



Z zawieszeniem Abonamentu.

Nr. porządkowy 112.

# TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

We Środę dnia 23 Marca 1870 r.

# KONCERT

p. Maryi Mecenseffy

## PROGRAM:

- 1) Arya z Opery „Le pré aux Cleres“ z towarzyszeniem fortepianu i skrzypców. HEROLD.
- 2) Arya z Opery „Il Barbiere di Siviglia“ . . . . . ROSSINI.
- 3) a) „Frauenliebe“ pieśń . . . . . SCHUMAN.
- b) „L'estasi“ walc . . . . . ARDITI.
- c) „Zalotna“ mazurek (na ogólne żądanie). . . . . CHOPIN.

## Rozpocznie

# NIEMA MĘŻA W DOMU

Komedia w 2 aktach z francuskiego.

## OSOBY:

Maurycy Durosel — — — —	Pan Benda.	Vice-hrabia Maugiron — — — —	Pan Mędrzycki.
Amelia, jego żona — — — —	Pani Parżnicka.	Lucenay, agent — — — —	Pan Siedlecki.
Bertholin, Dr. medycyny — — — —	Pan Eker.	Baptysta — — — —	Pan Bogucki.
Anna, jego żona — — — —	Pani Wolska.	Józef — — — —	Pan Batorski.
Sostenes — — — —	Pan Ładnowski syn.	Pokojowa — — — —	Panna Wyszowska.
Markiz de Beauchamps — — — —	Pan Ładnowski ojc.		

Goście — Rzecz dzieje się w Paryżu w karnawale.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie  $\frac{1}{2}$  7<sup>mej</sup>.



Nr. porządkowy 112.

X. zwyczajnym Abonamentem.

# TEATR POLSKI W KRAKOWIE

We Środę dnia 23 Marca 1870 r.

# KOMCER

p. Maryi Mecenowej

### PROGRAM

- 1) Arie z Opery „Le pré aux Clercs” z uwzględnieniem fortepianu i aktywistów. HINDEL.
- 2) Arie z Opery „Il Barbiere di Siviglia”. . . . . ROSSINI.
- 3) a) „Friedrichs” pieśń . . . . . SCHUMANN.
- b) „L'entrain” walc . . . . . ARDT.
- c) „Nachtigal” mazurek (na okoliczność uroczystości). . . . . GROPP.

### Wspocznik

# NIE MA MEZA W DOMU

Komedia w 2 aktach z francuskiego.

### OSOBY:

Henryk Duroc	Jan Ruda	Jan Ruda	Jan Ruda
Amela jego żona	Jan Ruda	Jan Ruda	Jan Ruda
Antonia jego siostra	Jan Ruda	Jan Ruda	Jan Ruda
Anna jego żona	Jan Ruda	Jan Ruda	Jan Ruda
Antonia	Jan Ruda	Jan Ruda	Jan Ruda
Maria de Hossingham	Jan Ruda	Jan Ruda	Jan Ruda
Goście — Kasa — Kasa — Kasa	Jan Ruda	Jan Ruda	Jan Ruda

Cena miejsce zwyczajne — Poczta o godzinie 8 m.

h392160