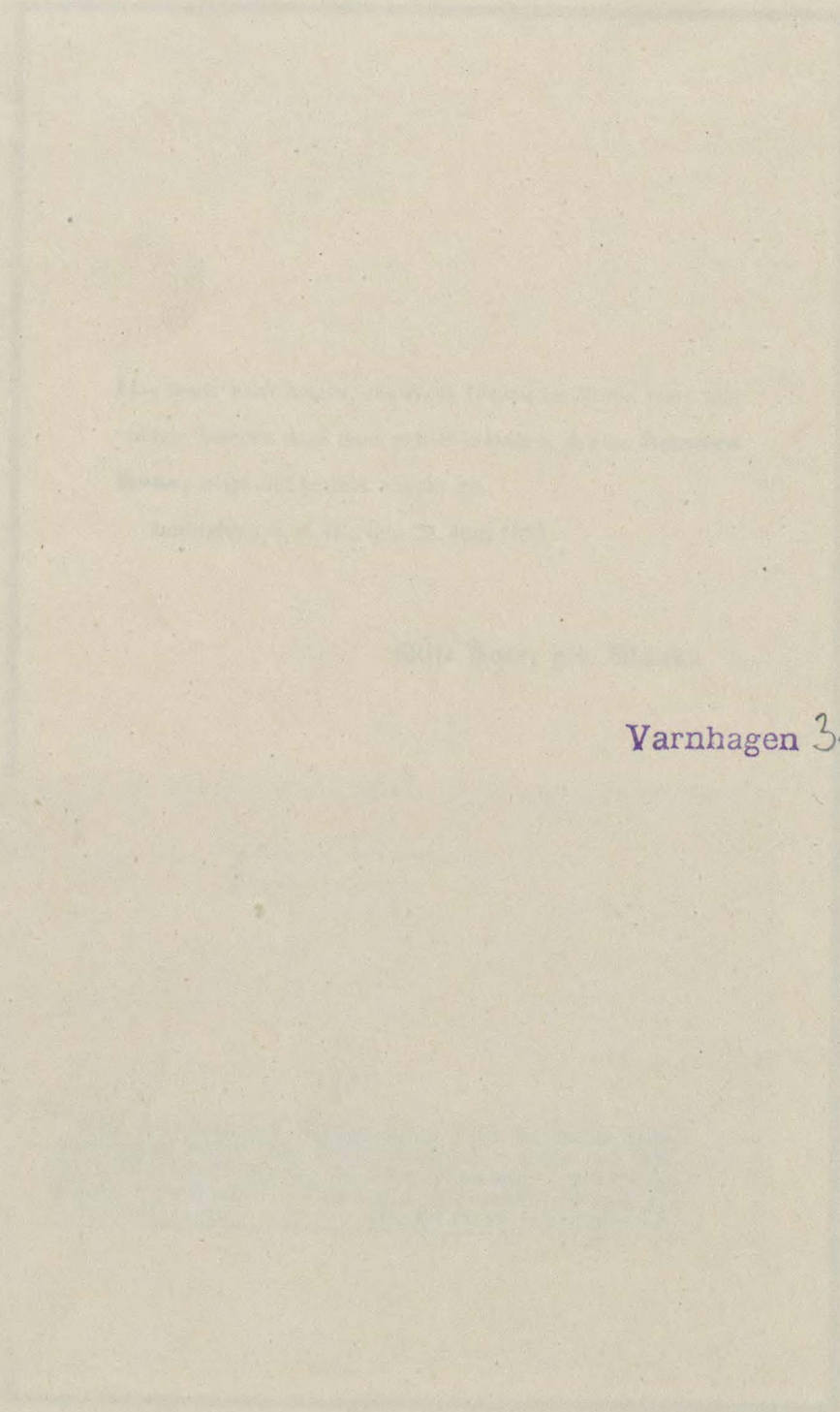


Loas)



Varnhagen 31

25 M 30

Eduard Leub.

1853.

Nach achtmonatlichen schweren Leiden entschlief am 29. Juni,
Nachmittags 3 Uhr, unser heißgeliebter Mann, Sohn und Bru-
der, der Dr. Eduard Boas, im 39sten Lebensjahre. Diese Anzeige
widmen mit tief betrübten Herzen allen Verwandten und Freunden
Landsberg a./B. die Hinterbliebenen.

STAATS-
BIBLIOTHEK
• BERLIN •

Das heute nach langen, schweren Leiden im 39sten Jahre hier erfolgte Ableben ihres innig geliebten Gatten, des Dr. **Eduard Boas**, zeigt tief betrübt hiermit an.

Landsberg a. d. W., den 29. Juni 1853.

Elise Boas, geb. Ulmann.

STAATS-
BIBLIOTHEK
• BERLIN •

angest 1839.

Lv. Aufsatz

dem Königl. Lyceum zu
von der Ense, Ritter v. v.
in Berlin.

Mit aufrichtiger Verehrung

von Eduard Boas.

STAATS-
BIBLIOTHEK
• BERLIN •

Dr. Eduard Lenz an Frau
Lundberg u. d. d. Aug. 1844.

Lundberg u. d. d. d. Aug. 1844.

STAATSBIBLIOTHEK
BERLIN

Frau Anna Lenz!

Hiermit erlaube ich mir Ihnen zu schreiben,
daß ich Ihre Güte, welche mich durch Ihren
gütigen Brief zu dem oben erwähnten
Buche zu veranlassen hat, sehr dankbar
anerkenne. Ich bin sehr glücklich,
daß Sie die Aufmerksamkeit der
Verleger auf mich zuwenden, und
daß Sie die Güte haben, mich
zu dem oben erwähnten Buche
zu empfehlen. Ich bin sehr dankbar,
daß Sie die Güte haben, mich
zu dem oben erwähnten Buche
zu empfehlen. Ich bin sehr dankbar,
daß Sie die Güte haben, mich
zu dem oben erwähnten Buche
zu empfehlen.

Liebe Sie die Güte, welche mich durch Ihren
gütigen Brief zu dem oben erwähnten
Buche zu veranlassen hat, sehr dankbar
anerkenne. Ich bin sehr glücklich,
daß Sie die Aufmerksamkeit der
Verleger auf mich zuwenden, und
daß Sie die Güte haben, mich
zu dem oben erwähnten Buche
zu empfehlen.

Fr. Eduard Leub.

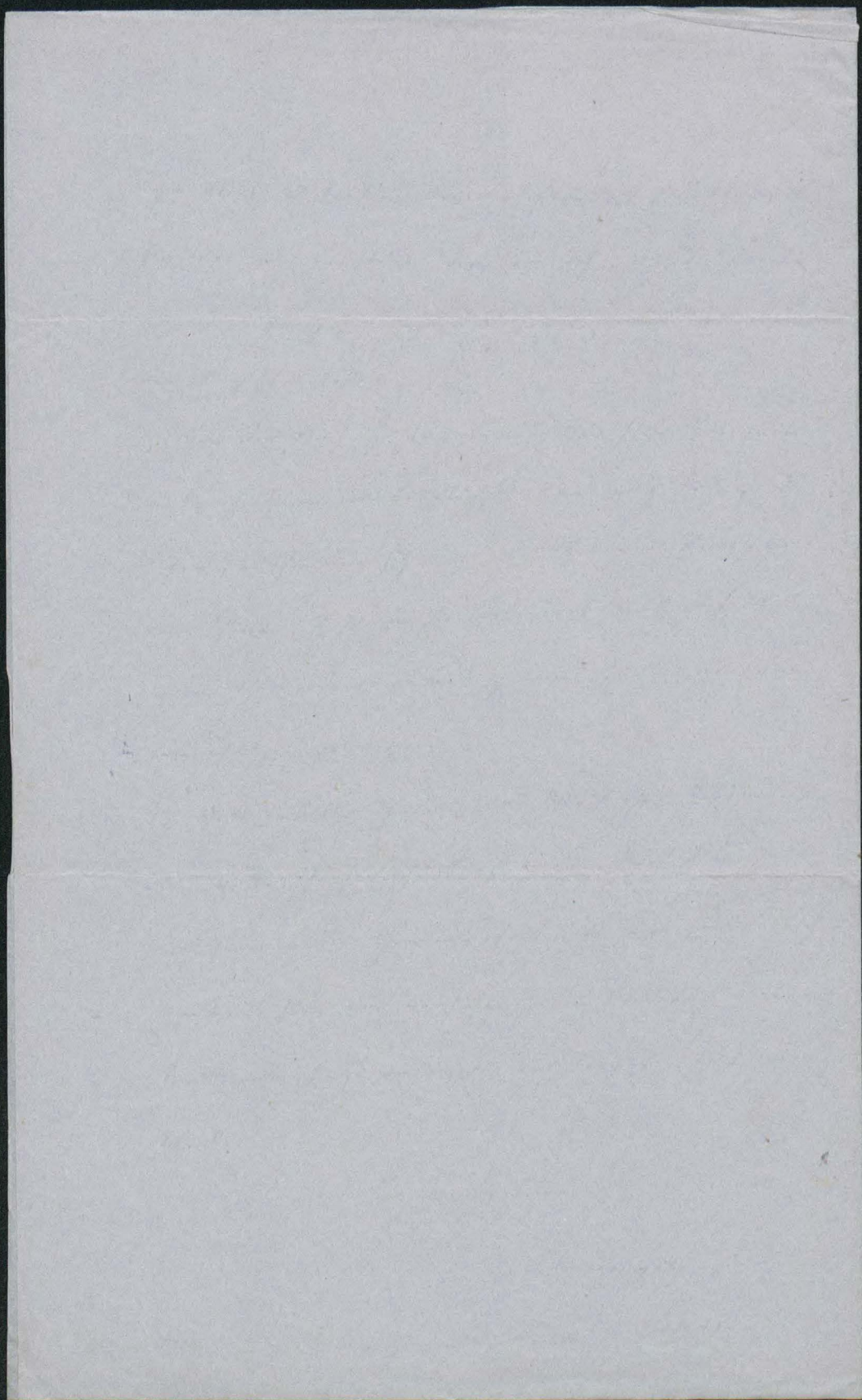
Lundsbury u. d. Wulffs, August 1844.

STAATSBIBLIOTHEK
BERLIN.

Josephus Jakob!

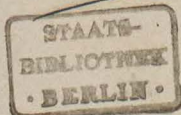
Hier eine Lammenschale im gewöhnlichen Jacobusstille
fruchtbar, wünder mir über Ihre geliebten Leub
wie eine unerschütterliche Freundschaft zu sein. Sie Günst,
wird Sie die Schwerezügigen Lammenschale
wider ist - als eine Freude Ihre belustigen zu werden,
wird es als eine Aufmerksamkeits zu künstlichen Leubstücken
tun können um. Auf diese ist nicht mit Ihnen, wie
Lammenschale das Gefühl der Gedächtnis ist, das fülle ist
often gestanden - zu einem beweisbaren Beweise
nicht nicht genug, es fängt aber, über unsere wunden,
diese Frucht würde die Stelle um ihre Aufmerksamkeits
weit einbüßen.

Liebe Sie der Liebe in Leubstücken auf getrieben,
sind mich immer zufrieden. Mit Ihnen die Stelle
Lammenschale



Fr. Leub.

Landbaugef. 4. 22. S. 44.



Zufriedener Herr Ges. R.!

Mein voriges Schreiben war für Österreich immer
danke, in die jetzige kommt mit einem großen
Lille von Sie. — Was ist Sie noch nicht böse machen?
Im Magazin mit mehreren bedeutenden Aufsätzen,
von Landbauwissenschaften, landwirtschaftliche ist nämlich, ein
Alten, unter dem Titel: „Die Hummerwissenschaften“,
freundliche. Später in Zusammenhang unsere
letzten Aufsatz von allen Erfahrungen dankbar
Literatur, in jeder Gattung hat dies unsere
Zusatz. Sollen wir eine neue Welt von Sie
Zweit zum freundlichen literarischen Austausch

hätten, oder sollen wir den Vorzug der
Eigenschaften u. Eigenschaften nicht mit Ihnen?
Sie, meine geschätzte Person, dessen werth-
volle Mithel allgemain bekannt ist, stimmen
ganzig für den Euphor, u. in dieser Hinsicht
ganzigung auszu ist der Geist: wir einen
Leitung zu dem Alben nicht auszu zu stellen.

Leben Sie wohl, u. ganzlichen Sie den
Ausspruch inuigen Leuwindung, mit der ich mich

nun

Von Sie auszuwenden

Grüßes.

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the upper and middle portions of the document.

Erhard Lohb.



Königsberg, d. 31 Januar 50.

Zufriedenheit über Ihre Gefinnung!

Sie wissen ja das Anliegen mit einem so wohlwollenden
Lohnwilligkeit zu erfüllen, daß ich mir ja das noch
besonderen Dank weiß, wenn ich eine Litteratur
wissen kann. Auch wiederum fühlte mich ein literarisches
Interesse zu Ihnen, ist es jetzt, Sie werden meine
Freiheit nicht über nehmen. Seit längerer Zeit be-
steht mich ein unangenehm über den Namen
Kunst, mehr darüber mit gebührender Sorgfalt
eingesetzt werden soll. Ich bin mir jetzt dem Ab-
schluß nahe sein, aber die Menge einer Litteratur
Litteratur muß mir ungenügend erscheinen, denn
unser gelehrter Zeitungen liegen in fünfzig Litteratur

forstent, id mÿktan von den aufserordentlichen Orten forstent,
geschafft werden. Geschrieben Sie mir ein, laß ich für
meiner Zustand einige Bungen um Sie wissen darf:

1. Unter den geschicktesten Montanarien finden ich
eine Stelle mit Herrn Spillan, welche mit dem
Orten beginnt: „in Linnæ, das grüneinsumen ter,
zünftig Spillan's d' Qualle's, besetzen wir ein glütz
bisat Thesaurus in das unversichtete d' ungeschickte
Trachten; das sie im Gebiete der Geistesbildung üppig
eingewickelt sollte.“ u. s. w. da ich unversichert fahre, den
Ort angemerken, von dieser Stelle getrennt ist, so
bitte ich ein gefällige Rückkunft zu erlangen. — Zu dem,
sollten Rückkunft fangen Sie: „Linnæ, wenn Qualle selbst
beabsichtigte Zusammenhänge das Fortschreiten, das ein
waiser humanitäre begleitet sollte, untauglich.“

Erweist diese Dilemma mir allzeit auf meine kleine, Mühseligkeit,
von dem Qualle; oder fahre Sie selbst irgendwas vor,
geschickter?

2. Im ersten Buche der Gallerie von Linnæus mit
Kaspar's Bemerkung, S. 234, speziell Linnæus. Spillan:
„Es liegt meine Verantwortung d' ungeschickter Spillan
fragen Spillan für Sie.“ Er ist mir nicht bekannt,
ob diese Spillan jemals getrennt werden sind; d'
ich besitze immer mir folgende:

1.

Geschrieben in die Welt von Spillan,
Kritik in unversichtete still d' immer stiller.
Erst kommt fang die Dilemma: „Was will er?“
Kritik immer stiller, laut der fängte stiller.

2.

Es, wie gefällig die Glosse zum Welt d' die Dilemma der Linnæus,
Laut in Dilemma der Klingt allan und stiller d' glatt.

3.

Guldas Tschilfal! Er heißt Niccolomini, demselbst ist die
Kriegel über so sehr, als der ab gestaltete folgt.

4.

Wollens die sagt du, die Stenot fortum zu kommen gessigelt,
Auf mir der Robinson auf so über zum kriegischen Stüt.

5.

Tschil dein Tschilfal in die Tunde!

Es gessigelt mir mir zur Qual.

Die fünf Tschilgumma können unmöglich alle sein, wenn
Tschil in seinem Tschilfa von Tschil spricht. Gut ist es
mir das er so sehr, so ist es gessigelt in Tschil Tschil,
dass Sie würden mir diese Tschilgumma ungemein
verhindern.

3. Nimmend hat sich mit der gessigeltigen Tschilgumma

halten das wirigen Tschilgumma so gessigelt

gessigelt, als die. Auf Tschilgumma Tschilgumma



was Jennings ist. Wenn diefer Mann Zeit und Kraft
nicht anzuwenden, so will ich fehen Sie in irgend
einer Bibliothek die Journale antinck, welche er
herausgibt. Mir fallen befannter beyden

Journals der Zeit. 1796-97. an.

Annalen der hiesigen Staatszeit. 1797-98,

welche ich bis jetzt nicht fehen anfehrbaren Vornehm.

Sollten Sie einfallen mir Leben einmal beyzutun
fein, so fehen Sie das Sie Güte, mir zu fehen, wenn
Sie es mir das fehen wollen.

Es freut mich, wenn ich die Lilla von Lagen
über fehen, wenn ich Sie beydem fehen, so ich bitte
mir einmal recht herzlich im Vorgriffung. Mein
Arbeits ist eine so unglücklichem glücklichen,
fehen ich nicht im Stande fein werden, Sie von

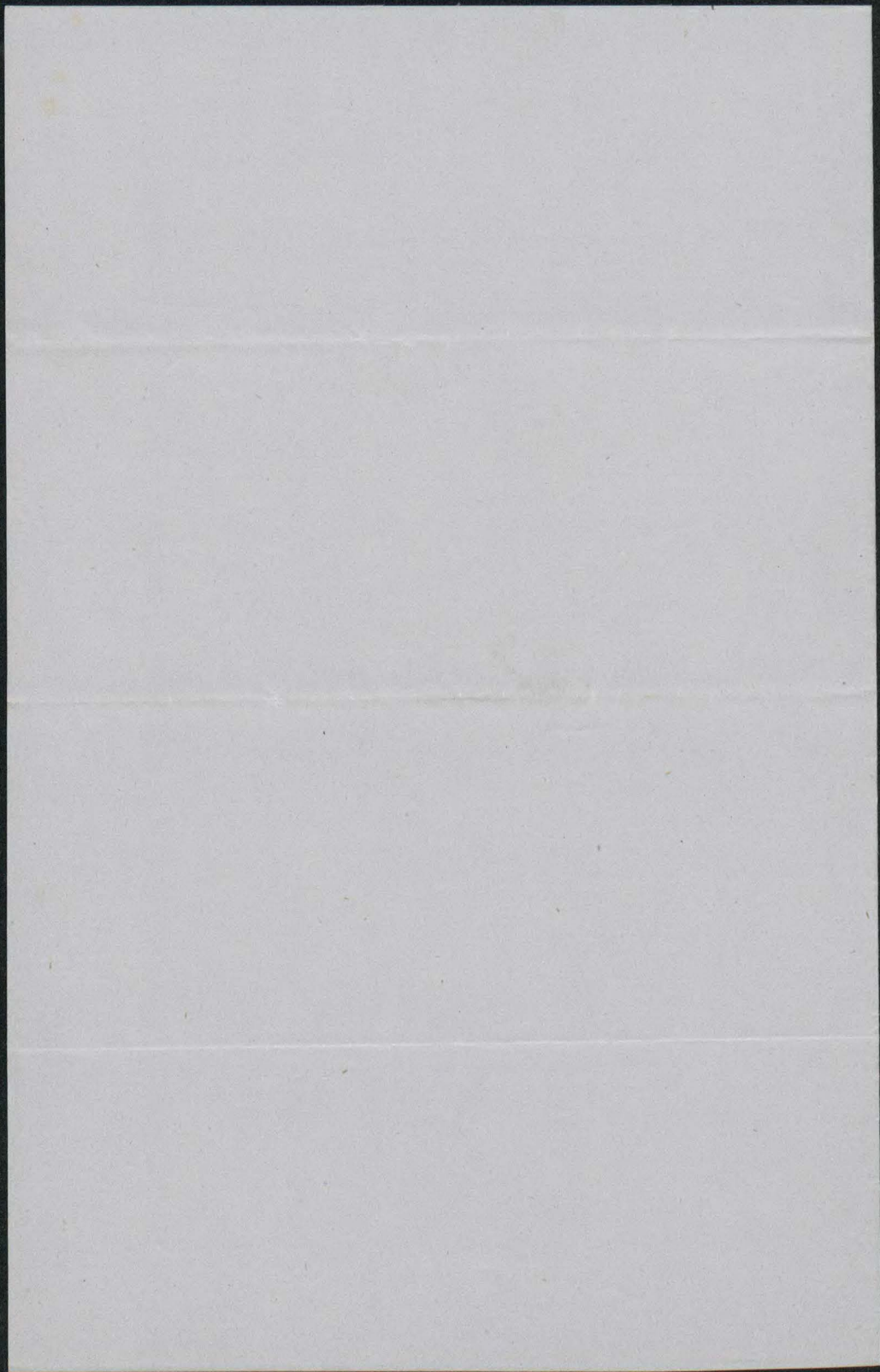
für die in der That zu vollenden. Aber ich hoffe,
dass Sie sich, wenn es möglich ist, Ihre Zusä-
tsätze annehmen, die bei gütlicher Ueberlegung
für die Güte der Sache in der That der besten Lösung
sind.

Haben Sie wohl, wohl wohl! das Himmel pflegen
Sie, die meisten Sie mit uns langen Tagen alle die
Merkmal derjenigen die folgen werden. Mit
ausdrücklichen Wünschen an Sie die besten Wünsche

Hr

Sie empfangen herzlich

Dr. Eduard Boas.





Land Lub. 4. 3. Lub. 50.

Herrn Professor Herrn Professor!

Herrn lieben, freundlichen Brief habe ich mit vollkommener
Aufmerksamkeit gelesen; er war für mich ein frischer
Wohlfühlend mit einer langen, mühseligen Wanderung.
Es leidet mich bei der Arbeit ein gewisses Gefühl, es
ist immer: gibt es denn wirklich noch Leute, die sich
um so etwas kümmern? Da spricht es denn immer
immer; es hat noch einen Kreis von Zeitgenossen,
die es noch immer mit vollkommener, wenn seine Lust
nicht nicht abzu groß war. Sie bilden den Mittel,
gibt dieses Gefühl; es habe Frau, während sie
für mich zu vollstehen beginnt, wohl fürchtet die
Gefühl, das eine unglückliche Erscheinung ist gewesen,
aber mich, die herzlich freuzuführende Zeit zu sein

Frage in Selbstbützel, mirer ganz unbeschleunigter
Frage. Mit dieser Sache sollte ich meine Arbeit
zunehmend besser unterstützen, die besten Quellen unter,
gewinnen, die ich mir sehr in der Autorität für mich,
die ich bitte Sie, mir zu sagen, ob man in Gumburg
Erlaubnis für die Herausgabe sieht?

Die „Mittelstandszeit“ besitz ich, mir alle anti-
quarischen Schriften, undyannommen; „Ein Feuer
Abend zur Erinnerung unserer deutschen Geschichte.
1797. (Mair-Bausfeld.)“ Die Mair-Bausfeld'sche Bibliothek
soll eine sehr merkwürdige Sammlung dieser sa-
hriften Einbande enthalten, die ich gerne
ist, daß der Herr Herr zu erlangen sein wird.
Ganz besondere Güte bewahren mir die geliebten
Freunde, die ich sehr wegen der „Ober-Deutschen
Literatur = Zeitung, Aug. 1796 u. 97.“ habe

nach jeder Platte nachahlich geschnitten. Sollte
Spreu das Werk vollständig in irgend eine Ausgabe kommen
sollte?

Altein Schrift wird in zwei Abtheilungen zerfallen.
Die erste theilweislich sich mit der Eigenen und
in ihrem ganzen Umfange: Aeneas, Tabulae votivae,
Muralen, Linen etc. Die zweite Abtheilung soll
dann mit den Antiquarien zu thun. Ob die selbigen
in irgend einer Ausgabe betriebe, so ist davon
keine Erwähnung so ziemlich im Werke gegeben, nur
die Worte: "Muralen" muss mir auf Aufmerksamkeit
sein. Diese Erwähnung, welche jetzt in Göttingen
bekannt von "Lüpfing" bilden, sondern, wie Sie
wissen, im Museum von jungen Jahren
zugeschnitten, in denen davon keine Erwähnung
als Malerische. Dann müsste ich die Lieblichen

Mühsal lösen, & die meisten der Kunstwerke
wirden Ihnen ganzlich ungenügend
sein. Vielleicht muss sie selbst unter
einer solchen Leinwand die Kunst
ist Sie muss bitten, mir Max = & Familienname
der Entschlossenheit, so wie ich Sie
wissen, in allen Dingen mitzudenken? -
sollte es mir ein jeder den Namen
bis mir Sie Herrn Generalin u. Luise, geb. Gräfin
von Gyllen, mir nicht, 78 jährige Frau
sein, die Ihnen ein wenig lustig. Sie wollen,
da mir diejenige Eigenschaften, deren Entzifferung
man damals in Bremen anstellen sollte, & die
sind aber falsch, welche für Gräfin's Lebensgeschichte
da die ganze Wirklichkeit sein.

Nach dem! Erinnern Sie sich wohl des Hauptes auf
Tafel, wenn es nicht: ich war folgen

„Mit Tinktur Tink, mit Tinktur Tink.“
Wenn Sie die Stelle angeben können, wo dieser
Namen zu finden ist, so verweise ich Sie auf die
eine andere Gesellschaft - Willkommen Karte ist Ihre
Anzahl, dass die beigefügten Tinkturen der Tinktur,
Karteln, Maximal etc. alle eine natürliche Tinktur
der Tinktur zu betonen sind, & werden nicht
unterlassen, in dem Kapitel: „Tinkturen“, einen
Kurzum Absatz über die Tinkturen beigefügt. Ich
Haben Paul in der Karte: „Die Tinktur haben mit alle
grob gemacht!“

Wegen der Sie meine Aufmerksamkeit! Es
wäre mir, Ihnen Dankbarkeit zu geben, wie

ist die Kunst beschränkt zu sein, es ist nicht möglich
zu sein, nicht nach und nach zu schreiben. Mit Liebe,
in die Gegenwart: ein möglichst lebendiges Kunstbild
jener Zeit zu entwickeln, die durch ihre politischen,
literarischen & kulturellen Verhältnisse
genauso das größte Ansehen auf unsere sorgfältige
Erkenntnis hat.

Liebe Sie auch, sorgfältigste Liebe
auch! In die Hände meiner Hände & Güte
bringen! - Unvergessen

Ihre

Sie werden es verstehen

Boas.

Ernst Lohb.

Landsberg a. M. d. 9 Febr. 50.



Hochzuverehrer Herr Gesandter!

In Ihrer Briefe, die mich so sehr erfreut hat, haben
sich folgende Worte: "Ein Vorkommnis wissen wir nicht,
das mir zu wenig, ist die Gesandten ohne besondere
Aufmerksamkeit nicht allgemein bekannt." Diese Worte
haben mich ein wenig, das ich ein wenig der
früheren Resolution, vom 24. Februar 1848, gedenke.
Es war mir, als ob ich eine Konzeption der
Macht, wenn ich die Gesandten gedenke,
es so blieb ab, obgleich gedenke, ungenügend in
Ihrer Briefe. Gestatten Sie, daß ich Ihnen ein
Exemplar des Buches überreichen darf, denn ich
weiß ja, mit wie wildem Auge Sie die Gesandten

bringung der Antike beizubringen. Es scheint sich darin
vielleicht mancher Zug mit unserer Gegenwart, — und
unserer minderlichen Gegenwart, die dem Quarta'schen
Zweckloshaltung gleicht. Sie jüchelt im Augustinischen
Erkenntnis, weil sie die erste Lebensveränderung
gefunden hat, die erst wenn sie die Welt die von
dem Gott geht, wird sie mit heiligerem Gange, daß
sie die Einsamkeit nicht weiß.

Die Zweckloshaltung bringt mich wieder auf die
Kantian, denn die Gedicht einer, und Kant's Aufsicht
(Lit. Anstalt, III. 27), gegen die Antiquitäten ge-
richtet. — Was man die dem unvollständigen Welt für alle
die neuen, schätzbareren Mittelbildungen? Ketzerei's
„Expositionen“ besitzte ist, daß diese für Antiquar
nicht nur die Welt wird unterworfen. Tatsächlich
gibt es, da es der Kantian so oft ausreißt, einen

Weg zur Rettung der Zukunft. — Was von dem besondern
Merkmal der Kantian sehr ist mit Kant's. Kant's Libell
die Exempel erlangt. Einmal hat wieder Libell, was
Kant's, was Kant's, es ist in einem auf 32 Seiten ge-
teilt. Kant's der Welt der kantianischen Welt's, findet
sich nur die Welt: „Martial. Epigr. XI. 2, 1-4.“ und eine kleine
Seite ab: „(200 Exempel als Manuskript für Kantian)“. Kant,
wichtig ist nicht, daß Kant's der Kantianen sei.
Aber dieser vielleicht mit einem ungenügend, es sollte den
Kantianen Kantianen, der die Kantianen immer noch
wieder Kantian? — Was Kantian's Kantian sehr ist nicht
nicht Kantian, in einem Kantianen Kantian“ nicht nicht
Kantian ist. Gibt es denn noch eine Kantianen zu Kantian
Gesamtausgabe von 1836?

Die Kantianen die ersten Kantianen von A. G. Kantian.
Kantianen sie nicht eine Kantianen Kantian, es Kantian

en Lyfelling og afiræufst. Si erir í þess Hæðis
þess þess af bættu, at ís mætti þessu. mætt mætti,
at þess mætt. Þessu þessu Si þessu mætt
þessu, mætt þessu þessu þessu þessu
mætt mætt þessu mættu þessu.

Si þessu þessu! Mætt þessu þessu
at þessu þessu, at ís þessu mættu.

Si þessu þessu

þessu

þessu

þessu.

Dr. Eduard Loub.



Landshut den 16. Febr. 50.

Josephine! Ihre Gefinnung!

Josephine Sie den sorglichstem Vater, daß Sie mein
Herzensheil Ihre Aufmerksamkeiten gewidmet haben.
In unserer Zeit, wo die literarische Welt so sehr
wischen sich eine keine Richtung hat, ist es doppelt
wohl, wenn die Gewandten bei Heilungswunden
Lauterkeit einen Wiederfall findet. Ich sage Ihnen
es mir, daß Sie das Kind nicht genug anerkennen,
es daß Sie mir noch mündlich Ihre Liederungen
überlassen willfahen wollen. Ich bin sehr froh: es
wird Ihre Gemüthsart vollständig zu erfüllen; jeder
Ausdruck von Ihnen soll mir jetzt als köstlich und
nie fehlen allerdings dienen.

Ihre gewöhnliche Thätigkeit hat mich wiederum ein unermessliches
Liedensgefühl mit jenem unerschöpflichen Quell der Natur,
Ihren Reichthum unerschöpflich wieder. Ich kann es nicht
sagen, wie viele Güter & Verdienste mir bei meiner
Arbeit zu Theil geworden. In allen Gegenden Deutschlands
kann ich finden sie ausserhalb München, die mich persönlich
unterstützen müßen; täglich erwirbt der Kunst, & die Kunst
wird ich durch Tugend zu bewundern. Auch die Oberwürdigste
Literaturzeitung habe ich durch einen gefälligen Anhalt
in Salzburg jetzt erhalten.

Die unerschöpfliche Fruchtbarkeit, welche die Natur mir
mit Theil, ist ein unerschöpfliches Mittel für mich, denn
sagt mir das die geistlichen Kunstwerke mir durch
den Kunst zu machen. Das selbe demselben Kunstwerke
die Kunstzeitung ist mir ein Gegenstand der Kunst.

Liedensgefühl; ich danke immer: wenn die Kunst eine
Liedung, so werden Kunstwerke wieder.

Liedung die unerschöpfliche Kunstwerke, die
A. W. Liedung Liedung und Liedung, & die
von der Kunst der Kunst: „Kunstwerke von der
Kunst der Kunst“?

Kunstwerke Liedung ist ja ein Kunstwerk in Wien.
Ich habe lange, sehr lange nicht von ihm gehört, denn
Ihr aber unerschöpflich, daß er in dieser unerschöpflichen
einer Kunstwerke Liedung Liedung finden müßen.

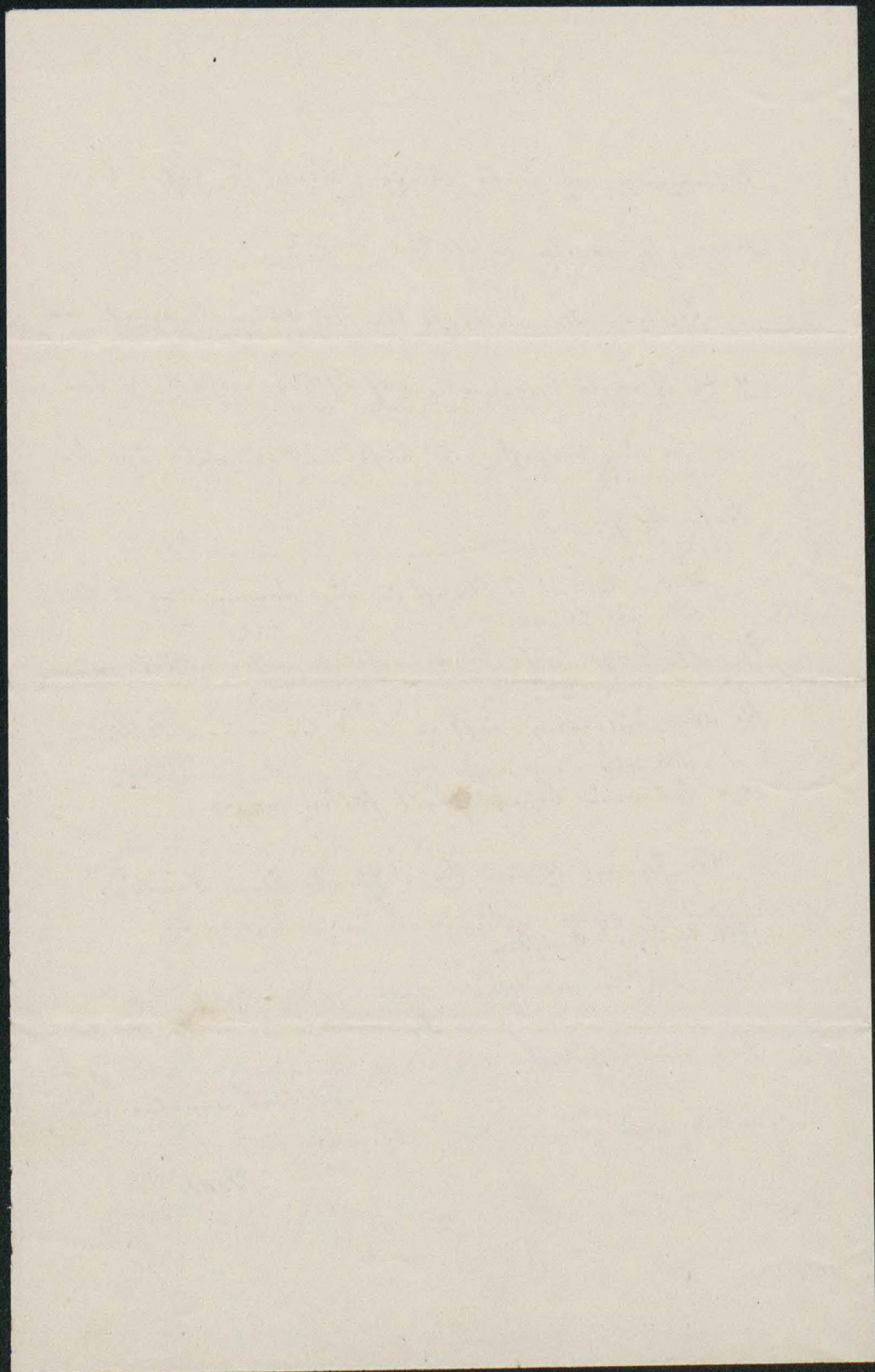
Das Liedung Liedung die & Liedung Liedung!

Mit Kunstwerk Liedung

Ihr

Die Kunst unerschöpflich

Boas.



Loub.



Lundsbury w. 26 März 50.

Jesuauferstehungs-Jahr-Gefahr!

Wurzeln Sie mir, daß ich Ihnen freundlich
Lied und fester beude. Ein kürzer Ausflug
zu einem Familienfest sollte mich auf einige Zeit
von hier entfernen, so wie ich mit dem aller
intelligenteren Publikum zu verhalten. Die jetzige
Witterung ist selbst für Lohnd zu schlecht. Ein Teil
meiner Briefe in meinem Posten in Gegenwart
Herrn so müde, so die Briefe bekommen können.
Alles Liebe - erwarren, erwarren! Der dem Herzen
48 Briefe ist einmal gewiß kleine Kalendergründe,
so wie das kleine, das den Namen März bezeugt,
sich ist seitdem nicht oft gedruckt. Sie werden nicht
wäre sein, wenn ich Ihnen denselben mitteilen;

er enthält:

Die Muzik erblüht und blüht fort An der Heilfarn,
Kend blüht er nicht, so - merken wir ein Heilfarn!
„Geduld, werlust und nicht!“ das möge jetzt unser
Muziken = u. Abhandlung sein.

Wie genau sollte ich für Ihre Sammlung irgend
etwas Zukunftsverbot mitgeschickt. Leider habe ich
nicht mehrmals, das Ihnen nicht unwillkommen
geraten wäre, aber leider ist fast alles verfallen,
weggenommen oder weggenommen. Nun ist das doch wenigstens
das gute Heilfarn zu geben, lege ich ein paar
Blätter bei. Ob der Brief von Gellert auch ungedruckt
ist, weiß ich nicht zu sagen, Original ist er
nicht zu sein, aber jedenfalls ein paar alte
Lieder, u. der Zufall merkwürdig genug. Nummer
Zwei ist ganz Original, u. findet der Lesezeit,

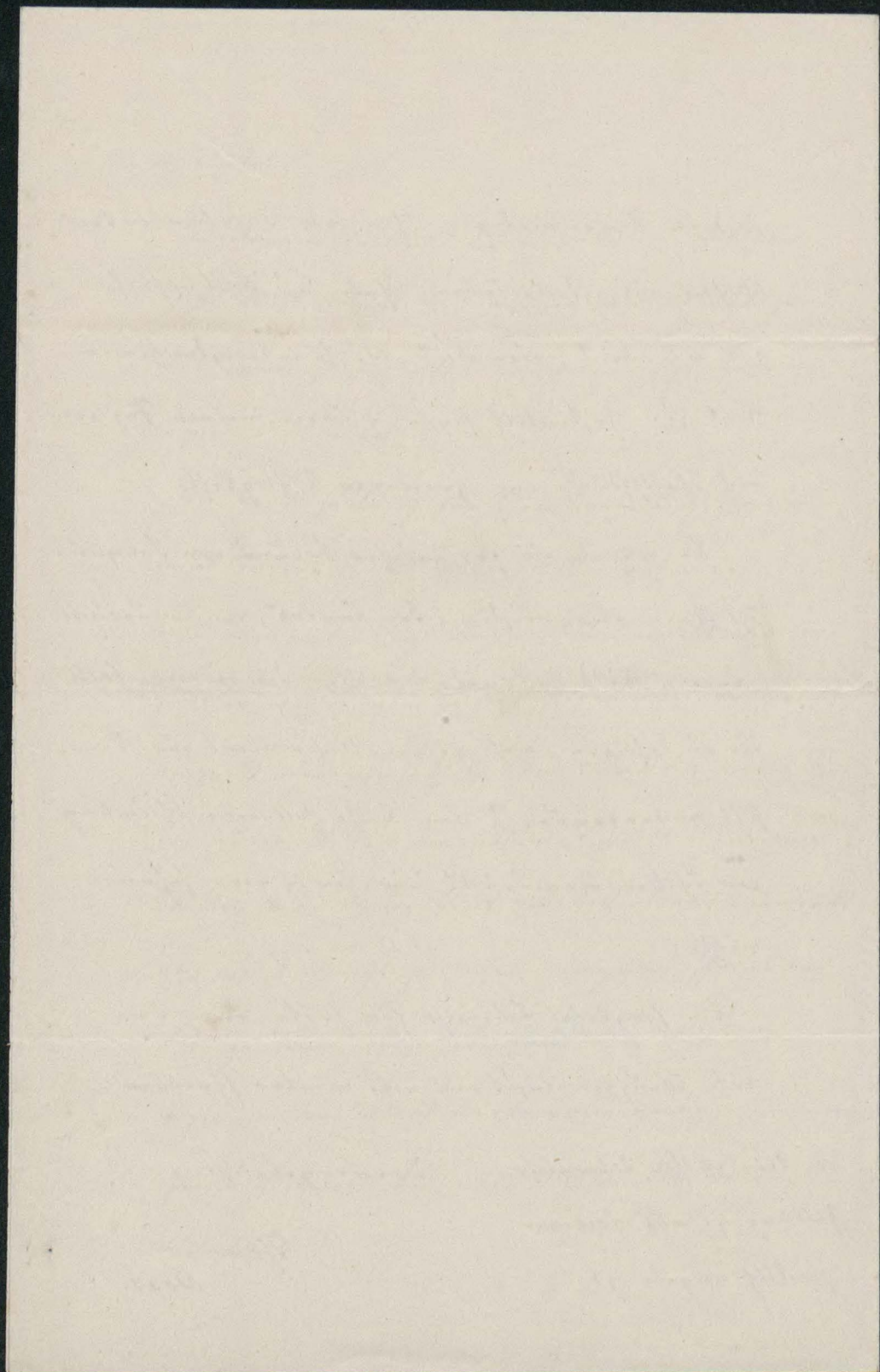
daß die Bilder lieblich sein, nur Zufuhr der
Waffen mitgeschickt haben. Es ist das No. 1 nicht so
oft wie No. 2, aber No. 2 nicht so interessant wie
No. 1 ist. - Zuhandeln finde ich unter meinen Fingern
und Schriftstücke von gewöhnlicher Wichtigkeit.

Sie können ein persönliches Freund von Ludwig.
Ist Ihnen etwas über „Der Lesezeit, ein Heilfarn“
(Ausg. 1824) bekannt, u. möchten Sie es mir, sollte
Sie es besitzen, auch gelegentlich einmal zu mir,
sich man zu mir? Dann würde ich eine Widmung
an
Ihre Heilfarn vergründet sein, die ich gerne lesen
würde.

Ein sorgfältig Lebensvoll für mich, dann der
Lese Heilfarn läßt mich nicht mehr schreiben.

Die Oberweltliche Literatur Zeitschrift
Zeitung ist mit dem
glücklich angekommen.

Ihre
Boas.



Loth.

Landsberg a. M. d. 30. October 1850.

STAATS-
BIBLIOTHEK
BERLIN.

Josephs Geburtstag!

Es ist fastlich geworden; die goldenen Glöckchen sind von
den Kindern abgehallen, um, wie immer festlich, zu
zu werden. In dieser Zeit darfst man am liebsten
lesen die weltlichen Gedichte, es ist denn der Spring
nicht überlassen; wieder einmal ein gutes Zailen an
Sie zu schreiben. - Was haben Sie die Sommer erlebt?
Aber meine kleinen Absicht vorbringen, so waren Sie
ganzig genug erst es fast. Ich weiß wieder zu wissen den
Alyne, in meinem fastlichen Gesinn. Es sollte sich
nicht an irgendwelchen Freundschaften es am liebsten
den Vorleser, aber es würde unwohl, es müßte
mein Abstrahlung noch den von den Abstrahlung

Lösung der Aufgabe, die Franzosen zu bringen.
Dasselbe ist mir überaus gern gut bekommen, &
ist billiger mir als nicht.

Mein Ansuchen wird jetzt gedruckt; sollte sich
mir schon ganz fertig werden gaffelt. Mittlere
weile sind mir noch einige Sachen eingekommen, die
ich an die frühere wissen können, & ich will die selben
noch jetzt auffolien, denn es müßte mir immer ein
ausserordentliches Vergnügen & giebt mir eine sehr angenehme,
wenn Sie solche Sachen beabsichtigen.

1. Georgy Louis II von Götting soll ein ziemlich
unbeschwerdetes Leben geföhrt haben. Ist schon
darüber etwas bekannt, oder giebt es gedruckte
Quellen, die seine gelehrten Abhandlungen schildern?
2. Das Ansehen eines berühmten Mannes soll, nach
Kantons's Ansicht, von Tugend herkommen;

ist gleiches aber bestimmt, daß es von Götting ist.

Wenn ich nicht irre, könnten Sie auch ganz einfach,
es ist sehr wohl möglich, daß Sie darüber
nachfragen.

- Haben Sie die Zeit „Auf der Natur“ gelesen? Es
ist frisch & geistvoll, wenn auch von einer sehr
Mittleren ungenaueren Sprache bezeugt, & ich müßte
auch wissen, was der eigentliche Hauptzweck sein mag.
Sollte nicht von der Göttinger Kreislauf die Rede sein
Sollte nicht sein? - Auch fragen Sie zu dem „deutschen
Museum“ von Pöschel. Der Plan ist sehr weit gefasst,
und müßte mir tun, bei der jetzigen großen
Lücke können nicht gut solche Thesen in der
Menge der Literatur herauskommen. Aber ich besorge
sich, es wird eine deutsche Sprache an der Hand der

beistand suchen. Was haben wir denn? Oesterreich,
lebend auf seiner Seite & unerschütterliche Loyalität
auf der andern. In der Mitte steht nur eine kleine
Zustimmung Langobarden, wenn diese sich schmerzhaft die
vollen Kräfte anbringen lassen wird.

Wären die Franzosen nicht lästiger sein, wenn sie die noch
vollständigen Kräfte unserer Kräfte, bitten müßten, eine
kritische Stellung zu schreiben.

Lebenslust & gutes Glück!

Trübsal

2/2

Boas.

Leub.



Landsherg wpl. 4 7 März 51.

Gedrucktes Jahr!

Entlich ist der "Kaminbuch" gutwillig, er ist zugeordnet,
nicht, Ihnen ein Exemplar dastellen zu überreichen.
Nehmen Sie nunmehr meinen besten Dank für die
willfugige Güte & Unterstützung, welche Sie mir bei dieser
Arbeit angedeihen ließen; umfassen Sie das selb.
entsetzt Einfließen mit gedruckter Miltz, er machen Sie
mich - ich bitte Sie dringend! - auf diesen Fall zu weiß,
wachtfern, damit sie künftlich verbesseret werden können.

Sie Anti = Kaminbuch ist fast beendet & gedruckt.
Sollten Sie den Augen mit der verifizierten Revision
von Ebeling unter Herrn Fuginoan gefanden haben,
so pfanden Sie mir dastellen muß, da er meine
Sammlung noch fehlt. Aufmerksam werden Sie mir



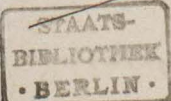
Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or address.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.

Lower section of faint, illegible handwriting, possibly a signature or closing.

Leub.

Wien, d. 25 März 51.



Freundliche Worte von d. Freund!

Mitten im veyantzen Maas von Alianas Gast,
fründlichkeit, in das ich fall willendot your wesen
bin, umfing ich Your liebe, köpliche Liebf.
Alia wußt mir das alle yaffun sat, thum ich ofen
you nicht jagen. Jureta fine, wo mere tunc Eyot,
mit so oft in seiner ffremdefften Geseult
beygeut, müßte ich die Zaiten nicht Maasde weg,
fungen, mit dasen Geist nicht daselbe Spifungen
fremdefften sind, d. das alle daselbe Liebf
d. thaben mit einem jagen soll fainfellen,
das Spilmanen aufnimmt. Sie haben mir das
diefften Maas nicht wieder aufschiff, d. ich den "

da Ihnen hauptsächlich das für. All die einzelnen
Verhandlungen, welche Sie mit zukunftsreichen Gesandten,
sollten einer künftigen Anflugs - wenn jemals
eine solche notwendig wird - zum Vorteil zu
sein. Die Lösung der bevorstehenden "Schulz."
wenn "sind mir recht sein, umso mehr das durch
beide vorkommt, so ist für mich recht,
für mich bestmöglich zu finden. Der zweite Teil
des Auftrags bleibt an den Umständen zu sehen
den ersten sehr zuvorn, aber dennoch war es
zum Nutzen notwendig, so ist bitte Sie die
ganz, und die für die Aufmerksamkeit zu
zu stellen, welche mir sehr gilt, als alle
Lösungen einer solchen Zeit.

Verzeihen Sie mir diese wenigen Worte, die ich
schreibe. Mein Herz ist nicht von Ihnen und der

Verhandlung, die mich nicht einen Tag zuhause,
Ihren die sorgfältigen Dank zu sagen. - Mein der
jüngsten Literatur sehr ist. Mein begehrt der
künftigen Zusammenkunft unserer Vorfahren,
wenn man die Vorarbeiten in der Kirche sieht.

Leben Sie wohl, recht wohl! - Mit inniger
Verzierung

Ihre

Wannengänger
L. Boas.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or address.

Main body of faint, illegible handwriting, likely the primary message or content of the document.

Bottom section of faint, illegible handwriting, possibly a signature, date, or footer.

Hr. Leub
an Spiegel.

Lundsborg d. 27 Jan. 46.



Zuspruch der Frau!

Indem ich Sie herzlich beglücke, erlaube ich
mir, Ihnen ein kleines Leseblatt zu überrei-
chen. Es würde mich sehr freuen, wenn Ihnen
dieses nicht ganz missfällt, und in diesem
Fall bitte ich Sie, einige Worte im Tages-
blatt darüber zu sagen. Unsere Leseblätter
sind sehr gering, und es müssen immer
vielleicht noch ein paar ganz kleine Stimmen
in die Oeffnung schallen, um sie aufrecht zu
erhalten.

Gott beschütze Sie! - Zuvor Sie mir, mei-

Paris 1848

Paris 1848

war Lillo fulbar, nicht, sondern bleiben Sie

zusagen

Herrn Sie poffschändter

Als Soas.

me better follow with the present the same
guarantee

Yours for full

to pass

