

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 2-go Lutego 1886 roku

danym będzie

W SALACH REDUTOWYCH ÓSMY

BAL MASKOWY

Z uderzeniem godziny dwunastej:

Komedia w dwóch odsłonach:

AWANTURA NA KLEPARZU

OSOBY:

Floryan Nitka, krawiec	— — — —	Pan Janikowski.	Petronella, jego żona	— — — —	Pna Pilawska.	
Zośia, jego żona	— — — —	Pni Dulebowa.	Jan, lokaj	— — — —	Pan Orliński.	
Pan Bąblewicz	— — — —	Pan Kalinowski.	Teresa, pokojówka	Bąblewiczów	— — — —	Pna Ergietowska.

Rzecz dzieje się w Krakowie.

Z uderzeniem godziny pierwszej (w Teatrze):

QUODLIBET

TAŃCE: Mazur. Kołomyjka. Taniec góralski. Polka.

Orkiestra 13-go pułku odgrywać będzie najnowsze tańce.

Kostiumy zamawiać można u krawca teatralnego L. Rozwadowicza w Teatrze, lub w mieszkaniu przy ulicy Szewskiej Nr. 18; potrzeby perukarskie u fryzjera teatralnego J. Walczyńskiego naprzeciw Teatru.

Bufet p. J. Tylko zaopatrzony w wielki wybór potraw i napojów. Piwo marcowe PP. Johnów. Wina Austriackie, Węgierskie, Francuskie i Reńskie.

Wstęp na Salę lub Galeryą 50 centów.

Początek Balu o godzinie wpół do jedynastej.

2
224 557 B
Tel. 2 1886

38

TEATR KRAKOWSKI

We Wtorek dnia 3-go Lutego 1886 roku

dnaszni będzie

W SALACH REDUTOWYCH

ósmu

BAL MASZKOWY

Komedia w dwóch aktach
z utworami godnymi druzniny

AWANTURA NA KLIPARZU

z utworami godnymi pierwsz. (w Teatrze)

QUODLIBET

TAŃCZ. MŁDZ. Kolomyjka. Taniec góralski. Polka

Orkiestra 13-go pułku odgrywać będzie najnowsze tańce.

Wstęp na balu o godzinie wpół do jedynastej

Wstęp na balu o godzinie wpół do jedynastej

Początek balu o godzinie wpół do jedynastej