

Romantyci

DNIA 17. SIERPNIA

N^o 33.

1839 Roku.

DWIE AMELIE. ZDARZENIE NIEPRAWDZIWE, ALE PRAWDOMOWNE.

I.

Ściany salonu bogato przybrane w czerwony adamaszek, którego brzegi złożone tworzyły gzymsy u góry, na środku sufitu wisiał pajak, z 12 jak kręda białemi świecami, koło ściany stał rząd krzesel przepysznych, a przed kanapą stół do herbaty ugiął się pod srebrnym samowarem; wychodząca z niego para dawała poznać, że goście oczekiwani niezabawem przybędą. Na kanapie siedziała hrabina Ł*, której poważne spojrzenie więcej bojaźni niż uszanowania wzbudzało, bo w niem nic prócz dumy nie przebijało. O kilka od niej kroków siedziała Amelia, jej siostrzenica, piękna jak wiosna, łagodna jak zefirek majowego ranka; jej usta niewinne, umilone, błogim uśmiechem zdradzały, że jej serce ciche, bo nie doznało żadnej tęsknoty, nie znało burzy cierpienia. Czytała właśnie jeden z najnowszych romansów francuzkich, które tak śmieszają; a chociaż czasem skromność kobięca doznaje od nich pocisków, nic to nie szkodzi, one się śmieją, bo to jest romans francuzki.

»Amelio,« przerwała jej ciotka, »dzisiaj jest dzień dla ciebie stanowczy, bo pan hrabia ma prosić o twoję ręką, i dziś jej przyrzeczenie otrzymam.«

»Ależ kochana ciotko, ja go znam tak mało...«

»Odkądżeto panna Amelia śmie swoje zdania objawiać, tam gdzie jej ciotka rozstrzyga?«

»Sądziłam, że gdzie o mój los idzie...«

»Właśnie tam wépanny zdanie na nic się nie przyda; jesteś za młoda, byś umiała

między złem dobre wybierać; ciotka twoja ma dosyć rozsądku i nie potrzebuje twój rady zasięgać; zresztą cóż możesz mieć przeciw hrabiemu? przystojny, dobrze ułożony, bogaty. Rodzice zostawili ci majątek, lecz on jest za szczupłym, byś się z niego porządnie utrzymać mogła; lepiej więc podobno opływać w pańskim dostatku, niż żyć w szlacheckiej mierności. No, cóż ty na to, rozsądna panno Amelio, nie mam słuszności?«

»Ach, tak jest ciotciu; ale ja słyszałam...«

»No, i cóż tam słyszałaś?«

»Słyszałam, że małżeństwo bez miłości nie może być szczęśliwem.«

»Sąto fałszywe zdania, w romansach tylko znajome, w rzeczywistym świecie dzieje się inaczej; starać się, by cię tylko mąż nie nienawidził, a będziesz szczęśliwą; zresztą miłość po ślubie może się rozniecić; ale wierz innie doświadczonej, w dostatkach przy majątku poznasz, że ta miłość jest tylko czczem urojeniem, i że bez niej można być szczęśliwą. Ale otóż nadchodzą; Amelio pamiętaj, że hrabia ma być twoim mężem; więc grzecznie i uprzejmie, bardzo proszę.«

Tu weszło kilka osób, było bowiem tak nazwany *jour de reception*, w którym osoby znajome zwykle odwiedzają, a potem wypiszą herbatę, i ziewnąwszy parę razy, idą dalej, by wysmiać dom opuszczony.

»Ach, comme je suis charmé de vous revoir!« mówiła jedna.—»*Nous étions desespéré sans votre aimable société!*« powtarzała druga — i podobne wykrzykniki przebiegały z ust do ust, a w żadnym z nich, jakto mówią, i za grosz prawdy nie było.

Amelia tylko jedna milczała, bo jej serce, które od dawna czuło owę tęsknotę, wła-

ściwą młodemu sercu, chwyciło się każdej nowości, a jakaż nowość może być miłszą sercu dziewczyny, jeżeli nie prędkie zamęczenie i dostąpienie téj wolności, która w młodości tyle ma powabu.

Nareszcie wszedł Adolf, ukłoniwszy się modnie i poprawiwszy wymuskaną czuprynę, siadł obok Amelii i w te odezwał się słowa: »*Ach, comme vous êtes aujourd'hui ravissante! ma parole d'honneur, że jęj nigdy tak piękną nie widziałem; ale nie dziw, że dziś bóstwem mi się belle Amelie wydajesz, wszakto dziś twa ciotka ma mi oddać twą rękę. Nie wiem, kochana panno Amelio, czy to się z twą wolą zgadza... jakże ma déesse? Ja cię kocham, chce byś mi życie uprzyjemniła; kawalerstwo bowiem już mnie śmiertelnie znudziło.*«

»Ależ pan tak mało mię znasz, jakże mię kochać możesz?«

»Czyż wiele potrzeba, by cię poznać? Nie mówiaż mi twe oczy pełne łagodności, że będziesz żoną najlepszą? Uległość twa względem twojój ciotki nie upewniaż mię, że będę szczęśliwym? Ach, tak jest, ja cię kocham, ja cię (tu ziewnął) ubóstwiam! więc nie odwlekaj mojego szczęścia.«

»Jeżeli pan szczerze mówisz, że mnie kochasz, ciotka sobie tego życzy...«

»Ach, najszczerzej! *parole d'honneur*, że najszczerzej!«

»Więc i ja pozwalam...«

Adolf pocałował jęj rękę, wstał, przejrzał się w zwierciadle, zanucił jakąś piosnkę i wniessał do rozmowy, którą poważne panie z hrabiną toczyły, kilka zdań sprzecznych z rozsądkiem, za każdym słowem ziewnąwszy. Wizyta nie długo trwała, i Adolf ułożywszy się z hrabiną Ł* o dzień zameńczenia, poszedł na kolację do hotelu, gdzie znalazłszy wesołych towarzyszy, wśród dźwięku szampańskich kieliszków wesoło czas spędzał.

»Ale, ale, wiecie, że się żenię?«

»Czy podobna? I któż jest tą szczęśliwą?«

»Siostrzenica hrabiny Ł*.«

»Ah, to ładna brunetka! *bravo! bravo!* winszujemy; hej, wina! Niech żyje nowożeniec! Lecz (przemówił Zdzisław) cóż na to powiedzą: nadobna Helena, wesoła Elżbieta, zazdrosna Wirginija i tyle innych, których imion nie pomnę.«

»I cóż mają powiedzieć; czy sądzisz, że dla tego się żenię, bym wolność utracił?... Bynajmniej, moje życie się nie zmieni.«

»I pocóż się żenię?«

»Po co? zaraz wam wyjaśnię. Już dawno sprzykrzyło się mi życie kawalerskie, nie dla tego, bym jego słodczy nie cenil, ale te drobnostki, wypływające z urzędzenia wewnętrznego domu, dobijały mnie, kradziono, oszukiwano mnie, bo i któż miał tego chronić; teraz żona będzie gospodynią i wszystko pójdzie inaczej. Zresztą nie wszystko złoto co się świeci, majątek mam znaczny, ale obciążony długami; Amelia ma 10.000 dukatów, niemi uwolnię się od długów.«

»Co z tego względu to mógłś lepszej żony wyszukać.«

»Bez wątpienia; lecz żona równie mnie bogata, możeby chciała narzucić mi jarzmo małżeńskie, a wtedy jakżebym był nieszczęśliwym. Amelia zaś, jestto dziecko, które gdzie zechcę powiodę, i taki ton z nią przybiorę, że rada nie rada nie będzie mogła powątpiewać o wierności; tak więc w domu będę najczulszym małżonkiem, a za domem wolnym jak dzisiaj waszym kolegą.«

»Wybornie wszystko wyrachowane, niech żyje Adolf!« i znowu jego zdrowie spełniono. Adolf wyszedł, a jego przyjaciele parsknęli śmiechem. »Doskonała gratka,« zawołał Zdzisław, »Adolf się żeni z przystojną osobą, nie kocha jęj; co za wyborne zdarzenie dla jego przyjaciół!«

W sypialnym pokoju Amelii świeca się pali, choć wszystko w domu uspione, bo sen z jęj powiek spędza myśl o malowniczej przyszłości! »On mnie kocha, ubóstwia powiada,« myślała sobie, »i czegoż jeszcze żądam. Ale bo czemuż w mém sercu tak dziwnie? tak spokojnie? miałażbym go nie kochać? Dziwne pytanie, i czemużbym go kochać nie miała? On tak przystojny, tak uprzejmy! Wszak ciotka mówiła, że i po ślubie pokochać można. Ach tak jest, ja go będę kochać! Podobne myśli zajmowały jęj wyobraźnię dziecinną; jęj serce nie było w stanie wystrzelić innym pomysłem, bo wielkie czucie miłości dotąd mu było nieznanie; wreszcie sen zawarł znużone powieki, ale i on nie przestał łudzić ją pełnemi szczęścia obrazami! * * *

W kilkanaście miesięcy później Amelia sama siedziała w bawialnym pokoju, świeca w dużym lichtarzu dogorywała, i swém niepewném światłem to błysła, to znów konała, na stole leżała książka i rozpoczęta robota; lecz czemuż ona czytać ani pracować nie mogła? Czemuż ze spuszczoną na dłoni głową siedziała, i ciche tylko westchnienie z piersi, lub łza z powieki się wydzierająca dawała poznać, że marzy, ale nie marzy szczęśliwie. Na zegarze miejskim północ wybiła. »Północ!« zawołała Amelia, »a jeszcze go nie ma! O Adolfie, Adolfie! czemuż do twego kaprysu potrzeba było byś zatruł szczęście Amelii! Północ, a jeszcze go nie ma... O ciotko, ciotko! jakże przewrotnie wpoiliś we mnie to zdanie, że miłość nie jest pierwszym warunkiem szczęścia! Nieroztropna Amelio, mogłaś wierzyć jęj słowom! Mogłaś wierzyć jemu, gdy cię o swojej miłości zapewniał... On miał mię kochać, gdy w tydzień po ślubie unizgał się do mojej służącej? A teraz codziennie gdzieś na łonie występnej rozkoszy spędza bezsenne nocy; zrazu pobrażałam jego lekko-myślności, lecz teraz, kiedy już szesnasty miesiąc naszego zamęczenia mija, a zawsze życie toż samo, żadnej odmiany, żadnej pociechy! O jakże to dręczy boleśnie... Amelio, Amelio! jakżeś ty nieszczęśliwa! Czemuż nieba zawzięte tak cię okropnie karzą? Czemuż wszechmocny Stwórca szczęście moje takiemu sercu powierzył? Czemuż los nie zezwolił Amelii poznać piérwej Zdzisława, tego lubego Zdzisława; i nacóż mi się przyda, że moje serce na jego widok gwałtowniej bić zaczyna? Milcz biédne serce, nie daj się zwodzić płonnej nadziei, dla ciebie już szczęścia nie ma.«

Gdy tak Amelia z sobą rozmawiała drzwi się otworzyły i Zdzisław dopiéro wspomniany wszedł do pokoju: »Darujesz pani, że o takiej porze śmiem przerywać jęj samotność; ale przechodząc tędy, a widząc światło w jęj oknach, odgađłem, że Adolf po-
dług zwyczaju zapewne nie wrócił, a pani tęsknota snu i spoczynku zabrania. O Adolfie, Adolfie! jakżeś niegodzien takiej miłości, tyś tak kochany! Chwile bez ciebie spędzone, wiekiem dla serca twęj żony się stają, a ty niewdzięczny. Lecz cóżto ja widzę: pani się

rumienisz! Miałożby to, com mówił, być nieprawdą? Amelio! mięj litość, wyrzeknięj to słowo, powiedz, że go nie kochasz, a będziesz u stóp twych widziała najszczęśliwszego z ludzi! Ale tak jest Amelio, już dłużej taić ci się nie mogę, kocham cię! kocham od dawna, lecz myśl, że twoję wzajemność kto inny posiada, wstrzymywała mnie, tłumilem w sercu uczucia; ale dzisiaj inaczej przekonany, dziś z twego wzroku me szczęście wyczytałem, ty go nie kochasz Amelio — więc będziesz moja!«

»Ale panie Zdzisławie, zapominasz o obowiązkach!«

»Obowiązki — i jakież one być mogą dla człowieka, co niemi pogardza? Czyż mąż, który cię nie kocha, opuszcza, może mieć prawo wymagać ich zachowania?... Dobrze więc, bądź mu posłuszną i wierną, kochaj go nawet, a on na łonie jednéj z tysiąca swych faworytek zapomni o tobie, wyszydzi cię — daj deptać po sobie, a twojaż duma, wrodzona każdej kobiecie, nic na tém nie straci? Zapomnięj, że jesteś obrażoną, nie chcięj odpłacić mu odwetem, bo obowiązki, które on zdeptał, potargał, dla ciebie tylko jednéj są święte.«

»Ach, Zdzisławie, Zdzisławie! nie rozdziéraj mi serca obrazem, który ono już zna niestety!... Lecz cóżto — dla Bogal wszakto mój mąż... gdy pana tu zastanie... Ha, nie ma ratunku, ukryj się pan tu... tu w tym pokoju.«

Zdzisław wszedł we wskazane miejsce i Adolf już go nie zastał.

»Cóż się to znaczy, że jeszcze nie spisz?«

»Czekałam na ciebie, kochany mężu.«

»Raz już mówiłem, że czekać na mnie nie potrzeba; nie lubię, gdy kto śledzi me czyny, i liczy godzinę, o której do domu powracam. Ale, ale, pani dziś chciałaś jechać na spacer, wiedz, że woźnica z mego rozkazu nie zaprzągł, nie lubię spacerów; a zresztą czas piękny, przechadzka nie zaszkodzi zdrowiu. Dobranoc.«

Tylko co wyszedł, Zdzisław wychylił głowę z kryjówki, i wzięwszy rękę dotąd z osłupienia nie wyszłęj Amelii, zawołał: »Amelio! nie uwodź się więcej, i tożto jest człowiek, dla którego odrzucasz miłość tak tkliwą, jak moja?«

»Trudnyto obowiązek, ale zawsze jest obowiązkiem.«

Temi słowami odprowadziła do drzwi Zdzisława, a ten gdy na wschody wyszedł zawołał: »Victoria! ukryła mnie przed mężem; już pierwsza tajemnica; drżała gdym mówił jej o miłości, więc będzie moją... Dzięki Bogu! bo ta zazdrosna Helena już mnie znużyła, moje serce potrzebuje odmiany.«

O kobiety, kobiety! jakżeto łatwo was uwieść.

»Hochana ciociu!«

»Już się stało! Wszystko zerwane. Jestem znowu wolną, więc nie czynię cioci wyrzutów, żeś mnie oddała w ręce człowieka, który prócz bogactw żadnych nie ma przymiotów. Dwa lata mej młodości spędzone w jego szponach przekonały mnie, że on ni serca, ni czucia żadnego nie miał. Odany ciągle rozpuście, wśród objęć aktorek deptał obowiązki męża, targał spokojność mej duszy; znosiłam to cierpliwie, pokąd nie znałam człowieka, który dał mi uczuć rozkosze miłości, zagoił rany bolesne; z nim spędzając chwile poznawałam z każdą minutą, jakim człowiek, gdy kocha, może stać się skarbem; poznawałam całą okropność jarzma małżeńskiego, i nauczyłam się wielkiej cnoty utrzymania godności kobiecej. Czekałam chwili, w którejbym mogła okazać, że ja tę cnotę posiadam, że kto igraszkę czyni z swęj żony, razem z siebie żartuje. Ale otóż nadeszła, i wystaw sobie ciotuniu jak niespodziewanie. Razu pewnego, gdy mąż mój, jak zwykle, gdzieś w nocnych rozkoszach zachwycony, nie wracał do domu, Zdzisław, mój wybawca, właśnie najrozsądniej ze mną rozmawiał, gdy w tém wpada mój mąż w największym gniewie i wyzywa go na szpady; mnie zaś powiada, że już od dawna wie, iż Zdzisław w mój dom naocznie przekonać, i że teraz, gdy nie może mieć żadnej wątpliwości, żąda rozwodu... Z największą chęcią zezwoliłam na to, a Zdzisław, który w pojedynku Adolfa ranił, teraz zakochany więcej niż kiedy, stara się usilnie przyspieszyć wydanie rozwodu, i nasze związki przyjaźni, uświetnić związkiem małżeństwa. Tak więc będę miała drugiego męża, ale jakże on niepodobny do Adolfa, zakochany do szaleństwa. Ach, jaka rozkosz być tak kochaną!

Amelia.«

»Luby Henryku!«

»A to bięda prawdziwa z temi kobietami! wlażłem w kabałę, z której wywikłać mi się trudno. Amelia, żona tego szaleńca Adolfa, na śmierć się we mnie zakochała, lecz wystaw sobie, jak okropny obrót to zdarzenie wzięło; tyle miłostek przebyłem, a nigdy w takim nie byłem kłopotcie. Do ciebie się więc udaję, byś jako doświadczony mój nauczyciel wystąpił i podał sposób obrony. Razu pewnego gdy u niej byłem, wpadł Adolf, wyzwał mię na pojedynek; to fraszka, drasnąłem go lekko, a on nie był tak zawziętym, by żądał istotniejszej zemsty; skończyło się więc nasze nieporozumienie, ale wystąpił daleko groźniejszy nieprzyjaciel. Adolf żąda rozwodu, a Amelia pewna, że ja się z nią ożenię, posyła mnie za rozwodem, obchodzi się jak z mężem, a ja, si cóż... ja zgłupiałem i nie wiem, co pocznę, stego tylko jestem pewny, że się z nią nie ożenię, bo kobięta, łaniąca swe obowiązki, choćby była żoną najgorszego męża, dobrą jest kochanką, ale żoną nigdy. Przybywaj więc, szanowny przyjacielu, z zdrową radą i uwolnij mię z biędy, w którą mnie płochna namiętność wprowadziła. Zdzisław.«

Co mu Henryk poradził nie wiem, to tylko wiem pewnie, że Zdzisław w sześć miesięcy się ożenił, ale nie z Amelią.

Amelia zaś gdzieś znikła, i czy zagranicą, czy też w klasztorze nędznego życia dokończyła. I do grobu zaniósła tę pewność, że jeden krok nierozważny, pełne nadziei życie w okropną przestrzeń niedoli zamienić może!

2.

Skromny pokój, oświetlony bladym promieniem na stole stojącej lampy; nie widać w nim żadnego wykwintu, ale czystość i porządek wszędzie okłobabi. Na kanapie siedziała podkomorzyna B*, słynąca z cnoty i bogobożności; nie tój, która nakazuje uczęszczać do kościoła o pewnej elegancji godzinie, ale tój, co Boga czei w cichości, a miłość bliźnich za pierwszą cnotę i pierwsze prawo uważa. O kilka od niej kroków siedziała jej siostrzenica, Amelia, piękna, skromna jak lijołek, wesoła tą wesołością, która nikogo nieobrażając, wszystkich za sobą pociąga, lecz w jej wzroku można było wyczytać, że rozsadek nie był ostatnim z jej przymiotów. Dzisiaj przybrana staran-

nię i kwiat nadziei kwitnął w jej warkoczu, bo dziś i w sercu nadzieja kwitnęła, bo dziś Adolf, ów Adolf, który ją niegdyś jak siostrę, a teraz tkliwszą miłością kochał, ma się z nią zaręczyć. Teraz czytała głośno lirasyckiego, bo jej ciotka, polskie piśmiennictwo lubiąca, Krasickiego nad wszystko przeniósła. Amelia czytała po polsku, nie dla nieumiejętności innego języka, znała ona Russa, znała Woltera, wielbiła ich zalety, ale polski poeta był zawsze jej miłszym, bo ojczystą mową przemawiał.

»Amelio,« przerwała jej szanowna ciotka, »dziś Adolf ma prosić o twoją rękę. Nie chcąc więc twym sercem rozrządzać, pytam się i proszę, byś szczerze wyznała, czy się to zgadza z wolą twoją.«

»Ach! ciociu kochana: jestto jedyne moje życzenie, dawno bowiem pragnęłam odkryć ci moje serce, wyznać, że kocham, ale bojaźń obrażenia cię...«

»Krzywdzisz mnie, droga Amelio, jeżeli sądzisz mnie zdolną sprzeciwić się twojemu szczęściu... Ach nie! ja tak pragnę byś była szczęśliwą! I dla tegoż moim jest obowiązkiem, zrobić cię uważną, że zamęcie jestto godzina, która w życiu kobiety raz tylko wybija; zastanowić się więc nad niem jest najświętszym obowiązkiem każdej kobiety prawej, co chce być szczęśliwą, i pragnie szczęścia tego, co jej swą miłość poświęca. Jestżeś więc pewną, że miłość, co cię ożywia, nie jest przelotnem tylko uczuciem?«

»Ach, tą pewnością tylko oddycham! Czyż miłość trwająca lat kilkanaście, miłość oparta na dokładnej dwóch serc znajomości, nie jest zaręczycielką szczęścia?«

»Dobrze więc, któż od ciebie zna lepiej serce kochanka; ale darujesz, że ci jeszcze jedną uwagę zrobię. Ty wiesz, że nie jestem interesowną, więc mi jej za złe nie wezmiesz. Adolf prócz pensyi nie ma żadnego majątku, a ta, jeżeli się za posunięciem go na urządzie nie powiększy...«

»Wdzięczną ci jestem kochana ciotko za radę; wiem co mi możesz powiedzić, wiem, że niedostatek często zakłóca szczęście małżonków, ale tego tylko tam obawiać się można, gdzie nie ma prawdziwej miłości; onato wspiera, sił dodaje, a gdzie umieją się zastosować do możności; tam niedostatek nie ma przystępu, i jego troski nieznaną.«

»Tegom się właśnie spodziewała; ach, jakże pragnę, byś była szczęśliwą, lecz jeżeli Adolf podobnie myśli, nie wątpię o twojem szczęściu; — ale o toż i on właśnie.«

W samęj rzeczy wszedł Adolf, i temi słowami przerwał ich rozmowę: »Amelia zapewne odkryła swęj ciotce, to co jej duszę przenika. Dowiedziałaś się więc, szanowna pani, że się kochamy, że miłość nasza stała się dla nas konieczną, że od nię nasza szczęśliwość zależy. Nie wątpię

że szczęściu naszemu nie zechcesz przeszkadzać, lecz moim obowiązkiem jest zrobić ci dwa wyznania, by potem nasze szczęście niczem nie było zachwiane: Pierwsze to wyznanie tyczy się mego majątku, ale w skutek jego Amelia tylko mogłaby cierpieć, a ona mnie za nadto kocha, by miała na to uważać; drugie zaś ciebie i twoję rodzinę obchodzi. Amelia jest szlachetnego rodu, dostojnych rodziców, ja zaś nawet szlachcicem nie jestem; mój ojciec nie wieździe długiego rzędu swych przodków, on był tylko aptekarzem. Czy był uczciwym. przekonać może me pierwsze wyznanie, że nic po nim, prócz wdzięczności ubogich, nie odziedziczyłem, i na pensyi, gdzie Amelią poznałem, przez miłosierdzie utrzymywany byłem. Miałaby więc kiedy Amelii rodzina wyrzucac jej niestosowne zamęcie, miałaby mnie obarczac niezasłużoną pogardą, niech raczej nie będzie moja, bo jakież byłoby jej szczęście, widząc mnie wzgardzonym. Jeżeli więc mogę się tego spodziewać, jeżeli najmniejsza chmurka zamęcić ma jej pokój, ja się jej wyrzekam, niech zapomni o mnie... Czy ja zapomnę? czy bez nię będę mógł być szczęśliwym, o to nie pytać, bo o tém tylko ja wiedzić będę.«

»Czemże ja i moja rodzina mogłyśmy sobie zasłużyć na tak niepoehlebne zdanie u pana, że byłybyśmy w stanie prawdziwej szlachetności nie ocenić; czyż nas pan liczysz do tych, co nie wiedzą, że szlachectwo wtedy ma tylko wartość prawdziwą, kiedy je czyny szlachetne cechują? O nie! Tak sądzą ludzie, którzy cenią ludzi z pozorów. A takowi, dla których pozor wyrocnią, nie warcie nawet wspomnienia.«

»Ach, przebac mi pani, żem cię obraził, ale już dosyć mam kary, bo jakże mogłem osobę tak wzniosłą myślącą, osobę, która przesady świata nogami prawie zdeptała, policzyć do tych nierozsądnych, ce w braku własnej zasługi, w zasłudze przodków wielkości szukają.«

W sypialnym pokoju Amelii świeca się pali, choć wszystko w domu uspione, bo jakżeby ona zasnąć mogła, gdy tyle szczęścia widziała. Adolf, ów Adolf, z którym dziecinne lata spędziła, ów Adolf, co tak umiał podzielać jej myśli, którego serce tylko jedno na świecie umiało słyszeć jej serca bicie, teraz miał do nię należeć. Nadzieja, co zdała się jej usmięchała, dziś w rzeczywistość się zmienić miała! O jak drogą jest taka chwila dla serca, co kochać umieć, jaką rozkoszą jest to przekonanie, że uderzenie własnego serca odpowie echem w sercu osoby kochanej. O! taka chwila przemienia życie człowieka w rozkosz niebianów, myśli ożywia, i człowiek nawet wznioślejszym i bliższym bóstwa się zdaje! Kto takiej chwili w życiu nie doznał, o jakże musi być nieszczęśliwym! Pół życia za nię poświęcić winien, bo

czémże bez niej życie? Martwą nieznośną jedno-
stajnością! Wszystkie te uczucia gromadzą się ci-
snęły w wypogodzone serce Amelii, i zakłucały
jój spokojność; lecz jakże miłym taki niespokój!
Dotąd Amelia Adolfa kochała, ale kochała tajem-
nie; dzisiaj w obliczu świata, pyszna swoim ko-
chankiem, mogła go nazwać tém, tak dla niego
drogiem imieniem; bo wkrótce w obliczu Boga
miłość mu wierną przysięże... Temi myślami
ukołysana Amelia wkrótce zasnęła, lecz jój sen
nie był mniej słodkim, bo w nim Adolfa widziała.

* * *

W kilkanaście miesięcy później Amelia sama
siedziała w bawialnym pokoju, bo jój mąż już
od roku powołany urzędem, samą ją musiał zo-
stawić; ale cóż mówię, Amelia nigdy samą nie
była, bo myśli o lubym Adolcie robiły go zawsze
jój sercu obecnym, a mały Henryczek, co właśnie
igrał koćkami jój hebanowych uplotów, był za-
kładnikiem najtrwalszej pamięci. Któż ze znają-
cych rodzicielskie uczucia nie pozna w okn Amelii,
wlepioném w twarz ładnego Henryczka, jakie uc-
zucia miotają jój duszą, któż nie odgadnie, że on
dla niej był kłębkim, z którego nic najpiękniej-
szych nadziei wysauła, a nawet w wzroku dzie-
cinym, z którego któż co wyczytał, ona wró-
żyła przeszłość w kwiecistą barwę przybraną. Raz
zdawało się jój widzieć Henryka pełnego życia
młodzieńcem, poświęcającym się w zawodzie woj-
skowym, i już widziała, jak on z pola sławy po-
wraca, a na jego skroni chwalebna blizna, na
piersi krzyżyk polyska; to znów jój Henryk w u-
rzedzie, wyniosłszy się nad towarzyszy swoich,
zdaje się nimi przewodzić, a wdzięczny naród i
kraj ojczysty składa mu u stóp wdzięczności wieńce.
Tam znowu Henryk w domowém pożyciu szczę-
śliwy tuli swą żonę do łona, a jego matka wy-
pieszcza wnuczka ładnego, tak jak w tej chwili
jego pieściła. Niebaczna matka! gdzież cię twa
duma uwodzi? Lecz któż niezdolny pobłażać
dumie macierzyńskiej! A też nadzieje tak kwio-
ciste, tak pełne żywych obrazów, czyż tak bliz-
kie spełnienia? Pomniéj, ach pomniéj, jak wiele
nieszczęść grozi ci na drodze, którąś a w myśli
takim przelotem przebyła, któż cię zaręczy, że
dzisiaj, a jutro może najdalej wszechmocna ręka
natury nie zniszczy twoich obrazów? I gdyby
nawet twój Henryk doczekał wieku młodzieńca,
któż cię zaręczy, że wtenczas godnym się siebie
stanie? Zkądże ta pewność, że on nie zbłądzi
kiedyś z drogi prawości?... Ale nie; ty tego lękać
się nie możesz, bo twoja dusza, dusza Adolfa jest
dostateczną rękojmią, że wychowanie waszego syna
strażnikami cnoty będzie.

Wśród takiej walki najpiękniejszych nadziei
i okropnej trwogi, Amelia chwile swój samotności
spędzała. Razu pewnego wszedł Alfred, przyjaciel

Adolfa, który często dom jój odwiedzał, i w te
odezwał się słowa: »Zapewne się zdziwisz tém,
co ci mam objawić; sądziłaś bowiem dotąd, że
jestem przyjacielem Adolfa. Tak jest, byłem nim;
ale od chwili gdy ciebie poznałem, gdy poznałem,
że gdyby nie on, ty byłabyś moją, przyjaźń się
w zazdrość zmieniła.«

»Panie Alfredzie, cóż znaczy ta mowa?«

»Zatrzymaj się droga Amelio, wysłuchaj, a po-
tém potępiaj: Tak jest, kochałem cię i kocham
nad życie; ale nigdybym nie śmiał zakłócać spo-
kojności człowieka, którego kiedyś przyjacielem
zwałem; sądziłem bowiem, że cię kocha, lecz
widząc, że się myliłem, że on śmieć igrać twém
szczęściem, i pod pozorem urzędu oddała się, by
cię opuścić i oddać się lekkomyślniej rozpuście.«

»Proszę nie zapominać, że Adolf jest moim
mężem, i że obelga na niego niesłusznych żona
słuchać nie powinna.«

»Chwilkę cierpliwości. O Amelio, Amelio!
jakżeś ty zaślepiona, lecz zedrzej tę zasłonę i
czytaj wyjątek listu mego przyjaciela.«

»Nie czytam potwarzy na męża rzuconych.«

»Więc ja sam przeczytam: »Z waszej stolicy
»jest tu pewny Adolf N. Człowiek młody, przy-
»stojny i bardzo uprzejmy, bądź łaskaw donieść
»mi, co wiesz o nim; ponieważ on tutaj stara się
»o rękę pewnej osoby, która mnie mocno ob-
»chodzi, a jego służący po pijanemu miał się wy-
»mówić, że on u was małżonkę zostawił. Czekam
»więc wiadomości, abym mógł ukarać w podobnym
»razie ten krok nikczemny i t. d.« I cóż ty na
to Amelio, czyż jeszcze wątpisz?«

»Przeciwnie, nie wątpię; jestem nawet pewną,
ale tego, że to jest potwarz szkaradna, lecz gdyby
nawet to było prawdą, co za cel masz Alfredzie,
gdy mi to wyjawiasz?«

»I ty o to możesz się pytać?... Cel naj-
uczciwszy, Adolf zapewne myśli o rozwodzie,
a ja chciałbym mieć nadzieję...«

»Nigdy, przenigdy! jeżeli Adolf istotnie zapragnie
rozvodu, jeżeli jego szczęście od tego zawisło,
Amelia się nie sprzeciwi, zamknie w milczącej
piersi swą boleść; lecz nigdy nie zdoła splamić
się miłością człowieka, co oczerniając swego przy-
jaciela u jego żony, na względy zasłużyć pragnie.«

»Więc nigdy nie mam mieć nadziei?«

»Nigdy — już raz wyrzekłam.«

»Sądzę przynajmniej, że Adolf o tém wiedzieć
nie będzie.«

»Wypełnienie mego obowiązku do mnie saméj
należy. Raczysz więc pan mnie opuścić i nie
nadużywać mej cierpliwości — która i tak już
była zbyt czerua.«

»Przekłeta kobięto!« rzekł Alfred wyszedłszy,
»tyś śmiała pogardzić moją miłością; lecz mimo
obrazy, czuję twą wyższość nad sobą, czemuż mimo-

wolnie szacować cię muszę! Jakże jest wielka twa miłość, gdy nawet zazdrość jej zachwiać nie może.»

»Przebrzydły oszczerco!« rzekła, gdy wyszedł Amelia, »miałożby to być prawdą?... Ach, jakże okropny cios wymierzylesz, by zatruć szczęście mej duszy; lecz jakże się zawiodeł, Amelia miałażby na chwilę wątpić o Adolffie, miłość Adolfa miałażby być także fałszywą?... Precz okropnie myśli, bo jakaż miłość na świecie mogłaby być szczera!«

»Kochana ciotko!«

»Ach, jakże pragnę, kochana ciociu, byś nas odwiedziła, byś się cieszyła widokiem szczęścia, którego jesteś sprawczynią; tobie to bowiem winni jesteśmy nasze zameżcie, twoim naukom, że nasze szczęście tak niezachwiane; tyś to we mnie wpoiliła to przekonanie, że miłość jest pierwszym szczęściem warunkiem; ach, jakże teraz poznaję wielkość, nieomylność tej prawdy! Adolf powrócił, a miłość jego uhartowana długą tęsknotą, teraz jeszcze jest silniejszą. Henryczek się zdrowo chowa, a przed tygodniem przybyła mu siostrzyczka, która uzupełniła szczęście jego rodziców. W nagrodę swęj pracy, dobrego spełnienia posłannictwa, dla którego tak długo musiał mnie opuścić, Adolf został konsyliarzem, a jeżeli Bóg pozwoli, wkrótce będzie i prezesem, tak więc i niedostatek, którego się ciocia lękałaś, teraz nas straszyć nie może; lecz czy można przy takiem szczęściu poznać jego cierpienia, jakież bogactwa całego świata mogą okupić tyle rozkoszy. Ach, tak jest ciociu, jestem szczęśliwą bez granic. Ale, ale, zabawną rzecz mam cioci donieść. Wiiesz już jakim podstępem starał się Alfred zachwycić ma miłość; wiiesz, że ona była silniejszą nad wszystkie pociski zazdrości. Lecz jakże okropnie był ukarany. Właśnie na chrzcinach małej Jadwigi było u nas kilka osób, a między niemi Alfred, zapewne, w mniemaniu, że zachowała jego tajemnicę; ukazał się ze śmiałością, a nawet zuchwalstwem niewidzianem; atoli jakże się zmieszal, gdy Adolf, wzięwszy go za rękę i przedstawwszy mi go, prosił, bym mu raczyła oznajmić, czy rozwód prędko nastąpi, i czy on może spodziewać się szczęścia. Jam się zmieszala, lecz pomieszanie Alfreda było bez granic; mruknął coś pod nosem i wyszedł. Adolf mnie uściskał i rzekł: »Tak się mszczą mężowie, takić jak ty żony; o jak szczęśliwy jest ten, co może być pewnym, że jego żona największćj potwarzy na niego rzuconćj nie wierzy; bo jej miłość prawdziwa nie da przystępu powątpiewaniu i głuchną ciociy zazdrości!« Piorunem rozeszła się ta wieść po mieście, a Alfred biedny, spotykając wszędzie szydercze spojrzenia, musiał nakoniec miasto opuścić, i gdzieś wyjechał, zapewne szukać w miłostkach szczęścia, które go tutaj minęło.

Amelia.»

Amelia i Adolf na drodze życia otoczeni szczęściem, którego miłość była podstawą, doszli do późnićj starości. Dzieci ich spełniały nadzieję, a ich życie stawiono na wzór życia szczęśliwych małżonków, bo chociaż wiek im czoła porał i sronem głowy przysypał, zawsze się czule kochali, bo miłość, jaka ich ożywiała, daleką była od tćj zwierzęcćj namiętności, co tylko chwilowo serce przenika.

W.

ZE LWOWA.

Tygodnika rolniczo-przemysłowego Ad. Kasperowskiego wyszedł Nr. 33. i obejmuje: 1) O żniwach. 2) O pielieniu buraków cukrowych. 3) Nowy sposób podlewania kwiatów. 4) Żąd pochodzą uiektóre nazwy owoców. 5) O fermentacyi. 6) Pasiecznictwo w stanie natury. 7) Poznać jak głęboko będzie woda w studni. 8) Jak poprawiają wapno do bielenia w Holandyi. 9) Sposób jednakowego zawsze gotowania jaj na miękko. 10) Robienie lodu w Azyi. 11) Zabawny środek żeby się zboże z kłosa nie obсыpywało. 12) Pora do rąbania drzewa.

Autor *Wspomnień jesiennych o Szwecyi* i tragedyi w języku francuzkim *Don Sebastien de Portugal*, brabia Alexander Przeździecki, pracuje teraz, jak sam pisze w liście umieszczonym w *Tygodniku Petersburskim* z d. 30. lipca, nad trajedyją z dziejów ojczystych i w języku ojczystym, pod tytułem: *Jadwiga*; przytćm kresli szałce angielskich ogrodów, włoskich pałaców i zamków gotyckich, któremi najeżone są wołyńsko-podolskie okolice. Tłumacząc się przeciw czynicznym mu zarzutom z napisania w języku francuzkim tragedyi: *Don Sebastien*, tak się między innymi w pomienionym liście swoim wyraża: »Po przedstawieniu (w Petersburgu) *Don Sebastiana* i po wydrukowaniu go, pokusiła mnie chętka zasiągnięcia rady naczelnika nowćj dramatycznej szkoły w Paryżu. Posłałem egzemplarz *Don Sebastiana* p. Wiktora w Hugo. Późnićj zjawia się w dolnych kolumnach dziennika *Journal des Debats* rozbiór nowćj tragedyi pana *Paul Foucher*, pod tytułem: *Don Sebastien de Portugal*; znajdując w niej moje sytuacye, mój rozkład aktów nawet, i dowiaduję się, że p. *Paul Foucher* jest szwagrem Wiktora Hugo.«

Apolinary Kątski wydał w Moguncyi *Trois Meditations pour Piano*, dzieło 33.

Z Węgier. Literatura sławiańska coraz się tu bardziej rozszerza i coraz większą znajduje publiczność. W kilku miejscach zakładają biblioteki sławiańskie. Dla pomnożenia zbieranego na cel ten funduszu, postanowili młodzi zwolennicy nauk w Lewoczu, wydać z końcem roku bieżącego *Album* w czesko-sławiańskim narzeczu, pod tytułem: *Gürenka* (Jurzenka). (Ost u. West.)

Literackie towarzystwo kobiet. W dzienniku wychodzącym w Koloszarze, pod nazwą: *Nemzeti Tarsalkadó*, czytamy, iż w Jassach zawiązało się towarzystwo dam młodych, które wzorowe dzieła autorów zagranicznych na język wołoski przecisnąć usiłują. Damy to rozpoczęły z wielką gorliwością swe prace i w częsci dopięły już swego zamiaru. Pićć romansów Waltera Skotta, kilka dzieł lorda Byrona, »Faust« Getego, pamiętniki podróży Lamartina na Wschodzie, »Szkoła starców« p. Delavigue, dwie trajedyje Józefa Korzeniowskiego, tudzież innych dzieł kilka są już przetłumaczone. Gospodar wołoski, książę Sturdza, wielki przyjaciel literatury, wspiera pięknie to przedsięwzięcie wszelkimi sposobami, i w nagrodę za najpoprawniejsze tłumaczenia złote i srebro medale rozdaje.

Przeistaczanie wody morskiej w źródłową. Przed niejakiem czasem donosiliśmy (pisze *Journal des Debats*), że minister marynarki rozkazał, aby z Hawru do Paryża kilka beczek wody morskiej przestano, dla sprawdzenia z takową nowego wynalazku. Pierwsza próba odbyła się dnia 18. czerwca r. b. w obecności dyrektorów marynarki, a skutek przeszedł wszelkie oczekiwanie. Woda morska przepuszczona przez aparat, była tak smaczną i tak świeżą, jak woda źródłowa. Aparat, z którym próbę odbyto, wystarczy dla 500 osób osady okrętowej. Tym sposobem rozwiązano nakoniec wielkie zadanie przeistaczania wody morskiej w źródłową; jestto podobno jedno z najużyteczniejszych odkryć w naszym czasie.

P. Vito, młody Sycyliczyk, o którego nadzwyczajnej biegłości w rachunkach wszystkie angielskie i francuskie wspominały dzienniki, dał dowód swego talentu w kolegium Perpigueux, w miesiącu lipcu r. b. Prefekt i kilku innych profesorów tegoż kolegium, zajmujących się szczególnie naukami matematycznymi, znajdowali się na tém posiedzeniu. Wszystkich zdziwiła szybkość i pewność, z jaką młody ten Sycyliczyk, nie używając pióra, z pamięci rozwiązywał najtrudniejsze zadania. Jedno z zadań było następujące: »Ile sekund upłynęło od stworzenia świata?« Drugie: »300,000 franków dano na 4 o/0 na procent od procentu, jak wielka z tego urosnie summa po upływie lat pięćdziesiąt?« Także zadano mu wyciągnąć pierwiastek siódmego stopnia z liczby 101, posuwając działania do kilku liczb dziesiętnych i t. d. Młody Vito odpowiadał na wszystkie zapytania z największą dokładnością. Ma on dopiero lat 14. Pan Camparato, jego nauczyciel, zapewnia, iż przed trzema laty jeszcze ani czytać, ani pisać nie umiał. Będąc synem ubogiego włocianina w okolicy Syrakuzy past trzody. Na szczęście jego poznał się z nim pan Camparato, który odkrywszy w nim talent do rachunków, zajął się jego kształceniem. Odbywali oni razem podróże w Włoszech, Francji i Anglii. Tą razą jadą do Lizbony, żądają od uczonych instytucyj Niemiec, Rosyji i Szwecyi się udadzą, a zamtąd do Paryża wrócić zamysłają. Po odbytej podróży, wyda Vito wynalezioną przez siebie metodę rachowania, a pan Camparato zaręcza, że takowa jest bardzo prosta i dla każdego zrozumiała.

Skutek dobroczynności. Następujący, zupełnie prawdziwy wypadek jest obecnie przedmiotem rozmowy w towarzystwach paryzkich: Pewien znany literat, człowiek wesołego humoru, był nie dawno u komisarza policyi na wierzery. Podczas stołu, przy którym się obadwaj ochocko zabawiali, przyprowadzono jakiegoś człowieka, któremu zarzucano, że jest włóczęgą. Organ porządku i sprawiedliwości zaczął go wypytwać. Litość brała na widok starca, który chociaż się z żywością uniewinniał i oświadczył, że jest ojcem młodej dziewczyny, będącej z powodu jego nieobecności bardzo niespokojną, przecież miał być wtrąconym do więzienia. Literat nasz zaczął wszelkimi sposobami bronić staręgo żebraka, i nakłonił komisarza tak dalece, że go puścić rozkazał. Co większa, literat wyjął z kieszeni 5 franków i wsunął je potajemnie swojemu klientowi w rękę, zalecając mu, aby na przyszłość był ostrożniejszy. »Mój panie,« rzekł tenże ze łzami w oczach, »nigdy nie zapomnę o tej dobroczynności.« Upłynęło kilka miesięcy w przeciągu których nadarzyła się literatowi sposobność przekonania się, że mniemany włóczęga jest pocziwym wprawdzie człowiekiem, ale bardzo mało dbającym o materyjalne stosunki swojej młodej i pięknej córki. — Teraz opowiemy uboczny wypadek, który podobnież tego roku w Paryżu się wydarzył. Jednego poranku wykaryjusz, kononik katedry *Notre Dame*, tchnięty apo-

plexyją, schodzi nagle ze świata i nie zostawia posobie żadnego testamentu, tylko znaczny majątek, który na mniemanego włóczęgę w pauciznie spada. Człowiek ten odebrawszy rzeczoną pauciznę, dopytuje się z skwapliwością o swojego obrońcę, który będąc niegdyś u komisarza, wcisnął mu w rękę jako jałmużnę 5 franków i wybawił go z więzienia, i ofiaruje mu rękę swojej córki, a z nią 200,000 franków w posagu. Autor nasz ożenił się z naudmioną dziewczyną, jest teraz bogatym deputowanym i słusznie spiewać może znaną piosnkę: że dobroczynność nigdy na złe nie wychodzi.

Nowe urządzenie zegarów wieżowych. Muncypalność miasta Paryża na jednym z swych ostatnich posiedzeń uchwaliła, aby na wszystkich publicznych wieżach w stolicy, na których są zegary, uczynić przyrządzenie, by za pomocą takowego, każdy przechodzień nie tylko zwyczajną godzinę, ale nawet dzień tygodnia i datę miesiąca mógł rozeznać.

Ślawne wino różane w mieście Bremen. Piwnica obywateli miasta Bremen, znajdująca się pod tamtejszym ratuszem, jest najdawniejszą w całych Niemczech. W jednym z oddziałów jej, który z powodu znajdującej się w nim bronzowej płaskorzeźby różą się zowie, jest sławne wino różane, mające obecnie 215 lat. Jakoż w r. 1624 wstawiono do tej piwnicy istotnie sześć beczek wina Johannisbergera i tyleż beczek wina reńskiego Hochhajmer. W przyległych oddziałach piwnicy znajduje się wino tegoż samego gatunku, chociaż mniej stare; przechowuje się takowe w 12 wielkich beczkach, z których każda ma nazwisko jednego z apostołów, a wino w beczce Judasza, pomimo niemiłego nazwiska, ma być przewyborne. W innych częściach piwnicy znajdują się rozmaite gatunki wina późniejszego zbioru. Piwniczy gdy utoczył kilka butelek wina różanego, dla wynagrodzenia nhytku w beczce, napełnia ją natychmiast winem z beczek apostoelskich, te znowu nalewa winem młodszem i t. d., przeto beczki nigdy się nie wypróżniają. Jedna butelka wina różanego kosztuje miasto więcej niż dwa miliony talarów. Summa ta zdaje się być przesadzona, ale zobaczywszy obliczenie następujące, łatwo ją przypuścić można. Naczynie obejmujące pięć oxeftów, czyli 204 butelek, kosztowało w r. 1624 trzyście talarów. Dodawszy do tego wydatki na utrzymanie piwnicy, podatki, procent od tej summy, tudzież procenta od procentów, więc jeden oxeft kosztować będzie obecnie 555,657,240 talarów, a zatem jedna butelka 2,723,810 talarów; lampka czyli 1/8 butelki 340,476, a przeto jedna kropla (których się 1000 na jedną lampkę liczy) kosztuje niemal 340 talarów. Wina apostoelskiego, a mianowicie różanego, nie wolno sprzedać nikomu, jak tylko obywatelowi bremeńskiemu. Tylko burmistrz upoważnieni są kazać utoczyć co roku kilka butelek tegoż wina dla własnego użytku, albo na podarunek dla głów ukoronowanych. Mieszczanin bremeński w przypadku udowodnionej ciężkiej słabości płaci za butelkę tego wina pięć talarów, lecz do tego prócz lekarskiego świadectwa, trzeba mieć także pozwolenie od rady muncypalnej i burmistrza. Wolno także każdemu mieszczaninowi, przyjmującemu u siebie znakomitego cudzoziemca, żądać, aby mu za złożeniem ustanowionej ceny butelkę różanego wina wydano. W ostatnich czasach miasto Bremen posyłało corocznie dla Gótego w dzień jego narodzin butelkę tego wina. W czasie przechodów wojń francuzkich wypróżnili francuzcy jenerałowie znaczną ilość butelek z tej sławnej piwnicy, dla tego mieszczanie bremeńscy są tego zdania, iż miasto ich zapłaciło Francuzom nierównie większą kontrybucyję, niż razem wzięwszy wszystkie miasta niemieckie.