



Abonament Nr. 40.

Nr. porządkowy 109.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 25^{go} Marca 1873 r.

Komedia w 1 akcie Fourniera, dla Teatru Krakowskiego
tłumaczona

AKTORKA

O S O B Y :

Franciszka Dumesnil, artystka
teatru francuzkiego — — —
Ludwika, jej chrzestna córka

Pani Hoffman.
Pani Terenkoczy.

Dupuis, pisarz sądowy z małego
miasteczka — — — — —

Alfred, syn jego — — — — —

Pan Zamojski.

Pan Leszczyński.

Rzecz dzieje się w Paryżu w roku 1750.

Komiczna operetka w 1 akcie Fr. Suppego, przekład
Feliksa Schobera

PIĘKNA GALATEA

O S O B Y :

Galatea, statua — — — — —
Pigmalion rzeźbiarz grecki — — — — —
Midas, kapitalista i protektor
sztuk pięknych — — — — —

Panna Ówiklińska.
Pan Zakrzewski.
Pan Zamojski.

Ganimed służący Pigmaliona — — — — —
Pani Bobrowska.

Rzecz dzieje się w Grecyi na wyspie Cypr w pra-
cowni Pigmaliona.

Porządek widowiska: 1. Aktorka 2. Galatea.

CENY MIEJSC: Łoża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Łoża II. piętra 3 złr. 15cent. —
Krzesło w łoży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w łoży parterowej lub I. piętra 2złr. —
Krzesło w łoży II. piętra 1złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach
80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent

Początek o godz. 7

4242071 (1618600)