

ROZMAITOSTCI.

Dnia 3 października,

N^{er} 40.

roku 1846.

FAŁSZERZE.

(Ciąg dalszy.)

»Ale cóż teraz pocniemy?» ozwała się Aryjolina po chwili zdejmując piękną dyjamentową koronę, i przypatrując się jej miłośnie w półmroku, w którym najmniejsze jej kamyki jak ogień połyskały. »Bankierowie odmawiają panu pieniędzy, wielcy oręza, ministrowie okrętów na żeglugę do Indjów.»

»Te wszystkie trzy rzeczy są tylko jedną rzeczą, a tą jedną — są pieniądze!»

»Ach, gdybyśmy tylko do zdobycia królestwa pieniędzy potrzebowali!» zawołała Aryjolina z uśmiechem. »Ale ja winna jestem kupcowi za perfumy za lat trzy, 10,000 franków; moja garderoba wymagała 12.000 franków, mam ze wszystkiemi około 50.000 fr. długów.»

»Mniejwięcej również i ja tyle;» — rzekł młody hrabia — »nie jestto zbyt wielka suma, lecz aby ją zapłacić, potrzeba koniecznie mieć pieniądze.»

»Zapewne,» — odpowiedziała Aryjolina półgłosem, bawiąc się koroną — »gdybyś pan nie był cudzoziemcem, kochany hrabio, miałbyś dobra we Francji, pożyczylibyśmy sobie na nie pieniądze, lub sprzedalibyśmy je, i moglibyśmy długi zapłacić.»

»Niestety nie mam żadnego majątku we Francji. Wszystko co z sobą do Paryża przywiozłem, wysłałem do Malty, dla moich towarzyszków, którzy mię tam oczekują.»

»Nasi poddani rujnują nas, kochany hrabio;» — ozwała się żartobliwie Paryżanka — »mój perfumiarz był dopiero przedwczoraj u mnie.»

»I moi wierzyciele nie dają mi spokoju.»

»Jakże sobie poradzimy, kochany hrabio?» zapytała Aryjolina, tocząc koronę swoją, jak obręcz, po atlasowej berzerce.

»Na honor, nie wiem, Aryjolino; przed dwoma miesiącami nie otrzymała nic z Danii.»

»A po dwóch miesiącach?»

»Podniosę z kasy trzykroć stotyście liwrow;»

lecz nadejdzie zima, i nie ma się po co puszczać na morze, a tak już po naszej wyprawie!»

»Mój perfumiarz zaczeka.»

»Perfumiarz zaczeka, ale poddani nasi zaczekać nie mogą.»

Nie było rady; nigdy jeszcze żadna para królewska w takim kłopotcie się nie znajdowała.

»Niema pieniędzy!» wzdęchał hrabia.

»Niema pieniędzy! wtórzyła mu Aryjolina.

Wreszcie po chwili niemego rozmyślenia powstał hrabia i rzekł: »Słyszałem, iż dziś jest wieczór u jenerała szwedzkiego; pójdę do niego i wynurzę mu się ze wszystkiemi. Jestto człowiek ambilny; przyrzekę mu znaczny udział w nagrodę, jeżeli przystąpi do naszej sprawy.»

»Tylko nie przyrzekaj mu za wiele!» rzekła Aryjolina, lękając się już uszczuplenia państw swoich.

»Korona moja nie jest zbyt wielką!»

»Uspokój się, dumna pani! Żegnaj cię; idę do ambasadora szwedzkiego. Dobra noc, moja monarchini!»

»Dobra noc, mój monarcho!»

* * *

Po odejściu duńskiego hrabi kazała Aryjolina wnieść światło. Chciała czytać aż do jego powrotu. Nocy letnie są krótkie! Kilkokrotnie przerywała sobie umyślnie czytanie, aby się wpatrywać z rozkoszą w koronę, którą hrabia na skroń jej włożył. »Jeżeli to wszystko nie jest sennem złudzeniem,» — rzekła sama do siebie, — »tedy pomśczone się na tej księżnie, która mi trzy miesiące w Bastyli siedzieć dała. Skompromitować mię do tego stopnia! Nie spalić moich listów! Wydać mię przed panem d'Argenson i *abbé* Dubois! Ale jestem już wolną, i zemśczone się, jak'em jej to przysięgła! Gdyby się hrabiemu de Faab dziś wieczór jego zamiśl powiódł! Coto za rozkoszna byłaby dla mnie zemsta, donieść księżnie za pół roku, a chociażby i za rok, o mojem wstąpieniu na tron! »Królowa Aryjolina do księżnej de Maine!« Ha! taka radość mogłaby mię zmysłów pozbawić!» — Myśląc tak o swojem królestwie, o hrabi, o niezapłaconych rachunkach, i o

księżnej de Maine, która ją w przestrachu po odkryciu spisku Cellamare denuncjowała — oparła się Aryjolina o poręcz krzesła, schyliła głowę na książkę, i zadrzemała. Budziło ją tylko niekiedy uderzenie zegaru na wieży Bastyli. Natenczas zdało jej się, że jest jeszcze za rozkazem d'Argensona w więzieniu, i szeptała wyrazy gniewu przeciw księżnej de Maine, nazywając ją głupią kokoszą w pawiej postaci. I znowuż zamykała mrzące powieki, a po północy, coraz bardziej rozmarzona, zapadła w sen głęboki.

Spoczywała tak może z godzinę, gdy oto razem śród okropnego trzasku i łoskotu zerwała się przestraszona. Zdało się jej, jakby ją z wieży Notre-Dame na bruk uliczny rzucono. Było to przeraźliwe uczucie, lecz trwało krótko, i zakończyło się omdleniem.

Aryjolina zapadła się w głąb załomanej pod nią posadzki, lecz przytrzymała kobiercem, który po różnych miejscach pokoju przymocowany, nie zupełnie w nowopowstałym otwór wemknął; nie uszkodziła się bynajmniej, i tylko jakby w ogromnym lęku wraz z krzesłem uwiśła.

Przyszedłszy do siebie, ujrzała się w długim podziemnym sklepieniu, które miejscami było jasno oświetlone, podczas gdy w innych miejscach panowała zupełna ciemność, obłyskana tylko niekiedy dalekiemi pasmami światła, które w jednej chwili pojawiały się i zaraz jak łyskawica znikwały, a pochodziły bądźto od migającego nad rozżarzonem kowadłem młota, bądź od zaślanianego i odślanianego co chwila ogromnego ogniska. Widok ten był tembardziej uderzający, iż cała podłużna przestrzeń tej podziemnej budowy, jakąś niebieskawą mgłą osłoniętą się okazywała. Mgła ta była ciepła lecz wilgotna, jak mokre węgle, które kowale w piece rzucać zwykli. Ile razy ta mgława atmosfera stawała się uduszającą, zaraz potem zawięwał zimny wiatr, dmący w prostym kierunku, jakby z ogromnego miechu. Aryjolina mniemała widzieć prawie zupełnie nagich ludzi, zabijających deskami ten otwór, którym w dół spadała. Zrazu gotowa była wierzyć, iż się jej to wszystko śniło; lecz przypomniawszy sobie doznane wstrząśnienie przy załomaniu się posadzki, musiała zaniechać to mniemanie, zwłaszcza, gdy wyraźnie słyszała iż ktoś do niej mówił, uspokajając ją na wszelkie sposoby, i tłumacząc jej, że ten przypadek żadną miarą złych skutków dla niej mieć nie może, gdyż między załomaną posadzką, a spodem piwnicy, którego nawet padając, nie dosięgła; nie masz większej rozległości nad stóp dwa-nastęce. Aby ją tembardziej ubezpieczyć, pokazano jej, iż cała piwnica była grubo wełną wyscielona.

Po takich upewnieniach nie czuła już Aryjolina innej trwogi, prócz tej, jaką ją widok tych po pas obnażonych mężów przejmował, a którzy bardzo

czarno i dość dziko wyglądali. Dostawszy się pomiędzy nich w chwili ich najskrzętniejszego zatrudnienia, widziała, jak jedni z nich kuli, drudzy piłowali, inni z wielkiem natężeniem jakąś prasę w górę wznosili, która na ogromne, w ziemi umocowane kowadło spadała. A to wszystko działo się prawie bez najmniejszego huku i szelestu. Wszelki głos zamięrał prawie w chwili swego powstania; zdało się, jakby go pochłaniał ten mur wełniany, którym całe podziemie odziane było.

Podczas gdy Aryjolina cel tej północnej pracy wytłumaczyć sobie usiłowała, czterej robotnicy zabili deskami i łatami sprawiony załomaniem się podłogi otwór, przezco pod zgrabnemi ich rękami wszelki ślad zaszłego przypadku zniknął. Kobierzec i krzesło były znowu na swoim miejscu. Nieznaczone uszkodzenia można było na jakikolwiek inny wypadek odnieść. Dla większego bezpieczeństwa złożyli czarni robotnicy tego ponocnego dzieła pomiędzy sobą radę, aby się porozumieć względem środków zapobieżenia nieszczęszemu odkryciu, jakieby ztąd przypadkiem wyniknąć mogło. Obradujący usunęli się w głąb podziemia, a przy Aryjolinie, której serce teraz gwałtownie bić zaczęło, jeden tylko czarny mąż pozostał.

Narada trwała dość długo, a że jej uczestnicy znacznie od Aryjolinie oddaleni byli; przeto dolatywały ją tylko pojedyncze urwane słowa i wykrzyki, jakie każdemu pochwalnie przyjętemu lub jednogłośnie odrzuconemu zdaniu towarzyszyły. Wszakże mimo gwałtowne zawichrzenie myśli, postrzegła Aryjolina, iż najmłodszy z obradujących największe umiarkowanie zachowywali, mówiąc bez uniesienia, a nawet okazując nieco politowania. Przeciwnie starsi, odgrazali się zapalczywie i widocznie coraz zawzięciej przeciw nieszczęśliwiej się srożyli. Jeden z nich nie mógł do tego stopnia gniewu swego poskromić, iż donośnie w głos krzyknął:

»Alboż nie mówiłem?! Nie przepowiadałem od dawna, że ta spruchniała powała prędkiej czy później psikusa nam spleta! Otóż teraz macie, czegoście chcieli! Gadajcież sobie, iż starzy nic nie rozumiają! A przecież stary miał słuszność! I cóż więc teraz czynić myślicie? Jest tylko jedyny środek na to! mówię jedyny! Lecz wy go nie użyjecie! Témci gorzej dla was! tém gorzej, mówię! Litość was bierze? Nie prawdaż? Ha! więc dobrze! Obaczycie, jak na tém wyjdziecie! Wyjdziecie na szubienicę! Wszyscy, wszyscy, jak tu jesteście!»

Mowa starego została tak niechętnie przyjęta i przeciwnemi okrzykami przygłuszona, iż on bądźto ze złości, bądź ze wzgardy, powtórnie ozwał się nie śmiał. Słyszano go tylko pod koniec obrad mówiącego: »Przezemnie! Róbcie co chcecie! Obaczycie czy stary i tym razem się mylił.»

Poczem rozeszli się obradujący i wrócili do pra-

cy. Tylko pomieniony tu starzec i jeden z jego młodszych towarzyszków, udali się jako wysłańcy do Aryjolini.

Stary wyglądał złoty, jak lampa, która niósł w rękę; młody miał widok człowieka w kwiecie wieku. Był to słuszny, kształtnie zbudowany mężczyzna uderzającej lecz ponurzej piękności. Smągła twarz jego odznaczała się wyrazem głębokiego myślenia, a może i cierpień; ciało jego świadczyło o ciągle niespokojnej, ciągle ruchu wymagającej sile. Stary postawił lampę na ziemi, a potem usiadł obok Aryjolini; młody stając przed nią, ozwał się bez szczególniej dobitności:

„Zapewnieś pani odgadła, iż jesteśmy fałszerzami.”

Aryjolina zadrzała.

„Więsz pani, iż w razie odkrycia, wplecionoby nas na placu de Grève żywcem w koło, jak to się zwykle dwa lub trzy razy do roku ludziom naszego rzemiosła wydarza, zwłaszcza takim, co jak my, złoto fałszują.”

„Co jak my, złoto fałszują...” powtórzył stary.

„Obecność pani wprawiła nas w osobliwszy kłopot. Nie jesteśmy zabójcami, i nie chcielibyśmy na próżno krwi przelęwać. Lecz pani niechcąc odkryłaś naszą tajemnicę. Jedno nierozważne słowo przypadkiem z ust pani wymówione, a jesteśmy odkryci, pojmani, straceni!”

„Przysięgam panom,” — zawołała żywo Aryjolina — „iż nigdy podobnego słowa nie wyrzeknę.”

„Przysięga!” ozwał się stary ze śmiechem.

„Przysięga!” powtórzył młody, zaciskając usta. „Nic łatwiej do zdrady nie prowadzi, jak przysięga. Oto zdarzy się, iż mamy chętkę wynurzenia się przed kochankiem, albo skłankę szampana zanadto wypijemy, lub we śnie na głos przemówimy...”

„Nié mam żadnego kochanka;” przejęła Aryjolina.

„Oto już pani kłamiesz!” rzekł młody.

„Już kłamie!” powtórzył stary, potrząsając głową.

„Ludzie, których pani tam widzisz, żądali twojej śmierci. Byłoby także zdaniem mego brata, który tam w kącie stoi. Ja byłem innego zdania.”

„Lecz ja byłem tegoż samego;” ozwał się stary.

„Byłem innego zdania,” — mówił dalej syn staro-fałszerza — „gdyż nagłe zniknięcie pani, zostałoby postrzeżone. Mieszkaś w małym ustronnym domku, a zatem masz kochanka. Oczekiwałeś go pani, widać z twego stroju. Ten kochanek, nie znalazłszy pani, jąłby cię szukać, a to zawsze jest niebezpiecznym. Więc nie umrzesz pani, będziesz żyła, gdyż ja tak chcę.”

Aryjolina nie wiedziała, jakiego wyrazu użyć dla okazania mu wdzięczności swojej.

„Nie dziękuj pani jeszcze;” — ozwał się wybacza Aryjolini — „jeszcze nie czas po temu. Zanim panią nazad do jej mieszkania zanieść każe, mam pani jeszcze kilka prostych pytań zadać.”

„Mów pan!” zawołała Aryjolina, pełna radości, że będzie mogła wyjść z tej jaskini, i gotowa uściśkać za to swego wybawcę.

„Masz pani jeszcze ojca?”

„Mam;” odpowiedziała zapytana.

„Mieszkaż on w Paryżu?”

„Jest urzędnikiem przy loteryi.”

„Majętny?”

„Niestety, ma wiele długów.”

„Ileż naprzykład?”

„Ośmdziesiąt tysięcy liwrów.”

„Masz pani brata?”

„Mam dwóch.”

„Z czegoż żyją?”

„Obaj są poborcami w Melun.”

„Mająż jaki majątek?”

„Nic, prócz swój płacy.”

„A pani, czy jesteś bogatą?”

„Uchodzę za taką, lecz w istocie nią nie jestem. Mam bardzo wiele wydatków. Podobnie jak wszystkie kobiety, pozwałam sobie czasem niektórych zbytecznych pochętek i upodobań. Lubię wytworne mieszkanie, konie...”

„Zatem,” — przejął ciekawy jej zapytywacz — „nie dziwiłoby to nikogo, gdybyś pani długi ojca zaspokoila, i braciom dopomogła?”

„Bynajmniej.”

Tu stary i młody fałszerz spojrzeli na siebie. Potem stary kopnął nogą murzyna, leżącego u stóp Aryjolini, i rzekł:

„Wstań Karaibie.”

Karaib wstał.

„Przynieś jeden z worków, co tam pod trzecim sklepieniem leżą.”

„Jaki, wielki, mały czy średni?”

„Jeden z średnich.”

Aryjolina nie pojmowała, co to ma znaczyć. Na cóż te pytania o jej rodzinę, jej ojca, braci, i sposób utrzymania?

Karaib przyniósł żądany worek.

Stary rozwiązał go i z radością artysty, chlubiącego się swoim dziełem, wskazał Aryjolinie treść jego.

„To fałszywa moneta;” — ozwał się młody — „każda sztuka tego złota zawiera ledwie dziesiątą część szczerego kruszcu, reszta dodatek. Jest tu dwakroć stotysięcy liwrów, a zatem więcej niż pani potrzebujesz, aby długi ojca zapłacić, i braci wesprzeć. Napiszesz im pani, iżes trzykroć stotysięcy liwrów od przyjaźnej ci osoby odziedziczyła, a jako dobra córka i siostra chcesz się z nimi podzielić. Więc pisz pani.”

Aryjolina napisała, co jej młody fałszerz przykazał.

„Dobrze, moja pani. Jutro otrzyma twój ojciec na ręce jednego z nas stotysięcy liwrów, i tyle też

będzie twym braciom odesłane. Podobnie i ty, pani, przyjmiesz tu sto tysięcy liwrów do dowolnego użytku. Ołóż są one...»

„Jeżeli się zaś wykryje,” — rzekł stary na to — »zład te pieniądze pochodzą, tedy ty sama, twój ojciec, i twoi obadwaj bracia, będziecie wraz z nami na placu de Grève kołem łamani.»

Młody ujął zdumiała Aryjolinę za rękę i zaprowadził ją do miejsca gdzie się powała zapadła i znowu na prędce naprawioną została. Wysunawszy dwie deski, i utworzywszy rodzaj drabiny z różnych ponakładanych sprzętów, powiodło się fałszerzom podźwignąć Aryjolinę na wierzch aż do jej pokoju. Młody jej wybawca wyszedł z nią na górę, a podczas gdy jego towarzysze na dole otwór w powale zabijali; on na górze wszystko naprawił, i kobierzec znów przymocował. Co gdy się stało, nie można już było żadnego śladu załamania się dostrzedz, a natenczas młody fałszerz usiadł sobie wygodnie w krzesło.

„Pokój pani jest bardzo piękny,” — rzekł po krótkiej chwili — »ale pozwól pani sobie powiedzieć, iż mieszkanie panny de Florigny jest daleko wytworniej umebłowane. Jej mały domek w Grange-Batellière można wzorem dobrego smaku nazwać. Również i pałacyk panny Tenais wygląda prześlicznie; lecz prawda iż ulica Ville Evêque, gdzie prawie jak w pięknej okolicy wiejskiej się mieszka, wiele do tego się przyczynia. Życzyłbym pani sprawić sobie meble, jakie ma panna Ronsard; te co tu widzę, są już nieco spłowiałe. Każ pani je odnowić, wszakże masz smak tak trafny.»

„Któż jest ten człowiek?” zapytała się w duchu Aryjolina. „On zna wszystkie modne piękności, jak Richelieu. — Usłucham rady pańskiej;” — odrzekła kochanka hrabiego de Faab głośno, chociaż jeszcze z niezupewnie odzyskaną spokojnością. „A mogęż się pana spytać, kto pan jesteś?”

„Fałszerz, jak pani wiadomo;” odpowiedział zapytauy, biorąc ją za rękę i spoglądając na nią tkliwem spojrzeniem, które zarówno jej ciekawość jakotéż i bojaźń obudziło. „Lecz zegnaj pani; już dzień się robi, a bawiąc tu dłużej, mógłbym się pani naprzykrzeć. Nie lękaj się pani niczego. Sądzę iż twoi służący spią, nie będą ich wcale budził.”

To rzekłszy wyjrzał z okna, jakby mierząc wysokość jego od ziemi, uchwycił się za ramę od okna, i spuścił się lekko na ziemię; poczem przebiegł szybko kilka sąsiednich ogrodów, i zniknął w cieniach zamiarającej nocy.

* * *

Plany, które hrabia de Faab księciu Richelieu i ministrowi Dubois w części przedłożył, nie były w gruncie tak romantyczne, jak na pierwszy rzut oka się wydawały. Główną poetyczną, a prze-

to słabą stroną tego pomysłu było to, iż jego twórca, w ośmnastym wieku, w czasie, kiedy Filip Orleański był rejentem Francji, a kardynał Dubois ulubionym ministrem rejenta; śmiał liczyć na pomyslny skutek rozsądnego przekonania w Paryżu; a przecież byłoby przekonanie równie rozsądne jak uzasadnione; sposobność zrodziła je w umyśle hrabiego, zastanowienie wypielegnowało w dojrzałość, a natchnienie rozprzestrzeniło w kolosalne rozmiary.

W dwunastym wieku byłby hrabia de Faab nieochybnie wyprawił się do Palestyny dla oswobodzenia Jerozolimy; w ośmnastym wieku postanowił odebrać Anglikom Indyje wschodnie, nie zważając na żadne trudności i przeszkody, chociaż ich liczby ani ważności w swoich wyrachowaniach wcale przed sobą nie ukrywał. Podczas gdy królowie europejscy w swoim uporczywem lekceważeniu nie dostrzegali niezmiernej rozległości, w jaką polityczna i handlowa potęga Anglii przez ujarznienie Indyjów wzrastała; podczas gdy między tymi nieprzezornymi monarchami, zaledwie dwóch lub trzech takich było, co za swoje milczenie do tego jawnego przemaganania Brytanii na wschodzie, przynajmniej kilka małych, i równie bez niebezpieczeństwa przez Anglików odstępowanych, jak z łatwością kiedyś nazad odjąć się mogących powiatów uzyskać dla siebie umieli; znalazł się skromny duński szlachcic, który tę kwestyję wcale inaczej, i to daleko lepiej pojmował, niż ją cała marynarka Ludwika XVI, a nawet olbrzymie plany Napoleona, w ośmdziesiąt lat później rozwiązać podołały.

Jeszcze w pierwszej młodości przez rząd duński gubernatorem posiadłości duńskich w Indyjach mianowany; był hrabia de Faab w stanie, obliczyć na miejscu rozmaganie się potęgi angielskiej i środki, jakiemiby się jej oprzeć można. Te środki oporu były wprawdzie bardzo rozerwane, lecz w całych Indyjach objawiał się żywy opór. Wokoło jednego angielskiego buta, korzyło się dziesięć nagich nóg birmańskich; szło więc tylko o to, aby wzmiankowane tu środki oporu skoncentrować, sam opór uorganizować, a wreszcie i owe straszne zarazy, które częstokroć w jednym dniu całą załogę niejednego miasta wytepiały, w pomoc do dzieła wewzwać. Dla zorganizowania zaś oporu, nie należało, jak później tego doświadczano, dać współujarzmionym narodom indyjskim domyślać się, iż przeto jedynie wygnania Anglików się pragnie, aby ich miejsce zająć. Birmanom nie o to chodziło, aby tylko barwę odmienić, i zamiast angielskim leopardem, francuską liliją się napiętnować.

Kilkuletni świadek boju między dawnymi władzami kraju a nieprzebręganymi żołądkami kompanii londyńskich kramarzy; pojął hrabia de Faab, iż ten, ktoby szczerze na przywrócenie dawnych indyjskich ksiąząt się zgodził; łatwoby wszystkich Anglików

z Indyjów za morze mógł wyparować. Zamiar restauracy wydziedziczonych władców krajowych połączyłby wszystkie ludy indyjskie, któreby się natenczas uczuły dość silnemi, aby nawet siebie samych w należytęj karności i wytrwałości utrzymać, czego dotąd niestety nie zdołały.

W czasie, kiedy hrabia de Faab swoim rycerskiem przedsięwzięciem się zajmował, były główne twierdze indyjskie nie zbyt obronne i trudne do opauowania; zwycięzcy Anglicy, pogardzali nędznymi krajowcami, i nie bardzo się przeto przeciw możebności ich powstania ubezpieczali. Nie potrzeba było uderzyć zarazem na wszystkie warownie angielskie; wystarczyło pochwyć niektóre miejsca, służące za klucze do różnych prowincyj i rzek spławnych; rana w mózgu, pociąga za sobą otrętwienie całego ciała.

Faab znał wiele warownych miejsc nad Gangesem, a nawet plany ich w ciągu swego pobytu w Indyjach pozdejmował, i wiedział przeto, że ich położenie, dla tych jedynie ludów trudne do zdobycia, które żadnych postępów w sztuce wojennej nie uczyły, w obec bieglęto w niej nieprzyjaciela, wiele słabych stron odsłaniało.

Przewidując, iż przy powstaniu narodowem przeciw uzurpacyi angielskiej, nie tyle na tęgich pięściach, ile na pojętych głowach zbywać będzie; starał się Faab w Danii i w Niemczech o samych tylko naczelników, mianowicie inżynierów i oficerów artylerji; od Francji zażądał on tego, czego ona zawsze podostatkim miała, to jest, tłumy rycerzy fortuny, których całe bogactwo i wszelkie pod słońcem nadzieje w jednym orężu polęgały. Za to zaś miała tylko Francja z odniesionego zwycięstwa korzystać; wszystkie traktaty handlowe z przywróconymi książętami indyjskimi, miały być wyłącznie na korzyść narodu, który im do odzyskania ich berła dopomógł. Widzieliśmy jednak, jak mało otuchy pierwsze kroki hrabiego de Faab u ministra Dubois rokowały.

Ponieważ nie ma ludzkiego przedsięwzięcia, któreby w sobie pierworodnego grzechu osobistych widoków nie ukrywało; przeto miał też i hrabia de Faab swoją część zysku w tej sprawie. Chciał on zająć miejsce pomiędzy małymi książętami indyjskimi, dla których dobra pracował. Chciał on przyjąć ich obyczaje, zwyczaje i religiję pod warunkiem, aby wraz z ich dynastyjami własną mógł założyć dynastyję. To miało być jego nagrodą; była ona wielką, zapewniano mu ją; jakoż była ona słuszną. Z nim miało się zacząć panowanie cywilizacyi, wszakże nie cywilizacyi pałacza, lecz prawej władzy. Indyje miały być przez Indyje ucywilizowanemi.

Po dworach północnej Europy mówiono sobie, iż hrabia de Faab był więcej niż synem książęcym; on sam był również tego zdania; lecz ojciec jego nie

myślił za przykładem Ludwika XIV, o ustaleniu przyszłości swoich dzieci nieprawych. Faab musiał sam o sobie myśleć; sam szczęścia i stopni się dobijać. Wysłany od dworu duńskiego do Indyjów, przetrwał on przez kilka lat ten plan w sobie.

Aby dworowi duńskiemu powodu do surowości nie dać, a u dworu francuzkiego podejrzenia nie wzbudzić; przyjął nasz bohater tytuł hrabiego de Faab, majątnego obywatela z Jutlandyi. Pod tém pożyczonym nazwiskiem uszedł on ciekawości policyi, która pod rejencyją Filipa Orleańskiego; równie źle usługiwana była jak za króla Dagoberta. Żyjąc bez wystawności, czasem nawet niedogodnie, spędzał on znaczną część dnia u Aryjoliny, młodej, w modzie będącej dany, z którą przypadkowo na balu znajomość zabrał. Zakochał się był w niej najprzód dla jej piękności, następnie dla jej dumnego, mocnego charakteru; była ona też wistocie najodpowiedniejszą kochanką dla człowieka, który chce zostać królem, i aż do chwili, kiedy nim zostanie. Po tej chwili dostępuje taka kobieta stopnia wyższego nad sam stopień królowej, to jest, pozostaje kochanką króla. Któż skryzał kiedy o małżonce Henryka IV, albo Ludwika XIV, a któż nie zna Gabryjeli d'Éstrées, i pani de Montespan?

* * *

Było już prawie południe, gdy hrabia de Faab do małego domku przy ulicy Cerisaine wrócił. Tuż obok łoża Aryjoliny stało duże poręczowe krzesło; hrabia siadł w niem znużony. Przyczyczałwszy się wyczytywać w jego obliczu najgłębsze jakoteż i najprzelotniejsze wrażenia; postrzegła natychmiast Aryjolina, iż jej przyjaciel u ambasadora szwedzkiego był nie tak miernym jak zwykle. Jasne jego włosy spadały w nieładzie około głowy, a bladłość twarzy odbijała dziwnie przy niezwyčajnym blasku oczu, które niestale z przedmiotu na przedmiot się błakały. Mowa jego była żywą, lecz nie mogła zbyt szybkiemu napływowi myśli wystarczyć. Był to prawie stan pijanego, ale oraz był to i gorączka.

Opierając się drżącą ręką o łożo Aryjoliny, która dopiero nad wieczorem wstać chciała, aby pojechać na operę; rzekł hrabia do niej: iż wraca ze śniadania, od którego nie mógł się żadną miarą wymówić.

„A zatem trwał bal aż do tej chwili?” spytała Aryjolina.

„Nie, piękna przyjaciółko, źleś mię zrozumiała. Śniadanie to było gdzieindziej, nie u ambasadora. Wyborne śniadanie, jakie tylko Francuzi dawać umia. Nie pamiętam, abym kiedy jadł podobne.”

„Lecz mi pan nie mówisz, u kogo to śniadanie było.”

„Gdybyś pani mi to powiedzić chciała, byłbym jej mocno zobowiązany.”

„Jesteś dziś w bardzo dobrym humorze, panie hrabio.”

„W niezbyt dobrym;” — odpowiedział de Faab wzdychając — „lecz nie jestem istotnie w stanie zapokoić ciekawość pani. Wiem tylko tyle, iż hotel, do któregośmy po balu u ambasadora się udali, był jednym z najspanialszych, jakie mi się widzieć zdarzyło, odkąd jestem w Paryżu. Schody jak w Luwrze, liberyje od złota i atlasu, sale jak w pałacach czarodziejskich. A co za śniadanie!”

„Przecież pan wiesz, iż niepodobiestwem jest, aby tak bogaty człowiek był nieznanym.”

„Pytałem gości, którzy wraz zemną na tym śniadaniu byli, jak nasz gospodarz się nazywa, lecz nikt nie umiał mię oświecić.”

„To rzecz szczególna, a nawet nieprzyjemna. I jestże on szlachcic?”

„Tak wszyscy sądzą.”

„Cudzoziemiec?”

„Zdaje się. O, nie zapomnę nigdy tej łakotnej potrawy, którą śród śniadania zastawić kazał!”

„Zapewne pasztet z pereł prawdziwych?” zapytała Aryjolina szyderczo.

„Jeszcze coś lepszego; gniazda jaskółcze, jakich nigdzie, oprócz w Indyjach, nie jadłem. Ten jeden półmisek kosztował go przynajmniej 1000 liwrów. Smakując w tej potrawie, zapomniałem, iż mię poseł szwedzki z niczém odprawił.”

„Z niczém odprawił?!” zawołała Aryjolina.

„Nie chciał mnie nawet słuchać. Pełen znartwienia poszedłem na to śniadanie. Cóżto za niezrównane przysmaki, te gniazda jaskółcze! Wino z Ai działa nieco zbyt mocno po nich.”

„Postrzegam to;” pomyślała sobie Aryjolina.

„Nareszcie, — ował się de Faab dalej — „przyjdzie tych wszelkich ulubionych nadziei się wyrzec. Lekko myślność tutejszej szlachty pociąga nas mimowolnie do naśladowania. Nałożyli mię oni do swego francuzkiego lenistwa, do szczęścia! Niech kto inny sławy szuka; jestto zbyt trudny i przykry zawód. Jakże twoja ręka pod tą przeźroczywą tkanką, białą i pulchną wygląda, Aryjolino! Kochajmy się luba! To szczęście, to sława!”

„Co za rozczarowanie!” szepnęła Aryjolina. „Oni go tam zdeponizowali, a moja korona...”

„Ale, ale,” — rzekł de Faab dalej, zwracając się wpółsensy ku łożu Aryjoliny — „ponieważ pani tyle na tym zależy, aby nazwiska naszego gospodarza się dowiedzieć, tedy powiem pani przynajmniej, co o nim mówiono, gdyż nie było go w domu.”

„I cóż więc mówiono?”

„Mówiono sobie cichaczem, iż pieniądze jego pochodzą...”

„Ze złodziejstwa może?”

„Nie; u złodzieja śniadaniaśmy nie jedli. Pochodzą od pewnej stariej damy, która się w nim kocha.”

„Musi być bardzo stara, jeżeli tyle mu daje.”

„Ja, który nie jestem tak dowcipnym jak pani, Aryjolino, byłbym powiedział, iż musi być bardzo bogatą. Lecz pani jesteś Francuzką, a ja tylko Duńczykiem; o, jesteś pani istotnie zachwycającą Francuzką. Nie widziałem pani nigdy tak piękną, jak dziś rano.”

„To zapewne gniazda jaskółcze tę złndę sprawiają.”

Faab rozpiął kamizelkę.

„Nie mówi już ani słowa o ambasadorze, ani słowa o swym zamiarze. Wyszedł zład królem, a wrócił rozpustnikiem. — Spodzielam się,” owała się w głos Aryjolina — „iż pan jutro pomyślisz znowu o środkach, jakimibyś celu swego mógł dopiąć.”

Faab rozwiązał chustkę z szyi, i odłożył ją na stronę.

„Zaniechałem już tego zupełnie, Aryjolino; zaniechałem na zawsze. Ta dzisiejsza noc zabawy przyrzeka mi dłuższy szereg innych podobnych, a więcej niczego już nie pragnę.”

„A przyjaciele pańscy, którzy cię w Malcie oczekują?”

„Wrócą się nazad do domu.”

Aryjolinie kipiała krew ze złości. To nagłe zrzeczenie się wszelkich ambitnych zamiarów przez człowieka, z którego teraz wprowadzie tylko wino przemawiało, ledwie jej do wściekłości nie przywiodło.

„Tak tylko tchórz mówi!” zawołała, trącając spoczywającego w krzesle hrabię, który miał wielką ochotę usnąć. „Jesteś pan mężczyzną, a drzysz przed niebezpieczeństwem? Cofasz się, nim jeszcze zawadę napotkałeś? nawet niedołęgi czekają przynajmniej, aż niebezpieczeństwo nadejdzie. Jesteś księciem, a zapachy pierwszego lepszego festynu zamąciły ci zmysły, jakgdybyś był przedmieszczanem z ulicy »baraniej”, który nigdy nic innego nie zasmakował, jak swój rosół ze sztuką mięsa. Wino głowę panu zawróciło. A zresztą, dobrze, niech i tak będzie; każdy działa podług swego własnego upodobania; lecz przyjacioł pańskich, ludzi których skompromitowałeś, opuszczać, wyrzekać się ich w przeciwnościach — na takie postępowanie nie znam nazwiska. Jeżeli ci poczciwi ludzie nie są pana przyjaciołmi, tedy sąto przynajmniej twoi słudzy, a u nas we Francyi, kto swoje sługi odprawia, ten im wprzódy płaci, co im jest winien. Oto ich zapłata!” dodała Aryjolina, rozrzucając po pokuju garścią pieniądze, wyjęte z przyniesionego z sobą worka, który pod poduszką schowała.

„Zkąd te pieniądze?” zapytał Faab już z większą przytomnością umysłu.

„Może od pańskiego nieznanego;” odrzekła Aryjolina, wołąc odpowiedzieć żartobliwie, niż dać dostrzedz swego zmieszania.

»Nie, nie! Chcę wiedzieć skąd te pieniądze!
 »Przyniesiono je dziś rano w tym worku dla pana.«
 »I wymienionoż mnie?«
 »Wymieniono.«
 »Zapewneto książę de Richelieu dla mnie przysłał.«
 »Myłisz się pan, ktoś wyższy od Richelieu'go.«
 »A więc minister. Masz pani słuszność. Jestło za-
 chęta, abym odwagi nie tracił. Tak, tak, pieniądze te
 pochodzą od kardynała Dubois.«
 »Może się pan znowu mylisz....?«
 »W takim razie, któżby mi je mógł przysłać?«
 »Czyż pan nie widzisz nikogo nad kardynałem?«
 »Rejent!«

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Wiadomości literackie.

Ze Lwowa: *Tygodnika rolniczo-przemysłowego T. W. Kochańskiego* wyszedł nr. 39ty i zawiera: 1) O oszczędnym użyciu obroniku w rolnictwie. (Ciąg dalszy.) 2) Zwyczajny mech zastępuje słomę i siano w karmie bydła. 3) Czy lasy zasiewać, czy ich zasadać? 4) Środek przeciw śnieci w pszenicy. 5) O jabłkach cikadynach czyli rosjskich lodowatych. 6) O przyczynach, dla których tak często chybia groch w ugorze i następująca po nim ozimina. 7) Wiadomości handlowe i przemysłowe.

Thiers, którego »Historja konsulatu i cesarstwa« już ku końcowi zmierza, ma jeszcze raz ująć pióro dziejopisarskie, i obadwa dzieła swoje o rewolucyi francuzkiej, historyja restauracyi jakoteż obecnego panowania uzupełnić. W tym celu najął *wilę* w pobliżu Paryża, aby tam oddany samotności, ogólny układ zamierzonego dzieła rozmyślić, a następnie z różnych biblijotek i archiwów ministerjalnych materyjałów zasięgnąć.

Mehmed Ali, który, jak wiadomo, niedawno był w Konstantynopolu, musiał te odwiedziny nieco zbyt drogo przepłacić. Wysłał był naprzód swoim tamiecznym bankierom 40 milionów piastrow (10 milionów franków), a sam przywiózł z sobą drugich 10 milionów; lecz to wszystko nie wystarczyło na opłacenie wszelkich wydatków a mianowicie zwyczajnych w takim razie darów, a w końcu musiał jeszcze 10 milionów długu zaciągnąć. Sułtanowi darował 8 mil., matce sułtance 6 mil., sułtance Esmie 4 mil., każdej z pań seraju po 600.000, wielkiemu wezyrowi i seraskijerowi 750.000, wszystkim innym ministrom 500.000, kilku podrzędnym archiwarzom po 300.000, 20.000 i 10.000. Prócz tego obarczono go mnóstwem prośb, z których największą część zaspokoił. Pewna Turczynka wyraziła w prośbie, iż wprawdzie ma co jeść, lecz nie ma gdzie mieszkać; Mehmet kazał jej natychmiast 15.000 piastrow na zakupienie domu zapłacić. Nie zbywało też na bogatych darach wzajemnych, i tak od sułtana otrzymał stary wiekroł przepyszny dyament, ważący 24 karaty, a od matki sułtana 6 złotych waz, wysadzanych dyamentami.

Klasztor chiński w Neapolu. Stoi on na wzgórzu *di san Severino di capo di Monte*, i należy do propagandy, która tu pewną liczbę młodych Chińczyków wychowuje, aby ich później jako misyjnarzów do ojczyzny wysłać. Można tu widzieć razem większe niż gdziekolwiek indziej grono osób tego osobliwego narodu, a nadto znajdują się tu jeszcze wizerunki dawniejszych wychowawców, którzy w większej części jako męczennicy swego powołania zginęli,

a których prawdziwie chińska fizjonomia o zwykłych szerokich twarzach i w wąskiej oprawie espartych oczach, w zakonnym jezuickim stroju, nader dziwnie wygląda. Wszyscy uczniowie mówią po łacinie lub po włosku, a na żądanie zapisują się chętnie po chińsku w imiennikach podróży.

Wartość owadów. Mało kto zastanawia się nad tem, jak wielkiej wagi są nasze powszednie owady w handlu, i jak wysoką wartość pieniężną mają. Sama W. Brytania płaci rocznie i miljon dolarów za suszone ciątka maleńkiego owadu, koszenilę (*), a inny owad indyjski, szelak (**), jest prawie teje samej ceny. Przeszło półtora miliona ludności utrzymuje się jedynie z uprawy jedwabników, które corocznie za 200 milionów dolarów jedwabiu wydają. Anglija płaci rokrocznie pół miliona dolarów za miód. A ileżto gatek galasowych (dębianek) bywa coroku na atrament i do farbowania potrzebowanych, podczas gdy lekarze miliony muszek hiszpańskich do lekarstw używają.

Nowa roślina warzywna. W przeszłym roku uczyniono w Niemczech, w Brunświku, doświadczenie z uprawą nowej rośliny warzywnej, a ponieważ takowe nad spodziw pomyślnie się powiodło; przeto zaczęto ją teraz na większy rozmiar uprawiać, i można z pewnością tuszyc, iż ta wyborna roślina w krótkim czasie wszędzie się upowszechni. Jeszcze w r. 1844 zasłynęła w Londynie tak zwana »szczawiowa konicznaz (*oxalis Deppi esculenta*), zaprowadzona tamże przez berlińskiego ogrodnika Deppe. Pierwsze jej pojawienie się w Europie nastąpiło w r. 1827, a w dziesięć lat później przyszło kilku osobom w Lièges na myśl, używać jej do potraw. Przy swoim żółtym, złotawym kwiecie jest ona zarazem piękną rośliną ogrodową, która w tłustym, dobrze uprawionym gruncie bujnie się rozrasta. Liść jej spożywa się jako sałatę; najsmaczniejsze jednak są korzonki. Z końcem października lub w początkach listopada dobywa się *oxalis Deppi* z ziemi, i znachodzi się pomiędzy jej krzaczysto rozrośniętymi, cebulkowatemi korzeniami 4 grube, przydłuższe korzonki w kształcie buraków, które nieco do szparagów podobny, lecz o wiele delikatniejszy i aromatyczniejszy smak mają. Gotuje się je w wodzie solonej, i je się takowe z przyprawą z świeżego masła i żółtka. Sporządzone tak jadło zadawalnia najwybredniejszego smakosza i jest bardzo pożywne i zdrowe. Z tych wszystkich powodów, jakoteż dla swojej łatwej uprawy a nadzwyczajnie wielkiej plenności, zasługuje ta roślina na powszechną uwagę i jaknajskorsze rozmnożenie.

Aparat dla nurków. W Rouen uczyniono powtórne doświadczenie z tak zwanym Gilbertowym aparatem dla nurków. Człowiek w zupełnie opiętym ubiorze z kauczuku, mając wół metalowe okrycie na głowie, zanurzył się w Sekwanę. To okrycie głowy, odzieżające zarazem twarz całą, i do reszty ubioru przymocowane, ma z przodu dwa duże szkła i pęcherz, przez który nurek za pomocą pompy potrzebne do oddychania powietrze sobie sprowadza. Na nogach ma on ciężkie, ołowiem podkute sandały, a również otwianą obrączkę wokoło szyi, lecz to wszystko jest

*) Czerwiec, owad ciemno-czerwonawego koloru, który jaja swe w korzonkach rośl. Kosmicyzka i Biedrzyńca kładzie. Niegdyś ważny dla handlu polski, a teraz zaniedbany. — Cochenille, owad amerykański.

**) Szelak — owad owalny, czerwony, do wsz: podobny; płyn, który wyrabia, używany do lakieru gumowego, niemniej na lep plasi.

tak urządzone, iż nurek tego ciężaru, który tylko ku tém przędzemu zanurzeniu go w wodę ma służyć, z łatwością pozbyć się może. Wrzucono najprzód mały warstak stolarski, kilkoro narzędzi i dużą deskę w rzekę. Nurek przepiłował deskę, zrobił z niej skrzynkę i po trzygodzinném bawieniu pod wodą, wrócił ze skrzynką nazad na górę. Potém wy dostał narzędzia, i powrócił do warstaku przymocował, który także z wody dobył. Cała ta próba, jak twierdzą, wcale nurka nie utrudziła.

Mali Bentleici. Do tyłu pomniejszych sekt religijnych, w jakie Anglija a osobliwie Ameryka północna obfitują, przybyła teraz nowa sekta, założona w części posiadłości gminy Socjalistów w New-Harmony, koło Stockbridge, w Haagshire, nazywająca się od swojej osady Little-Bentley »Mali Bentleici«. Ci mali Bentleici żyją w zupełnej spólności żón i mężów, jakoteż wszelkiego majątku, i przyjmują w swoje grono każdego, kto tylko ma ochotę, i chce się do ich przepisów zastosować. Przy wstępie do ich społeczeństwa zrzeka się każdy członek swego dotychczasowego nazwiska i składa cały majątek, jeżeli ma jakowy, do spólnej kasy, lecz w razie wystąpienia ze społeczności, nie może go odbierać. Mali Bentleici żyją jedynie surowym nabiałem i pokarmem roślinnym, i nie mają ani łózek ani krzesel. Przytém odmawiają sobie wszelkiej uciechy, rozrywki, a czytanie dziełników i ksiązek, prócz jednego pisma św., w którym głównie prorokiem Jezajaszem się budują, jest im surowo zabronione. Mężczyźni zapuszczają brody i noszą długie włosy.

Matematyk gminny Lacomme. Dziwna pomyłka policyi sprowadziła niedawno osobliwszego człowieka przed trybunał policyi poprawczej w Bordeaux; było słuszny, silnie zbudowany mężczyzna, w grubej, wełnianej bluzie, oskarżony o sprzeciwianie się służbie publicznego bezpieczeństwa. Nazywa on się Lucomme i nie umie ani czytać ani pisać, nie uczył się nigdy niczego innego prócz tkactwa, lecz posiada nadzwyczajną i zdawna wydoskonaloną w sobie zdolność do rachunków i geometrii. Rozwiązał on najzmutniejsze zadania, i to niektóre z większą niż najstawniejsi matematycy dokładnością. Dyktując z pamięci, ułożył on ksiązkę, którą sam sprzedaje, i w której znachodzi się bardzo jasny i trafnie do uczenia zastosowany przegląd arytmetyki i geometrii, wraz z rozprawą o obliczeniu szescianów i wynalezieniem stosunku średnicy do obwodu, a szczególnie rozwiązanie tego ostatniego zadania ma tu być dokładniej przeprowadzone niż u samego Archimedesza. Zupełny stosunek między średnicą a obwodem uważa się w matematyce za niepodobny do wynalezienia; jestto owa sławna kwestyja o kwadraturze koła, którą wszystkie zgromadzenia uczone jako wcale niedorzeczném zadaniem zajmować się dalej nie chciały. Otóż Lacomme wynalazł to rozwiązanie, i to bez pióra i atramentu, a dowód jego jest dla każdego zrozumiałym, i publicznie go też przed trybunałem przy najulusniejszej uwadze słuchaczów wykładał. Tożsamo uczynił on był na ulicy, tłumacząc swoje zdania licznie zgromadzonemu gminowi, a policyja, mniemająca go obłąkanym, wzięta go pod straż, i polawszy mu głowę zimną wodą, zamknęła go na 6 tygodni do aresztu, aż wreszcie trybunał policyi poprawczej niewinnym go uznał. Być łatwo może, iż ta doznana krzywda

wyjdzie mu na szczęście, a na każdy wypadek wielki wpływ na cały los jego wywrze. Trybunał i obecna publiczność słuchali z największym zadowoleniem opisu życia tego osobliwego człowieka, jakoteż jego jasnego wykładu najzawilszych zadań matematyki, a między obecnyimi było wielu takich, na których pomoc i wsparcie Lacomme odtąd z pewnością liczyć może.

Na drodze z Jas do Odessa ma się, podług doniesienia pism niemieckich, znajdować w pewnej wsi, tuż przy gościńcu, duży piękny dóm z równie obiszczernym i wytownym ogrodem. Nad bramą umieszczony jest napis: »Ten dóm przeznaczony bojar B. testamentem dla wszystkich przejeżdżających, bez różnicy stanu, religii i narodowości.« Każdy podróżny bywa tam przyjmowanym i przez dwa dni goszczonym, nie potrzebując nic za to płacić; owszem, ubożsi dostają przy odejściu jeszcze 2 złr. na drogę. Każdy podjęty tak podróżny wpisuje się w księgę gościnną, w której jednak, lubo ta fundacyja od lat 50 już istnieje, bardzo mało imion jest zapisanych.

Zabobony we Francyi. Niktby nie uwierzył ile jeszcze zabobonów w powszedniem życiu Francyi się gnieździ. I tak np. panuje w Paryżu, we wszystkich stanach, powszechne mniemanie zabobonne, iż piątek jest dniem nieszczęśliwym. Ztąd też nie przeprowadza się nikt dnia tego. Do przeniesienia sprzętów z jednego domu do drugiego są w Paryżu osobne zakłady najeanne, utrzymujące swoje konie i swoich ludzi. Przy częstych zmianach mieszkań w stolicy, nie można tych koni i ludzi dostać codziennie, lecz trzeba je kilka tygodni naprzód zamówić; wszakże w piątek są one zawsze niezatrudnione, gdyż nikt się nie przeprowadza. — W okolicy miasta Rouen powtarza się coroku, dnia 26go lipca osobliwszy zabobony zwyczaj. W każdej wsi ustawiają dnia tego w pobliżu kościoła wielki stos drzew, mający 3 do 4 sążni wysokości. Skoro stos jest gotowy, udaje się pieban parafjalny z procesyją na miejsce, odprawia tam mszę św., podpala stos, i obszedłszy go trzy razy śród spiewów, odchodzi. Teraz rozpoczyna się zgłęb i wrzawa, jakiej sobie trudno wystawić. Cały tłumnie zebrany lud rzuca się na stos w płomieniach, i rozchwytuje płonące polana, które mają nchodzić za najlepszą ochronę od piorunów i ukąszenia psów wściekłych. Rozumié się, iż przy każdej takiej uroczystości, wszystkie poblizkie domy są w wielkiem niebezpieczeństwie od ognia, lecz żadne uwagi i przedstawienia nie mogą ludu od tego zabobonu odwieść.

Niebezpieczność chemii dla dam. W ciągu jednego z ostatnich odczytów sławnego profesora chemii, Faradaya w Londynie, gdy właśnie bardzo ciekawemu eksperymentowi się przypatrywano; pewna obecna dama nagle postniała. Była ona nróżwaną, a wpływ przedsiębranego w tej chwili rozkładu chemicznego przemienić śród powszechnego śmięchu jęj róż w najczystsze indigo. Piękna sina dama nie postrzegła się zrazu o zaszkłej na jęj obliczu zmianie, i zaczęła się także śmiać serdecznie. Wkońcu jednakże podszeptną jęj ktoś właściwą pobudkę tój publicznej wesołości, a biedna zkłopotana oddaliła się czémprędzej, zakrywszy sobie twarz chustką.

»Rojażń i odwaga udziela ją się jak choroby zaraźliwe;« uczynił ktoś uwagę. — »Tak,« odpowiedziało mu, »z tą różnicą, że bojażń udziela się 10 razy prędzej niż odwaga.«