



Abonament Nr 57.

Nr. porządkowy 93.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

We Wtorek dnia 15^{go} Lutego 1870 r.

GRAMATYKA

czyli

Kandydat do Rady powiatowej

Krotochwila w 1 akcie, przerobił z francuskiego St. Kozmian.

OSOBY:

Michał Pyszalski, obywatel — — — — —	Pan Wolski.	Zosia, córka Pyszalskiego — — — — —	Panna Bauman.
Główkiewicz, członek towarz. uczonych, archeolog	Pan Benda.	Rzecz dzieje się w Przylęce, wiosce Pyszalskiego pod Krobnem	
Chaim, faktor z Krobna — — — — —	Pan Eker.	w Galicyi, za naszych czasów.	
Jan, służący Pyszalskiego — — — — —	Pan Siedlecki.		

Nastąpi

Nikt mnie nie zna

Komedia w 1 akcie, przez hr. Alex. Fredrę.

OSOBY:

Marek Zięba — — — — —	Pan Ladnowski oj.	Lapka, lichwiarz — — — — —	Pan Bogucki.
Klara, jego żona — — — — —	Pani Wolska.	Kasper, służący Marka — — — — —	Pan Fiszer.
Czesław, jej brat — — — — —	Pan Wolski.	Marta, żona Kaspra — — — — —	Panna Kwiecińska.
Slawnicki, major — — — — —	Pan Siedlecki.	Rzecz dzieje się w mieście, w domu Marka.	

Zakończy

STO za STO

Komedia ze śpiewami w 1 akcie z francuskiego.

OSOBY.

Antonio Malaquez — — — — —	Pan Wolski.	Eginard Corbineau — — — — —	Pan Benda.
Fernanda, jego siostrzenica — — — — —	Pani Borkowska.	Służąca — — — — —	Panna Kwiecińska.
Scena w Paryżu.			

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7.



Abonnement 7. 52. Nr. porządkowy 23.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE

We Wtorek dnia 15. Lutego 1870 r.

GRAMATYKA

Kandydat do Rady powiatowej

Krochmal w I akcie, przedył z francuskiego St. Koszini.

Miłość mnie nie zna

Komedia w I akcie, przez hr. Alex. Friedr.

STO NA STO

Komedia ze śpiewami w I akcie z francuskiego.

Godzina miejsce wycieczna. — Początek o godzinie 7.