspaniałe, a bliskie sercu każdego Polaka miasto, Łuk Triumfalny, pod którym w chwale wiecznej spoczywa Niezłany Żołnierz, syn bohaterskiej Francji z lat 1914-1918, Pola Elizejskie, Plac Zgody, piękne pałace, zabytki sztuki—cała stolica Francji, dziś stopa

najeźdźcy szanbiona, zjawia się przed naszymi oczyma. Żal ścisła serce na myśl o klęsce i niewoli wspaniałego narodu. Wzruszenie potęguje się jeszcze, gdy na ekranie przesuwają się widoki polskich instytucji w Paryżu (czcigodna Biblioteka Polska, kościół, dom polski, praca ofiarna Czerwonego Krzyża).

Już niknie z oczu stolica Francji, a na srebrzystej powierzchni ekranu pojawia się żołnierz, główny aktor i wykonawca całego obrazu. Widzimy wręczenie sztandarów saperom, pierwsze samoloty, ozdobione białoczerwoną szachownicą wzbijają się w powietrze. Lotnicy polscy, żegnani przez Naczelnego Wodza, ruszają w bój. Później podobna uroczystość w Brygadzie Strzelców Podhalańskich: wręczenie sztandarów i niezapomniana chwila przysięgi. Widocznie dzień był pochmurny, bo szeregi żołnierzy jakby zamglone wydają się z daleka. Sztandar z rąk Wodza odbiera uwielbiany przez swoich żołnierzy generał Szyszko-Bohusz. Na sali szmer wzruszenia w kacie, gdzie zgrupowali się Podhalanie. Jakies szepty: "może wróci nasz generał?"

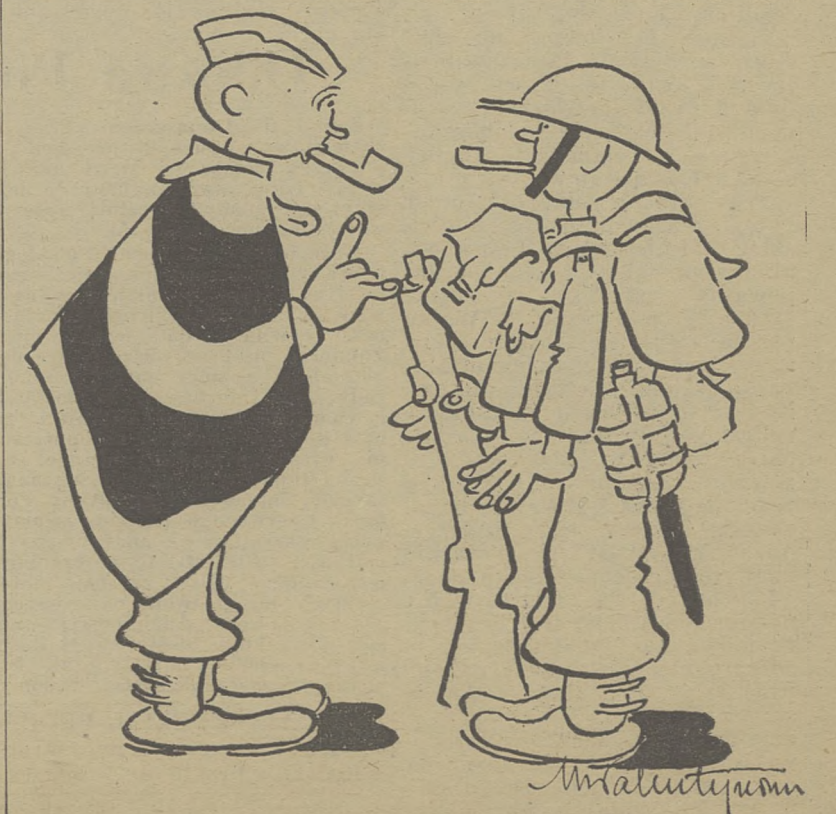
Ale już znowu cisza wielka zapada, bo szeregi na ekranie przysięgają Polsce wierność, a wrogowi walkę nieubłaganą. Oczy żołnierskie mocno, niemal żarliwie wpijają się w ekran; padają ciche słowa: "o, widzisz, —Stasiek! Jest z nami w drugiej kompanii, Wojtek też, a Zbyszek —to tam został!" Rozumiemy! Zbyszek był jednym z tych, którzy pierwsi dopełnili przysięgi i padł na skalistym wzgórzu pod Ankenes. Wspomnienia biegają na pola krwawych walk, ale nastrój już znowu wesoły, bo oto znowu odszukano znajomą twarz, a kolega relacjonuje krótko: "a ta ofierma byczy się gdzieś w Szwajcarii."

I jeszcze jeden obraz—ostatni: odjazd do Norwegii. Długi szereg wozów kolejowych, ładowanie, pożegnania i piosenka "Wróćmy." Ostatni raz rozplywa się w dali, cichnie marsz. Pojechali po sławę i trud, po zwycięski laur i krzyż drewniany, który znaczy największe poświęcenie żołnierskie. Cicho wypływa i co raz bardziej potężnie melodia, która stała się natchnieniem filmu, wyznaniem niezłomnej wiary wszystkich Polaków: "Jeszcze Polska nie zginęła." Widzowie porwują się z miejsc, podchwy- tują melodię i śpiewają z uśmiechem. Szkoci powstają z uszanowaniem. Gasną promienie na ekranie, zapalają się lampy, ten i ów z żołnierzy łyż ociera, a wzruszenie—są wszyscy. Nawet stary Szkot, właściciel kina, który deklaruje bezpłatnie salę i pracę przy wyświetlaniu i dwaj konduktorzy, którzy ścisną gorąco dłonie żołnierzy i coś im gwałtownie perswadują; zapewne i oni chcą się podzielić z nami wiarą, że "Polska nie zginęła!"

Ludwik Bojczuk



Marjan Walentynowicz: "Wypatrywacz"

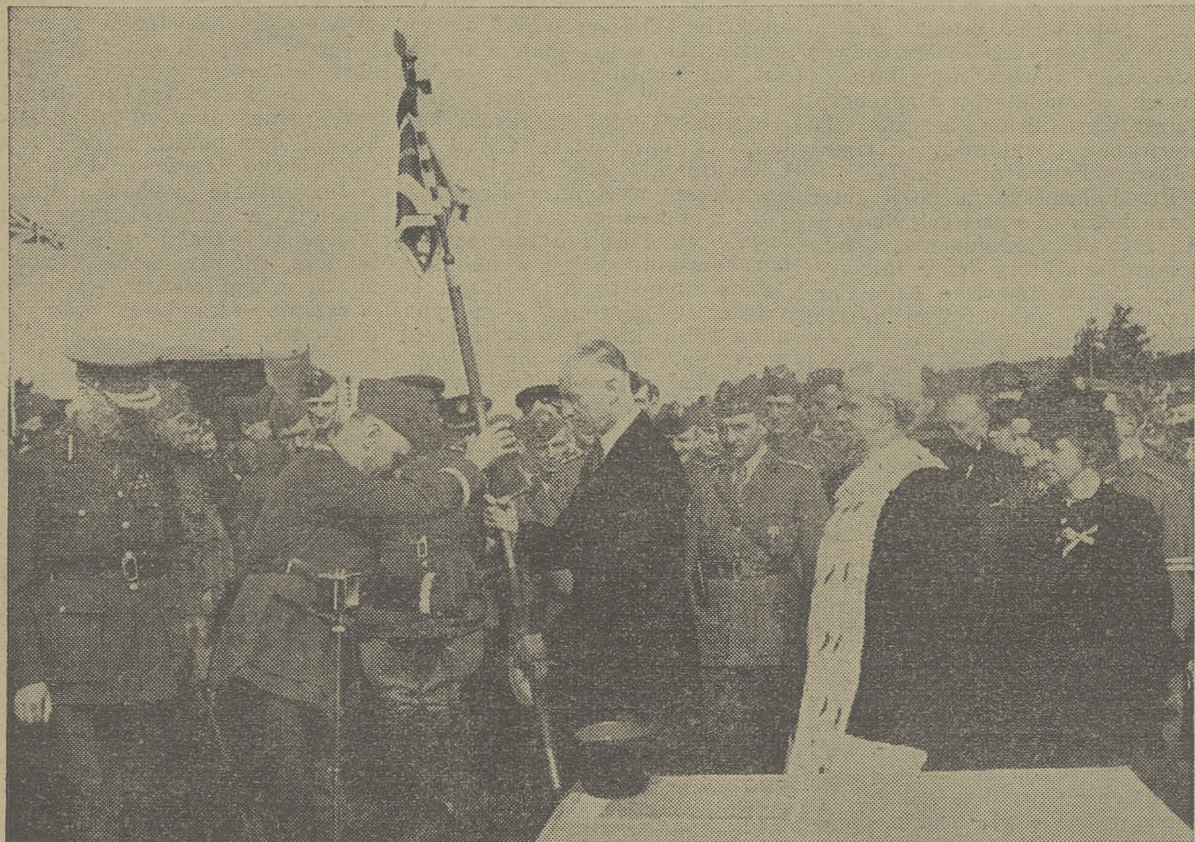


Marjan Walentynowicz: Rozmówka



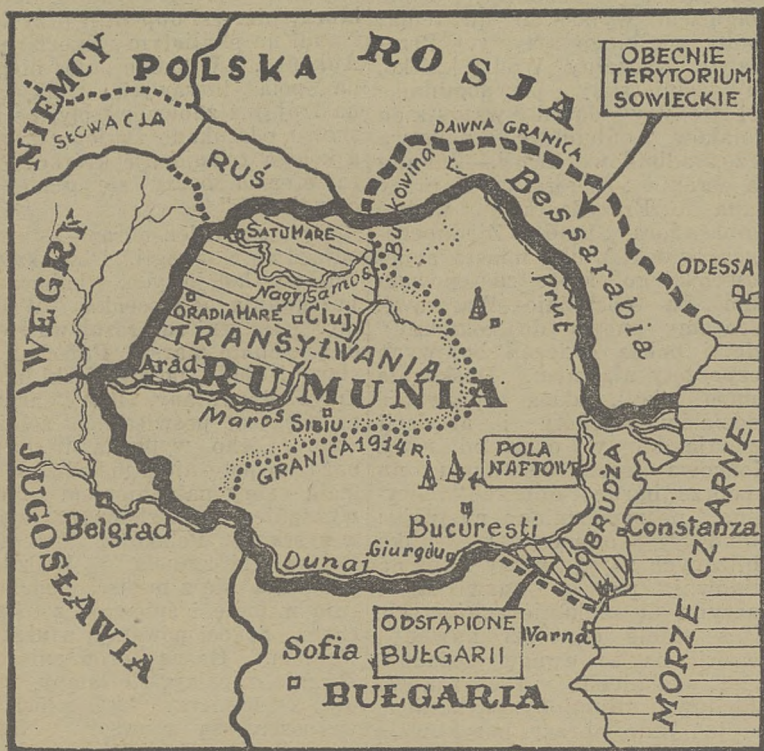
## Pierwszy września w jednym z obozów polskich

W pierwszą rocznicę wojny w Szkocji odbyła się uroczystość, stwierdzająca nieprzerwane istnienie walczącej Armii Polskiej i jej braterski związek z Armią Wielkiej Brytanii. W czasie tej uroczystości Lord Provost (burmistrz) miasta Glasgow wręczył Prezydentowi R.P. od społeczeństwa szkockiego ręcznie haftowany proporzec, który Wódz Naczelny osobiście oddał w opiekę oddziałowi rozpoznawczemu Pierwszej Brygady Strzelców.



Lord Hamilton delegat króla Jerzego VI., Naczelny Wódz, Prezydent R.P. i Lord Provost.

W chwili, gdy piszemy te słowa słychać nad Londynem znajomy dobrze brzęk roju dokuczliwych os. Bombowce



Mapka przedstawiająca rozbiór Rumunii.

niemieckie kładą nad miastem i od 48 godzin mamy serię nalotów, będącą właściwie jednym, długim atakiem na stolicę W. Brytanii. A w dniu wczorajszym atakowane były wszystkie ważniejsze miasta zarówno północnej, jak i południowej Anglii. Ofensywa niemiecka weszła w ostre stadium. Lecz dotychczasowe jej rezultaty nie mogą uchodzić nawet w Berlinie za zadawalniające. W ostatnim tygodniu—do dnia 2 września—stracono 481 ciężkich bombowców niemieckich, natomiast Anglicy stracili 117 aparatów.

Pozwoliłoby sobie przytoczyć te cyfry z komunikatów angielskiego Ministerstwa Lotnictwa, albowiem stanowią one bardzo poważny czynnik w ocenie sytuacji politycznej. Wojna obecna różni się zasadniczo od wszystkich poprzednich kampanii europejskich. Nie tylko dlatego, że jest to wojna o charakterze religijnym, wojna w obronie chrześcijaństwa, ale jest to również walka przede wszystkim psychologiczna. Hitler uderzał wówczas, kiedy pod względem duchowym zdołał już poważnie nadwyżyć zdolność oporu danego społeczeństwa. Jest to wojna nerwów, obliczana w pierwszym rzędzie na zastraszenie i dezorganizowanie życia danego państwa. Otóż atak na Anglię stanowi poważny wyłom w długim szeregu sukcesów nazistowskich. Okazało się, że naród angielski posiada bardzo solidne nerwy. Okazało się również, że

posiada on, prócz floty—również doskonale zorganizowane siły powietrzne. Lotnicy angielscy są lepsi od niemieckich i rozporządzają jakością lepszym materiałem. Dąży „zajęcia Londynu” ustawicznie przesuwane w Berlinie i Rzymie szczyśliwie mijają, a natomiast co raz to częściej zjednoczona prasa obu

Zmuszeni do opuszczenia Francji, znaleźliśmy gościnne przyjęcie i braterską pomoc na ziemi angielskiej. Tutaj przystępujemy do dalszej pracy, aby wypełnić spoczywającą na nas obowiązki.

Naczelnym zadaniem Polskiego Czerwonego Krzyża jest opieka nad rannym i chorym żołnierzem oraz udzielanie pomocy jeńcom i ludności cywilnej, dotkniętej wojną. Żołnierze nasi w obozach jeńców potrzebują pomocy zarówno materialnej, jak i duchowej. Niedostatek i choroby, którymi dotknięci są nasi Rodacy, zmuszeni do opuszczenia własnych siedzib i gnań na ciężką tułaczkę po świecie, wymaga szybkiej interwencji ze strony Polskiego Czerwonego Krzyża. Pomagamy wszystkim w miarę naszych możliwości. Niestety, to, co czynimy, jest za mało. Brak zasobów materialnych nie pozwala na rozszerzenie naszej działalności; nie możemy zakupić dostatecznej ilości leków i ciepłej odzieży, tak koniecznej wobec zbliżającej się zimy.

**WYDAJE WYDZIAŁ PROPAGANDY I OŚWIATY SZTABU NACZELNEGO WODZA.**  
Adres Redakcji i Administracji: 23 Beaumont St., London, W.1.  
Redaktor przyjmuje w soboty od godziny 11-ej-13-ej.

Printed for the "Polska Walcząca," by St. Clement's Press, Portugal St., Strand, W.C.2.

## Przegląd polityczny

faszystów napomka o „możliwościach długiej wojny.”

„Byliśmy zawsze przekonani—pisze „Volkischer Beobachter”— że Anglii nie można będzie powalić jednym uderzeniem.”

Nieprawda. Wcale o tym przekonani nie byli. Przeciwnie, „zwycięski koniec wojny” zapowiadali na początek, potem środek a wreszcie koniec sierpnia 1940.

Im skuteczniejszy jest opór Anglii, tym poważniej wzrastają szanse oświadczenia się Stanów Zjednoczonych po stronie W. Brytanii. Lotnicy amerykańscy zgłaszają się masowo do służby angielskiej. Wielkie zakłady przemysłowe przyjmują olbrzymie zamówienia brytyjskie. Tak np. przyjęto zamówienie na budowę w ciągu najbliższych miesięcy—20,000 ciężkich bombowców najnowszego typu. Wiadomości o wspaniałym oporze angielskim wywołują entuzjazm za Oceanem. I nabiera się co raz większego przekonania, że Hitler, dekorując nowo upieczonych marszałków najwyższym orderem „Czarnego Orła za ostateczne zwycięstwo na Zachodzie”—za bardzo się pośpieszył. Wojna będzie i długa i ciężka, ale właśnie dlatego, każdy dalszy miesiąc walki jest klęską osi. W świecie, sterowanym pogrozkami nazizmu i zaniepokojonym sukcesami Hitlera—zaczynają świecić promyki nadziei.

Wymownym tego dowodem jest przyłączenie się francuskich

provincji środkowo-afrykańskich do koalicji—największe wydarzenie polityczne ubiegłego tygodnia.

O wiele większe i o wiele donioślejsze, aniżeli nowy podział Rumunii. Pod naciskiem Berlina i co raz to mniej mających do gadania Włoch—rząd króla Karola przyjął tak zwany „arbitraż wiedeński,” czyli po prostu powiadziwszy ultimatum Trzeciej Rzeszy w sprawie odstąpienia większej części Siedmiogrodu Węgrom. Rumunia traci wszystkie swoje północno-zachodnie obszary z ludnością 2,750,000 mieszkańców. Według statystyki bucharszteńskiej ludność ta jest w większości rumuńska. Na 1,000,000 Węgrów ma przypadać 1,500,000 Rumunów i 250,000 Niemców, tzn. „Szeklerów.” Ci ostatni dostaną naturalnie z miejsca autonomię i będą czynnikiem wzmacniającym wpływ niemiecki w tej nowej prowincji węgierskiej. Odstąpiony obszar stanowi najbogatszą część Siedmiogrodu z miastami Oradea, Cluj i Dej oraz ze znacznymi pokładami miki tutejszej złota w Baia Mare. Nowa granica biegnie w fantastyczny sposób, wcinając się ostrym klinem w Rumunię koło Brassov. Wzmacniając za to uzyskuje Rumunia „gwarancję” nietykalności reszty obszaru.

Niewiadomo jednak, czy gwarancja ta zapobiegnie dalszemu pochodowi Rosji w stronę Dolnego Dunaju i Ruszczyku. W Moskwie bowiem nie tai się dążeń do wydobicia sobie okna na Morze Śró-

dziemne, przez Bułgarię. W ten sposób następca Lenina i zawodowy „przeciwnik imperializmu,” Stalin, chce urzeczywistnić wielkie marzenie wszystkich carów rosyjskich, począwszy od Piotra Wielkiego i Katarzyny, jakim był dostęp do Konstantynopola i zaprowadzenie nad cieśninami, Bosforem oraz cieśniną Dardaneelską. W Sofii wpływy włoskie, tak silne przed wojną wyrugowały całkowicie wpływy moskiewskie, określone od niedawna jako „tradycyjne.” Do roku 1939 zwalczano w Bułgarii „barbarzyństwo bolszewizmu” i „czerwoną zarazę.” Dzisiaj mówi się o „odwiecznej przyjaźni.” Podobnie jest zresztą w Jugosławii, która, według obrazowego wyrażenia belgradzkiego „spi spokojnie w cieniu miecza (tak!) Związku Sowieckiego.”

To wszystko jednak spędza sen z oczu politykom tureckim i greckim. Sprawa podziału Rumunii odwiekła datę okupacji Grecji przez wojska włoskie. Nie ulega wątpliwości, że nacisk Rzymu na Ateny ponowi się w najbliższym czasie. Atak faszystowski nastąpiłby już dawno, ale na przesunięcie jego terminu wpłynęły dwa czynniki. Wępie przede wszystkim niezakończona jeszcze dyskusja w Berlinie, komu ma przypaść jeden z najważniejszych portów śródziemnomorskich, a mianowicie port saloniński. Po wtóre, we Włoszech liczą się poważnie z faktem, że atak na Grecję może wywołać zbrojny protest Turcji. Otóż takie rozszerzenie frontu walki na Morzu Śródziemnym nie leży w interesie Włoch. Stąd też zgłasza się w Rzymie na razie tylko częściowe pretensje: do wyspy Korfu i obszarów w północnej Tessalii. Są to oczywiście terytoria na wskroś greckie i Włochów nie ma tam ani śladu. Jakim prawem więc Mussolini żąda „zwrotu” tych obszarów? Otóż chodzi tu o „nieprzedebrane prawa historyczne z pierwszego wieku przed Chrystusem.” Po prostu nowy Rzym rewiduje posiadłości dawnego Rzymu. Doprawdy, trudno odmówić państwom dyktatorskim zadziwiającej prostoty argumentów.

W Budapeszcie powiewają chorągwie hitlerowskie i obnosi się po ulicach portrety Führera, a w Bukareszcie żałoba narodowa, zamknięte kina a radio nie nadaje muzyki. Nie ma jednak powodu, aby na Węgrzech zanadto się cieszone a w Rumunii za bardzo smuczone. Dopóki wojna trwa—wszelkie ćwiartowanie Europy ma takie samo znaczenie, jak owe słynne „pokoje” niemieckie z Czarnogóra, Rosją i Rumunią w okresie od roku 1915 do roku 1918. Nowe granice Europy oznaczy ten, kto naprawdę zwycięży. A jesteśmy przekonani, że dotychczasowych dyktatorów i dyktujących „traktaty”—spotka jeszcze nie jedno bardzo przykre rozczarowanie

Wręczenie sztandaru dowódcy oddziału

