

# Rozmaitości

Dnia 20. MAJA

Nr 20.

1857 Roku.

## KRWAWY SKARB. POWIEŚĆ.

I.

Była to noc czarna i wietrzna, jak wszystkie noce listopadowe pod naszym polskim niebem. Twierdza Zamościa od dawna w głuchym śnie spoczywała; inny cię tam nie dolatał odgłos prócz mierzonych, ciężkich stąpań szylwachów po wałach, prócz hasła przelatującego z ust do ust dokoła twierdzy, i tupotu przeciągających patrolów. Pośród tej masy murów ciemnych, ponurych, jeden tylko gmach szpitalny jaśniał oświetlony. W jednej z sal dolnych, z oknami mocno zakratowanymi, błyskało mniej żywe światło i wyzierała surowa nędza; było to infirmaryja złoczyńców, skazanych na dożywotne więzienie. Przy jednym oknie tej sali, młody mężczyzna w mundurze wojskowego chirurga, oparł szerokie czoło o pręty żelaznej kraty i zatapiał się w jakimś posępnym dumaniu. Długo tak zostawał w tej samej postawie, aż wyjął z bocznej kieszeni pulara, w którym zwykł był zapisywać codzienne swoje przypadki i wrażenia, jakich doświadczał; oko jego spoczęło na jednym ustępie dziennika, i zaczął go czytać dość niskim głosem:

»...Cóż po życiu bez szczęścia, a jestże szczęście bez majątku? Bogactwo! oto droga do wszystkiego... ten tylko występny, kto się na tej drodze pośliznie. Popelnij podłość, lecz zostań bogatym, a w ciągu życia zapomną ludzie o tej chwili twojej słabości. Ależ zgryzota sumienia!... niczem jest w porównaniu z doskwierającą nędzą. Nie wiem, co nas więcej dręczy w bezsennych nocach, czy żądza niezaspokojona, czy niepokój ze zgryzoty duszy? Czy tak, czy owak, nie-

znane mi są męczarnie skalanego sumienia; ale wiem dobrze, jaka to męka pragnień swych nie móżdż zaspokoić... Najoczywistsza loika uczy mię, że raz potrzeba przestać być ubogim... Ubogi nie żyje: bo żyć jest to mieć w posiadaniu siebie, a ubogi tego właśnie nie ma. W rzeczy samej, cóż on ma, jeżeli nie wolność — umierać? Mam lat dwadzieścia siedem, lubię zabawy, podróże, wdzięki kobiety... a skazany jestem na nieustanne krajanie trupów, lub przywracanie życia łotrom na to, aby dłużej cierpieć. Przechodziem na tę kolej losu zasłużył? Czemuż zamiast wesołego śpiewu kochanki, ustawnie mam słuchać jęki konania i bluźnierstwa gorączki? Taki wstręt czuję od tego życia, że kto wie, czybym się nie odważył na zbrodnię... lecz dziś i o korzystnym zbrodnię trudno!... gdzie jęć szukać? rzadkito ptak, i nie każdy go złowić się odważy... Nie ręczę też, czyli poczciwość trzech czwartych części rodzaju naszego nie zawisała od trudności popelnienia zbrodni i — od tchórzostwa!«

Na tej ostatniej myśli młody ów człowiek zatrzymał się, jakby chciał zmierzyć całą jęć głębię. W znak potwierdzenia uderzył ręką po papierze, i znowu opierając czoło na kracie, zapadł w długie dumanie.

Uniejącemu czytać w tajnikach duszy, osobliwszy byłby przedstawił się widok tego młodzieńczego umysłu, oburzającego się na własne ubóstwo, i narzekającego na trudność popelnienia zbrodni. Mimo tego, zgłębiwszy go dobrze, łatwo można było w tym przewrotnym kierunku jego pomysłów znaleźć więcej obłąkania, niż zepsucia. Niemoralność jego bynajmniej nie pochodziła z występku, lecz z pragnienia dobrego bytu i ambicyi,

dwóch zwyczajnych słabości, na które młodzież zapada w chwilach gorączkowych i niestałych.

Ludwik Zorian w rzeczy samej należał do rzędu tych ludzi, którzy nie chcą przyjąć miejsca, jakie im świat daje, lecz pragną sami wybierać, i którzy tyle czasu trawią zadroszcząc drugim losu, ile potrzeba, aby pracą nań zarobili. Urodzony w stanie średnim, musiał jedno z dwojga obierać, albo zostać ubogim, albo pracować, aby wyjść z ubóstwa; Ludwik ni na tę, ni na ową nie przychyłając się stronie, wolał powstawać przeciw niesprawiedliwościom losu i nierówności społecznej. Tak więc porównyując się zawsze z drugimi przez szkło zawiści, wszystko widział w fałszywem świetle, i jadłem sofistycznych rozumowań zarażał i psował swój umysł młodzieńcy. Porwany żądzą uciech życia, do tego celu wszystkie swe czyny odnosił. Samo nawet uczucie powinności zatracalo się w tém jego dążeniu; już stanął był na tym punkcie, że usprawiedliwiał każdy środek, byle do celu prowadził. W rozumowaniu przebiegł on całą drogę występku, tylko do czynu nie miał czy sposobu, czy odwagi; chociaż wola się chwiała, wstręt jednak tajemny w nim walczył; kto wie, może téj niespokojnej duszy było tylko cel pokazać szlachetny, wpuścić kroplę słodkiego uczucia w czcze serce, a ożywiłaby się jego konająca cnota. Dusza Zoriana była jak okręt, co czeka na wiatr, aby podług niego żagle swe skierował, i albo puścił się prostym lotem lub też błędny szedł, gdzie go fala poniesie. Stan to niebezpieczny, w który wpada najwięcej tych ludzi, co nie dobrze umieją umysłem panować nad chuciami zmysłów.

Dobra godzina upłynęła jak Zorian oddał się tym dumaniom, których treść czytelnicy wiedzą, gdy w tém dozorca szpitalny doniósł mu, że *numer siódmy żyć przestał*. Młody nasz chirurg leniwo i jakby z żalem odchodził od okna. Między dwoma rzędami łóżek poszedł ku numerowi wskazanemu sobie, gdyż w szpitalu więźniów, chory nie ma nazwiska; chory jest tam jak przechodzień, nikt go nie zna, łóżko tylko jest przedmiotem pieczy. Zorian przyszedłszy do numeru *siódmego* odsłonił koldrę, zarzuconą umarłemu podług zwyczaju na głowę, i wpatrzył się weń ciekawie. Owe tajne pomysły widocznie

ustąpiły przed miłością nauki; instynkt lekarza obudził się na widok trupa.

Z lekka położywszy mu rękę na czaszce, wpatrywał się przez chwilę w muskuły twarzy, potem jakby chciał sprawdzić jakieś spostrzeżenie lub objaśnić wątpliwość, kazał przenieść ciało jego do sali sekcjonalnej.

Nieboszczyk nielada mógł być przedmiotem nauki dla jakiego zwolennika Galla lub Lawatera. Przekonany o złodziejstwo z rozbojem i skazany na dożywotne cierpienia, Wataszka przeżył lat dwadzieścia po różnych więzieniach, ciągle przemyśliwując nad sposobami ucieczki. Pietnaście razy udało mu się wymknąć, pietnaście razy go schwytano, i za każdą razą skatowano kijmi. Te tak częste chłosty, sypane bez liczby, zrobiły go kalęką i chorowitym, lecz nie zdołały go z więzieniem pogodzić; zdawało się, że żądza dostania się na wolność rosła w nim w miarę większych trudności. Musiano nakoniec uciec się do ostatecznych środków; przykuto go do muru, włożono mu żelaza z 30funtową kulą, i nie puszczano na chwilę. Ten ostatni środek odjął mu nadzieję ucieczki; już się jęł wyrzekł, lecz zapadł w ciężką chorobę. Prawie od dwóch tygodni zostawał w infirmeryi do chwili, gdzie się nasza powieść zaczyna.

Dozorca wszedł z słuźalcami, i umarłego przeniesiono do sali sekcjonalnej.

Zorian przez chwilę wpatrując się w tę istotę, która tyle wycierpiała przez życie dla skruszenia łańcucha, którego koniec wisiał mu jeszcze po śmierci u nogi, przysunął lampę, i uzbroił się nożem dla zrobienia sekcji. Lecz w chwili, kiedy ujął trupa za rękę, uczuł niejaki opór. Zdziwiony i prawie przejęty trwogą, nachylił się ku ciału i podniósł mu głowę aż do lampy; powieki z lekka mrugnęły; przysunął bliżej światło... Oczy otworzyły się! Zorian odskoczył i osłupiał. Trup zaś podniósł się pomału, nsiadł i z niespokojnością poglądał do koła. Młody chirurg oniemiał i stał jak przykuty, nie wiedząc co się to dzieje. Potem spostrzegł więźnia, spuszczonego się ze stołu i podłażącego ku oknu, i wnet zrozumiał ten wybieg. Zdarzało się nieraz, że więźniowie w udanej śmierci szukali sposobu ocalenia się ucieczką; poznał, że to był podstęp i ochłonawszy z pierwszego przestרחu, rzucił się za uciekającym

i schwycił go za barki, wtenczas, kiedy miał okno przelazić. Więzień usiłował się wyrwać, lecz chirurg nie puścił zdobyczy, i tak zaczęli się na dobre szamotać; — siły nie były równe, bo ten nagi, znędzniały, nie mogąc się dłużej opierać, upadł na ziemię.

»Widzisz bracie, żem trochę mocniejszy od ciebie,« rzekł chirurg, przytrzymując go kolanem pod sobą, »nie ujdiesz mi tak łatwo.«

Złoczyńca, chcąc się wydobyć z pod niego, targnął się raz jeszcze, lecz poznawszy, że nic nie wskóra, nie opierał się więcej.

»Puść mię, puść mię; na Bogal panie Zorian,« wołał głosem błagalnym, »cóż ci to szkodzi, że ucieknę, że będę wolny? Wszakżeś ty nie mój dozorca.«

»Jestem nim, pókiś chory. Cóżby mówiono o lekarzu, któremu trupy uciekają?«

»Niktby nie wiedział, a z resztą, coż tobie za to zrobić mogą? Och! zaklinam cię panie doktorze, kochany panie doktorze! puść mię, puść mię, choćby tylko za drzwi! przynajmniej niech jedną minutę będę wolny; odcchnę jeden niech będę z więzieniem; odcchnę świeżem powietrzem. Od czasu ostatniej ucieczki, wszak wiesz o tém panie, że mi nie pozwalają wychodzić... Zaklinam cię, tyś taki dobry, panie Zorian.«

»Nie można, nie można.«

Więzień znowu chciał mu się wyrwać, lecz chirurg trzymał go jak w klęczkach.

»Nie ruszysz mi się z miejsca powiadam tobie; nie chcę, aby mówiono, żeś zdrwił z méj sztuki.«

»Ja będę wolny, ja muszę być wolny!« wołał Wataszka. »...O Boże! tak długo cierpiełem, a nadaremnie! przez dwa długie miesiące ukrywałem nawet chęć ucieczki; przez całe trzy dni nic nie jadłem, aby zachorować i pójść do szpitala! Tak dobrze udać zmarłego, żeście się wszyscy oszukali! I to wszystko na nic — na nic!... Stanąc u celu i chybić! Och, tego już nadto! tego już nadto!...«

Więzień z wściekłością tłukł głową o podłogę; Zorian wzruszył się jego rozpaczą.

»I coż ci po téj wolności?«

»Co mi po wolności? Widać, żeś nigdy więzieniem nie był... Co mi po wolności pytasz? Bo w tych murach żyć nie chcę; bo chcę wrócić do moich gór przed śmiercią; bo chcę

odetchnąć góralskiem powietrzem. Pomyśl tylko, już lat dwadzieścia jak niewidziałem skały i nie jadłem owsianego placka!«

»Ależ ani siły twoje, ni wiek po temu, abyś stare rozpoczął rzemiosło. Umrziesz z głodu na twojej swobodzie.«

Więzień wykrzywił usta śmiechem pełnym wzgardliwej chępliwości:

»Jam bogatszy niż wy wszyscy.«

»Co — tyś bogaty?«

»Zapewne.«

»Toś szczęśliwy.«

Chociaż ten wyraz wyrzeczony był z ironią, jednak głos chirurga musiał mieć coś takiego w sobie, co więzień zrozumiał.

»Słuchaj!« mówił po cichu, »chciałżebyś zostać bogatym? Mam tyle, że na dwóch wystarczy.«

»Za kogo mię masz, złoczyńco?«

»Chcę cię bogatym uczynić.«

»Rozumiem — mam należeć z tobą do jakiej kradzieży?«

»Nie, tylko wziąć, co już gotowe. Pomóż mi uciec, a podzielę się z tobą.«

»Schowaj te duby smolone dla kogo innego,« rzekł chirurg zawstydzony, że mimowolnie dawał ucho kłamstwu jednego złoczyńcy; »wracaj do sali, i koniec na tém.«

To rzekłszy młody chirurg podniósł się, nie puszczając wszelako obu rąk więźnia.

»Co? nie chcesz mi wierzyć doktorze?« powtórzył z rozpaczą, »głowę ci daję w zastaw, że prawdę mówię; czegoż trzeba, abym cię panie przekonał?«

»Pokaż mi swoje skarby.«

»Tu ich nie mam, tu ich mieć nie mogę; lecz puść mię na wolność, a przysięgam na Boga, że twoja część cię nie minie.«

»Nie wątpię, nie wątpię, mój przyjacielu; a teraz ruszaj, niech cię przykują do muru.«

Więzień stęknął dzikim jękiem. Przez chwilę zdał się być dręczony niepewnością, nakoniec jakby nabrał odwagi:

»Posłuchaj mię!« zawołał, a w głosie jego taki był wyraz prawdy, że chirurg wpatrzył się w niego i już mu wierzyć się skłaniał, »pozwołiszże mi uciec, skoro ci dowiodę, że nie kłamię?«

»To się dopiero pokaże.«

»Pozwołisz uciec?«

»Sądzę, że nic przy tém nie stracę.«

»Przysięgnijże.«

»Dobrze, przysięgam.«

»Słuchaj więc... u stóp góry Świętokrzyskiej, na drodze ze Słupi do klasztoru, gdzie krzyż kamienny — otóż pod tą figurą, na sześć stóp w ziemi, schowałem, lat temu dziesięć, szkatułeczkę ze czterokroć tysiącami złotych w papierach.«

»Na kimże ten skarb zdobyłeś.«

»Na pewnym podróźnym, któregośmy tam sprzątnęli.«

»Nędzniku!«

»Czterokroć stotysięcy złotych!« powtórzył więzień tonem tryumfu, »wystarczy na dwóch, nie prawdaż panie! Jeżeli chcesz, połowa summy jest twoja.«

Chirurg wstrząsnął głową: »Dobrze wszystko, tylko w tém sęk, że już więcej jak lat dziesięć siedzisz tu w więzieniu.«

»Prawda, lecz zapomniałeś o tém panie, że przed dziesięcią laty uciekłem był z Janoszem w góry Świętokrzyskie, i wtenczasto złupiliśmy te skarby. Z obawy pogoni ukryliśmy je na miejscu czynku. Nazajutrz żandarmeryja przytrzymała nas w Chęcinach. Później Janosz umarł w więzieniu, a ja sam tylko zostałem panem skarbu.«

Mimo całej usilności Zoriana okazania się obojętnym, widać było, iż słów więźnia słuchał z natężoną uwagą. Gdy ten przestał mówić, zamyślił się na chwilę, jakby roztrząsał sam w sobie prawdopodobieństwo tego wyznania, lecz nagle wychodząc z téj zadumy, zarumienił się, spotkawszy wzrok rozbójnika w siebie wlepiony, i rzekł tonem, któremu chciał nadać wyraz żartobliwy.

»Bajka twoja dobrze zmyślona, szkoda tylko, że stara; dziś już nikt nie wierzy w ukryte skarby. Powiedz bracie co lepszego.«

Zbrodniarz zadrzał: »Przez Boga! i ty mi jeszcze nie wierzysz?!«

»Wierzę, żeś szczwany oszust, i że lubisz stawiać zanki na lodzie kosztem drugich.«

»Panie Zorian, panie Zorian, miej litość, chciej mi wierzyć! Szkatulka jest pod kamienną figurą; pewny jestem, żebym ją znalazł.«

»Nie fatyguj się.«

»Panie Zorian, dwie trzecie części dam tobie; dwie trzecie części...«

»Dosyc tego...«

»I wszystkie klejnoty, bo tam są i klejnoty.«

»Dość tego, mówię; ani słowa, wstań!«

Wataszka zawył z wściekłości, i upadł na ziemię. »Nie wstanę; niech mię ztąd wezmą, ani kroku nie zrobię. Och! nie chcesz mi dać wiary doktorze! a jednak, panie Zorian to prawda, jak Bóg na niebie... Nie chcesz mi dać wiary! bez szkatulki, jakże ci dowiodę, że nie kłamię? kilkanaście mil tylko między mną a nią, między więzieniem a bogactwem! Panie Zorian; o, pożałujesz tego... Biada ci, nie chcesz mi wierzyć!«

Nieszczęśliwiec tarzał się po ziemi, w szale rozpaczy; a chirurg bił się z niespokojnemi i kuszącymi myślami. Powieść ta obudziła mu w głębi cały ów świat zgubnych żądź, które tylko w nim dotąd drzemały. Z jednej strony już prawie wierzył słowom więźnia, i gotów był przyjąć jego ofiarę; ale z drugiej wstrzymywała go hańba takiej współki i obawa, by go nie zdradził. Jedna z tych uwag przemogła, i chcąc od razu zbyć się wszelkiej pokusy, przystąpił do zbrodniarza, i wzięwszy go pod barki, usiłował podnieść dla przeprowadzenia do sali. Widząc, że sam nie da mu rady, zniewolon był przyzwać kogo na pomoc. Zamknąwszy drzwi na klucz, wybiegł na dziedziniec, gdzie spotkawszy dwóch stróżów, kazał im iść za sobą.

Ale gdy się zbliżali do sali sekcjonalnej, tuż za murem usłyszeli wystrzał, i w téj chwili jakaś istota naga i skrwawiona poł kazała się na końcu dziedzińca. Był to Wataszka, który zostawszy sam jeden, wymkną się oknem, co szylwach spostrzegłszy, strzelił doń. Zorian w sam czas nadbiegł, aby upadającego przyjął w ramiona; lecz kula pierś mu przeszyla — już nie żył.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

## UWAGI PODRÓŻUJĄCEGO O STANIE WIELU PAŃSTW

EUROPEJSKICH.

Przez Pawła Dercsenyi.\*)

W końcu ostatniego i w początkach teraźniejszego stulecia, bezpieczeństwo tak państw, jakoteż pojedynczych osób, tak dalece wojnami z Francją nadwężone było, że przemysł i handel

\*) Z Wiener Zeitung N. 94.

nie mogły tak wielkich czynić postępów, jakby to w czasie pokoju stać się było mogło, ileż w krainie chemii i mechaniki w czasie onym najważniejsze porobiono odkrycia.

Pokój w r. 1815 przywrócił większej części Europy ową nakoniec spokojność i owe bezpieczeństwo, bez których pomysłność narodów do najwyższego stopnia rozwinąć się nie może; atoli ofiary przez ciąg dwudziesto-letnich wojen poniesione, wyczerpały nie tylko skarby państw wszystkich, ale także interesa pojedynczych rodzin postawiły w stanie, potrzebującym prędkiej i istotnej poprawy.

Potrzeba jest i będzie zawsze najlepszą nauczycielką tak pojedynczych osób, jakoteż narodów, uznano zatem powszechnie, że zarządzając tę potrzebę należy przede wszystkim handlowi i przemysłowi dać popęd. Po tém przekonaniu samo z siebie wynikło, iż wiele rządów i ludów Europy poszły drogą, mogącą obdarzyć je błogostawieństwami i bogactwami pokoju, a po której postępując nikt uboższym, a prawie każdy majątniejszym się staje.

Postępy różnych narodów na tej równie zaszczytnej jak uszczęśliwiającej drodze nie mogły być jednakowe, albowiem ich środki, jako to: fundusze, sposobność sprzedaży, produktu i t. p., wreszcie gorliwość i stopień cywilizacji były różne, w ogóle jednak bardzo znaczne uczyniono postępy i jest rzeczą pewną, że handel i przemysł w wielu krajach europejskich w ostatnich dwudziestu latach przynajmniej o tyle się powiększył, o ile dawniej zaledwo w jednym działo się stuleciu.

Zbadanie środków, najwięcej przyczyniających się do postępów tego lub owego narodu, naucza inne, czyli, jak dalece i z jakimi odmianami mają one zastosować środki te do szczególnych okoliczności i na własny obrocić je pożytek.

W tym zamiarze udzielam w krótkości (jak dalece na to obręb i dążność niniejszego pisma pozwala), niektórych spostrzeżeń moich, poczynionych w tym względzie w ciągu r. 1836: w Niemczech, Belgii, Francji i Wielkiej Brytanii. Zamiar mój wymaga poprzednio małego wyboczenia od głównego przedmiotu, czemu tak ja, jakoteż czytelnicy moi poddać się musimy.

Dzieje ostatnich wieków w niewątpliwem wykryły światło owe nauki, co we wszystkich czasach i pod każdą strefą prawdziwemi się okazują. Zastanówmy się nad niemi na chwilę.

Nigdzie bez dobrych środków komunikacyjnych nie uzyskamy trwałego bogactwa. Środki te daje nam natura za pomocą rzek i mórz, a ludzie je ułatwiają przez kanały i gościńce. Drogi

komunikacyjne same jedne nie są jednak do tego dostatecznemi, Hiszpanija bowiem i Portugalija więcej niż przez lat 200 niesłychane gromadziły skarby, a jednak mimo mórz swoich są ubogiemi. Sycylia, lubo ma tak sprzyjające *insularne* położenie i aczkolwiek częściowo bezprzykładowe jest żyzną, nie została przecież bogatą. Wenecyja i Genua zatrzymały swoje gościńce morskie, lecz straciły skarby przodków, przyzwyczajwszy się więcej do zbytków i przepychu, niżli do pracy i nauki, podczas gdy Holandya przy pilności i oszczędności mieszkańców swoich, mimo małego kawałka ziemi, który zajmuje, w każdym względzie bardzo ważnym stała się krajem; podczas gdy Belgija, mimo straty poniesionej przez odłączenie się od Holandyi, tak widocznie, li skutkiem przemysłowości swojej, w dobry byt wzrasta.

Gdyby kto z tego nie zupełnie jeszcze przekonany był, że pilność i zapobiegliwość narodu, więcej niżli tegoż jeograficzne położenie i inne przyrodzone korzyści, do dobrego przyczyniają się bytu, ten niech pomni na to, że Lombardyja bez żeglugi stała się najbogatszym krajem na ziemi, ponieważ jej ludność naukę zwilżania pól i łąk, i produkowanie na wielką stopę *jedwabiu*, do mistrzowskiej doprowadziła doskonałości; niech pomni na to, że tak bardzo od wszystkich mórz oddaloue Czechy, w ostatnich latach dwudziestu, w dobrej mieniu i kulturze, olbrzymie uczyniły postępy, albowiem znaczniejsi posiadacze dóbr w tym kraju pilność uboższych dobrym prowadzącym torem, nauczali i wspierali lud prosty; wreszcie niech zważy, jak dalece postępy Prus, mimo dawniejszych niepomyślnych stosunków i nieurodzajności znacznej części kraju, li w skutek gorliwie i dobrze zastosoowanych wiadomości, od całej Europy nadzwyczajnemi uznane zostały.

Że Anglija, Stany Zjednoczone Ameryki północnej, Lombardyja, Holandya, Belgija, Czechy i Prussy w jednym czasie najwidoczniejsze w dobrej mieniu porobiły postępy, to dowodzi także, iż byt dobry narodów może szybko wzrastać i pod różnemi nawet formami rządu.

Jest przeto rzeczą niezaprzeczoną, że dobry byt ludów zawisł szczególnie od stopnia pilności i przemysłu, z jakimi korzyści rozmaitych stosunków wedle sił własnych na swój pożytek obracać umieją.

Przemysł Anglii wyprzedza przemysł stalego ładu i tam z przezornością, oraz z dobrym postępującym wyborem, najwięcej nauczyć się możemy, nie robiąc zatem żadnych dalszych wyboczeń, przed innemi stan Anglii zbadajmy.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

## PRZECIWNICY

NA JEDNYM WÓZKU.

»Janku! zaprząż do kolasy,  
Trzeba mi jechać do Lwowa;  
Jakem szlachcic ciężkie czasy,  
Z procesu aż boli głowa!  
Weź miodu ze dwa gąsiorzy  
I bigosu jaszczyk spory.«

Tak rozprawia pan Podstoli,  
Stosy papierów układa,  
Potém głowę jak bundz goli,  
I gotów do bryczki siada;  
Aże do miasta w podróżży,  
Wziął pas i kontusz papuży.

»W imię ojca!« żegna konie,  
I ruszył Janek jak z procy;  
Już wyjechali na błonie,  
Lecą szkapę z całej mocy;  
»Wista, wista!« Janek krzyczy,  
A Podstoli pozwy liczy.

»Czekaj uparty Skarbniku,  
Źle ci wyjdą sprawy twoje!  
Wydaleś pozwów bez liku,  
Ale ja ci kurtę skroję;  
Zapobiegnę mojej szkodzie  
Tak w trybunale, jak w grodzie.«

Tak przemawia, w tém zdaleka  
Patrzy, coś na drodze leży,  
Coś podobne do człowieka,  
I zaledwo oczom wierzy  
Widząc, że przy samym płocie  
Ugrzązł z bryczką Skarbnik w błocie.

»Servus! Witaj panie bracie!  
Cóżto, na termin spieszycie?«  
— »A sąsiedziel jak się macie?  
Patrz ledwom ocalił życie;  
Bryczka całkiem połamana,  
A termin na jutro z rana.«

— »Mógłbym waszcć tu zostawić  
A nie byłbyś na terminie,  
Lecz nie chcę się złem osławić,  
Zbrudzić w nieszlacheckim czynie;  
Siadaj zatem, bez zawodu,  
A zawiozę cię do grodu.«

Rzekł Podstoli i wraz z Janem  
Z błota wydobyl Skarbnika,  
A rozczulon jego stanem  
Z wrogiem jak z bratem pomyka;  
I opatrność głośno chwali,  
I do karczmy zajechali.

Gdy ludzie bryczkę zbijają,  
Tymczasem dwaj przeciwnicy  
Wspólnie bigos zajądają,  
Z jednęj piją miód sklanicy,

Aże w dobrym są humorze  
Idzie gąsior po gąsiorze.

Noc ich zaszała, podchmieleni,  
Przyjacielscy i weseli,  
Razem spać kładą się w sieni,  
Na jednęj prawie pościeli;  
Augustowskim miodem spici  
Obaj spią jakby zabici.

Z rana staęli we Lwowie  
I wraz spieszą walczyć z losem.  
»Na ustęp mości panowie!«  
Krzyknął woźny grzmiącym głosem.  
Idą..... i.... wracają strony.....  
I już wyrok ogłoszony.

Podstoli przegrał na głowę,  
Skarbnik zwyciężył w procesie,  
Odzyskał łąki połowę,  
I jak dawna powieść niesie:  
Podstoli nie dość że stracił,  
Lecz jeszcze grzywny zapłacił.

Gdy proces wziął obrót taki,  
Zapewne Podstoli w złości  
Wziął Skarbnika na kulaki  
I dobrze mu natłukł kości?  
Może go nabawił sromu? —  
Owszém — odwiózł go do domu.

ST. J.

## O SZAMPANIE.

W jednym z dziełników paryżkich znajdują się następujące satyryczne uwagi: »Szampan jest blizkim końca; jestto wypadek mogący być poświadczonym przez wszystkich matematyków i statystyków. Nim 20 lat uplynie, Francya nie będzie miała więcéj szampana. Szampan stanie się tylko bajką, powiastką, równie jak nektar i inne przedpotopowe napoje. I w istocie, obliczmy tylko ile szampana konsumują za granicą. Szampan w Londynie i Madrycie; szampan w Wiedniu i w Rio-Janeiro; szampan w Berlinie i Pekinie; szampan nad zwrotnikami i biegunami. Po wszystkich znanych i nieznanach brzegach wysadzają korki, i szumi piana. Szampan jest pospolicim, tysiącno-językowym i hyperborycznym, równie jak atmosfera, słońce, liście drzew, woda i wszelkie gatunki herbaty. Udawasy się na księżyc, na planety Wenery, Jowisza i Saturna, jesteśmy pewni, że tamże równie napotkamy ludzi, pijących mniej lub więcéj musującego szampana. Teraz pytamy się każdego (nie handlującego tylko wodą sełcerską lub musującemi winami), zkad to pochodzi, że mała francuzka prowincyja, nazwiskiem Szampanija, może się podejmować odwilżać gardła tylu mieszkańców kuli ziemskiej? Tyle już wymagano od Szampanii szumiącego i lotnego wina, że teraz zostaje już tak oschła, jak nsta obrońcy co dopiero przegrał proces. Dawniej jedynie wielcy panowie i gastronomiczni Krezusi pozwalali sobie szampana; zaś tegoroczne zapusty pochłonięty więcéj szampana, aniżeli cały wiek 18sty. Wszystkie klasy społeczeństwa: rzemieślnicy, pisarze, mechanicy, tancerze, artyści, postylioni, bankierowie i akcjonisci, z wściekłością rzucili się na szampana. W porządniejszej szynkowni także żądają szampana. I jakże Szampanija może wydołać tylu

obetalnikom i potrzebom? Naśladować przeto dłużników nie mogących zapłacić, zamknęła swój sklep i rzekła się swęj patentowanęj piany; grunt jęj zbankrutował wszystkich restauracyom, ucztom weselnym i cechowym. Co to z resztą szkodzi? Żaden człowiek nawet tego nie dostrzegł. Nie przestawano dalej ścinać i by butelkom ustrójonym drutem i smolą, aby wytryskającą wodę cukrową połykać rozwartą paszczą i zamkniętęi oczyma. Żądamy przeto z zamiłowania moralności, i by Szampanija stanowczo była wykreślona z mapy Francyi. Żądamy zarazem, aby założono publiczne fabryki szampana, równie jak fabryki oleju i browary. Każdy na tém zyska, albowiem wkrótce nastąpi publiczna konkurencija o pianę, równie jak konkurencija o wielojakdy; potem konsumenci toż samo sześciema *sous* opłaca, za co dawniej po restauracyjach po sześć franków płacili. <

— Ze Lwowa. —

W drukarni Piotra Pillera opuszcza w tych dniach pracę dziełko, zawierające w jednym tomiku dwie powieści oryginalne: 1) *Edgar i Celina*; 2) *Bolesław i Hedwiga* (w 8ce, str. 139). Dziełko to jest utworem jednęj z pań naszych.

Tamże drukuje się także część trzecia poematu dramatycznego Szyllera: *Śmierć Wallenštajna*; przekład miarowo-rymowym wierszem Jana Nep. Kamińskiego. Całe to dzieło wyjdzie wkrótce nawidok publiczny.

Donoszą z Wiednia, że Karol Liptński zapowiedział na d. 15. b. m. wielką akademię muzyczną, mającą się odbyć w c. k. wielkiej sali reductowej. Wszystkie pisma wiedeńskie są dotąd jeszcze napełnione pochwałami znakomitej gry jego na pierwszym koncercie; niektóre przyznają Paganiniemu romantyczność, Liptńskiemu zaś szczerą klasyczność, a wszystkie w tém się zgadzają, że wszelkie oczekiwanie przewyższył.

Z Warszawy. Za kilka tygodni opuszczą prasę drukarską: *Najdawniejsze pomniki prawodawstwa starożytnego*, zebrane przez p. Kucharskiego, profesora w gimnazjum warszawskiem na Lesznie.

W Nr. 18. pisma naszego namieniliśmy o *Poezjach Juliana Grzymatowskiego*, które wyszły w Petersburgu. Teraz wyszedł z druku, równie w tejże stolicy, podobny tomik pod tymże tytułem, brata Juliana, mianowicie *Waleryjana Grzymatowskiego*. »Polecamy (pisze Tygodnik Petersburski) oba te plody względem publiczności; wiemy, że autorowie są młodzi, lecz ile z wydrukowanych dotąd pierwiastków ich poetycznego talentu wnieść można, nie mało na dojrzałsze lata obiecują.«

Z Krakowa. Od dawna już nie miała literatura nasza pisma peryjodycznego w przedmiotach naukowych tak treściwego i głębiemi pomyślaniami odznaczającego się, jakim był *Kwartalnik naukowy*, wychodzący tutaj pod redakcyą doktora prawa, Ant. Zyg. Helcla, a który niestety! już teraz przestał wychodzić. W chwili kiedy tak w Niemczech, jak we Francyi i w Anglii, pisma peryjodyczne coraz bardziej praktyczno-naukowemi przedmiotami zajmują się, przyjemnem było dla nas pojawienie się pisma, poświęconego filozofii, prawnictwu, historii i literaturze, starającego się upowszechnić zamiłowanie tych nauk, i obznajamiać nas z zagranicznymi w tym zawodzie pracami. (G. P.)

Literackie nowiny południowych Sławian. Na Czarnęjgórze (Montenegro w Serbii), gdzie tamtejszy władca drukarnię zaprowadził, wyszedł r. 1834 zbiór poezyi, pod tytułem: *Ljek jarosti Turske*; książeczka ta obejmuje 23 stronic w 8ce. Tamże wyszedł

r. 1835 noworocznik, pod tytułem: *Gorlica*, wydany przez biskup. sekretarza Milakowicza; na szczególniejszą uwagę w nim zasługuje jeograficzno-statystyczny opis Czarnęjgóry na 136 stronicach. W Belgradzie zaczynają drukować wszystkie pisma serbskiego filozofa: *Dosytheja Obradowicza*, w sześciu częściach. Tamże wydano r. 1832 *Stejczaja: Sabor istine i nauke* (str. 219), i Dymitra Tirola: *Politieresko zemleopisanie za upotreblenie serbske mladeze* (str. 175). W Zagrabiu ogłosił sławny gramatyk Berlicz ładny poemat dalmackiego poety Palmotycza pod tytułem: *Christiada*, leżący od hilku wieków w rękopismie. Zarzucają jednak wydawcy, że w swém wydaniu samowolnie zmienił słowa oryginału. W Zadrze (Zara) major Jan Kattalinich wydał r. 1835 trzy części swęj historii: *Storia della Dalmazia; Zara, Battaro 1834 — 35*. Ma to być tylko nie uszykowana kompilacyja. Jako osobliwość w literaturze Słowienców (*Slawonier*) w Królestwie Sławońskiem mieszkających, zasługuje na wzmiankę tłumaczenie Tomasza a Kempis przez frańciszańskiego prowincyjała w Budzie, teraz wydane, pod tytułem: *Thome od Kempah; od naslidowanja Isukrestowa Kn. IV. u Shlavonski jezik privedene. U Budimu w Uniwersyt. Typogr.* Z. P.

Z Pragi. W pismie tutejszem *Kwiaty* (równie jak w pismach wiedeńskich) czytamy: »Dnia 15go kwietnia mnoga ilość Prażanów spieszyła o południu za bramę Porzycką, a to z następującej przyczyny: Pewien oficer od buzarów węgierskich, pan Jediński, Polak, założył się o kilka tysięcy złr. m. k., że za pięć godzin (od ósmej do piérwszej) dojedzie konno z Pardubic do Pragi, oddalonej z tantąd o dobrych mil dwanaście. Dziwiono się powszechnie, jak może człowiek wytrzymać, ażeby w pięciu godzinach mil dwanaście konno ujechał. Lecz zaledwo trzy kwadrans na dwunastą wybito na zegarach publicznych, słycać było wołanie: *Uz gest tu!* (Już jest tu.) Jakoż na koniu angielskim, po angielska ubrany, szybkojeździec ten średniego wzrostu, cały niech tak rzekę, zbrzyzany błotem, przypędził aż do bramy Porzyckiej, gdzie z konia szlachoczywszy wsiadł do koczka. Potrzebował więc nie zupełnie czterech godzin czasu do przejechania na rozstawionych koniach przestrzeni tegich mil dwunastu.«

Hrabia Przędziński wydał w Petersburgu (r. 1836) w języku francuzkim dramat: *Don Sebastien de Portugal*. Rosyjski donosiciel w »Biblijotece do czytania,« o tém aczkolwiek dobrém dziełku, tak się między innymi wyraża: »Sądziemy, że cudzoziemiec nie powinien oddawać się piśmiennictwu francuzkiemu, chociażby najlepiej język ten posiadał. Pisać po francuzku bileciki romansowe, robić francuzkie wiersze dla odczytania ich w salonach, grać *voudeville* Scribego na teatrze domowym i t. p., wszystkoto przebaczyć jeszcze można, ho tego Europa nie widzi, et le ridicule reste dans la famille (i śmieśność zostanie tylko w kole familijnem). Lecz w ojczyźnie swojej drukować w języku francuzkim dramat, powieść, wierszyki, romans, lub co tęp podobnego, jesto w istocie rzeczą haniebnią i śmieśzną. Jesto poniżej język ojczysty w obliczu całej Europy, odkrywać całemu światu śmieśność swojej słabej strony, okazywać błędny kierunek wychowania, ale to gorsza jeszcze, taką śmieśnością chlubić się przed Europą, szczególnie przed Francuzami. My Rosyjanie tylko swoim rosyjskim piszemy językiem! R. Z.

We Francyi Polak Żeliński wynalazł instrument matematyczny, nazwany *Poligonometr*, służący do zamieniania łatwym i prędkim sposobem wieloboków nierównomych na trójkąty tej samej powierzchni. Instrument ten ułatwiający bardzo miernictwo, został przyjęty przez rząd francuzki i dziś powszechnie używany przez dyrekcyę hadastrów. (Zbięracz.)

Dla wydania razem wszystkich pism zmarłego nie dawno poety rosyjskiego Puszkina, a co ma być na хорзysć pozostałej familii jego przedsięwzięte, połączyło się kilkunastu uczonych, na których czele stanął Zukowski, co do ducha najbliższy Puszkina pokrewny. Dzieła te składają się mają z sześciu tomów, z których pierwszy ma być ozdobiony wizerunkiem i znaczeniem poety, ostatni zaś ma zawierać jego życiopiś i *fac-simile*.

Dzienniki zwracają uwagę, że w nocy 10go i 11go sierpnia, według wyrachowań pa. Benzenberg z Düsseldorfu, całe niebo ma być okryte gwiazdoskrzami, czyli gwiazdami spadającymi (*Sternschuppen*).

Dziennik *l'Echo du monde savant* donosi, że Dureau de la Malle, czołokeo instytutu, i sir Grenville- Temple, podpułkownik bazarów w służbie króla angielskiego, założyli aktem autentycznym pierwsze towarzystwo, dawszy do składki 20,000 frank., na odkopywanie starożytnych zabytków w Kartagenie, skoro na to bej tunetański pozwoli, pod którego rządami zostają rozwaliny tego grodu.

Domy gier w Paryżu dostarczają corocznie w przecięciu 2.600 osób więzieniom, galerom i gilotynie i stają się powodem około 230 samobójstw, ale zato przynoszą kasie państwa przez dzierżawę 6.500.000 fr.

Znany baron Taylor nakupił dla rządu francuzkiego, w podróży swojej przez Hiszpanię, za 700.000 frank. 300 obrazów najpierwszych mistrzów malarstwa.

Założone przez Ludwika Filipa muzeum w Wersalu zawiera 1.110 portretów, 784 obrazów, a 450 posągów i popiersi.

Pewien cieśla w Paryżu pobijając nie dawno dach, dostał zawrotu głowy, stoczył się na samą krawędź i zaledwo na rynnie mógł się cokolwiek zatrzymać. Czując jednak, że go siły opuszczają, i że na dół spaść musi, zawołał za góry na pracujących: »Baczność, rozstąpcie się!« Pracujący na dole rozstąpili się, a nieszczęśliwy cieśla, domawiając jeszcze słów ostatnich, padł na bruk i roztrzaskał sobie głowę. Umięrając uśmiechnął się do swoich towarzyszy i rzekł: »Jestem sam jeden na tym świecie, a tam na dole stało z dziesięciu ojców familii.

»Mości panie! Mając wzgląd na tak znane powszechnie zamitowanie wcpána w sztukach pięknych, »powracamy mu załączoną miniaturę. Co się zaś tycze »tabakierki, która nią była ozdobiona, tej wcpána, ponieważ jej wartość więcej jest wewnętrzna, zapewne »w życiu nie obaczysz.« Taka była treść listu, który księgarz paryżski B\*, wracając nie dawno z salonu w Louwrze, znalazł w kieszeni, z kądem muhoszłowną złotą tabakierkę wyciągnięto. »Zapewne wtedy,« zawołał p. B\*, »ukradziono mi tabakierkę, gdy z tak głębiokiem rozczuleniem arcydzieło Scheffera, obraz nędzę ludzką wystawiający, podziwiałem.«

Piszą z Algieru, że Abdel Kader zakochał się po same uszy w pewnej młodziej Francuzce, która po nieszczęśliwej wyprawie na Konstantynę w moc jego wpadła. Ta powabna mała zalotnica używa całego swojego wpływu, by skłonić potężnego kochanka do spokojnych z Francją układów. I tak Francuzka winna może będzie utrzymanie przy życiu 20.000 ludzi wdzięcznemu uśmiechowi i stódkim oczom swój rodaczki.

Na trajedii daniej w Amsterdamie potrzeba było wystawić dwie ścięte głowy, leżące w miednicy, do których jeden z aktorów miał przygotowaną mowę. Ale zamiast ściętych głów, użyto dwóch stróżów teatralnych, którzy siedąc pod stołem, za pomocą dziury urządzonoj w stole i w miednicy wystawiali głowy swoje. Jeden żartowniś chcąc ubawić publiczność nasypał na krawędzi miednicy

wiele pieprzu utartego, a nie mówiąc stanął za kulisami. Zasłona się podnosi, obaj stróże wyscibiają głowy, pieprz im dokucza, kręcą się, ale usiłują wytrzymać tę walkę; w tём aktor grający na scenie obraca swoją mowę do ściętych głów, publiczność natężyła uwagę, lecz skutkiem machania rąk grającego, biędnym stróżom naleciało wiele pieprzu w nosy, a nie mogąc dłużej usiedzieć, zaczęli kichać siemiłosiernie. Bardzo naturalnie, że złudzenie publiczności wnet zniknęło, śmiech ogólny opanował wszystkich, a tak z czulej trajedii utworzyła się prawdziwa komedya.

Wzrost ludności i środków do wyżywienia w Anglii. Według *Revue Britannique* ludność Anglii od roku 1780 do 1830 nie tylko, że się podwoiła, ale nadto brak pierwszych środków do wyżywienia bardzo się pomniejszył. W roku 1760 z sześciu milionów ludności Anglii nie mogło sobie około 888.000 mieszkańców nawet na chleb jęczmienny zarobić, teraz zaś przy podwojonej ludności, ledwie 50.000 jest takich, coby i takiego chleba nie mieli. W r. 1760 spotrzebowano tylko 2.400.000 ćwierci owsa dla koni, których liczba tak się teraz powiększyła, iż dzisiaj 10 milionów owsa potrzebują. Przed 50 laty nie znano prawie około Londynu umyślnego sadzenia poziomek, gdy teraz 1.000 morgów pola niemi zasadzonego za pięć milionów franków Londynowi poziomki dostarcza.

Przyjaźń małp. Pewien urzędnik ze wschodnich Indyj miał w swoim domu wiejskim między innymi zwierzętami także burą małpę z czarnym pykiem, długimi ramiony i długim ogonem, którą dla jej złości do pala przykuć kazał. Małzonka urzędnika, przypatrująca się chętnie grymasom tej małpy, widziała razu jednego przy uwięzionej inne tegoż rodzaju zwierzę. Nikt w poblizkości nie miał takiej małpy, wnioskowano przeto, że była mieszkanką lasu. Ciekawa scena zaszła między temi nowemi przyjaciółkami. Po wielu grymasach i wydawaniu jakichś dziwnych tonów, dzika małpa zerwała się z miejsca i chciała się oddalić, lecz powróciła widząc, że druga nie idzie za nią; objęła ją ramieniem za szyję i zdawała się wzywać, ażeby z nią poszła. Uwięziona szła tak daleko, jak daleko łańcuch wystarczał, dalej naturalnie iść nie mogła. Dzika małpa zdawała się po niej jakim czasie pojmwować przyczynę, dla czego jej przyjaciółka zostaje, porwała za łańcuch i chciała go rozzerwać, ale można się domyślić, iż wykonać tego nie była w stanie. Po kilkakrotnych podobnego rodzaju nadaremnych usiłowaniach, usiadły obie małpy w smutnej postawie, czego Indowie nauczyli się zapewne od tych mieszkańców lasu, wylewały łzy i w rozpacz, jak ludzie, załamywały ręce. Nazajutrz ponowiono tę samą scenę, ale przybyło dwie obcych małp, okazujących najgorętsze życzenie oswożenia swojej przyjaciółki. Próbowwały wykonać to najpród pochlebstwami, potem używały przemocy, a gdy to wszystko nie pomogło, wydawały jęki żałosci. Łzy płynęły po ich policzkach i widać było ich rozpacz. Trzeciego dnia przybyło aż cztery obcych małp i odbywały się między niemi liczne a długie narady. Chciały koniecznie pomódz uwięzionej wyleść na drzewo, lecz i od tego wstrzymywał ją okrutny łańcuch. Na to wydały tak przerażające-smutny głos i z taką wściekłością rzuciły się na łańcuch, iż życie ich towarzyszek w niebezpieczeństwie było. Małzonka urzędnika nie mogąc patrzeć dłużej na te daremne poświęcenia się przyjacieli, rozkazała ludziom swoim uwolnić uwięzioną. Obce małpy widząc, że już ich przyjaciółki łańcuch nie wstrzymuje, oddawały się radości bez granic, co chwila ścisnęły ją, skakały około niej, nareszcie wzięwszy go pod ramię, odprowadziły do lasu. Od tego czasu nie widziano ich więcej.