

# ROZMAITOŚCI.

Dnia 26 grudnia,

N<sup>o</sup> 52.

roku 1846.

## WYBAWCA.

(Dokończenie.)

Przez kilka dni po 10tym sierpniu, było zupełnie cicho. Jakaś okropna trwoga zdała się ciężać nad stolicą. Sami mordercy byli poniekąd nią przerażeni. Dopiero gdy usłyszano, iż król i królowa zostali uwięzieni i w „Temple” zamknięci, znowu wszystkie stronnictwa zawrzały.

Pani St. Georges i jej córka, lubo tylko ze słuchu o tym wszystkiem co zaszło, uwiadomione; nie mogły na same wieści o tylu okrucieństwach, przyjąć do siebie z przerażenia i zgrozy. François Hardy prawie codziennie je odwiedzał, przestrzegał, i pocieszał. Obie damy witały go zawsze z radością, jako najlepszego przyjaciela, którym on w istocie codziennie więcej dla nich się stawał. Osobliwie Paulina coraz mocniej do niego się przywiązywała. Bo jakże wcale różnym od owych wygalowanych, pachnących, zalotnemi słówkami przemawiających paniczów dworskich, wydawał się jej teraz ten młody mężczyzna o surowém obliczu, prostej i szczerzej mowie, która tylko wtedy się ożywiała, gdy przyszło mówić o nieszczęsnych wypadkach wczorajszych lub dzisiejszych. Ile razy to się zdarzyło, ile razy Hardy o upadku tronu, o nieszczęściu rodziny królewskiej mówił, zawsze uczucie najgłębszej litości, najrzewniejszego żalu, na jego pięknem, mężkiem licu się wyrażało. Gdy była rzecz o tyranach, którzy już wtedy rozłamki zgruchotałej korony wydierać sobie zamierzali; natenczas czoło jego oblewał rumieniec sromu, lecz gdy margrabina jednego razu wynurzyła nadzieję, iż zagraniczne mocarstwa przemocą oręża powagę tronu przywrócą, od dalszej napaści go ubezpieczą, oko jego zabłyśło najżywszym gniewem. Zdaniem jego było, iż skoro cudzoziemski nieprzyjaciół w granice państwa wkroczy, należy przedewszystkiem przeciw niemu siły obrócić, należy myśleć jedynie o Francji, o ojczyźnie! Ta mowa była dla Pauliny zupełnie nową. Przyzwyczajona uważać dom królewski i państwo Francji za jedno i tożsamo, nigdy

ona nie podobnego nie słyszała. Obruszyła się nawet na takie słowa, i chciała je sprostować; lecz przekonawszy się, iż to zdanie z głębi duszy młodego obywatela pochodziło, ujrzała się zmuszoną szanować je zarówno, jak považała szlachetny charakter człowieka, który to zdanie wyraził. A ten szacunek wzmacniał się tem silniej, im bliżej panna de St. Georges ze swoim młodym przyjacielem się zapoznawała, i czém jaśniej jej się objawiało, że najwewnętrzniejsze uczucia serca, do niej go pociągały. Przeleżała się z początku, postrzegając, jak ona mu drogą była; lecz różnica stanu, a osobliwie moc duszy i panowanie nad sobą samym, z jakim Hardy zawsze w przepisanych tą różnicą karbach trzymać się umiał; wkrótce ją uspokoiły; a tak jej obchodzenie się z nim, stawało się coraz poufniejszem, jej udział dla jego powabnej i zajmującej osobistości, coraz żywszym, szacunek dla jego charakteru, coraz większym.

W kilka dni po owym okropnym 10tym sierpniu, wszedł Hardy z obliczem troskanem do mieszkania margrabiny. Wracał właśnie z radnicy, i tyle nawet czasu nie stracił, żeby znamię swego urzędu, trójkolorową szarfę odparał. Pierwszem jego słowem była wiadomość: iż księżne Lamballe i prawie wszystkie damy z orszaku królowej uwięziono i w „la force” zamknięto. Wszystkie jej rzeczy zostały zabrane, a mianowicie papiery, dokładnie przetrząśnięte.

„Nie można sobie ukrywać” — dodał Hardy ponuro — „iż nadchodzi czas trwogi, który dla każdego, co się bądź stopniem, bądź majątkiem, a osobliwie, powszechnie wiadomą uległością dla domu królewskiego odznacza; nader niebezpiecznym stać się może. Uniknąć takiego niebezpieczeństwa, jest to nie tylko roztropnością, ale owszem powinnością względem siebie samego i rodziny, jeżeli poświęcenie własnej osoby, zupełnie bezużytecznem się okazuje. I pani jesteś wysokiego stopnia, zostawałaś w bliskich stosunkach z dworem; przychylności twoja dla niego jest wiadomą. Jak łatwo mógł list pani do księżnej de Lamballe pisany, wpaść w nieprzyjajne ręce, gdy papiery księżnej przetrząsano. Sądząc, iż

przezorność wymaga tego, abyś na jakiś czas stolicę opuściła, i gdziekolwiek, nie tyle jak tu na podejrzenie narażona, pod przybranym nazwiskiem zamieszkała. Nastręcza się po temu dogodna teraz sposobność. O kilka mil od Paryża, nad brzegami Sekwany, jest ładny dom wiejski na sprzedaż. Jeżeli pani radę moję przyjmiesz, kupię go, — mam właśnie wolną sumkę do rozporządzenia — a pani margrabina będziesz mogła z córką pod imieniem moich krewnych, bez najmniejszego podejrzenia, tak długo tam zostawać, aż póki ta burza nie przeminie.”

Margrabina nadmieniła przeciw temu, iż nie ma sobie nic do zarzucenia, że nie może przypuścić, aby była w istotnym niebezpieczeństwie, że wreszcie gdyby chciano koniecznie ją uwięzić, tedy można by ją tam równie łatwo jak i w Paryżu znaleźć.

Hardy słuchał jej z widoczną niecierpliwością.

„Ależ pani jesteś w istotnym niebezpieczeństwie!” zawołał żywo. — „Pochodzisz ze znakomitego rodu, i pisałaś ów nieszczęsny list do księżnej de Lamballe. Kto wie, czy już w tej chwili gdy to mówimy, rozkazu uwiężenia pani nie wydano! Błagam panią najmocniej, usłuchaj mój rady, i sprowadź się pod przybranym nazwiskiem do owego dworku. Tam będziesz bezpieczną. Nikt nie domysli się prawdziwego jej stanu, gdy panią jako moję krewną tam wprowadzę. Radziłbym nie brać nikogo, a nawet swojej pokojowej z sobą. Powinna ona tu zostać, w mniemanii, iż pani na dłuższy czas odjeżdżasz. Jakiż, przyzwalasz pani?” — zawołał wreszcie z radością, gdy margrabina opierać się przestała. „Dobrze więc, pójdę natychmiast z notaryjuszem do właściciela. Jutro obejmuję posiadłość, a jeszcze przed wieczorem sprowadzisz się pani tam na mieszkanie.”

Po kilku godzinach. uwiadomił Hardy margrabinę, iż został właścicielem dworku, i kazał ją prosić, aby nazajutrz wieczorem, wraz z Pauliną, w stosownym do umówionej roli stroju; wyjechała sijkrem przed baryerę, i tam czekała na niego. Poczyniono wszelkie przygotowania. Pokojowej powiedziano, iż margrabina w daleką podróż się wybiera, upakowano kilka kufrów, i wyprawiono przez służących Hardy'ego do jego mieszkania, aby ztamtąd później do dworku przesłane być mogły. Nazajutrz po południu było już wszystko do wyjazdu gotowe, już sijkier czekał na dole, a margrabina tylko co wsiadać miała. Wtém wbiega przestraszona pokojowa z oznajmieniem: iż jacyś dwaj panowie o margrabinę pytają. Gdy ich wpuszczono, a pani de St. Georges, na zapytanie, nazwisko swoje wymieniła; jeden z nieznanomych dobył papieru z kieszeni i rzekł:

„W imieniu narodu, i z polecenia wydziału dobra publicznego, biorę panią pod straż. Jesteś o-

skarzoną o zdradę narodu, jako z tego rozkazu uwiężenia, sama przekonać się możesz.”

„Wielki Boże!” — Wskrzyknęła margrabina z przerażeniem. „To pomyłka! Jestto niezawodnie pomyłka!”

„Być może” — odrzekł ozięble komisarz policyjny. „Tymczasem muszę panią do więzienia *«la force»* odwieść.”

„Nie bezemnie!” — zawołała żywo Paulina. „Nie opuszczę mojej matki!”

„Jeżeli pani tak się podoba” — odpowiedział tamten z złośliwym uśmiechem — „nie mam nic przeciw temu. Jest tam dość miejsca, lubo liczne towarzystwo już się zebrało.”

„Mogę jeszcze kilka słów do przyjaciela napisać?” zapytała margrabina.

„Nie wolno” — odezwał się surowo komisarz. „W więzieniu będziesz pani miała dość wolnego czasu po temu. Teraz proszę natychmiast za mną. — Kołego” — ozwał się dalej, zwrócony do swego towarzysza — „Opieczetuj się zaraz ten pokój.”

Wkrótce ten sam powóz, który margrabinę do wiejskiego domu miał zawieźć, odwiózł ją do więzienia.

W *«la force»* zastała pani St. Georges bardzo liczne towarzystwo. Korytarze, duży salon, a nawet w niektórych godzinach, mały dziedziniec, służyły uwięzionym za miejsce zgromadzenia. Wszystkie te zakątki były zaludnione, gdy margrabina z Pauliną weszły. Znajdowały się tam po większej części damy z wyższego towarzystwa, lecz i średnie i niższe stany miały także swoje zastępczynie. Widziano też niektóre *«femmes entretenues»*, a nawet i jawne wszetecznice były razem zamknięte.

Należało wnosić, iż tam smutek i pępopność wyłącznie panowały. I tak też w istocie miała się rzecz u niektórych; atoli w większej części i tam francuzka wesołość górę brała. Wszędzie słychać było żywe rozmowy, tu owdzie odzywał się nawet śmiech głośny, a gdy margrabina z Pauliną po schodach szły na górę, zabrzmiał naprzeciw nim z dużej marmurowej wazy, zdobiącej poręcz schodów, początek ulubionej podówczas śpiewki:

„*Entrez, entrez Princesses!*

*Voilà mon joli château!*”

(„Wejźcie, wejźcie księżniczki! Oto mój zamek prześliczny!”) Pochodziły te słowa z ust matki, ładnej Mezeray, ulubionej aktorki przy Teatrze Francuzkim, którą za jej rojalistyczne zdania, w *«la force»* zamknięto, a która sobie w owej ogromnej wazie, dostateczną dla swojej drobnej, smukłej osobki, siedzibę urządziła.

Pierwszą osobą, która panią i pannę de St. Georges powitała, była piękna, szlachetna księżna de Lamballe. Łzy pociekły jej z oczu.

„Nie mogę ci margrabino wyrazić” — rzekła —

„Jaka mię boleść przejęła, widząc cię tu wchodzącą! Jakichże nie czynię sobie wyrzutów, iż nie spałam twojego listu, który może stał się przyczyną tego uwięzienia. Wszakże nie chciałam niszczyć tak pięknego świadectwa poświęcenia się pani dla naszej nieszczęśliwej rodziny królewskiej.”

„Pani sama” — odrzekła margrabina z rozczuleniem — „dajesz nam tak piękny przykład najsłabszego poświęcenia się, iżbym się rumienić musiała, gdybym panią chciała obwinać o ten wypadek, chociażby on w samej rzeczy miał być powodem uwięzienia mego.”

Margrabina wyrażała tym najszczerze uczucia serca swojego. Księżna była istotnie obrazem najtłkawszej przychylności i wierności. Lubo intrygi dworskie na jakiś czas z serca królowej, jej prawdziwej przyjaciółki, usunąć ją potrafiły; przecież nie poszła ona za przykładem większej części najmniejszej szlachty francuskiej, i nie wyniosła się z Francji, lecz zostawała ciągle w Paryżu. Wiedziała ona o zamierzonej ucieczce rodziny królewskiej, i sama nawet przodem do Varennes była wyjechała, a potem wraz z królestwem, do Paryża wróciła. Gdy króla z rodziną osadzono w Temple, księżna udała się dobrowolnie tamże za królową, i dopiero wtedy nie mogła utulić się w smuku, gdy ją z rodziną królewską rozłączono, i do „la force” odesłano.

Do tej cnotliwej i uwielbianej damy, przygłębiała najbardziej margrabina z córką w ciągu swojej niewoli. Zdała ona im się być wzorem w religii, w zaufaniu w Boga, i w wierności. Również i księżna przywiązała się mocno do nich, a mianowicie do Pauliny. Zapoznawszy się z nią bliżej, radziła margrabiance gorliwie, aby się starała jak najprędzej opuścić więzienie, co łatwo stać się mogło, o ile że Paulina nie była oskarżoną.

„Wierź mi” — mówiła księżna usilnie — „wszystkie my tu zgubione, i nie wyjdziemy ztąd żywcem. Nie będą nas sądzić, lecz zamordują nas. Potrzeba im ogromnej zbrodni, któraby Paryż i całą Francję zatruwała, aby się nikt nie śmiał sprzeciwić popełnieniu jeszcze większego okrucieństwa — zamordowaniu króla i całej jego rodziny. — Tyś jeszcze młoda, należysz jeszcze światu, w samém życiu, życia szukać powinnaś. Proszę cię, błagam, ratuj się!”

Lecz mimo wszelkie naleganie księżnej, Paulina zawsze temu najmocniej się sprzeciwiała. „Zostanę tutaj” — rzekła — „Nie odstąpię przenigdy mojej matki, chociażby ona sama rozkazała mi to miała.” — Tak upłynął sierpień.

Już pod koniec tego miesiąca rozeszła się głucho pogłoska w więzieniu, iż jakiś okropny zamach przeciw więźniom jest w robocie. Nadto i cały Paryż w najsroźszym był wzburzeniu. Mnogie zatrwa-

żające wieści, jużto o przygotowującej się kontrrewolucji, jużto o włgarnieniu obcych wojsk do Francji, jużto o wybuchłém w Bretanii powstaniu, podżęgały masy ludu do nowych gwałtów. Głoszono, iż arystokraci, równie ci, którzy emigrowali, jakoteż ci, którzy w więzieniach siedzieli, niezmiernie skarby wyłożyli, aby przywieść do skutku plan wymordowania patryjotów, i uwolnienia króla; wypada więc uprzedzić ich w wykonania tego zamiaru.

Chętnie byłaby margrabina i córka jej napisały kilka słów do swego przyjaciela, aby mu przynajmniej dać znać gdzie się znajdują, chociaż nie było podobieństwa, aby je mógł oswobodzić. Wszelkie ich prośby w tej mierze pozostały bez skutku; również inne sposoby uwiadomienia go — zawiodły.

Z rana, 2go września, można było spostrzedz, iż na coś nadzwyczajnego się zanosz. Wszystkie uwięzione osoby otrzymały rozkaz nie wychodzić z cel swoich; zarazem dolatywała z ulic i z dziedzińców głucho wrzawa wielu głosów ludzkich. Po schodach i korytarzach biegano z wielkim tupotem tam i nazad.

Księżna Lamballe i pani do St. Georges z córką, mieszkwały w jednym pokoju. Pokojowa księżnej, otrzymawszy pozwolenie wyjść na korytarz po wodę, wróciła przestraszona i struchlała.

„Pani!” wyjęknęła ze drżeniem — „okropny krzyk na dole! Słyszałam straszne pogrózki i jęki! Och, zapewnito więźniów mordują! — I zdało mi się” — dodała po niejakiem wahaniu — „jakby panią po imieniu wołano!”

Księżna przelekła się niewymownie. Padła biędna na łóżko. Potem wzniosła oczy w niebo i rzekła:

„Boże! w twej ręce życie moje! Jeżeli to jest twoją wolą, weź je za życie króla i królowej, lecz daj, aby ta okropna chwila szybko minęła.”

Wrzawa na dworze wzmagająca się coraz głośnieję. Słyszano stąpanie na korytarzu. Wreszcie otworzyły się drzwi, a wszedł z woźnym nadzorca więzienny Richard, lubiony od uwięzionych, że się łagodnie z niemi obchodził.

„Masz się pani przed wydziałem dobra publicznego stawić!” — rzekł smutno do księżnej. „Odbywa się jego posiedzenie na dole. — Pani i panna de St. Georges, także tam iść mają.”

Wszystkie trzy wymienione, wzdrgnęły się, jakby gromem rażone. Pokojowa rzuciła się księżnej do nóg ze łzami.

„Nie płacz moja kochana” — rzekła księżna przytomnie — „Powiedz królowi i królowej, gdybyś ich mogła obaczyć, iż umieram chętnie, jeżeli śmierć moja do ich oczenia przyłożyć się może. Zwłoki moje — jeżeli zdołasz, wyrwij mordercom, i każ je w Rambouillet pogrzebać. — Pójdźmyż mój panie” — rzekła spokojnie, zwrócona do woźnego.

Ten, chociaż człek groźny, zdawał się sam być zmieszany. Udał się w milczeniu za księżną; pani i panna de St. Georges postępowały z tyłu. Na korytarzu przytoczyło się do nich trzech ludzi z dobytými pałaszami, z odwinionými rękawami, w czerwonej wełnianej czapce na głowie. Przybywszy na dół, wzięto damy za ręce, i prowadzono je przez niewielki dziedziniec. Przez otwartą przypadkiem bramę, wychodzącą na drugi większy dziedziniec, widać było ziemię krwią zlaną i zgrają ludzi, snujących się z wściekłym krzykiem wokoło garstki prowadzonych na śmierć więźniów. Księżna zachwiała się; już była bliską omdlenia, lecz przewodnicy jęj przytrzymali ją, a tak wszystkie trzy uwięzione weszły do wielkiej, ludźmi napełnionej sali. Po jednej stronie stał stół, wokoło którego siedziało siedmiu lub ośmiu ludzi, wszyscy w czerwonych wełnianych czapkach na głowie. Obok tego, który najwyżej siedział, stało kilku na straży, z odwinionými rękawami, trzymając nagle miecze w skrwawionych rękach.

„Proszę bliżej. — Nazwisko?” zapytał prezydent księżnę.

„Maryja, Teresa, Ludwika de Carignan, żemężna księżna de Lamballe” — odpowiedziała spokojnie zapytana.

Wszyscy na nią spojrzeli. Miała ona na sobie skromną, białą suknię. Nadzwyczajnie bujne, piękne jasne włosy, pokrywał rany czepceczek. Szlachetne oblicze jęj było blade, lecz zdało się, jakby smutek jeszcze bardziej nadobne jęj rysy upiększył. Nawet srogie serca morderców, zdały się być na chwilę wzruszonými, gdyż naraz nastało grobowe milczenie.

„Stopień pani u dworu?” zapytał dalej prezydent.

„Najwyższa nadzorczyńi domu królewskiego.”

„Wiedziałaś pani co o konspiracyi przeciw wolności ojczyzny?”

„Nie wiedziałam o niczém, oprócz o moich obowiązkach. — Mielizbyście mię panowie mieć w istocie za konspiratorkę?” — rzekła księżna uprzejmie.

Ta z całym wdziękiem niewieściu wyrzeczona odpowiedź, podobała się wszystkim; rozległ się cichy szmer w sali.

„Dobrze” — ozwał się prezydent donośnym głosem. „Więc zaprzysięgnij pani wolność i równość, nienawiść królowi, królowej i monarchii.”

Wezwana odrzekła spokojnie i głośno:

„Jestem gotową zaprzysiędz wolność i równość, ale nienawiści domowi królewskiemu zaprzysięgać nie mogę, gdyż nie ma jęj w duszy mojej.”

Te słowa wymówione głosem najszlachetniejszej, niezachwianej wierności, były przeciw sobie samej wydanyu wyrokiem śmierci! Wprawdzie ozwał

się kilka wpół-cichych głosów: „Łaski! Łaski!” — lecz prezydent zawołał donośnie:

„Możesz pani odejść.”

Byłto zwyczajnem słowem, którem wyrok do stracenia, czyli raczej zamordowania dawano. Kilku w pobliżu stojących poszeptało księżnej, aby cofnęła odpowiedź. Ona milczała, i wyszła drżąc z sali. Dwóch oprawców chwyciło ją za ręce, i wywiodło na dziedziniec. Tam się jęj trudny do opisania widok okrucieństwa i zgrozy przedstawił. Płynąca strunieniami krew, ściekała pośród dziedzińca w dużą kałużę. Po jednej stronie budynku, pod murem, piętrzył się stos trupów, skrwawionych, pokaleczonych, z poobcinanými członkami, które po dziedzińcu porozrzucane leżały...

„Boże! Co za widok! Zginęłam!” — Byłto ostatnie słowa, jakie z ust księżnej wyszły.

„Wstąp na ołtarz ojczyzny, i zaprzysięgnij nienawiść monarchii!” ozwał się jeden z przewodników, chcąc ją może ocalić.

Księżna milczała. Drugi chciał jęj pałaszem czepkę zedrzeć, i zranił ją ponad okiem. Jęj jasne, długie włosy, roztoczyły się po szyi. W tej chwili uderzył ją ktoś kijem w głowę. Padła o ziemię. Rzucono się na nią, i kilką ostrými pchnięciami piki, resztę życia jęj odebrano. Głowę, osłoniętą długimi zwojami złotych włosów, zatknęto na pikę i poniesiono w tryumfie do Palais-Royal i Tuileryjów.

Ten dziki potwór w ludzkiej postaci, który to piękne ciało tak okrutnie zniszczył, byłto dobosz, nazwiskiem Charlot. Los zadał mu najsroższą karę, bo skazał go na długie życie. Umarł on dopiero w r. 1843, jako przeszło ośmdziesięcioletni starzec.

Podczas gdy się to działo na dworze, przystąpiono w sali do posłuchania margrabiny.

„Nazwisko?” zapytał znowuż prezydent.

„Maryja, Genowefa de Miomandre, żemężna St. Georges” — zaczęła margrabina jeno-co odpowiadać, gdy wtém otworzyły się drzwi, i wpadło sześciu lub ośmiu ludzi w czerwonych czapeczkach. Ku wielkiemu zdziwieniu postrzegła margrabina i jęj córkę przyjaciela swego François Hardy na ich czele. Zdawał on się być zgrzanym; pot ciekł mu z czoła.

„Cóżto znaczysz, obywatelu?” zawołał Hardy żywo, przystępując do prezydenta. „Uwięziłeś dwie patryjotki, panią St. Georges i jęj córkę. Panna St. Georges jest moją narzeczoną, jęj matka, moją świekrą. Zaszła, jak widać, pomyłka w nazwiskach.”

„To nie może być, obywatelu Hardy” — odrzekł prezydent. „Oto spis uwięzionych, a tu akt oskarżenia. Hrabina St. Georges...” —

„Otoż cała pomyłka!” przerwał Hardy. „Pani St. Georges nie jest hrabiną, lecz była margrabiną, któryto tytuł jednakże natychmiast porzuciła,

skoro lud francuzki za naszą wielką rewolucyją się oświadczył. Hrabina St. Georges, o której mowa w tym akcie, znajduje się oddawna w Koblencji. Jakoż nie ma ona córki, podczas gdy ta pani St. Georges jest tutaj z swoją córką, a z córką niewymienioną nawet w akcie oskarżenia.”

„Więc niech zaprzysięgną nienawiść królowi i monarchii” — ozwał się jeden z siedzących przy stole.

„Uczyniła ona to już nie raz, jak sam poświadczyc mogę!” — zawołał Hardy, — „Zresztą dała ona, jak sądzę, daleko lepszy dowód swego patryjotyzmu, wydając swoją jedyną córkę, pochodzącą z jednej z najstarszych rodzin Francji, za mnie, prostego obywatela. Zrobiła to jedynie dla mojej przychylności do sprawy rewolucji, a jeżeliby obywatelu, i o tem wątpliwość tu zachodziła, w takim razie, mam tu kilku znajomych prawych obywateli, którzy mnie dokładnie znają; a jeżeli tego potrzeba, tedy w oka mgnieniu postawię tu jeszcze pięćdziesięciu innych, samych klubistów z sekcji Kordelierów.”

„Tak, tak!” krzyknęli towarzyszący Hardy’emu ludzie. „Kto o patryjotyzmie obywatela Hardy wątpi, ten niech tylko śmiało wystąpi, a my i stu innych prawych obywateli, na jego własne niebezpieczeństwo, o przeciwnieństwie go przekonamy!”

„O, co się tycze obywatelskich cnót prawego Hardy” — odpowiedział prezydent nieco zmieszany — „o tych nikt wcale nie wątpi; to zaś panie —”

„Jako moję narzeczoną i świekrę, zabiorę z sobą” — zakończył Hardy śmiało. „Wreszcie, dziękuje ci, obywatelu, że twoja wyrozumiałość umiała sprostować pomyłkę, która dwie znaczne patryjotki w niebezpieczeństwo przywieść mogła.”

Poczem nie mówiąc więcej ani słowa, obrócił się spieszo do drżących i oniemiałej margrabiny, wziął ją pod ramię, podał drugą rękę Paulinie, i wyszedł z obiema z sali.

Widok rzezi na dziedzińcu, przejął pania i pannę St. Georges, nową trwogą i zgrozą. Hardy chciał je czempredzéej złamtąd wyprowadzić, i pospieszał szybko ku bramie; lecz ta była natłokiem ludzi zawaloną, i można było tylko krok za krokiem postępować. Nareszcie zbliżono się już ku samemu wychodowi; aż oto nagle jakiś okropnego wejrzenia człowiek, drogę im zaszedł, i do margrabiny blisko przystąpił. Twarz jego czerwieniła się trunkiem, i krwią pomordowanych, która jeszcze ciepła po nagiej szabli w jego ręce ściekała. Rozburzone włosy na głowie okrywała czerwona czapka. Był to Henrion, dawny woźnica margrabiny.

„*Mort de ma vie!*” krzyknął postrzęgłszy swoją dawną panią. „Czyżto nie stara St. Georges i jej córka! — Ha, cieszy mnie, że was tu widzę. Przychodźcie w sam czas na widowisko, które tu przed-

stawiamy.” — Wszystkich oczy zwróciły się na nie. Powstał szmer głośny.

„To arystokratki! Chcą się ztąd wykraść! Nuż je za łeb!” krzyknęło kilku drabów.

„Mylicie się!” — odpowiedział Hardy mocnym, i jak się zdawało, spokojnym głosem. „Prawda, jest to wdowa St. Georges, lecz na dowód jej patryjotyzmu, dość wam powiedzieć, że jedynie z gorliwości dla naszej wielkiej rewolucji, wyrzekła się swego stopnia i tytułu, i swoją jedyną córkę za mnie, człowieka z gminu, spekulanta zbożowego, wydała. Uwieszono ją przez pomyłkę, gdyż pokazało się, iż to inna St. Georges sądzić miano; dla tego została uwolnioną.”

Henrion zdumiał się, słysząc, iż Hardy pannę St. Georges swą narzeczoną nazwał.

„To wszystko dobrze, obywatelu!” — rzekł wreszcie — „ale jeszcze pytanie, czy też to prawda?”

„Jużci, że prawda, obywatelu Henrion” — odpowiedział Hardy, silnie w oczy mu patrząc. „I powinienś to lepiej niżli kto inny wiedzieć, gdyż znasz sposób myślenia pani St. Georges. Przecież musiałeś słyszeć na przykład, iż ona jednego razu dlatego tylko woźnicę swego odprawiła, że tak bardzo arystokratyczne miał zdania, iż nie chciał wcale pozwolić, aby ktoś niższego stopnia, powóz jego wyprzedzał. — Czy nie pamiętasz tego?”

„A tak, słyszałem, że coś podobnego się stało” — odrzekł Henrion, spuściwszy w dół oczy.

„A, widzisz, obywatelu!” — ozwał się Hardy ozięble. — „Wiedziałem ja, że sobie to przypomnisz. Zresztą, jak dobra jest pani St. Georges, możesz ztąd wnosić, iż nazwisko tego człowieka, nigdy odtąd na ustach jej nie powstało. Bo gdyby to uczyniła, i dokładnie to opowiedziała, toby ten człowiek na pierwszym lepszym palu od latarni niezawodnie wisiął, a może nawet moi własni chłopcy z sekcji Kordelierów, zrobiliby sobie tę przyjemność, zarzucić mu stryczek na szyję.”

I ani patrząc więcej na Henriona, który jakby odrzuty, spuścił oczy w milczeniu, wyprowadził Hardy obie damy szybko za bramę.

„Pójdźmy, pójdźmy!” szepnęła Hardy swoim towarzyszkom, wydobywszy się z tłumy. „Nie uspokoję się pierwój, aż będę wiedział, iż panie za rogatką Paryża jesteście!” — Stojący w pobliżu fijkier zabrał ich wszystko trojgo, a za kwadrans stanęli w domu Hardy’ego.

„Teraz uchodźcie czempredzéej z Paryża!” rzekł Hardy zostawszy sam na sam z damami. „Przebieżcie się panie jaknajspieszniej i wyjeżdżajcie z miasta. Marat jest waszym nieprzyjacielem, a władza jego nieograniczona! Jednakże w moim dworku wiejskim, będziecie bezpieczne. Bawiąc tam pod nazwiskiem moich krewnych, ujdziecie wszelkiego podejrzenia. — Jeszczeby lepiej było” — dodał, a lekki

rumieniec okrasiał jego twarz piękną — „gdybyśmy na jakiś czas zostali przy tym samym wybiegu, do jakiego mię dziś okoliczności zmusiły. Przeto wydałby się pobyt pań u mnie, tém naturalniejszym.”

„Wszystko, wszystko, czego żądasz, uczynimy, szlachetny przyjacielu! Tylko precz z tej morderczej stolicy!” zawołała margrabina, której widziame w „la force” sceny zgrozy, ciągle jeszcze przed oczyma stały.

W pół godziny później wyjechali wszystko trojgo za miasto. Po niedługiej podróży przyjął ich ładny dworek wiejski, leżący śród niewielkiego parku w dolinie Montmorency. Paulina wiele sobie w nim podobała, a to uszczęśliwiałoby Hardy'ego. Zaczęły ten człowiek postarać się już był o wszystko, co tylko pobyt na wsi uprzyjemnić może. Książki, muzykalija, i co tylko panią de St. Georges i jej córkę zabawić mogło, już tam na nie czekało. W kilku dniach przywykły matka i córka tak łatwo do tej miłej ustroni, jakby tam życie było spędziły. Było tam tak cicho, tak spokojnie, podczas gdy stolica wrzała mordami i pożogą, o których przyjaciółki młodego „obywatela” tylko z gazet lub z jego własnych opowiadań się dowiadywały. Często też odwiedzał szlachetny Hardy swoich gości, a one każdego jego przybycia, jak najmilszego zdarzenia wyglądały. Wszystko, co im niegdyś drogiem i blizkiem było w życiu, uciekło za Ren, ukryło się w głębi prowincyj, albo padło na rusztowaniu. — A jak troskliwym, uprzedzającym i skromnym był ich obrońca! Podczas gdy one wszystko mu zawdzięczały, zdało się, jakby on im za łaskę pobytu w swoim domu, był wdzięcznym i obowiązany. W obecności sług, jakoteż niektórych mieszkańców z sąsiedztwa, którzy niekiedy do jego dworku nadjeżdżali, obchodził on się ze swymi gośćmi jako ich krewny, jako narzeczony Pauliny. Jednakże będąc sam na sam, wystrzegał się wszelkiej poufałości, która natenczas, przyjaznemu lecz oraz pełnemu uszanowania znalezieniu się ustępowała.

Tak upływały tygodnie i miesiące. Tymczasem król, królowa, siostra królewska i tysiące innych niewinnych i szlachetnych ofiar podały głowy pod miecz katowski, aż wreszcie i sami ich katowie słuszną karze niebios ulegli. Marat wyzionął ducha pod szyletem Karoliny Korday, Robespierre i Terrości padli dnia 9go Termidora. Francja odechnęła swobodniej, a margrabina i jej córka mogłyby już były zapewne bez niebezpieczeństwa do Paryża powrócić, gdyby nie uporczywa matka chorego, która zamieniwszy się wkrótce w suchotę, na łożu boleści ją złożyła. Przywołani lekarze uznali wyleczenie za niepodobieństwo. Pani St. Georges sama to już od dawna przeczuwała. Własne cierpienia i porażający widok tyłu nieszczęść,

wyniszczyły jej i tak słabe zdrowie. I w tym razie okazał się Hardy jak tylko można najtroskliwszym i najszlachetniejszym. Bywał on prawie codziennie w swoim więksim dworku, chociaż jego rozległe spekulacje, wiele mu to utrudniały. Dopilnowywał osobiście każdego sprawunku, dotyczącego pielęgnowania chorej, jakoteż najdrobniejsze potrzeby jej załatwiał. Zarazem dokładał najusilniejszych starań, aby panią St. Georges odwieść od wszelkich trosk o przyszłość. Zapisano ją na liście wychodźców, i zabrano jej dobra. Hardy usiłował gorliwie uspokoić ją i w tej mierze. Powiadał jej, że lubo na teraz niepodobna żadnego kroku o zwrócenie majątku czynić, o ile że owo nieszczęsne pismo do księżnej de Lamballe jest jeszcze w świętej pamięci, i w rękę zwierzchności zostaje, przecież przyjdzie zapewne czas, gdzie się wszystko załatwi, i poniesiona strata odzyska; aż potąd musi on jednak nalegać na to, aby się margrabina u niego jak w swoim własnym domu uważała.

Jeżeli mu się w ten sposób powiodło wejść w coraz większe względy u margrabiny, i przyjaźń jej pozyskać, tedy w sercu Pauliny nieznacznie wcale inne uczucia się ozwały. W tym poważnym a przecież tak tklivym i czułym, w tym skromnym, prawie nieśmiałym, a przecież gdzie tego potrzeba, tak stanowczo i odważnie występującym mężczyźnie, ujrzała Paulina zupełnie inną istotę, niż się jej w którymkolwiek z owych młodych, zalotnych, szumnych, przechwalających się, a przecież teraz tak ucichłych paniczach dworskich widzieć podarzyło. Również i jego piękna powierzchowność, jego uprzejma, od wszelkiego natręctwa daleka osobistość, wiele się także przyczyniły, a tak, nim jeszcze Paulina sama to sobie wyznała, przywiązało się jej młode serce coraz silniejszą namiętnością do gminnego „obywatela.” Cicho i bez skargi, lecz z posępnym wejrzeniem siedziała ona u łoża chorej matki, śledząc każdy jej ruch, najmniejsze skinienie, lecz gdy nadchodziła godzina, o której Hardy zwykle nadjeżdżał; stawała się Paulina widocznie weselszą, żywszą, a usłyszawszy wreszcie tętent kopyt na podwórzu, wybiegała z radością, aby powitać przyjaciela. Ten stan serca Pauliny nie mógł się długo ukryć przed matką. Postanowiła ona mówić o tem z Pauliną, i przestrzedz ją. Już pierwsze słowa tej rozmowy przekonały ją o rzeczywistości jej domysłów. Z płaczem rzuciła się Paulina matce na piersi, i wyznała uczucia, które całą jej duszę zajęły. Na to wszczęła się ciężka walka w sercu pani St. Georges. Pierwszą jej myślą było — oddalić się. Wszakże stan jej zdrowia był tego rodzaju, iż myśl ta przy bliższem zastanowieniu, niepodobieństwem się okazała; chora mogła jeszcze ledwie na kilka minut z łożka wstawać. Wysłać Paulinę? Lecz dokąd? Wszyscy jej krewni i przy-

jaciela, byli w Anglii lub w Niemczech. Jęj zupełne odosobnienie, brak wszelkich środków, niweczyły każdy zamiar. Wreszcie zaczęła margrabina bezprzesądniej tę rzecz rozważać. Ażaliż ta okropna rewolucja nie wyrównała może na zawsze wszelką różnicę stanów? Mogłaż margrabina w razie śmierci — a ta chwila rozstania, coraz bliżej groziła — powierzyć swoją jedyną córkę wierniejszym rękóm, niż rękóm tego przyjaciela, któremu matka i córka wazysko, a nawet i życie zawdzięczały? Cóż się miało stać z Pauliną, ubogą, samą, osieroconą? Nie byłże wreszcie Hardy człowiekiem, którego by ona z tyśiącą za zięcia sobie była wybrała, gdyby on był jej równym? — Długo tak i uporczywie pasowała się z sobą ta dobra i roztropna lecz w duchu i w przesądach swojego czasu i stanu wychowana, a przeciągiem długiego życia, w tych zdaniach wkorzeniona kobieta; aż wreszcie nadeszła godzina ostatecznego rozstania.

Pewnego wieczora, w godzinę przed zachodem słońca, pytała chora niespokojniej niż zwykle: czy Hardy jeszcze nie przybył. Zwykły on był zawsze o tym czasie nadjeżdżać. Kilkokrotnie powtórzyła margrabina to pytanie a ciche »Bogu dzięki!« przesłiznęło się przez jej usta, gdy jej wreszcie potwierdzającą odpowiedź dano. W tej chwili wszedł sam przyjaciel do pokoju. Paulina oddaliła się jak zazwyczaj, aby kazać podwieczorek zastawić. Pani St. Georges skinęła ręką na Hardy'ego, aby usiadł przy jej łożu.

»Mój przyjacielu!« — rzekła chora, ledwie dosłyszalnym głosem. »Widzimy się dziś po raz ostatni. Czuję, iż godzina moja się zbliża. Czekalam z upragnieniem twego przybycia. Chcę z tobą o przyszłości Pauliny mówić.«

»Już ja o tém myślałem« — odpowiedział Hardy z boleścią — »i oczekuję rozkazów pani w tej mierze. Jeżeli to panią poniekąd uspokoić może, tedy przyrzekam pani starać się najusilniej, aby pannę St. Georges bądź do Anglii, bądź do Niemiec w grono i pod opiekę jej krewnych zawieść; jeżeliżby zaś pani przystać na to raczyła, tedy mogłaby córka pani znaleźć pewne i przyzwoite umieszczenie w Paryżu w domu nie bardzo wyprawdzie majątniej, lecz zacnej, i zapewne pani też znaniej damy, to jest wdowy po zmarłym rajcy parlamentowym de Chartrand. W takim razie pozwoliłabys mi pani starać się o środki utrzymania, co w czasie odzyskania dziedzicznego majątku panny St. Georges, łatwo by zaspokoić się mogło.«

»Oświadczenia pańskie« — rzekła margrabina, poglądając nań z rozrzwinięciem, aczkolwiek już w pół przycięciem okiem — »są takie, jakich po tak szlachetnym przyjacielu spodziewać się mogłam; jednakże radabym powiększyć jeszcze ten ciężar, jaki na pana wkładam, radabym, aby Paulina pod twoją o'sobistą opieką zostawała.«

»O, mój Boże! pani margrabino, co słyszę! Nie wiem czy panią dobrze zrozumiałem!« — zawołał Hardy w najżywszém wzruszeniu, obejmując wychudłe ręce chorej.

»Jestto uroczysta chwila, mój przyjacielu!« — rzekła pani St. Georges drżącym głosem. »Nie możesz pan sobie tego źle tłumaczyć, jeżeli umierająca matka otwarcie, chociaż w niezupełnie przyjęty w świecie sposób, z panem tu mówi. Pytam się pana więc: Jakie są jego uczucia dla mojej córki?«

»Te same, jakie były wówczas, gdy mnie jeszcze słowa do niej nie przemówił, a które śród radości i męczarni aż po tę chwilę w sercu mojem ukrywałem —

uczucia najszczerzej, najgoręcej miłości!« — odpowiedział Hardy, a lica jego płonęły, oko pałało.

Wtém weszła Paulina. Widok rozrzwinięcia matki i natchnieniem jaśniejącego oblicza przyjaciela, kazał się jej domyślać, iż tu ważna dla niej rozmowa się toczyła. Na skinienie chorej, zbliżyła się Paulina ze drzeniem ku matce. Ta zaś wzięta oboje młodych ludzi za ręce, i złożyła razem ich dłonie. »Bądźcie szczęśliwi!« szepnęła umierająca; usta jej poruszyły się po raz ostatni jak do modlitwy, zwiesiła głowę na poduszkę, odetchnęła raz jeszcze ciężko, i — żyć przestała.

Najróżnorodniejsze czucia ogarnęły serca kochanków. Dla Pauliny było najboleśniejza a przecież oraz najszcześliwsza chwila żywota. To dręczące uczucie bólu i szczęścia ulżyło sobie w końcu strumieniem łez gorących. Niemém uściśnięciem rąk zapręysięgli sobie oboje wierną miłość do zgonu.

Przez pół roku nosiła Paulina żałobę po matce. Prawie codziennie odwiedzał Hardy swą narzeczoną. Po całych godzinach stała ona pod wieczorną porę na balkonie u dworku, kiedy kochanek miał nadjeżdżać. Jeżeli natenczas pojedynczy cwałem pędzący jeździec, zdaleka na drodze się okazał, zbiegała Paulina chyżo po schodach na dziedziniec i ku bramie parkowej, gdzie się oboje serdecznie powitali. Godziny pobytu kochanka we dworku upływały jak tyleż minut. Dopiero gdy słońce zapadało, wsiadał Hardy na konia, Paulina odprawiała go aż do bramy, a potem spieszyła znów na balkon, aby ztamtąd oddalonemu już przyjacielowi chustką wiać pożegnanie.

Po upływie półrocznej żałoby, kapłańskie błogostawieństwo na wieki kochanków połączyło.

W dziesięć lat później, w czasie świetnego zgromadzenia u dworu w Tuileryjach, liczne dam grono zebrało się na pokojach cesarskich. Cesarz rozmawiał z niektórymi, idąc od jednego do drugiego, przy czém twarz jego jużto uprzejmy już surowy wyraz przybierała. Nagle uwiśto jego oko na jedną z dam, bladej lecz pięknej, pojedynczo lecz kosztownie ubranej. Napoleon postąpił szybko ku niej.

»Madame Hardy, z domu St. Georges?« zapytał, wpatrując się w nią bystro, lecz bez niechęci. »Miało mi widzieć tu panią, chociaż jej małżonek rzadko tu widzieć się daje. Nie lubi mnie. Jestto republikanin. Wiem o tém. Ale to nic nie szkodzi. Kocha on przeto Francję, i dobrze się krajowi zasłużył. Rzadko się zdarza, aby kto swój wielki majątek tak na korzyść innych obracał. Poważam go, i dla tego mianowałem go właśnie baronem. Powiedz mu pani to.«

Lecz Hardy nie dał się taskami Napoleona ułudzić, i szczęśliwy w swoim domowym pożyciu, jakoteż w swoim handlu, w którym ogromny majątek zyskał, żadnych zaszczytów nie pragnął.

## Wiadomości literackie.

Ze Lwowa: Tygodnika rolniczo-przemysłowego T. W. Kochańskiego wyszedł nr. 31szy i zawiera: 1) Ciecz do nakrapiania zboża przed siecią; 2) Zjawiska przy karmieniu zwierząt dostrzegane, wyjaśnione ze strony naukowej. (Przez D. Brand.) 3) Lekarstwo dla bydła gryzącego drzewa i inne rzeczy; 4) Kołowacizna owiec uleczona być może; 5) Wpływ przemysłu na rolnictwo; 6) Wiadomości handlowe i przemysłowe.

Świat pod wodą. Dno morza jest jakby cały osobny świat pod wodą. Podajemy tu wzmiankę o jednym tylko licu tego życia w głębi, to jest o roślinności morskiej. Morze, podobnie jak ląd stały, ma swoje łąki kwieciste i bory nieprzebyte. Po stokach jego wzgórzów, jako też w łonie jego padołów, rośnie nieskończona ilość krzewów, z których każdy tylko pewnej okolicy jest właściwym. Po wierzchu naszej ziemi, im wyżej w górę, tém jałowsza roślinność, aż wreszcie na najwyższych szczytach, wszelkie życie w śniegu i lodach zamiera; w głębi morza dzieje się rzecz przeciwna: tam, im głębiej w dół, tém większa obfitość roślin. Najbujniej i najrozmaiej zaś rozmaga się roślinność podmorska w morzu śródziemnym i oceanie południowym. Mchy przedziwnej delikatności i najpiękniejszych kolorów, rozpościerają się tam jak różnobarwne kobierce, których trudno do opisania blask najosobliwszych wzorów i odcieni, przy spokojnem morzu w głębokości jakich 100 stóp, widzieć się daje. Na pochyłości podmorskich pagórków krzewi się jedwabista *anserina*, której kosmata łodyga, jakby zwojami jedwabiu jest opleciona; małe purpurowe *alg* rosną w takiej ilości, iż woda od nich poзору krwawej barwy nabiera; w morzu pod równikiem kwitną florieje, z żółtymi i czerwonymi centkami, wyrzylające z siebie małe kulki, które w dość znacznej odległości z łoskotem pękają. Najdziwniejszą jednak rośliną podmorską jest grzyb olbrzymi, będący królem morza, podobnie jak cedr jest królem gór naszych. Wyrasta on z głębi trzechset stóp aż ponad powierzchnię morza, a jego olbrzymie ramiona, istne wyspy pływające, na których psy morskie i ptaki wodne spią w słońcu; bywają nieraz groźnym dla żeglarzów szkopułem. Okręty, które w okolicach równika przy spokojnem morzu i słabym wietrze, w pośrodku takiego roślinnego boru się dostaną; muszą niewątpliwie, jak w nierozwikłaną sieć uplatane, zatrzymać się na miejscu, i częstokroć kilka miesięcy czekać, aż wreszcie silniejszy wiatr z tych pęt je oswoodzi.

Poezycja u dzikich ludów. Pojęcia dzikich mieszkańców Australii o nadzmysłowej, boskiej potędze, są nadmiar ograniczone, i po większej części tylko skutkiem przestrachu i bojaźni. A przecież jak piękna i poetyczna jest myśl, na której, panujący u nich zwyczaj oddawania ostatniej przysługi ciałom zmarłych osób, polega. Skoro ktoś z plemienia umrze, kładą go z bronią, z przyrządzeniem myśliwiskiem, i wszystkiem, co było jego własnością — krótko przed zachodem słońca, na stos pogrzebny. W około stosu bywa zakresłony okrąg, wewnątrz którego nikt prócz kapłana wejść nie może. Gdy słońce na krawędź widokregu się przechyli, zapala kapłan płonącą pochodnię stosu drzewny, i czeka aż póki płomienie nie ugasną. Natenczas przy zapadłym już zmierzchu, wznosi kapłan oczy ku niebu, i wskazując ręką na pierwszą dojrzaną w mroku gwiazdę, odzywa się uroczystym głosem ku zgromadzeniu: »Patrzcie, oto kroczy tam z łaską ognistą!«

Jeńcy wojenni. Nikt zapewne nie doznawał sroższego losu nad jeńców wojennych w dawnych czasach. Scytowie poświęcali Bogom każdego setnego, Sasowie każdego dziesiątego jeńca; u Scytów

zaś reszcie jeńców ucinano nosy. Pojmani w bitwie pod Egos-Potames obywatela ateński, w liczba 3000 zostali wszyscy straceni. Po zdobyciu Teb zamieniono wszystkich mieszkańców bez wyjątku w niewolników, a znaczną część zabito. Po zajęciu Tyru, kazał Aleksander Wielki 2000 jeńców ukrzyżować, a ojciec jego Filip, po zwycięstwie nad Onomarchem 5000 w morze wrzucił. Bazyleus II kazał 14,850 Bulgarom oczy wyłupić, co także Grecy z 800 Rusinami po bitwie pod Warną uczynili. Przeciwnie Światosław kijowski kazał 20,000 pojmanych Bulgarów wbić na pal. Sławny bohater Ryszard Lwie-serce, kazał po zdobyciu Ptolomaidy 2500 jeńców w pień wyciąć, Henryk V, król angielski, po zwycięstwie pod Azincourt, wszystkich Francuzów poćcinać. W ciągu całego 14go stulecia, Francuzi i Burgundczykowie wcale sobie pardonu nie dawali. W r. 1467, podczas wojny domowej w Czechach, wyrzezywano jeńcom krzyże na czole; wrocławski zaś dowódzca Skop, kazał pojmanym Czechom, kielichy na skroni wypalać.

Świećce płachnące. Fabrykant świec Fleuri w Marsylii, sporządza nowy gatunek świec, które osobiwie na Wschód w znacznej ilości wywożone bywają. Rónią one paląc się, woń bardzo przyjemną, i mogą przeto w wielu okolicznościach miejsce perfum zastąpić. Tenże sam fabrykant wyrabia także chemiczne różnobarwne świećce, które przy iluminacjach, uroczystościach i t. p. wiele się do ozdoby przyczyniają, oile że bardzo piękny widok sprawiają, i dla swojej nowości, są nadzwyczajnie chwalone.

Pożywność prawnictwa. Według statystycznych obliczeń kilku pism francuzkich jest we Francyi około 50,000 ludzi, którzy »z prawas żyją — jakoto: 6670 adwokatów, 3569 notaryjuszów, 10,300 pełnomocników, 8206 woźnych i przeszło 20,000 urzędników sądowych. — Czy też nie ma pomiędzy niemi i takich, którzy z przekręcania prawa albo bezprawia (*nefas*) korzyści odnoszą?

Malownictwo ogrodnicze. Pewien właściciel dóbr w Normandyi, zamierzył wprowadzić na nowo dawny francuzki sposób zakładania ogrodów w używanie. Te usiłowania jego nie tyczą się jednakże samej architektoniki, lecz mają raczej wzgląd na stosowne ugrupowanie kwiatów i roślin; zkad niejako nowy rodzaj malarstwa się rozwija. Drzewa i krzewy powojowe przybierają pod kierunkiem tegoż artysty, najprzód postać ścian, portaliów, chat, wież, świątyn. Następnie otrzymuje ta żywa, zielona architektura, przez mezaikowe upstrzenie jej kwiatami, pozór różnobarwnych kobierców, i podobnie jak dekoracje ogniów sztucznych, przedstawia przyswojęj symetrycznej grze kolorów, prawdziwie czarowny widok. W ten sposób służy tu cała zielona roślinność za tło malarskie, na którym bogini Flora ze swojej nieprzebranej obfitej palety, estetycznym zmysłem, wszelkie barwy i odcienia rozmieszcza.

Grzeczny zwyczaj. Skoro do wyspy Jawa parostatek zawinie, zgromadzają się kawalerowie tameczni kopami na przywitanie wysiadających zeń panien, i pytają każde: »Czy masz pani już narzeczonego? — Czy nie chcesz pani mieć męża?«