

СЪ ДОЗВОЛЕНІЯ

ПРАВИТЕЛЬСТВА

1 8 3 8

Г О Д А

ВЪ ПЯШЦИЧУ

ГЕНВАРЯ 14 ЛЯ



ВЪ ЗАЛѢ РЕССУРСЫ

ВЪ ДОМѢ МИЛЛЕРА НА НЕМЪЦКОЙ УЛИЦѢ

Прибывшій изъ Медьолана Музыкальный Архистъ Г. Петро Вимерцати, будещъ имѣть честь дать на ново изобрешенномъ имъ Истрүментѣ Испанскою Лирою называемомъ

К О Н Ц Е Р Т Ъ

НАЧАЛО ВЪ 7 ЧАСОВЪ ПО ПОЛУДНИ.

ЦѢНА БИЛЕТА РУБЛЬ СЕРЕБРОМЪ.

Билеты продаются въ Магазилахъ ГГ. Вейсса Флорентинскаго и при входѣ въ Залу.

W PIĄTEK DNIA 14 STYCZNIA 1838.

W SALI RESURSOWEY W DOMU MÜLLERA NA NIEMIECKIEY ULICY

Przybyły z Medyolanu Artysta JP. Pietro Vimercati będzie miał honor na wynalezionym przez siebie Instrumencie zwanym Lyra Hiszpańska dać

K O N C E R T

W PORZĄDKU NASTĘPNYM:

Część Pierwsza.

1. Uwertura exekwowana przez Orkiestrę.
2. Pot-pourri z Tematow Oper Rossiniego »Wilhelm Tell« i »Obleżenie Koryntu« złożone i exekwowane na Lyrze Hiszpańskiej przez JP. Vimercati.
3. Cavatina z Opery »Tytus« Mozarta z towarzyszeniem Kłarinetu śpiewana przez JP. Zimering.

Część Druga.

1. Uwertura.
2. Koncert Kreutzera exekwowany na Lyrze Hiszpańskiej przez JP. Vimercati.
3. Duett z Opery »Monttechi i Capuletti« Belliniego śpiewany przez Panią i Pannę Augustę Zimering.
4. Wielkie Waryacje złożone i exekwowane na Lyrze Hiszpańskiej przez JP. Vimercati.

Zacznie się o godzinie 7.

Cena Biletu rubel srebr. 1.

Biletów dostać można w Sklepie PP. Weissa, Fiorentiniego i przy weyściu.

Po k. p. hr. Italii
z Güntherów Mostowskiej

Handwritten text at the top of the page, including the word "DOKUMENT" and other illegible characters.

Handwritten text in the middle section of the page, possibly a title or header, including the word "DOKUMENT".

A large, faint, mirrored watermark or stamp across the center of the page, likely a security feature.

Muz. DZS 2,8

Muz. DZS 2017 sz 2/8

Bibl. In.