

Briegisches
Wochenblatt
für
Leser aus allen Ständen.

8.

Montag, am 24. Februar 1834.

Ueber den jetzigen
Zustand der Eisenbahnen und Dampf-Wa-
gen in England.

Die Anwendung des Dampfes statt der Pferde-
kraft, zur Fortschaffung der Fuhrwerken, war länger
als 20 Jahre hindurch der Gegenstand allgemei-
nen Interesses. Seit eben so langer Zeit haben
die wiederholten Ankündigungen von anscheinendem
Erfolge und von Lösung des großen Pro-
blems auch die schwächsten Hoffnungen in Zuver-
sicht verwandelt, allein nur, um das völlige Fehle-
schlagen derselben desto fühlbarer zu machen. Ge-
genwärtig giebt es, weder in England, noch in
irgend einem anderen Lande, ein einziges Beispiel
eines

eines Landfuhrwerks, das durch Dampf in Bewegung gesetzt wird. Auf gewöhnlichen Landstraßen sahen wir (in England) bloß kurze Versuche, die eben so bald scheiterten, als sie gemacht wurden, auf Eisenbahnen ging es nicht viel besser. Auf der Strecke von Liverpool nach Manchester werden bloß die Dampf-Wagen bloß durch ungeheure Geld-Opfer und Einbußen der Eigenthümer erhalten. Die dazu gebrauchten Dampf-Maschinen sind plump, verhältnißlose, schwefällige, mechanische Massen, die, ihrem Bau nach, mehr für den bedächtigen und schweren Tritt eines Elefanten, als für den pfeilschnellen Pflug, den man von ihnen fordert, gemacht scheinen; und wenn man es auch durch die höchste Anstrengung dahin gebracht hat, daß sie in der That mehr fliegen als rollen, so gehen sie doch dabei zu Grunde, eben so wie die Landstraßen, die sie befahren — dem Ackergaule gleich, den man durch Stachel und Peitsche auf einen Augenblick in Galopp setzt.

Ein solcher Zustand verdient wohl eine nähere Untersuchung. Giebt es, möchten wir fragen, bei den Landfuhrwerken eigene Hindernisse, welche nicht gestatten, die Räder eines Wagens eben so in Bewegung zu setzen, als die eines Bootes? Sind diese Hindernisse so beschaffen, daß eine Maschine, die zu Wasser die Kraft von 100 Pferden hat, zu Lande nicht die eines Gespannes von vier erreichen kann? Hat die Kraft des Dampfes ihr non plus ultra erreicht? Hätten wir wirklich

Nich bis jetzt nur eine Chimäre, gleich dem Stein der Weisen, nachgejagt? Kann die Regierung nichts thun, die Erfindung zu fördern und sie zur Vollendung zu bringen? — Die Fragen sind ernst, und ihre Beantwortung ist von großer Wichtigkeit. Unseres Erachtens läßt sich auf überzeugende Weise darthun, daß der Fehler bisher nicht in der Natur des Gegenstandes, sondern in den Mitteln lag, die man zu dessen Erreichung anwandte. Wir können in Allem, was bisher das für geschah, Fehler nachweisen, nicht in Nebendingen, sondern in den Haupt-Grundsägen des Baues und der Einrichtung, die notwendig jeden Versuch vereiteln müssten. Durch die Frage: „Was ist gethan worden?“ kommen wir vielleicht auf das, was zu thun ist. Um den Gegenstand in sein rechtes Lichte zu setzen, wollen wir unsere Bemerkungen in drei Abtheilungen bringen:

- 1) Die Natur des Dampfes, die Art seiner Bereitung, die besonderen Erfordernisse zur Anfertigung eines guten Dampf-Wagens und die Schwierigkeiten der Ausführung. — 2) Die Ursachen des Fehlschlagens derjenigen Versuche, die dem Gelingen am nächsten waren. — 3) Die Mittel und Wege, ein glückliches Resultat zu erlangen, und die davon zu erwartenden Vortheile.

Man hat die Bemerkung gemacht, daß es mit neuen Erfindungen geht, wie mit Kindern. Man

che derselben gelangen nämlich frühzeitig zur vollen Reife und stehen, kaum ins Leben getreten, völlig ausgebildet da. Dies war der Fall mit der Dampf-Maschine. Bis zu Watt's Zeiten war sie kaum mehr ein Spielzeug für Gelehrte; er machte sie mit einem Male zu dem, was sie ist, zur vollkommenen Maschine. Seitdem haben wir nichts gethan, nichts hinzugesügt, nichts verbessert. Wir haben allenfalls ihren Gebrauch vervielfältigt, sie zu allerlei Dingen angewandt, eine kleine Ersparniß an Feuerungs-Material oder an Raum bewirkt; doch die Maschine selbst blieb, was sie war. Ihre Einrichtung erlitt eben so wenig eine Veränderung, als die Organisation eines Menschen abhängt, daß er zu verschiedenartigen Verrichtungen gebraucht wird. Sonst wurde der Dampf zum Wasserziehen benutzt, jetzt ist er Bergmann, Schiffer, Kohlenträger, Baumwollspinner, Koch, Kaffeemühle und Gott weiß, was sonst noch.

Indem wir sorgfältig den Bau der Dampf-Maschine von dem Mechanismus ihrer Anwendung trennen, werden wir einen weit klareren und richtigeren Begriff davon erlangen. In Hinsicht der Anwendung ist der Dampf dem Wasser, dem Winde oder der Pferdekraft nur in so fern vorzuziehen, als man ihn leichter, auf einfachere oder sparsamere Weise, erhält. Die Mittel, durch den Dampf eine einförmige und fortdauernde Bewegung hervorzubringen, sind fast überall dieselben; wenige

wenigstens bleibt es nur zwei Haupt-Arten von Dampf-Maschinen, die in einem wesentlichen Punkte abweichen, nämlich, die Maschinen mit oberem und unterem Druckwerk. Wir sehen bei unseren Lesern eine hinlängliche Bekanntheit mit diesen Dingen voraus und überheben uns daher jeder Beschreibung derselben. Bei Dampf-Wagen wird nur das obere Druckwerk angewandt. Die große Masse kalten Wassers und das Gewicht des Kühlapparats würden seine leichte und schnelle Bewegung hindern; beim Schiff hingegen schaden sie nicht, weil es sich leichter bewegt und kaltes Wasser immer zur Hand ist.

Die Anwendung des Dampfes zur Fortschaffung von Fuhrwerken geschieht auf folgende Art: Eine Dampf-Maschine mit einem Kessel und einem Vorrath von kaltem Wasser wird in dem Wagen oder oben darauf über der hinteren Achse angebracht, damit sie den Hinterrädern nahe sei. Von dem einem Ende des beweglichen Theils der Maschine geht eine Stange bis zu der Achse oder einer der Speichen jedes Rades, wo sie in eine Handhabe greift, dergestalt, daß die Räder, so wie der Saugestock sich auf und nieder bewege, herumgedreht werden und die Maschine so den Wagen fortzieht. Diese einfache Vorrichtung ist Alles, was zur Einrichtung eines Dampf-Wagens gehört. Da wir bereits wissen, daß die Dampf-Maschine überhaupt gebraucht wird, die Räder eines Maschinenwerks zu treiben, so dürfen wir sie

sie uns nur auf vier Rädern ruhend denken, so daß dieselben Räder sie tragen und von ihr getrieben werden, und sie bewegt sich selbst vom Flecke. Die Passagiere sitzen entweder in demselben Wagen, oder in einem anderen, der von diesem gezogen wird.

Dass man schon früh auf eine einfache Anwendung des Dampfes kam, ist nicht zu verwundern. Die erste Idee dazu soll vom Professor Robinson zu Edinburg, einem Freunde Watt's, herühren. Zur Ausführung kam sie durch Richard Trevithick zu London, welcher im Jahre 1802 das Problem vollkommen löste, indem er einen Dampfwagen herstellte, der auf gewöhnlichen Landstraßen ohne Hindernis rollte und völlig lenkbar war; doch bei dem damaligen Zustande der Straßen erhielt die Maschine in ihrem schnellen Laufe so viele Stöße, daß sie bald unbrauchbar wurde.

Schon von jener Zeit, gegen das Ende des letzten Jahrhunderts, wurde in Pennsylvanien ein noch glücklicherer Versuch von Oliver Evans, einem geschickten Amerikanischen Mechaniker, gemacht. Vermöge einer neuen Einrichtung der Maschine benutzte er sie zuerst zum Mehl mahlen, dann setzte er sie auf einen Wagen, um dasselbe Mehl zu Märkte zu bringen, endlich, da er auf dem Wege über einen Fluss zu fahren hatte, brachte er an dem Wagen, der wie ein Boot gestaltet war, Schaufelräder statt der Wagenräder an und

und brachte so seine Ladung glücklich an's Ziel.
Wir wissen nicht, warum dies Fuhrwerk wieder einging.

Es scheint also erwiesen, daß man schon seit 30 Jahren Dampf-Wagen von verschiedener Größe anfertigte, daß ihre Brauchbarkeit in Hinsicht auf das Treiben der Wagenräder sich vollkommen bewährte, und doch sind noch keine als regelmäßiges Fuhrwerk eingeführt worden. Jeder Zeitungsleser weiß, wie viele Versuche seit 20 Jahren als völlig gelungen angekündigt wurden, und wie sie doch einer nach dem anderen fehlgeschlagen. Noch jetzt hören wir täglich von glücklichen Experimenten, wie man bergen 10 bis 50 (Engl.) Meilen in einer Stunde mache, und das mit der ungeheuren Ladung von 5 bis 8 Tonnen und einer Kraft von 30 bis 40 Pferden*). Man sage uns, sie werden nächstens in Gang kommen und nach bestimmten Pläzen fahren, und doch bleibt es eine ausgemachte Sache: daß es in diesem Augenblicke in Großbritannien nicht ein einziges Dampf-Fuhrwerk giebt, das irgend

*) Einer der letzten Speculanten giebt an, seine Maschine habe eine Kraft von 30 Pferden, und doch finden wir, daß sie auf ebenem Boden höchstens 12 Meilen in einer Stunde macht. Frage: Wenn 4 Pferde einen Wagen 10 Meilen in einer Stunde ziehen, wie weit würden 30 Pferde damit kommen?

Irgend eine Landstraße auch nur mit der gewöhnlichen Geschwindigkeit befahre.

Diese wiederholte mißlungenen Versuche und die dabei vergeudeten bedeutenden Summen zeigen zu deutlich, daß gewisse radikale Fehler oder Mißgriffe zum Grunde liegen, und zwar so tief versteckt, daß sie bis jetzt nicht aufzuspüren waren. Einige einfache Betrachtungen führen uns vielleicht zur Entdeckung dieser Fehler und der Art der Hindernisse, die sie verursachten.

I) Der erste mag wohl in der Einrichtung des Kessels liegen. Gewöhnliche Kessel pflegt man von dicken eisernen Platten zu machen, die eine starke Kiste oder verschlossene Büchse bilden, welche zur Hälfte mit Wasser gefüllt wird. Das Feuer brennt unter dem Kessel, und der Schornstein ist an der Seite desselben. Die Masse so wohl die Macht des Dampfes hängt davon ab, wie stark das Feuer und wie viel von dem Boden des Kessels demselben ausgesetzt ist. Eine Dampf-Wagen-Maschine erfordert wenigstens, daß ein Flächenraum von 7 Yard Länge und 1 Yard Breite dem Feuer unmittelbar ausgesetzt sei, so daß, nehmen wir die Höhe des Kessels und des Ofens zu 4 Fuß an, dies einen Körper von anscheinlicher Größe giebt, den der Wagen zu tragen hat. Doch, abgesehen von der unverhältnismäßigen Größe des Kessels, muß auch sein Gewicht nothwendig sehr bedeutend sein, denn er muß, um nicht

nicht zu pläzen, von dicken eisernen Platten gemacht sein, und zwar um so dicker und schwerer, je größer die Maschine und je stärker ihre Kraft ist. Der Kessel muß also zuförderst groß sein, um viel Kraft zu haben, und schwer, um stark genug zu sein. Diese beiden Umstände bilden das Dilemma, zwischen welchem die Erfindung schon so lange fest sitzt. Man machte den Kessel anfangs groß, damit er hinlängliche Kraft habe, aber indem man ihn auch stark genug mache, wurde er so schwer, daß die Maschine genug zu thun hatte, ihn selbst fortzuschaffen, und weiter keinen Nutzen leistete. Nach dieser Erfahrung machte man den Kessel klein, um sein Gewicht zu vermindern; allein nun fehlte es ihm wieder an der gehörigen Kraft. Zuletzt wollte man ihn doch groß und leicht machen, nahm daher nur dünne Platten dazu, da platzte der Kessel, und die Maschine flog in Stücke. Wie ist nun der Kessel groß genug und bei volliger Sicherheit doch leicht genug zu machen? Dies ist die erste Schwierigkeit des Problems.

Man hat verschiedene Methoden angewandt, um den Kessel zu gleicher Zeit von großer Kraft leicht und sicher zu machen. Die meisten dieser Erfindungen beruhen auf der Erfahrung, daß die Kraft des Kessels weniger von seinem Umsange, als von der Stelle des Feuers und dem Theil des Kessels, der demselben ausgesetzt ist, abhängt. Wenn das Feuer nicht bloß unter dem Kessel, sondern

sondern auch an den Selen besselben brennt, um ihn rundum zu erhitz, so muß sie durch die Sel-
tenheit eben so viel Dampf erzeugen, als durch die
untere; mit einem Worte, die Wirkung eines
Kessels hängt nicht von der Menge Wasser ab,
die er enthält, sondern von der Größe der Fläche,
die er dem Feuer darbietet, und davon, daß keine
verloren gehe. Dies nun wird auf die einfachste
Art bewirkt, indem man das Feuer rund um den
Kessel legt, ehe man die heiße Luft und den Rauch
in den Schornstein fliegen läßt. Eine noch zweck-
mäßiger Art von Kessel brachte man zu Stande,
indem man das Feuer um den Schornstein in-
nerhalb des Kessels anbrachte, wodurch gar kei-
ne Hitze verloren geht. Nach dieser Methode
sind die Kessel auf Dampf-Schiffen eingerichtet.
Doch bei dieser Einrichtung erhält der Kessel ei-
nen bedeutenden Umsang und muß folglich von
einer gehörigen Dicke sein. Eine andere Verboll-
kommung der Kessel ist die, sie röhrenförmig zu
machen. Ein solcher besteht aus mehreren dünnen
Röhren, die Wasser enthalten; einige von diesen
gehen mitten durch das Feuer, wo die Hitze am
größten ist, andere bilden die Stangen, auf wel-
chen das Feuer liegt, und noch andere empfangen
die Hitze unmittelbar über dem Feuer. Alle diese
Röhren senden ihren Dampf in ein oberes Ver-
hältniß, aus dem er in die Maschine steigt. Den-
selben Zweck erreicht man auch wohl, wenn man
in einem ziemlich großen Kessel mehrere dünne
Röhren oder Rauchfänge zieht, durch welche die

Kammme zu dem Schornstein gesellet wird und auf dem Wege das Wasser erhitzt. Indem man die Fläche der auf verschiedene Weise verbundenen Röhren oder Kanäle, die dem Feuer ausgesetzt ist, vermehrt, erhält man in der That Kessel, die stark, leicht und von großer Kraft sind, und durch eine oder die andere dieser Methoden sind die Kessel der Dampf-Wagen wirklich der Vollkommenheit näher gebracht worden, als irgend ein anderer Theil ihres Maschinenwerks.

2) Wenn nun jede Schwierigkeit bei Gewinnung des Dampfes beseitigt ist, so kommt es zunächst darauf an, ihn aufs beste zu benutzen, das mit so wenig wie möglich verloren gehe. Erst nachdem der Dampf aus dem Kessel in den Cylinder getreten ist, wirkt er auf die Maschine und setzt sie in Bewegung. Der Cylinder beschränkt die Kraft des Dampfes auf den Saugestock, den er niederwärts und dann aufwärts drückt und so das Rad dreht. Der Dampf aber wird aus dem Kessel dem Cylinder durch eine Röhre zugeführt, die, da sie von einer Seite den Druck des Kessels und von der anderen den des Cylinders aufzuhalten hat, von beträchtlicher Länge, also mehrmals gewunden sein muß. Hier erhebt sich nun eine neue Schwierigkeit. Die Natur des Dampfes bringt es mit sich, daß jeder Kanal, sobald er lang, eng oder gewunden ist, seine Kraft beträchtlich schwächt, so daß auf diese Art viel verloren geht. Eine einzige Rohr-Mündung raubt dem

dem Dampfe ein $\frac{1}{2}$ seiner Kraft, und jede folgende Windung nach Verhältniß mehr. Wenn daher die Kraft des Dampfes in dem Kessel groß genug ist, um 1000 Pfd. zu heben, und er gehe durch eine Rohr-Windung, ehe er in den Cylinder tritt, so wird er nur noch 900 Pfd. heben; 4 oder 5 Windungen werden die Kraft auf die Hälfte vermindern. Noch sind keine Maschinen gemacht worden, wo der Dampf nicht 2 oder 3 solche Windungen zu passiren hätte, daher geht jederzeit $\frac{1}{2}$ oder $\frac{1}{4}$ der Kraft rein verloren. Bei dem Bau der Dampf-Wagen hat man diese Rücksicht so ganz aus den Augen gesetzt, daß der Fall eintrat, wo eine Maschine $\frac{1}{2}$ ihrer Kraft verlor.

3) Hat nun ein Erfinder diese Schwierigkeiten aus dem Wege geräumt, so stellen sich ihm größere und bedeutendere entgegen. Die Gestalt und der Umsang des Cylinders haben großen Einfluß auf die Schnelligkeit der Maschine. Man hat jetzt eine wahre Suche, lange und dünne Cylinder zu machen, die dadurch der Wirkung der Friction und der Kälte eine zu große Fläche preisgeben. Auch pflegt man zwei Cylinder statt eines zu machen. Nach unserer Meinung ist ein Cylinder eben so wirksam und rathssamer als zwei. Wir wissen durch Theorie und Erfahrung, daß er mehr leistet. So wenig zwei Pferde zusammen noch einmal so viel ziehen können, als jedes allein, eben so wenig können zwei Cylinder mit vollkommener Genauigkeit zusammenwirken. Wenn

ein Cylinder nicht Kraft genug hat, um mit einem Stoß das Rad über das Centrum zu treiben, so möchte wohl das ganze Experiment vergebens sein.

(Der Beschuß folgt.)

Zur Geschichte der Militair-Musiken.

(Beschluß.)

Die Deutschen Truppen hatten eine große Anzahl gut komponirter Märsche; daher auch der allgemeine und anhaltende Erfolg, den der Marsch des Königs von Preußen (der Dessauer) in Frankreich fand. J. J. Rousseau sagt von den Deutschen Truppen (Dictionnaire de musique), „dass sie von 1765 bis 1770 die besten militairischen Instrumente hatten; die Franzosen dagegen hatten die allermißgestimmtesten Instrumente; es gab in ganz Frankreich keine Trompete, die richtig klang.“ — „Im siebenjährigen Kriege“, sage derselbe Schriftsteller, „wollten die Österreicherischen, Böhmisichen und Bayerischen Bauern, welche alle geborene Musiker sind, gar nicht glauben, dass regulaire Truppen so falsche und abscheuliche Instrumente haben könnten, und singen deshalb an, | die alten Französischen Truppen, welche sie für

für Rekruten hielten, zu verachten; man kann daher gar nicht bestimmen, wie vielen tapferen Leuten falsche Töne das Leben gekostet haben.

Rousseau, allein von allen, hat es gut aus einander gesetzt, was die Militair-Musik in Bezug auf die Kunst ist oder sein sollte: „Der Geschmack derselben“, sagt er, „muß kriegerisch, sonor, zuweilen lustig und zuweilen ernst sein; die Melodie muß scharfe Takte haben, und einfach sein, damit sie den Soldaten ergötzt, belebt, sich ihm ins Gedächtniß gräbt, ihn zum Singen antreibt und ihn seine Mühseligkeiten, seine Leiden und seine Gefahren vergessen macht.“

Im Jahre 1789 nahm Herr Sarette 45 Instrumentisten aus dem Depot der Französischen Gardes, er übte sie ein und erhöhte ihre Zahl nach und nach auf 80. Die Municipalität nahm im Jahre 1790 die Belastung der Kosten auf sich. Im Jahre 1792 wurden sie die Musik der Pariser National-Garde; von 1792 bis 1795 bildeten sie eine Freischule, aus welcher die Kavallerie mit Trompetern und die ganze übrige Armee mit Musikern versorgt wurde. Aus dieser Schule ist das Conservatorium entstanden.

Saint-Germain warf den Musik-Corps vor, daß sie nicht mehr, wie ehemals, dazu dienten, zu den taktischen Bewegungen das Zeichen zu geben, daß sie nichts mehr zu thun hätten, wenn
der

der Tambour zum Angriff trommelte, und daß sie zu nichts gut wären, als den Damen zum Tanz aufzuspielen.

Allerdings ist die Musik in Friedenszeiten eine Luxus-Sache und im Kriege eine Ausgabe von wenig Nutzen. Am Tage der Schlacht kann der Musiker höchstens als Träger der Verwundeten gebraucht werden, indessen sind die Musik-Corps eine militairische Nothwendigkeit geworden. — Bonaparte, als er zum Konsulat gelangte, schaffte die Musiken der Kavallerie ab; eine wichtige und militairische Rücksicht bestimmte ihn dazu; er berechnete, daß die Zahl der Pferde, welche dieser Luxus erforderte, in zwanzig Regimentern immer gerade so viel ausmachte als nöthig war, um ein ganzes Regiment beritten zu machen. Die Frage ließ sich also darauf zurückbringen: Was ist für eine Regierung bei gleichen Kosten besser, 20 Regimenter oder 21 zu haben? Der Minister Clermont-Tonnerre theilte Napoleons Ansicht nicht, er führte am 1ten Januar 1827 die Musiken bei der Kavallerie wieder ein.

Die Minister haben sich lange Zeit gegen den Luxus unserer immer stärker, immer kostspieliger werdenden Musiken gewehrt. Ansänglich sagten sie: „Ihr sollt nichts als Pfeifen und Klarinetten haben“, obgleich sie wohl wußten, daß die Truppen eine Menge anderer Instrumente hatten.

ten. Dann sagten sie: „Ihr solle neue Musik haben“, obgleich ihnen nicht unbekannt war, daß zahlreiche und kostspielige Janitscharen-Musiken vorhanden waren. Vom Jahre 1791 bis 1827 sagten sie: „Höchstens sollt Ihr jetzt acht Musici haben“; aber man hat ihnen immer nicht gehorcht. Endlich erließ Herr von Clermont-Tonnerre am 1. Januar 1827 sein Cirkular welches besagte, daß den Offizieren nichts mehr für die Kosten der Musik abgezogen werden sollte, und die Zahl der Musik bei der Linie auf 27 feststellte. Das war gerade so, als ob man den Regimentern gesagt hätte: „Ich lege die Kosten der Musik dem Staate auf, weil ich Euch nicht verhindern kann, sie selbst zu unterhalten“ Der Minister Soult hat die letzterwähnte Zahl der Musici beibehalten.

Nebakteur Dr. Ulfert.

Verleger Carl Wohlsahrt.

Briegiescher Anzeiger.

8.

Montag, am 24. Februar 1834.

Öffentlicher Dank.

Der von der ersten Abtheilung der hiesigen Züchtlin-
ge am 10ten d. M. unternommene Entweichungs-Ver-
such ist zwar durch die Aufmerksamkeit und das kraft-
volle Benehmen der Wachtmannschaften verhindert wor-
den, hätte jedoch sehr leicht für die Stadt Brieg, so
wie für die ganze Provinz recht nachtheilige Folgen
herbei führen können, wenn es diesen Verbrechern ge-
lungen wäre, ihren Plan durchzuführen.

Um so mehr verdient es dankbare Anerkennung, daß
eine nicht unbedeutende Anzahl achtbarer Bürger und
Personen aller Stände, sich so schnell und zum Theil
mit Waffen versehen, an dem Zuchthause versammelten,
und sich freiwillig zur thätigen Mitwirkung bei den
von mir angeordneten Sicherungs-Maßregeln bereit
erklärten. Da durch die einsichtsvolle Fürsorge des
Herrn Direktor Sommer, die Straflinge der 2ten Ab-
theilung, sogleich bei dem Beginnen des Durchbruchss-
Versuches, in ihre Schlaf-Gemächer eingesperrt wor-
den waren, so fand ich die disponiblen Militär-Kräf-
te für hinreichend, jeder etwaigen Gefahr vorzubereu-
gen, und lehnte daher die mir dieserhalb von mehreren
einzelnen Personen gemachten Anerbietungen, so wie die
Vereitwilligkeit des dirigirenden Bürgermeister, Herrn
Major Scheffler, in Be treff des Zusammentrufen der
hiesigen Bürgergarde, dankbar ab. Es war mir jes-
doch höchst erfreulich, bei dieser Gelegenheit, auss Neue,
die Bemerkung zu machen, wie gern die Bewohner
Brieg's jede, dem allgemeinen Wohle gewidmete Maß-
regel thätig unterstützen.

Dennach halte ich es für eine angenehme Pflicht,

sämmtlichen Herrn, welche mir an jenem Abende ihre Mitwirkung anzubieten die Güte hatten, und freiwillig dem Orte der Gefahr zueilt, hierdurch öffentlich meinen herzlichsten Dank darzubringen.

In einem Staate, wo Bürger und Soldat so innig mit einander verbunden sind, wird gewiß ein gemeinsames Hinstreben zu einem und demselben guten Zwecke, jeden, unsere äußere und innere Sicherheit bedrohenden Feind unschädlich machen.

Brieg, den 18ten Februar 1834.

v. Hobe,

Major und Landwehr-Bataillons-Kommandeur.

Das erste Concert
wird den 26ten Februar statt finden, und werden die Billets zur Einführung von Gästen an die Empfangsberechtigten von dem Kaufmann Kuhnrathe ausgegeben werden.

Die Vorsichter des Concert-Vereins.

Dankesagung.

Bei dem am 17ten d. M. stattgefundenen Schützenballe sind 5 Rtl. zur Unterstützung für zwei verarmte bürgerliche Familien, und 2 Rtl. 8 sgr. 2 pf. für die Orts-Armen, so wie 2 Rtl. 8 sgr. 2 pf. zum Besten des Vereins zur Unterstützung der Bürgerwitwen und Waisen, in Summa 9 Rtl. 16 sgr. 4 pf. gesammelt worden; was wir hiermit bekannt machen und den glü-
tigen Gebern danken. Brieg den 21. Februar 1834.

Der Magistrat.

Bekanntmachung.

Wir bringen hierdurch zur allgemeinen Kenntnis, daß von den gedruckten Nachweisungen über die Einnahmen, welche für Rechnung der Theilnehmer der hiesigen Epaar-Kasse, mit Ablauf des Jahres 1833 unter jeder Nummer vorhanden waren, von jetzt ab, Exemplare für Theilnehmer unentgeldlich u. für Nichttheilnehmer für 1 sgr.

das Exemplar bei dem Spaar-Kassen-Vendanten Herrn Rathsherrn Kuhn-rath zu haben sind.

Brieg den 7ten Februar 1834.

Der Magistrat.

Bekanntmachung.

Die den hiesigen Ortsarmen bewilligten Geldunterstützungen werden am 5ten eines jeden Monats von dem Armen-Kassen-Vendanten an die Herrn Armenväter und von diesen am 6ten jeden Monats an die Armen selbst ausgezahlt, was wir den hierbei betheiligten Personen bekannt machen.

Brieg den 7ten Februar 1834.

Die Armen-Direction.

Bekanntmachung

Wir bringen hierdurch zur allgemeinen Kenntniß, daß in dem auf den 2ten März d. J. sechzehn Uhr im Leubuscher Stadt-Försten anberaumten Termine Seltens der hiesigen Först-Verwaltung 100 Haufen trockene keferne Stangen gegen gleich baare Bezahlung an den Meistbietenden öffentlich verkauft werden sollen, wozu wir Rauslustige und Zahlungsfähige hiermit einzuladen und bemerken, daß sich die Käufer im Kretscham zu Groß-Leubusch versammeln, von wo aus sie der Executionations-Kommissariuss nach den Holzhaufen führen wird. Brieg den 11ten Februar 1834.

Der Magistrat.

Proclama.

Zur Anmeldung und Nachweisung der Ansprüche an die Handelsmann Abraham Leubuschersche Concurs-Masse, so wie zur Erklärung über die Beibehaltung des Interims-Curators und Contradictors von Seiten der unbekannten und bekannten Gläubiger haben wir einen Termin auf den 4ten April f. J. Vormitt. um 10 Uhr vor dem Herrn Kammer-Gerichts-Assessor v. Schütz anberaumt, zu welchem wir die unbekannten

Gläubiger unter der Verwarnung vorladen, daß sie im Ausbleibungs-falle mit ihren Ansprüchen an die Concurs-Masse gleich nach abgehaltenem Termine präcludirt, u. ihnen damit ein ewiges Stillschweigen auferlegt werden wird. Brieg den 24ten December 1833.

Königl. Preuß. Land- und Stadt-Gericht.

B e k a n n t m a ch u n g.

In der Kaufmann Markerschen Concurs-Sache haben wir zur Anmeldung und Verifikation der Forderrungen unbekannter Gläubiger einen Termin auf den 5ten May c. Vormittags 10 Uhr vor dem Herrn Justiz Rath Müller anberaumt, und fordern dieselben daher auf, in diesem zu dem genannten Zwecke zu erscheinen, widerigenfalls sie mit ihrem etwannigen Ansprüchen an die Concurs-Masse ausgeschlossen, und ihnen damit ein ewiges Stillschweigen auferlegt werden wird. Brieg den 4ten Februar 1834.

Königl. Preuß. Land- und Stadt-Gericht

Subhastations - Bekanntmachung.

Das sub No. 228 hierselbst gelegene, nach dem Material-Werde auf 1777 Rthl. 28 sgr. 6 pf., nach dem Ertrags-Werde aber auf 1840 Rthl. gerächtlich abgeschätzte Tischler Stieflsche Haus soll im Wege der nothwendigen Subhastation in dem auf den 13ten May c. Nachmittag 4 Uhr vor dem Herrn Justiz Rath Müller anslehenden alleinigen Bietungs-Termine an den Meist- und Besibietenden öffentlich verkauft werden, wozu Kaufstüchte, Zahlungs- und Besitzfähige eingeladen werden. Brieg den 11ten Februar 1834.

Königl. Preuß. Land- und Stadt-Gericht.

B e k a n n t m a ch u n g.

Das zur Kaufmann Moses Levynsohnschen erbschaftlichen Liquidations-Masse gehörende auf der Paulauer Straße gelegene Haus No. 198 der Stadt soll im Wege der nothwendigen Subhastation in dem auf den

17ten April c. Nachmittags 3 Uhr vor dem Herrn Justiz-Rath Thiel in unserem Partheien-Zimmer No. 2 anstehenden peremtorischen Termine an den Meiste und Bestbiethenden verkauft werden, welches hiermit bekannt gemacht wird.

Brieg den 10ten Januar 1834.

Königl. Preuß. Land- und Stadt-Gericht.

Bekanntmachung.

Das zur Kaufmann Moses Levysohnschen erbschaftlichen Liquidations-Masse gehörende, auf der sogenannten Oppelnischen Worte belegene Haus No. 159 der Stadt soll im Wege der nothwendigen Substa-
tion in dem auf den 18ten April d. J. Nachmittags 3
Uhr, vor dem Herrn Justiz-Rath Thiel in unserm Par-
theien-Zimmer No. 2 anstehenden peremtorischen Ter-
mine an den Meiste und Bestbiethenden verkauft werden,
welches hiermit bekannt gemacht wird.

Brieg den 10ten Januar 1834.

Königl. Preuß. Land- und Stadt-Gericht.

Wiesen-Verpachtung.

Von den zum Königl. Domainen-Amte Brieg gehörigen im Oder- und Schwarzwalde belegene Wiesen werden zu Georgt a. c. einige Parzellen pachtlos. Diese sollen daher außerweitig auf 3 Jahre, nehmlich von Georgt 1834 bis dahin 1837 im Wege der öffentlichen Auktion verpachtet werden, und es ist hierzu der Ter-
min auf den 12ten März a. c. Vormittags um 9 Uhr in dem hiesigen Königl. Steuer- und Rent-Amte anbe-
raumt worden, wozu die Pachtlustigen mit der Nemer-
fung eingeladen werden,

dass von den Meiste biethenden der vierte Theil des offerirten Pachtzinses bald im Termine als Ca-
stion zu erlegen ist, und dieselben an ihre Gebothe bis zum Eingange der von der Königl. Hochlobl. Regie-
rung einzuholenden Genehmigung gebunden bleibten.

Die Verpachtungs-Bedingungen werden im Termine auch auf Verlangen noch früher im erwähnten Amte den Pachtlustigen bekannt gemacht werden.

Briea den 17ten Februar 1834.

Königl. Domainen - Rent - Amt.

Be k a n n t m a c h u n g .

Den geehrten Mitgliedern der Bürger-Ressource wird hiermit bekannt gemacht, daß Montags, als den zten März d. C. Concert und hierauf Tanz statt finden wird.

Brieg den 18ten Februar 1834.

Die Vorsteher der Bürger-Ressource.

B l e i c h b e s o r g u n g .

Hiermit zeige ich ergebenst an, daß ich auch dieses Jahr wiederum erböting bin, die Bleiche von Leinwand, Schachwiss, Zwirn und Garn, in Hirschberg, wo bekanntlich die vorzüglichsten Gebirgsbleichen sind, zu besorgen, und bemerke zugleich hierbei, daß die zur ersten Bleiche bestimmten Waaren, bis Mitte März eingeliefert sein müssen.

G. H. Kuhnrat

im steinernen Disch am Ringe.

* * Neue Sardellen-Heetinge * *

erhielt ich eine Zusendung von ausgezeichnet schöner Qualität und offerire selbe im Einzeln 6 Stück für einen Sgr., im Ganzen zum Wiederverkauf in achtel und sechzehntel Tonnen billiger.

H. Wutke,

Zollstraße Nro. 396.

Vollsäftige süsse Apfelsinen in schönster Qualität offerire

H. Wutke.

Zollgasse Nro. 396.

Zu verkaufen.

Alte Frühbeet-Fenster und eiserne Bratröhre sind zu verkaufen.

Stache.

Frische marinirte Elbinger-Bricken
erhielt eine neue Sendung und empfiehlt zur
gefälligen Abnahme

H. Wutke.

Etablissements-Anzeige.

Einem hohen Adel und hochzuverehrenden Publikum
verfehle ich nicht, ergebenst anzugeben, daß ich mich
hieselbst auf der Molawiher Straße im Pfeiferschen
Hause No. 345 als Bäcker etabliert habe, und täglich
gute Backware bei mir zu haben ist. Erſuche um gütige
Abnahme.

August Hoffmann.

Zu vermieten.

In No. 267 am Ringe im weißen Engel ist im Vor-
derhause zwei Stiegen hoch vorn heraus eine Wohnung
zu vermieten, und zu Johanni zu beziehen. Das Nä-
here bei der Eigenthümerin.

Wittwe Dietrich.

Eine Brietasche von dunkelgrünem gepressten Leder,
ganz neu, ist am verflossenen Freitage auf dem Wege
vom Gymnasium bis auf die Gärbergasse verloren wor-
den. Der ehrliche Finder wird ersucht sie in der Wohls-
fahrtischen Buchdruckerei, gegen eine angemessene Be-
lohnung abzugeben.

Zu vermieten.

In No. 271 auf der Aepfelgasse ist parterre ein heiz-
bares Gewölbe, mit einem großen Fenster vorn heraus
und im Oberstock vornheraus eine Stube und Alkove
nebst allem Zubehör zu vermieten und kann bald oder
zu Osten bezogen werden.

Springer, Glasermeister.

B e r l o r e n.

Ein' mit Figuren gespickter noch ung'sütterter Tissintensriem ist von dem Hause des Kaufmann Koppe bis in die Kirchgasse verloren gegangen. Der ehrliche Finder wird ersucht, denselben gegen eine angemessene Belohnung in der Wohlfahrtschen Buchdruckerei abzugeben.

B r i e g i s c h e r M a r k t p r e i s.

den 22. Februar 1834.

Courant.

P r e u s s i s c h e M a r a s s.	Mtl. sgl. pf.
Weizen, der Schf. Höchster Preis	1 6 —
Desgl. Niedrigster Preis	1 — —
Folglich der Mittlere	1 3 —
Korn, der Schf. Höchster Preis	1 — —
Desgl. Niedrigster Preis	— 27 —
Folglich der Mittlere	— 28 6
Gerste, der Schf. Höchster Preis	— 20 —
Desgl. Niedrigster Preis	— 17 —
Folglich der Mittlere	— 18 6
Haafer, der Schf. Höchster Preis	— 17 —
Desgl. Niedrigster Preis	— 12 6
Folglich der Mittlere	— 14 9
Hierse, die Meze	— 5 —
Graupe, dito ordinaire	— 4 6
Gruze, dito Mittelsorte	— 6 6
Erbien, dito	— 2 —
Linsen, dito	— 3 —
Kartoffeln, dito	— 9 —
Butter, das Quart	— 9 —
Eier, die Mandel	— 2 —