

Rozmaitości

DNIA 28. WRZEŚNIA

N^{er.} 39.

1833 ROKU.

UZUPEŁNIENIE WZMIANKI O NOWOŻYTNYCH POETACH POLSKICH. (Z Tygod. Petersb.)

Dwa artykuły pod nazwaniem: Wzmianki o nowożytnych poetach naszych, w Tygodniku Petersburskim tegorocznym ogłoszone, z podpisem J. S. (patrz Rozm. nr. 37.), wzbudziły uwagę wielu czytelników i dały powód do uwag i krytyk, z których jedne były umieszczone w pismach peryjodycznych, a inne wprost przysłane do redak. Tygod. Zjednych i drugich powtarzamy tu te, które zawierają niewspomniane w naszych artykułach imiona, i służą tym sposobem do uzupełnienia samej tej wzmianki; oświadczając razem wdzięczność panna T. B. za udzielone szczegóły:

I. WYJĄTEK.

(Z Dziennika Powszechnego Warsz. nr. 206.)

Dziennik Powszechny, powtórzywszy artykuły pa. J. S. dodaje w końcu: »Tu zakończył pan J. S. spis nowożytnych poetów naszych. Wdzięczni mu być winniśmy za uzupełnienie tak niedokładnej wiadomości, udzielonej w tym przedmiocie przez inne pisma; że atoli spis ten nie może być bynajmniej uważany za dokładny, dowodzi już ta sama okoliczność, że autor zapomniał niemal o wszystkich naszych poetach, których nowszemi czasy wydała w znacznej liczbie Galicyja. Oprócz Stoczkiewicza (sławnego z przelania na język ojczysty *Wiosny* Kleista), oprócz drobnych poezyj Stanisława Jaszowskiego, tłumaczeń Rasyna Kopystyńskiego, i różnych utworów hr. Borkowskiego, zmarłego zawczasie Niezabitowskiego, nie mniej Augusta Bielowskiego i tylu innych; nie powinien był autor przemilczeć o niezmordowanym Janie

Nepomucenie Kamińskim, dyrektorze sceny polskiej we Lwowie. Czy bowiem uważać będziemy zdolność jego do poezji gminnej w *Zabobonie czyli Krakowiakach i Góralach*, czy usposobienie jego do wydania najszczytniejszych myśli Szyllera, w tytu klasycznych tłumaczeniach tego autora; czy czytując jego *Sonety* zapuścimy się z nim razem do głębi, nie okiem, lecz tylko czuciem zmierzyć się dających; czy z resztą, obok tysiącznych utworów, weźmiemy w rękę przepolszczonego jego Kalderona, wszędzie znajdujemy rzadkiego poetę, i zaledwie uwierzmy, że dzieła tak odmienne, tak przeciwnego charakteru, tak różnego smaku i sposobu pisania jak np: *Dzwon Szyllera*, *Twardowski na Krzemionkach*, *Wallensztajn*, *Szkalmiérzanki*, *Dom Gutiere* i t. d. są płodem jednego i tegoż samego pióra. Cóż dopiéro powiedzieć, jeżeli się dowiemy, że J. N. Kamiński trudni się od lat 24 nieprzerwanie dyrekcją sceny polskiej; że wielu z najlepszych artystów naszych dramatycznych sam wybrał, na scenę wprowadził i wykształcił; że niezliczona jest prawie ilość sztuk, sztuczek i dzieł dramatycznych, przez niego z różnych języków europejskich tłumaczonych lub przerobionych; i, że obok tej pracy, tyle pospiechu, szybkości i zwinności wymagającej, zajmuje się od roku 1822 filozoficznym rozbiorem języka polskiego, dziełem, najgłębszych wiadomości, nieprzerwanych badań, a przy ogromie przedsięwzięcia, rzadkiej wytrwałości wymagającym?*

* Owoce tej pracy, umieszczone w *Haliczanie*, ocenił chlubnie dla autora Maurycy Mochuacki w dziele: „O Literaturze polskiej,“ wydanem w Warszawie roku 1830.
(Red. Gaz. Lw.)

Mniej może jest znany; dotąd nie posiadamy żadnego zbioru pism jego; ale jestto zwykłą zaletą prawdziwej zasługi, że daleka od gwaru dziennego i trąb uwielbienia pracuje w zaciszu dla dobra współziomków.*

II. WYJĄTEK.

(Z artykułu, nadesłanego przez T. B.)

»Nie wiemy dla czego między poetami autor artykułu Szyrmę umieścić, czy dla zemszczenia się, że mu wymówiono opuszczenia Juliana Korsaka, chciał nagromadzić mnóstwo nazwisk i *pêle-mêle* je, jak udało się, pokładł: Szyrmę przed Chodźką, Lisieckiego przed Witwickim. W pierwszej recenzji do Tygodnika (która nie była drukowaną) przypomnieliśmy sobie, żeśmy nie ostrzegli autora artykułu, iż w natłoku rozmaitych nazwisk bardzo niesłusznie przepomniał Witwickiego, który bez wątpienia wart był więcej wspomnienia, jak Konstanty Piotrowski, Albert Mier i t. p. Chcieliśmy postać osobno to nasze ostrzeżenie do Tygodnika, i bardzośmy radzi, że teraz o Witwickim możemy coś powiedzieć. Witwicki Stefan godzien jedno z pierwszych miejsc między poetami polskimi zajmować. Jego polszczyzna w *Trędowatym* jest bardzo piękna, w *Wierszach sielskich* czasami tylko za nadto wielką wzniosłością chybia; jego sztuki dramatyczne w rodzaju poważnym i wesołym okazują znaczny talent; a teki swojej smaczniejszy przedsmak nam zrobił, jak Sienkiewicz; na dowód tego umieszczamy tu dwa *Ranki* Witwickiego:

1.

Gwiazd sklepienie w mgłach się nurzy,
Jak w wyziewach wielka niwa;
Księżyc z cichęj swęj podróży
Na spoczynek już zapływa.

* Nie nam wiadomo, przetłómaczył w tym roku z francuzkiego: *Klotylda*, *Dziesięć lat żony*, *Bliźniaki*, *Dom swaryjatów w Dijon*, prozą, i *Garryk w Bristolu*, komedya Deinhardsteina w 4 aktach, wierszem, które częścią były już grane na teatrze lwowskim, części mają być wkrótce przedstawione. Oprócz tego ukończył i do druku wygotował część drugą poematu dramatycznego Szyllera *Wallensztajn*, pod tytułem: *Dwaj Pikołomi* w 4 aktach, wierszem. Z oryginalnych sztuk pana Kamińskiego, równie jak z przerobionych lub tłómaczonych przez niego mała tylko część jest drukowana, wszystkie leżą w repertoarze teatru lwowskiego. Pamiętaj nie masz nadziei, aby tak prędko mogły być drukowane, życzychy należało, aby przynajmniej wydrukowanym zupełnym pisie tytułów pamięć ich dochowała literaturze polskiej. (Red. Gaz. Lw.)

Kołysany w chmurnej łodzi,
Tonie senny w bór wysoki;
Dzień budzony brzask nawodzi,
I zakrapia świt w obłoki.
Jak rozjaśnia się nadzieją
Czarne troską serce twoje:
Tak nieśmiałe słabo dzieńją
Rozstrajane chimur zawoje.
Aż nad wschodem błysła zorza,
Jak myśl nowa, przez niebiosy,
W nurt samotny u rozdroża
Roniąc w kąpiel złote włosy.
I dnia zdradą drobne chmurki
Rozpierzchają już za nocą;
I drzew szczyty i pagórki
Nowym ogniem już się złocą.
Uroszone krzewin wieńce
Woh na farbne tchnęły smugi;
Jak weselną pieśń młodzieńce,
Wypiewują w górach strugi.
Ondzie wzgórek przykłąkniony
Kwieciem zlewa się na pola,
Zielonemi las ramiony
Jakby w tańcu je okola;
Tu po czystych stawu wodach
Wietrzyk marszczy wdzięczne pręgi:
Na dziewicy tak jagodach
Śmiech rozkoszne tworzy kręgi;
A tam w parów tonąc łąka,
Dziki cień w obrazie kryśli;
W nim tak ciemno dzień się błąka,
Jak spomnienie w starca myśli.
Szata dolin rozmaicie
W różnobarwe ścięgi szyta.
Rozmaite wszędzie życie,
Wszędzie piękność rozmaita.
Piękność, miłość, życie nowe,
Świat jak z grobu się odstania,
Król światłości podniósł głowę:
Witaj dzieło zmartwychwstania!

2.

O! kto zdoła tę porę godnem wydać pieniem!
Gdy dzień słabo, lekliwie, jak dziecię z powicia,
Wstając z obłoków nocy, w długich złotych włosach
Odetchnie wonią ranku! A czystem pojrzeniem
Muzyczny śmiech powiodłszy poradych niebiosach,
Od wszej ziemi witany miłości jest łzami!
Ileż tu farb piękności, ile skarbów życia!
Nadzieja przed rozpaczą z unniej staje wdziękami.
Tu woda powstydzona w zapłonionym błysku,
Którą zorza odkryta w zefirów uścisku,
Rumieniąc się na widne, krasne jej promienie,
Stacza srebrzystą pianę pod drzew brzeżnych cienie.
Jako przebiegłe myśli, spomnieniem gonione,
Niknie rozkoszna fala pod cichą ostonę.
Tam orzeł wśród lazurów, słońcem nieoślniony,

Którego przeznaczeniu mała ziemi meta,
Wzniósł się w obłoki pyszny, wolny, wywyższony,
Jak w raje ideałów natchniony poeta.

A w nizi strug ciekący przez kwieciste tkanki,
Wstrzymywany przez barwia i wodne bławaty,
Jakby płochy kochanek przez czułe kochanki,
Z śmiechem od nich po nowe wydziera się kwiaty.

W terażniejszym rejestrze poetów warto
było umieścić także Jana Nep. Kamińskiego.
J. U. Niemcewicz, który tak dużo i tak do-
brze w tylu rozmaitych rodzajach pisał, któ-
ry, co mu Mickiewicz przyznaje, nowy ro-
dzaj opowiadania historii poetycznie i popu-
larnie wynalazł, który w płodach późnej swęj
starości jeszcze ma tyle czucia, iż może sto-
pić czytelnika, zasługiwał, by go zupełnie
osobno, nie koło Ludwika Osńskiego, umie-
ścić ze czcią, która mu się należy.

Ponieważ autor artykułu lubi spominać
o poetach młodych, dotąd jeszcze nie zna-
nych publiczności, miło nam jest dołączyć
jeszcze dwóch do jego rejestru: Celińskiego
i Budzińskiego Wincentego, spółuczniów Oli-
zarowskiego. Znamy kilka pięknych liry-
cznych płodów Celińskiego, a Budziński Win-
centy, niegdyś uczeń autora niniejszego ar-
tykułu, zapowiada znakomitego pisarza ro-
mansów historycznych. Czytaliśmy pierwszy
tom jego romansu, pod tytułem: *Jan Jaki-
mowski*; epoka dobrze obrana i dobrze od-
dana, a dla potwierdzenia sprawiedliwej
wzmianki autora artykułu o Olizarowskim,
miło nam zacytować wiersz Olizarowskiego,
który mamy pod ręką:

Hymn do słońca.

Witaj monarcho świecących się światów,
Witaj na niebios uroczystym łoniel
Pod tobą złote rozlewa się błonie,
Za tobą cieką strumienie szkarłatów.
Gdzie stąpisz, duchy w rozkazu Jehowy
Niosą twe berło i tron bursztynowy.

Skoro wschodowi złote przypniesz skrzydła,
I skroń podniesiesz z bogatą koroną,
Świat ukrzepiony targa nocy siłą,
Sea spycha z oczu i duch bieże w łono;
Firmament lica smutne wypogadza;
Ocean groźne wody ułagadza.

Jeleń twym blaskiem bieży złocić rogi,
Wąż zimne piersi na szczyt niesie drzewa,
Delfin perłowe na dnie rzuca drogi,
Orzeł piórami w obłoki powiewa,
Ziemia zielona białe spija rosy,
Grają barwami opalu niebiosy.

Wszystko ożyło: król światła zawitał,
Jego świtanem każdy twór zaświtał,
Niebios muzyką drzy śmiertelnych dusza.
Zda się myśl jedna, świeża, światem wzrusza.
Ale te hymny dziękczynne po globie

Komu brzmią, słońce! czy Panu, czy tobie?

Jestto mała próbka jego płodnej poezji.
Napisał ón już dużo poematów na osnowie;
wziętej z kronik rozmaitych narodów; dzieła
jego wkrótce ukażą się światu, publiczność
zapewne odda należny hołd jego talentowi,
my tymczasem ośmielamy się naprzód nasze
zdanie w krótkich wyrazach otworzyć. Rza-
dko widzieć jenijusz tak olbrzymim krokiem
rozwijający się, gdyż człowiek, który temu
4, 5 lat, najnikczemniejsze wiersze sklejał,
raptem tyle pięknych rzeczy w tak wysokim
rodzaju napisał. Jenijusz jego jest twórczy,
płodny i dziki, jak Jana Pawła Richtera.*

TOWARZYSTWA WSTRZEMIEŻLIWOŚCI

W RZECZACH-POSPOLITYCH AMERYKAŃSKICH.

(Z dziennika: *Pfenning-Magazin*.)

Towarzystwa wstrzemieźliwości, pozakła-
dane w zamiarze poskromienia coraz bardziej
rozszérazającego się pijaństwa, i przez zarzu-
cenie wszelkich dęstyliowanych mocnych na-
pojów uchylenia się od smutnych onegoż
skutków, widocznym sposobem pomniejszły
w Ameryce północnej skłonność do trun-
ków, a to z tego jedynie powodu, że otwarty
rozum obywateli amerykańskich uznał tego
dobrowolnego zrzeczenia się potrzebę.

Zamiłowanie w niezdrowych, rozpalających
trunkach było niestety u północnych Amery-
kanów do roku 1828 daleko większe, niżli
w północnej Europie i w krajach, gdzie ta-
niość wódki kartoflanej, a drogość piwa co-
dzienne prawie naprowadza nam przed oczy
hydne potwory opilstwa.

Corocznie z 13 milion. ludzi w północno-
amerykańskich rzeczach-pospolitých umiera
najmniej 30,000 przez rozwinność, nie licząc
do tego owych, co między dwoma miliona-
mi niewolników Murzynów temu występko-
wi oddają się, ani 5,000 zbrodniarzy, z któ-
rych większa połowa po pijanu popełniła te
zbrodnie, za które jest ukarana.

* Będziemy niecierpliwie czekali drukowanych dowodów,
usprawiedliwiających tak mocną pochwałę, uwagi zaś,
jakie w nas przytoczony wiersz wzbudza, zostawujemy
przy sobie. (Wyd. Tyg. Petrb.)

Każdy występek hańbi obyczajnego człowieka, nie robi go jednak zupełnym niewolnikiem chuci zwierzęcych; i z tego powodu nie jeden występny prędkiej czy później powraca do obyczajnego porządku i panowania nad samym sobą: atoli pijaństwo jest w tém najgorsze, że pozbawia pijaka uczucia wszelkich szlachetniejszych władz duszy i osłabia czynnego człowieka pracowitość.

Publiczna, na rozumie wsparta opinija wiele bardzo może we wszystkich krajach ucivilizowanych. Gdy przeto w krajach takich rewolucyjne ustawy, obyczaje, lub zwyczaje dosyć długo ludzi dręczyły, więc z samych nadużyć, bądź przez się, bądź za pośrednictwem rządu, wypłynął w tej mierze lepszy stan rzeczy. Ponieważ w państwie nowojorskiem od czasu wojny za niepodległość najprzód górę wzięła rozwiozłość, szczególnie w stolicy tegoż imienia, z 200,000 mieszkańców złożonej, i będącej największym miastem amerykańskiem; przeto najprzód także w témże państwie, a zatem w innych rzeczach-pospolitych amerykańskich potworzyły się dobrowolne związki z osób, które całkiem zrzekły się wódki, rumu i araku. Powstało zatem 21 głównych towarzystw wstrzeźliwości, a 4,000 filijalnych. Do tych towarzystw należy już dotąd półtora milion. osób.

Sześćset pięćdziesiąt okrętów, mających banderę amerykańską, zrzekło się tych wyżej wzmiankowanych trunków, gdyż właściciele okrętów tych tylko biorą za kapitanów, sterników i majtków, którzy do towarzystw wstrzeźliwości należą.

Półowa gorzelni ustała, przywóz dystylowanych trunków zmniejszył się co miesiąc. Roztropne panny postanowiły, za tych tylko młodzieńców iść za mąż, którzy należeli do towarzystw wstrzeźliwości; ojcowie jedynie ludziom całkiem trzyzwym dawali córki swoje za żony. Skutkuje to tym bardziej, ponieważ młodzi ludzie nigdzie wcześniej nie żenią się, jak w wolnych państwach Ameryki, gdzie każdemu pracowitemu ojcu rodziny tak łatwo jest wyżywić żonę i dzieci.

Członkowie tego cnotliwego społeczeństwa sąto po największej części młodzi ludzie, lecz i wielu starców, dawniej oddających się trunkom, wyrzekło się teraz tej zdrożności, unikając wstydu pogardy, jaką młodzież sta-

rych występnych ludzi okrywa. Podeszłe bezżenne osoby płci obojgiej najmniej chciały należeć do towarzystw wstrzeźliwości. Lecz wyznać należy, że pomiędzy temi bezżennymi jest także najwięcej występnych i samolubów. — Gdy mowa o tém była, czy mają księża z ambon zachwalać towarzystwa wstrzeźliwości, postanowili ciż, nie tylko nauką, ale oraz własnymi osobami być przykładem dla swoich parafijanów.

Gdyby żył jeszcze szlachetny Franklin, który tak często współobywatelom swoim na próżno skromność życia doradzał, stałby się teraz najognistszym pochwalnym mowcą młodzieży, od której szlachetnego sposobu myślenia spodziewał się na przyszłość długiego trwania ustalonej przez siebie rzeczypospolitej. Z resztą owo śmiałe postanowienie wolnego narodu, wyrzeczenia się występku, za szkodliwy uznanego, jawnie dowodzi, jak wielkie Amerykanin północny okazuje uszanowanie mądrym ustawom i obyczajom swojej ojczyzny.

Gdy jeden z rozpustnych starców, dawniej ulubiony autor narodu, wydał niedorzeczne pismo, w którym chciał dowodzić, że dążność towarzystw wstrzeźliwości jest w ojczyźnie jego przeciwną swobodom i antirepublikańską, rozropniejsza młodzież wyśmiała słusznie zdziwionego starca.

Nie mogę nie chwalić przy tej sposobności jednej z najrozsądniejszych ustaw policyjnych Norwegii, że tylko wdowe i mężczyźni podeszłego wieku, przynajmniej lat pięćdziesiąt mający, oraz z trzeźwości znani ludzie mogą po miastach i wioskach szynkami się zajmować. Zasadą prawa tego jest, ażeby jedna z najwygodniejszych zarobkości była wyłącznie podeszłemu tylko wiekowi przeznaczona. Jeżeli się nie mylę, to w Norwegii nie wolno także, ażeby w domach, gdzie są szynki, mieszkały niezamężne kobiety, które się same utrzymują.

D W A L W Y.

(Z dzieła: *Scenes de la vie maritime par A. Jal. Paris. 1832.*)

Fleury, dowódca fregaty *Galatea*, otrzymał r. 1826 dwa lwy młode od deya tunezańskiego w darze; samiec nazywał się Koko,

samica, Sultana. Kapitan darował oboje contre-admirałowi Rigny, który zatknął banderę swoją na okręcie *Syrena*. Admirał zapytał: czy nie ma kogo na pokładzie, coby był tyle śmiałym, iżby te zwierzęta ulaskawił. Młody majtek, imieniem Guillet, podjął się tego zatrudnienia, wszelako pod tym wyrażnym warunkiem, ażeby straszliwe jego wychowanki wszelką wolność miały. Na noc tylko zamykano lwy te w klatce drewnianej, we dnie zaś swobodnie chodziły po okręcie i ludzie okrętowi przyzwyczaili się do nich, jak do zwierząt domowych.

Wielu zapewne z czytelników pisma tego podziwiała się nad panem Van Aken, owym wielkim ulaskawicielem lwów. Guillet dalej od Van Akena posunął ten talent, albowiem oba jego wychowanki nie tylko jemu były posłuszne, lecz każdemu z ludzi okrętowych, igrały z chłopcami okrętowymi i najmniejszej nigdy nie okazały sprzeciwiania się chęci.

Koko był łagodniejszy od Sultany, lecz i ta dwa razy tylko okazała skłonność pójść za popędem wrodzonego instynktu. Igrając raz z jednym z małych okrętowych chłopców, tak długo lizała mu rękę, że aż krew występowała; postrzeżono to i oddalono chłopca, nie przeczuwającego niebezpieczeństwa, w jakim się znajdował. Drugi raz, bawiąc się z oficérem, lekko twarzy jego dotykała się zębami, z początku bez uszkodzenia, lecz w końcu zadała mu małą ranę. Z resztą Sultana była bardzo przychylną temu oficérowi, tak dalece, że gdy we dnie zabiérał się do spania, wołał ją i za poduszkę jéjużywał.

Koko i Sultana znały dokładnie głos piszczałki okrętowej i rozmaite onegoż znaczenia. Tak, gdy słowik* zapowiedział zbliżanie się łodzi, oba lwy biegły w stronę, z kąd łódź przybyć miała, i łapy przednie, tudzież głowy kładły na brzeg pokładu, dla widzenia przybywających. Turkom, odwiedzającym fregatę, wielce nie podobał się ten zwyczaj, a pewien oficér angielski wrócił natychmiast do czółna swojego, ujrawszy głowy lwów, i nie pierwój wstąpił na okręt, aż te zwierzęta oddalono.

Do rozrywek osady okrętowej należało także polowanie na lwy, do czego te zwierzęta chętnie zawsze używać się dawały. Zebrano wszystkie psy oficérow, potem wypuszczono Koko, za nim Sultanę; psy z głośnym szczeniem pędziły za niemi i tak w około uganiały się po pokładzie, jak gdyby istotne było polowanie.

Koko, okrom skłonności ku Guilletowi i przychylności dla całej osady okrętowej, czuł przywiązanie także do jednego psa, które każdą razą widocznie okazywał. Raz psa tego pan jego wybił; Koko, usłyszawszy skowyczenie psa, przybiegł i zmusił bijącego do zaprzestania bicia, albowiem zawył dość znaczącym sposobem. Gdy pies skowycząc przestał, i Koko z gniewu ochłonął, a potem znowu był tak łagodny, jak zawsze.

Brzeg pokładu podwyższony jest w każdym okręcie, a w niektórych okrętach nawet dosyć szeroki. Na *Syrenie* miały lwy ten zwyczaj, iż przechadzały się po tym podwyższonym brzegu. Pierwszego dnia, gdy przeprowadzono je na okręt *Armide*, chciała Sultana zwyczajną odbywać przechadzkę, lecz podwyższony brzeg pokładu *Armidy* był daleko wyższy, jak na *Syrenie*, tak, że lwica, wyskoczywszy na wierzch pokładu, z wielkiem zadziwieniem swoim zsunęła się i wpadła w morze. Koko, tuż za nią postępujący, wpadł także. Gdy dla ich ocalenia spuszczone łódź na morze, Guillet tymczasem wskoczył także w wodę, przyplłynął do swoich wychowanków, pomagał im w płynieniu, kierował niemi, i szczęśliwie przyprowadził je na łódź, która na nich oczekiwała. Owe trzy głowy nad morzem, szlachetne i spokojne zachowywanie się lwów, troskliwość majtka i oznaki wdzięczności ocਾਲonych zwierząt, wszystkoto piękny sprawiało widok. Sultana i Koko wskoczyły znowu dla osuszenia się na podwyższony brzeg pokładu, ale w morze nie wpadły więcéj.

Gdy zwierzęta te rok już miały, zawiezła je *Bajadera* do Francyi. Guillet został uwolniony od służby i dostał chléb łaskawy. Lwy zaś umieszazono w *Jardin de Plantes* w Paryżu, gdzie jeden z nich zdeczał właśnie przed kilką miesięcy.

* Tak majtkowie francuzcy nazywają żartem piszczałki, na okrętach używane.

NATARCIE KONNICZY NA KONNICĘ.

— Sonet. —

Znak do natarcia dany — w tém dwa ciała żywe,
Jak dwie chmury, nim grzmot z nich śmiertel-
ny wystrzeli,

Wolno się posuwają na wietrznej topieli,
Coraz bliżej nadechodzą, krwi i mordów chciwe.

I znak drugi uderza — i koń wstrząsnął grzywę,
I parsknął — okiem strzelił — i żywiej i śmielej
Kopytem dziarskiem ziemię pod nogami dzieli,
Jakby wiedział, że niesie wyroki szczęśliwe.

Marsz, marsz! trzeci raz słychać — patrz na
skrzydłach fali,

Nie tak ku niebu morze miota się z otchłani,
Jak jeździec, jak koń pędzi — ziemia się tumani,
Krzyk okropny — szcęk broni — znani i nieznani
Mieszają się — kto wygrał? nie rozpoznac w dali;
Tamci pierzchli — z trupami zwycięzcy zostali!

Stefan Garczyński.

GŁUCHA DAMA.

Hsiężna d'Abrantes, opisuje w piątej części swych osobliwości, z nadzwyczajnym powabem i lekkością, domowe życie pani Bonaparte, matki Napoleona. Wspomina przy tém o pewnej damie, która chociaż nie należała w istocie do domu, lecz tak często bywała przez panią Bonaparte na obiady zapraszana, że mogła być za należąca do rodziny uważana. Była to pani Brissac. Jej słaby słuch dawał często powody do zabawnych scen, które pani Jounot z śmiesznością opowiada. Pani Brissac miała być jednego razu przedstawiona cesarzowi, i aby nie być w kłopotcie z powodu swego słabego słuchu, pytała się wprzód, jakie zapytania cesarz daje zwykle przedstawionym mu osobom, i dowiedziała się, że cesarz zawsze najprzód pyta się o departament, z którego przedstawiony pochodzi, potem zwykł pytać się o wiek, a nakoniec o liczbę dzieci przedstawionego. Nadszedł dzień wyznaczony, a na całym dworze nikt może nie był tak przygotowany na swe odpowiedzi, jak pani Brissac. Po potrójnym ukłonieniu się cesarzowi, widziała, że monarcha do niej mówi. Zapytanie, które jej najprzód uczynił, było: »Czy małżonek wćpani jest bratem księcia Brissac, który został dnia 2go września zabity, i czy nie odziedziczył jego dóbr?« Biedna dama, która nie spodziewała się tego zapytania,

odpowiedziała śmiało: »Z departamentu Sekwany i Oazy, Najj. Panie!« Cesarz, zdziwiony tą odpowiedzią, rzekł potem: »Sądzę, że wćpani nie masz dzieci?« — »Pięćdziesiąt dwa, Najj. Panie!« odpowiada głucha dama, przekonana, że ją się cesarz pyta o jej lata. Po tej odpowiedzi cesarz bez dalszych zapytań przechadzał się po pokoju.

CESARSTWO MAURYTAŃSKIE.

Porucznik okrętowy angielski Washington odwiedzał w latach 1829 i 1830 kraj ten, i udzielił o nim następujących wiadomości: Podług niego miasto Maroko ma 80 do 100,000 mieszkańców, między którymi jest 5,000 Żydów. Leży w dolinie 1,500 stóp nad powierzchnią morza. Góra Atlas wznosi się ku południowi od tego miasta, a śniegiem okryte jej wierzchołki sięgają wysokości 11,000 stóp. Miasto ma blisko sześć mil w obwodzie i opasane jest murem. Ma 19 meczetów, z których największy na 7 pięter wysoki. Wiele domów jest próżnych i wiadać, że to miasto musiało dawniej więcej mieć mieszkańców. Wyludnione zostało przez powietrze i głód, któremi przed kilką laty było nawiedzane, tak, że ledwie połowa jest zamieszкана. Góra Atlas zamieszкана jest przez naród, o wiele różniący się od Arabów i Maurów. Jestto lud silny, dobrze zbudowany, średniego wzrostu i smagławej twarzy. Głównym jego zatrudnieniem są łowy; mieszka w chatach, z kamienia zbudowanych. Iraj od stóp Atlasu aż ku morzu jestto wielka nizina, mogąca być bardzo dobrze uprawną. Mieszkańcy cesarstwa marokańskiego składają się z sześciu różnych narodów: z Maurów, Arabów, Szellahów, Berberynów, Żydów i Negrów. Sułtan maurytański ma nieograniczoną władzę.

— Ze Lwowa. —

Zeszyt szósty Czasopisma naukowego za r. 1833, od zakładu narodowego imienia Ossolińskich wydawanego, już wyszedł z druku i zawiera następujące rzeczy: 1.) Początki Sławian, rozprawa trzecia: »O Budynach, jako sławiańskich przodkach w ogólności;« z rękopism. J. M. Ossolińskiego. 2.) Paralela

Anglii z Zjeda. Stany Ameryki północnej, z *Quarterly Review* (dokończenie). 3.) Starożytności krajowe: Starzyska (z ryciną). 4.) Nowe dzieła lwowskie: Ballady Józ. Hal. Pajęta. 5.) Pismienictwo, wymowa i pienia Zjednoczonych Stanów Ameryki północnej; wyjątek z dziennika *Edinburgh Magazine*, tłómaczony w *Revue britannique*. 6.) Ilustrowane Berdo; powieść przez J. K. P. 7) Szczegółość przyjęcia wiary katolickiej przez Augusta II.; z rękopisma J. M. Ossolińskiego. Dołącza się Katakizmu poddanych galicyjskich koniec.

W drukarni zakładu narod. Ossolińskiego wyszło z druku następujące historyczne dzieło: Kopia rękopismów własnoręcznych Jana III., króla polskiego i księcia Stanisława Lubomirskiego, strażnika a potem marszałka w. koronnego. (Z autografów księgozbioru wilanowskiego); w 12ce str. 98.

Z r. 1832 na 1833 pomnożony został księgozbiór uniwersytetu tutejszego liczbą 1300 tomów i 65 zeszytów z darów prywatnych. Największy dar uczynił zmarły nie dawno Józef hr. Kuropiatnicki, członek towarzystw. warszaw. przyjac. nauk, zapisawszy księgozbiorowi temu 712 tomów i 21 zeszytów dzieł, między któremi 23 rękopismów. W mniejszych darach ofiarowali: Pan Dzierżyński, przełożony magistratu w Żółkwi, 172 tomów i 34 zeszytów; J. N. Kamiński, dyrektor teatru polskiego, 92 tomów i 5 zeszytów; pan Dyonizy Zubrzycki, 40 tomów; pan Stanisław Chmielowski, kancelista magistratu w Żółkwi, 38 tomów i t. d. Dary w mniejszej liczbie dla szczupłości miejsca opuszczamy. (Calkowity spis czytać można w Dodatku do Gazety naszej nro. 110.)

W miasteczku Kancaudze w obwodzie Rzeszowskim znajduje się dotąd cech pancerników; dawniej wyrabiał on kolczą zbroję, lecz od czasu, jak ten rodzaj uzbrojania się wyszedł ze zwyczaju, trudnią się ci rzemieślnicy naprawianiem garnków i za tą zarobkowością rozchodzą się po świecie; tym sposobem stali się urodzonymi nieprzyjaciółmi garncarzy, i w głównym siedlisku tychże, w Potyliczu, nie śmie się żaden z pancerników kańczudzkich pokazać, bohy psami został wyszczwany — i to zaszczytne rzemiosło, które się niegdyś do obrony kraju przyczyniało, zeszło z koleją czasu na nader lichę. — Dawniej na ogromnym stawie pod miastem Komarnem, w obwodzie Samborskim, znajdowały się wyspy; z nich jedna największa była w połowie pięknym gajem, a w połowie bujną trawą zarosła. Owoczesny zarządca dóbr Komarna uznał, że na tej wyspie będzie miało dostateczną paszę przez wiosnę, lato i jesień, zapędzone na nią bydło i że bez pastucha być na niej może; kazał więc na krynach znaczną ilość jałownika na tę wyspę zawieźć. W późniejszej jesieni zabrał znowu ten zarządca kropy, aby nadał to bydło do zabudowanych obór na zimę sprowadzić, ale z wielkim zadziwieniem z całego jałownika znalazł tylko — same kości. Pokazało się, że poprzedzającej zimy wilki po lodzie na tę wyspę zaszły, i tam się wywiódłszy tak zżemi pastierzami tego jałownika stały się. Może to komu stać się przestroga. — W dawnych czasach miasteczko Sokołów, w Rzeszowskim obwodzie, najwięcej dostarczało młodzieży do stanu duchownego; w terażniejszych zaś miasteczko Głogów tegoż obwodu z tego samego względu jest sławne, jakoteż i z tego, że wielu tamecznych mieszkańców księgarstwem się zatrudnia, rozumie się, że na bardzo lichą stopę. A.

Z Paryża. Wyszedł już tom drugi Poezji Stefana Garczyńskiego i zdaniem naszym daleko jest wyższy od pierwszego. Objęmuje w 12ce stron 144. — Dnia 13. lipca r. b. ziomek nasz Władysław Oleszczyński, ubiegając się o nagrodę w paryżkiej akademii sztuk pięknych w oddziale rzeźby, zaszczytny został medalem drugim.

Okropne zabójstwo. Przerażające zdarzenie, zaśle w Peszcie w początkach tego miesiąca, jest teraz przedmiotem rozmowy wszystkich klas tamtejszych mieszkańców. Dnia 6go b. m. o godzinie 4tej z rana zamordowana została pani Röth, mająca wdowa tamtejsza, jej syn 9letni, i służący, a córka jej, panna 19letnia, została śmiertelnie raniona. Sprawcą tej zbrodni jest Franciszek Nemeth, niedgdy służalec onej wdowej, który z łicości był od niej teraz do domu przyjęty. Zbrodzień ten ma dopiero lat 18 i zapewne do tego szkaradego czynu spowodowany był chęcią okradzenia onej pani i byłby dokonał bez wątpienia zbrodni swojej, gdyby zwabiłi głosem ociękiej na strych kucharki nie byli przybyli stróże nocni i nie schwytałi zbrodniarza, całkiem krwią zbroczonego i uzbrojonego dwoma nożami. — Podług późniejszych o tym wypadku wiadomości córka onej pani ma się lepiej i jest nadzieja, że wyzdrowieje. Uwieczony zbrodzień przyznał się do wszelkiej winy. Jest on rodem z komitatu Żelaznego, ukończył początkowe szkoły łacińskie i nie dawno umieszczony był na wsi przy pewnym profesorze jako pomocnik. Przed kilką laty jeszcze, posądzony o kradzież, był już raz za to ukarany.

Towarzystwo naturalistów niemieckich, w Wrocławiu zebrane, odbywać będzie posiedzenia swoje w głównej sali gmachu uniwersyteckiego. Posiedzenia wydziałów odprawiać się będą w salach odczytowych rozmaitych fakultetów. Jak długo towarzystwo to bawić będzie w Wrocławiu otworzono dla wszystkich publiczne i większą część prywatnych zbiorów naukowych. Dnia 26. b. m. mają ci badacze natury odbyć wspólną podróż w góry szląskie. Objady dawane bywają w salach giełdy na Placu Solnym.

W Złotej Buli, której autorem jest cesarz Karol IV., zalecono jak najmocniej synom elektorów niemieckich, ażeby pilnie przykładali się do języków sławiańskich. O cesarzu Maxymilianie I. piszą dzieje, iż od włościan swoich nauczył się po sławiańsku.

Donoszono było, że odkryto starożytny port Pompei, lecz pokazano się później, że to była pomyłka. Co za maszty okrętowe miano, bytyo, jak przekonano się po dokładniejszym badaniu, drzewa cyprysowe, które, jak się zdaje, rosnąć musiały w znacznej ilości na brzegu, i wyrzutami Wezuwiusza zasypane zostały.

W Nauplii, w Grecyi, wychodzi nowa gazeta grecka, pod tytułem: „Czas.“ W 9tym numerze swoim wspomina o odkryciu przez pa. Pittakę w Atenach pięciu zupełnie prawie utrzymanych pięknych płaskorzeźb, których zrobienie przypisują najświetniejszym współczesnikom Fidyjsza. Spodziewają się znaleźć wiele jeszcze innych ważnych dzieł sztuki, jeśli rząd poszukiwania te wspierać zechce.

Tak uczucie ogłoszony dziennik paryżki *Europe littéraire* zdaje się już zbliżyć ku końcowi. Nieporozumienia po między założycielami, niewypłacenie wielu akcyj i t. d. do tego go przyprowadziły, że ów załedwo rozpoczęty dziennik, liczący tylko 1,200 abonentów, miał być d. 10. sierpnia więcej dającym na licytacji sprzedany. Gdy zaś nie znalazł się na to żaden miłośnik, a dawne fundusze zupełnie się wyczerpały, więc rzecz jasna, że i dziennik upaść musi.

Umieszczamy następujące, w części rozczulające, w części komiczne zdarzenie, zaśle w Paryżu przed pomnikiem Napoleona na placu *Vendome* d. 29. lipca podczas rocznicy ostatniej rewolucyi francuzkiej. Pewien stary żołnierz ze znakiem honorowym na piersi zbliżył się do drugiego starego grenadjera, sprzedającego małe bukiety z kwiatów, których koszt cały miał przy sobie. „Wiele za dwadzieścia sous?“ zapytał, mruczac pod nosem stary żołnierz. „Dziesięć,“ odpowiedział drugi i dobito targu. Kropiciel więc obszedł na około pomnik Napoleona i owe dziesięć bukietów rzucił na baryferę, mówiąc te wy-

razy „Przyjm to bohaterze! przyjm Napoleonie! przyjm cesarzowi przyjm wielki mężu!” Gdy hołd ten oddał pomnikowi swojego cesarza, sprzedający kwiaty przemówił do niego w te słowa: „Brawo kolego! poznaję po tym starego żołnierza... i ja jestem dawny żołnierz.” — „Jako? ty byłeś żołnierzem i miasto poświęcenia kwiatów cesarzowi, rozczój niemi handel prowadzisz?” — „Mój Boże, każdy człowiek żyć musi! ale pytaj się owęj niewiasty, czy dzisiaj rano nie rzucałem dwa bukiety; ona widziała to!” — „Nie musiały być bardzo wyborne, zapewne zwiędłe!” — „I owszemu, większe i ładniejsze, jak te, które kupiłeś. Lecz jeżeli mi kto da dobre słowo, to kram ten cały przed pomnikiem wysypię!” — „Wysyp, a pomogę ci!” Jak powiedzieli, tak zrobili. Wziąwszy kosz za ucha, wyrzucili go u stóp poświęconego bohaterowi pomnika. Licznie zgromadzony lud z zapalem czyn ten oklaskując. „Nie dosyć na tym,” rzekł sprzedający kwiaty, „oto masz twoje dwadzieścia sous, ja ich nie chcę.” — „I ja ich nie chcę,” odrzekł tamten i zabierał się do odchodu, gdy ten tymczasem wstrzymywał go i chciał przemocą wsunąć mu pieniądze do ręki: „Musisz je wziąć koniecznie, powiadam ci.” — „Nie chcę, nie chcę.” — „Więc czekaj!” i w tym mrużąc oddalili się obaj i widziano ich, jak wchodzili do szynkowni, wypić z sobą butelkę piwa.

Za zezwoleniem doktora Automarchi, który odcisk gipsowy popiersia Napoleona darował domowi inwalidów w Paryżu, otworzono subskrypcyjną na robienie takichże popiersi z kruszcem po 100 frank., a z gipsu po 20 frank. za jeden egzemplarz.

Utrzymują, że imię Napoleona więcej razy wspomniano w gazetach europejskich od czasu jego śmierci, niżli dni od początku świata do naszego czasu minęło.

W domu oblakanych w Bicetre, w Paryżu, znajduje się człowiek, pomieszanie zmysłów mający, któremu się uroiło, że w pewnym mieście garnizonowem polknął przypadkiem przy śniadaniu rotmistrza od buzarów, który wpadł w jego szklanę.

Pewien fabrykant narzędzi muzycznych w Lugdunie wynalazł nowe skrzypce, mające 16 strun stosunkowo pomniejszonej mocy głosu. Szyja postaci cylindra ma dwa cale w przecięciu. Środek skrzypców jest formy wałkowatej, ale całkiem akustycznie zbudowany. Na tym nowym instrumencie gra się jak na wijolonczeli. Spoczywa on na podstawie i w potrzebie obracany być może.

We Francji wielce się teraz zajmują udoskonaleniem plugu, wynalezionego przez prostego rolniczego parobka Grangé. Plug ten, ciągniowy koniami, oszczędza siłę ludzką, i, nie potrzebując być trzymany, wyorywa bródę prostą i żądaną głębokości. Czynnione w obec komitetu rolniczego doświadczenia wszystkich w zadumienie wprawiły. Ofiarowano wynalazcy wyłączną przywilej, lecz go odmówił, oświadczając, iż przeczyna swe odkrycie na pożytek publiczny i życzy, iżby się jak najrychlejš upowszechniło.

Królowa hiszpańska, która zamitanie swoje do sztuki i literatury okazała w dwóch dość znacznych subskrypcyjach na pomnik dla Waltera Scotta i dla utrzymania tegoż siedziby w Abbotsford, jest sama artystką i król. akademii San Fernando przestała w darze własnoręczny obraz olejny, przedstawiający Amora i Psyche.

Angielski lekarz dr. Cheyne podaje jako wyborny środek do zachowania zdrowia, ażeby co tygodnia, co czterdzieści dni, a przynajmniej raz na miesiąc przeciw dzień jeden pościć. Ma to być najlepszy sposób przeciw wszelkim chorobom.

Oświecanie gazem zrobiło w Anglii nadzwyczajne postępy; w Londynie jest powszechnie zaprowadzone i wszędzie czynią nowe urządzenia, przez które takowe częścią na piękności, częścią na użyteczności zyskuje. Londyn jest teraz oświecany przez ośm kompanij światła gazowego i jedną

kompaniją, dostarczającą ruchomego gazu i wszystkie razem zaopatrują 140,000 lamp. Wielka kompanija dostarcza ze swoich trzech fabryk gazu do 34,000 lamp; sama fabryka w Dorset-Street wyrabia gaz do 18,000 lamp. Oświecanie ulic dzieje się za pomocą 16,000 zwierciadlanych lamp z gazem.

Gdy lord-major odhywał sad w Londynie, w urzędowaniu swoim przerwany został hałasem, sprawionym przez wejście majtka, włoskiego kuglarza i małpa. Włoch utrzymywał z wielkim krzykiem, że małpa, którą na jarmarku znalazł, była jego własnością, i że zgineła mu była przed kilką tygodniami. Majtek zaś twierdził, że małpa ta dawno już jego była. Lord-major, znużony krzykiem tych ludzi, oświadczył: ażeby małpa sama dowiodła, kto jest jej panem. Rozkazał więc obu stronom, ażeby czegoś od niej żądały, dla widzenia, komu posłuszniejszą będzie. Majtek więc podał małpie kij i zawołał na nią, ażeby broń prezentowała. Małpa nie usłuchała go. Kijka raził około głowy wywinęła mu kijem. Wtem zbliżył się włoski kuglarz i rzekł: „Jakobku, ukłoń się pięknie całej kompanii.” Małpa ukloniła się nisko lordowi-majorowi, potem wyskoczywszy na Włocha, łapami szyję jego objęła i tem przymileniem ukończyła spór cały.

Ogień i lód nigdy z sobą zgodzić się nie mogą, a jednak wiadomo o tem, że za pomocą soczewek z lodu zapalić można promieniami słońca proch do strzelania, papier, drzewo i inne palne materje. Scoresby zapalał tym sposobem za pomocą takich soczewek drzewo i topił ołów. Nic jednak nie bawiło bardziej jego majtków, jak gdy tym sposobem zapalał ich fajki. Wszyscy ubiegali się o to, ażeby palić tytoni zapalony lodem.

Zwyczajem jest w Persyi, że do osób, oplakujących niebożczyka, idzie ksiądz z kawałkiem bawelny i w nią zbiera łzy, które potem wyciska do flaszeczki i troskliwie przechowuje. Wyjaśnia to praktycznie owe miejsce w 50tym psalmie: „Zbierz moje łzy do worka twego.” Persowie są tego zdania, że gdy kto słaby, a żadne lekarstwo pomódz mu nie może, kropla zebranych łez, wpuszczona do ust umierającego, wróci mu zdrowie i życie, i dla tego łzy te zbierają.

Święto niedzieli obchodzone bywa w Z. St. Ameryki p. z największą surowością. Wszystkie ślepy i teatra są wtedy zamknięte, nie ważna jest wszelka, w dniu owym uiszczona wyplata lub wydane zakwitowanie, zabronione są orszaki gry wszelkie i tańce. Lecz za to zniesione są wszystkie inne święta i nawet w Wielki Piątek wolno tak pracować, jak w każdy inny dzień powszedni.

Baron Karwiński, podróżujący w botanicznym względzie po państwach zjednoczonych Meksyku, mianowicie po kraju Oaxaka, był tak szczęśliwy w podróży do Morza Południowego, że odkrył prawdziwą ojczystą drzewa *Cheirostemon plantanoides*, mającego piękne pasowe kwiaty, a które od czasów Humboldta aż do naszych czasów było nie znajome botanikom meksykańskim i należało do rodzaju przedmiotów spornych w krajnie przyrody. Jak wiadomo, wiedziano tylko o trzech drzewach podobnego gatunku: z tych dwa pierwsze znajdują się w tak zwanym ogrodzie botanicznym w Meksyku przy pałacu rządowym, a trzecie w Toluca przed kościołem. Wszystkie trzy te drzewa są bardzo stare i pochodzą z czasów, nim jeszcze był Meksyk zdobyty. Wspomniany podróżnik pisze, że w nizinach zachodniego pasma gór andejskich, między San Juan Guicixe i Inquitas, jest prawdziwa i jedyna ojczysta tego sławnego drzewa; znajduje się tam ono w niezmierniej mnogości i wielkości, wzdłuż całej pochylności od strony południowej. Kwiat drzewa tego ma w środku tyle nektaru, że przechodzący Indyjanie z kwiatów tych, jak z kielichów, piją pływ słodki, co, pisze Karwiński, sam nie raz widział i robił.

