

Wychodził we wtorek, czwartek i sobotę. Co sobotę dotychczasony jest arkusz R e z m a ł o ś c i, pisma ku pożytkowi Izabawie. Prenumerata Gazety z Dodatkiem i Rozmaitościami wynosi: na kwartał, dla odbierających w samym Lwowie 4 zr. 48 kr., na pocztamcie lwowskim 5 zr. 42 kr., na wszelkich innych pocztamtach 5 zr. 36 kr. mon. konw. Prenumerata półroczna wynosi dwa razy tyle co kwartalna.

# G A Z E T A

## L W O W S K A.

Dodatek do Gazety Lwowskiej obejmuje doniesienia urzędowe i prywatne. Za umieszczenie w Dodatku pięci ę od wiersza w pół kolumnie (drukem garmont) za pierwszy raz 3 kr., a za każdy następujący raz tylko po 1 1/2 kr. mon. konw. Za większe litery płaci się wedle tego, ile na zwyczajny druk obrachowane miejsca zajmą. Redakcyja Gazety Lwowskiej przyjmuje tylko frankowane listy.

Sobota

N<sup>o</sup>. 130.

7. listopada 1846.

### Przegląd artykułów.

**Wiadomości zagraniczne:** Portugalija: Ciągły opór w kraju przeciw ostatniej kontrarewolucyi. — Ogłoszenie stanu oblężenia w Lizbonie.

**Hiszpanija:** Protestacyja rządu angielskiego, i rzecz co do następstwa tronu.

**Anglija:** Petycye o otwórczenie portów.

**Francyja:** Ostatnie okropne powodzie, i rozporządzenie rządu do otwórczenia kredytu.

**Państwo Papięzkie:** Zmiany urzędni-  
ków.

Nowiny.

### WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

#### Portugallja.

Otrzymane wprost z Porto wiadomości potwierdzają, że kilku żołnierzy wspartych przez buntowniczy lud obeszło się tamże niegodziwie z księciem Terceira i zawlokło go do twierdzy da Fos. Potém dnia 12. października zawiązała się pod nazwą tymczasowój rejencyi i pod przewodnią baronów Das Antas, Sa da Bandeira i Bomfim junta, która ogłosiła złożenie z tronu Królowój i obwołała Pedra V. Królem. Wszystkie parostatki w Porto oddano pod dyspozycyja tej junty. Drugą juntę w takimże samym duchu zawiązał margrabia Loulé (małżonek Infantki Anny) w Koimbrze, gdzie uzbrajano cztery batalijony, które w połączeniu z innymi powstańcami na stolicę uderzyć miały. Hiszpańscy emigranci oświadczyli że chcą wstąpić do tego zastępu. I prowincyja Alentejo miała się do powstania przyłączyć. W listach z Lizbony pod dniem 14. donoszą, że Król stanął na czele tamtejszego wojska

(niemal 2000 ludzi) i zamyslił z niém naprzeciw buntownikom wyruszyć. Marszałek Salda n h a towarzyszył mu jako naczelnik jego jeneralnego sztabu. W Madrycie utrzymują, że portugalski dwór za poradą dyplomacyi francuzkiej chwycił się niebezpiecznego środka, i żąda teraz w pomoc zbrojnej sily Hiszpanii. Pan Gonzalez Bravo i hrabia Thomas (Costa Cabral) odjechali z Madrytu dnia 19. b. m. w południe do Kadyxu, zkąd do Lizbony odplyną.

Z Lizbony dnia 17. października. Ogłoszono tu stan oblężenia, gdyż onegdaj wieczór rozeszły się pogłoski, że rewolucyjne strodnictwo i tutaj przeciw terażniejszemu porządkowi rzeczy powstać zamysła. Wojsko zajęło czém prędzej wszystkie główne punkty stolicy, a zwłaszcza, gdy rozgłoszono wieść, że korpus powstańców pod dowództwem hrabiego das Antas i Bomfima ku Lizbonie się zbliża. Ponieważ junta Koimbrzy przecięła ku północy wszelkie komunikacyje pocztowe i telegraficzne, więc niemożna rozstrzygnąć, ile w tém jest prawdy lub fałszu. To tylko pewna, że stan rzeczy bynajmniej nie jest pomysłny, lecz owszem niebezpieczny, i że opór przeciw ostatniej zmianie rządu groźniejszy przybiera charakter, niżli się spodziewano. Wielu urzędni-  
ków nakazano złożyć z posady i przedsięwzięto liczne uwieźnienia. Książę Palmella żąda paszportów do Francyi. Zła okolicznością dla rządu jest to, że większa część parostatków, które dotychczas odbywały służbę między stolicą i Porto, przyłączyła się podobno do powstania, a przynajmniej jest teraz tamże zatrzymana. Jeżeli ta kryzys niebezpieczniejszy weźmie obrót, tedy Królowa może na pokład wojennego statku się uda. Zapewniają powtórnie, że margrabia Salda n h a na mocy traktatu poczwórnego przymierza, za-

żądał przez hiszpańskiego sprawującego tutaj interesa, w ostatecznym przypadku wkroczenia hiszpańskiego posiłkowego korpusu. Pomyślną wróżbą dla rządu jest to zaufanie, jakie dla niego okazuje bank w tak trudnym położeniu. Na jeneralném zgromadzeniu tegoż banku uchwalono większością 64 głosami przeciw 4, zezwolić dla rządu Królowej pożyczkę 300 milionów reisów (nieco więcej jak milion franków). Dziennik *Diario* ogłosił dziś, że uniwersytet w Koimbrze będzie zamknięty przez cały przeciąg terażniejszych okoliczności; powtóre nakazano dekretem utworzenie batalijonu strzelców w mieście Setubal pod nazwą: »Batalijon obrotów karty konstytucyjnej i Królowej.«

### Hiszpanija.

Z Madrytu dnia 20go października. *Augsburgska Allgem. Zeitung* z d. 9. października ogłosiła list z Londynu z dnia 3. b. m., który zawiera to twierdzenie, że angielski rząd w swojej drugiej przeciw zaślubieniu księcia Montpensier z hiszpańską Infantką wymierzonych, tu i w Paryżu założonej protestacji nalega na to, aby ta ostatnia za siebie i za swoich potomków następstwa tronu w Hiszpanii się zrzekła. Ja zaś z największą dołatknością mogę zapewnić, tak pisze korespondent *Allg. Preuss. Zeitung*, że w żadnej imieniem angielskiego rządu podanej tu protestacji nie wymieniono w tym duchu żądania. A więc podobno bezzasadnym okaże się i to podanie, że gabinet Londyński wezwał północne dwory, aby go w pomienionem domaganiu wspierały. Prócz tego, któżby uważał takowe zrzeczenie się Infantki, księżniczki Montpensier, za ostateczne, właśnie teraz, gdy najuroczystsze zrzeczenia się, gwarantowane traktaty, stanowiącye główną część publicznego prawa Europy i wyraźne przepisy zostające w mocy konstytucyi hiszpańskiej, bez obawy są naruszone? Francuzkie dzienniki rządowe uznają za ważne stypulacje Utrechckiego traktatu. Przyznawają one, że korony Francyi i Hiszpanii na jednej i tej samej głowie niepowinny być połączone, ale zamilczają, że uzupełniające Utrechcki traktat, przez samą Francję zawarte traktaty, wyraźnie stanowią, że obie korony w tej samej linii połączone być nie mogą, i że książęta domu Orleańskiego, a za tych przecie będą uważani potomkowie pochodzący z małżeństwa księcia Montpensier, na zawsze od następstwa tronu w Hiszpanii są wyłączeni. Pan Guizot, jeżeli możemy zawierzyć pismu *Journal des Debats*, postawił i przeprowadził tę zasadę, że Królowa Hiszpanii tylko z po-

tomkami domu Bourbon zaślubić się może. Widocznie wychodził przytém z tego stanowiska, że posiadanie hiszpańskiej korony, które przez zaślubienie z kim innym Królowej, mogłoby przypaść obcej dynastyi, powinno być zabezpieczone linii, którą Filip V. założył. Tylko w ten sposób da się pojąć także postępowanie francuzkiego ambasadora, który jak wiadomo, oznajmił Królowej Izabeli, że, jeżeli innemu, nie Bourbonowi odda swą rękę, tedy jego rząd hrabiego Montemolli, potomka Filipa V., na tron hiszpański posadzi. Atoli jedno pytanie pozostaje jeszcze bez odpowiedzi, to jest, czy tylko panująca teraz Królowa wzięła na siebie to zobowiązanie zaślubienia się z potomkiem Filipa V., lub też na przypadek gdy ona bezdzietnie zejdzie z tego świata, czy to samo zobowiązanie ma nastąpić dla powołanej wtedy do następstwa tronu osoby, jeżeliby ona żeńskiej płci była? Jeżeli dwór francuzki odpowie zaprzeczeniem na to pytanie, tedy odstąpi także od tej zasady, że hiszpańska korona nie w drodze zaślubienia przypaść może innej dynastyi, to jest nie-tęj, która od Filipa V. pochodzi. Atoli zdaje się, że francuzki dwór na to pytanie odpowiedział już zaprzeczeniem, gdyż popierał i przywiódł do skutku zaślubienie domniemanej dziedziczki tronu Hiszpanii z takim księciem, który od Filipa V. bynajmniej nie pochodzi. Prawda, że pan Guizot może na ten zarzut odpowiedzieć, iż dzieci księżniczki Montpensier przez swoją matkę potomkami Filipa V. będą. Ależ wtedy musi także przypuścić, iż dzieci, które pochodzą z małżeńskiego związku Królowej Izabeli z jakimś nie do dynastyi Bourbonów należącym księciem, powinnyby podobnież za potomków Filipa V. być uważane.

### Wielka Brytania i Irlandyja.

Z Londynu dnia 27. października. *Morning-Chronicle* mówi, że nawet osoby, które jak najprzyjaźniej sądzą o publiczném postępowaniu lorda Johna Russella, oburzone są na tę zaciętość, z jaką on i jego koledzy zabronili dotychczas otworzenia portów, które powszechnie za konieczne uznano, podczas gdy to jest rzeczą pewną, iż parlament takowy rozkaz tajnej rady aktem indemnizacji pochwali. Jak *Standard* utrzymuje powtórnie, ma się parlament zebrać na przyszły miesiąc. — Miejska rada w Sheffield posłała do Królowej memoriał o utworzenie portów. — W Birmingham więcej niż 1500 znakomitych kupców, fabrykantów i rękodzielników wezwało

swego zwierzchnika, aby zwołał zgromadzenie, któreby się nad memeryjałem do Królowej o niezwłoczne otworzenie portów naradziło.

### Francyja.

Z Paryża dnia 28go października. Wylewy wód wstrzymały przybycie poczty z Bordeaux z hiszpańską korespondencyją, która teraz o trzy dni, od 20. do 22. się spóźniła, tudzież z Marsylii i Tulonu; gazety z Nantes i Angers przybywają zamiast rano aż w wieczór. Z powodu nieustającego deszczu obawiano się nawet nowego spustoszenia, gdyż Ligiera zaczęła na nowo wzbierać. Do obrazu nadzwyczajnych spustoszeń, które to wezbranie zrzędziło, ogłaszają ciągle nowe uzupełniające fakta. Z Samur zapewniają podróżni, że tam przeszło 100 domów się zawaliło. Cała dolina Ligier, jedna z najwyższych okolic Francyi, jest spustoszona. Okolice Orleanu, która jak się zdaje najszczególniej ucierpiała, przypisuje teraz główną winę wysypianej dla kolei żelaznej do Vierzon grobli, niemającej dla wody odpływu, przezco się nadzwyczajnie tamują fale; jakoż municypalna rada Orleanu uchwaliła już propozycyję względem stosownego zmienienia traktu kolei aż do wysokości Sologne. Z Tours, które również woda zalała, z Bourges i wielu innych miast, czytamy najsmutniejsze doniesienia.

Ze względu na nowe nieszczęśliwe przypadki, równie jak i na panujący już wprzód w ogóle niedostatek, wydano onegdaj cztery królewskie rozporządzenia, które do doniesień ministrów robót publicznych, handlu i spraw wewnętrznych się ściągają. Pierwszém z nich otworzono kredyt dwóch milionów franków dla naprawienia tej szkody, którą wylewy wód dla królewsko - departamentowych gościńców, w drogach do żeglugi, równie jak w jazach i groblach zrzędziły, tudzież kredyt pięciu milionów franków na wsparcie tych towarzystw, którym zerwane lub uszkodzone wiszące mosty w przedsiębiorstwo były dane, jednakże pod tym warunkiem, aby zasiłek do potrzebnych robót przy departamentowych gościńcach, jazach i groblach nie przewyższał dwóch trzecich części pierwszego kredytu, i aby pomienione towarzystwa nadały mostom taką wysokość, jakiej nowe potrzeby żeglugi lub też wzdęcie się powodzi wymagają. Drugiem rozporządzeniem otworzono ministrowi robót publicznych jeszcze dalszy kredyt 1,500,000 franków na budowanie królewskich gościńców, trzeciem ministrowi handlu kredyt jednego miliona na opędzenie nagłych wydatków, które dla rozdania osobnych wsparć okazały się po-

trzebniemi z powodu zrzęzonego przez wylew Ligier, Rodanu i ich pobocznych rzek nieszczęścia, a czwartém rozporządzeniem otworzono ministrowi spraw wewnętrznych kredyt 400,000 franków, jako zasiłek dla szpitalów i zakładów dobroczynności.

W okólniku biur dobroczynności podano liczbę ubogich, których Paryż podczas tegorocznej zimy będzie musiał wspierać, na 116,000, nielicząc w to robotników, którzy żadnego zatrudnienia mieć niebędą.

### Państwo Papięskie.

Piszą z Rzymu pod dniem 19. października: Zmienianie urzędników wyższych i niższych w gałęziach administracyi duchownej i świeckiej kategorii, trwa nieprzerwanie. Monsignor Bernardino Zaccaria, mąż równie zdatny jak i popularny, został onegdaj mianowany apostołskim delegatem miasta i prowincyi Spoleto. Przeciwnie zaś, zdaje się, iż wielu prałatów z miłości ku dawemu zarzuconemu systemowi rządu, zażąda i otrzyma wkrótce dymisyję z zakresu swego działania.

### NO WINY.

Doszła tu wiadomość, iż JExc. Stanisław hrabia Mnischek, c. k. rzeczywisty tajny radca W. Marszałek koronny, komandor c. austr. orderu Leopolda, dziedzic dóbr Kryswic i innych w Galicyi, pożegnał się z tym światem w dobrach swoich w Morawii.

Z tutejszej Gazety niemieckiej (*Leseblätter*) dowiadujemy się, że galicyjskie towarzystwo muzyczne przygotowuje się w przyszłym tygodniu do wielkiego koncertu: ma być wykonana słynna *Puszcza Dawida*; pan Oskar Pfeiffer wystąpi z nowemi kompozycyjami, także i panna Flora Bogdani da się powtórnie słyszeć.

Nieczęstą miewamy sposobność pisania o scenie polskiej, bo też niewiele na niej pojawia się nowości dramatycznych, a choć się i jaka wśliźnie, to prawdziwie przykro pisać o niej. Z takimto przekonaniem a smutném uczuciem wychodziliśmy o kwadrans na 12stą z przedstawienia *Stelli*, dramatu p. Anciet Bourgeois w 6ciu oddziałach z prologiem, dnia 4. b. m. odegranego. Charakter tej sztuki kilka opisać słowy, równie byłoby trudno, jak treściwie opowiedzieć rzecz całą. Nie jestto dramat charakterów, ani też dramat intryg, ale raczej klejonka awantur, nad któremi widocznie autor z niechęcią natężeniem łamał sobie głowę, by zestawieniem rozmaitych drobnych szczegółów popychać ten utoczony bałwan jak najdłużej, i przeprowadzić w nieciekawych rezultatach sceny drażliwe

wprawdzie, lecz bez żadnego interesu, bo je nie ożywia żadna myśl wyższa, tragicznej Muzy godna. Najlepiej jeszcze usnuty jest akt 1wszy, służący za prolog. Dowiadujemy się z początku, że Ernest (pan Smochowski) ma romans z Maryją (panią Łozińską), a co więcej powiada nam autor najnaiwniej, że miłość wyprzedziła małżeństwo. Nie rumiećcie się Panie, gdyż takie wypadki służą za główną sprężynę tegoczesnym dramotwórcom francuzkim. Ernest i Maryja kochają się, lecz pobrać się nie mogą, bo z rozkazu Księcia panującego (nie wiedzieć gdzie i nie wiedzieć kiedy, — domyślamy się jeno, że to ma być Fryderyk II. Król Pruski), Maryja ma iść za hrabię Osborn (pana Rejmersa). Osborn jest zadłużony po uszy, Maryja zaś bogata; Osborn mając łaskę u dworu, chce tęp małżeństwem los swój ustalić. Kochankowie rozpaczają, lecz pomódz sobie nie mogą, bo Ernest posądzony o zbrodnię stanu. Osborn jest jego sędzią; ma w rękę list uniewinniający Ernesta, koryzta z położenia swego, przymusza Maryję, by została żoną jego; lecz mimo danego jej przyrzeczenia, by być zupełnie spokojnym, niszczy ten list uniewinniający Ernesta. Ina tęp kończy się zakłamanie, z którego już same rodzą się awantury. W aktach następnych w piętnaście lat potem widzimy Stellę (panią Aszpergerową) córkę Ernesta i Maryi, jako dziecko puste, w pół wesole, w pół rozkochane, czytające romanse z równie młodym sąsiadem; podsłuchawszy rozmowy przybranej matki, dowiaduje się, że nie jest jej córka, lecz córką Ernesta, uwięzionego w fortecy już od lat piętnastu. I nagle, przez zwrot szczególny, prawdziwe *salto mortale* dramatyczne, w postój i żywej dziewczynie, która nigdy nie znała ojca i o nim nie myślała, robi się przemiana bardzo moralna i sentymentalna, ale niekoniecznie psychologicznie prawdziwa. Porzuca bowiem chatkę i matkę, by dostać się do ojca i ratować go; — przechodzi kilkadziesiąt mil drogi w przebraniu męzkim, bez czapki, ale za to śród mnóstwa niebezpieczeństw, bo nawet w czasie zimy i śniegu grzmiał dla niej grzmoty, biją pioruny, a ona przecież dostaje się do ojca siedzącego w fortecy, której gubernatorem jest Osborn. Tu następuje czuła scena ojca z córką, w której nam powtarzają to wszystko, czegośmy już z ciężką biędą się nasłuchali, i zaczynają pracować nad ucieczką. Jakoż więzień uchodzi szczęśliwie,

ale podziemnym kanałem musi go droga zaprowadzić do mieszkania gubernatora: tu przy pomocy córki spuszcza się z ganku po sznurze. Aż w tęp zjawia się Osborn, zawadza nogą o siekierkę, która tu z innego znowu leży wypadku, porywa za nią, odcina sznur — i Ernest leży zabity, jak to nam powiadają. Lecz on nie zabity jeszcze, bo w ostatnim akcie okazuje się, że go dopiero Osborn każe zabijać w kaplicy, do której go zaniesiono, omdlenie biorąc za śmierć. Atoli zbrodniarzowi nie udało się dokonać czynu, bo na list Maryi pojawia się Książę panujący i następuje najchłodniejsze wynagrodzenie za lat piętnaście niewinnie przecierpianych w więzieniu. — O grze artystów naszych tym razem nie wiele powiemy. Pani Aszpergerowa grała ze zwykłą sobie rutyną, która jej grę w rzeczy samej zaokrągla i odznacza. Lecz prócz niej i tych kilku naszych znanych artystów, jest mnóstwo ról, do których nasza scena nie ma odpowiednich osób. Obsadzenie tęp było niegodziwe, a gorszy jeszcze brak wszelkiej całości, każdemu dramatowi tak bardzo potrzebnej. Prawdziwie żałujemy pana Thulliego, że dał sobie pracę tłumaczyć tak przewlekłą sztukę; przycém dodamy, że Dyrekcyjja, nim przyjmuje sztukę jaką do repertuarza, obejrzyć się powinna, czy ta sztuka da się zastosować do składu sceny naszej: wszak i najmierniejsza może się nie źle wydać, jeżeli jest dobrze obsadzona, jak się to dzieje po innych teatrach; lecz ze smutkiem wyznać musimy, że Dyrekcyjja nie dba u nas o to. Sztuka ta i owa, w ten lub ów dzień musi być grana: jeżeli panna Cénicka Teofila jest odprawiona\*), to pani Łozińska musi się tęp roli za cztery dni nauczyć; ale jak ma być grana i z kim? — mniejsza o to! Czerwony alisz zajaśnieje, a na nim parę tytułów ciekawość wzbudzających, jak np. tym razem: *Kładka nud przepaścią*, *Nieszczęsna siekierka*, do których dodaćby jeszcze należało: *Łapka na publiczność*, — i na tęp koniec! A o sztuce, o estetycznym smaku ani słówka. I dziwić się tu, gdy publiczność poklaskuje! Scena tylko i duch w niej estetyczny tak co do wyboru sztuk, jak i co do ich wykonania, scena tylko, powtarzamy, i jej artyści wychowują sobie publiczność! —

\*) Dowiadujemy się, iż także i pan Zenopolski jest już odprawiony.

(Do tego Nru. Gazety dołączony jest Ner 45. Rozmaitości.)