



Z zawieszeniem Abonamentu.

Nr. porządkowy 92.

# TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Niedzielę dnia 13<sup>go</sup> Lutego 1870 r.

Po raz drugi

# DZIEDZICTWO

czyli

# KAMIEŃ PROBIERCZY

Komedia w 5 aktach z francuzkiego pp. Emila Augier i Juliusza Sandeau.

## OSOBY:

Baron de Berghausen	— — —	Pan Wolski.	Spiegel	— — — —	Pan Benda.
Margrabina de Rosenfeld	— — —	Pani Wolska.	Gotlieb, notaryusz	— — —	Pan Siedlecki.
Berta jej córka	— — —	Panna Bendówna	Szturm, intendent	— — —	Pan Zródecki.
Franciszek Wagner	— — —	Pan Ładnowski syn.	Lokaj margrabiny	— — —	Pan Nowakowski.
Fryderyka Wagner, jego kuzynka	— — —	Pani Parźnicka.	Briefträger	— — — —	Pan Batorski.

Scena w Bawaryi.

# Początek o god. 6.



№ porządkowy 32.

Z wstępnym abonamentem.

# TEATR POLSKI W KRAKOWIE

W niedzielę dnia 13<sup>go</sup> Lutego 1870 r.

Przed drugi

## DALEKOŚĆ

cz. II

## KAMIEŃ PROBIERSKI

Koncert w 3 aktach x francuskiego pp. F. L. Angier i Juliusa Soubota.

### OSOBY:

Jan Ruda	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	—	—
Jan Nadecki	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	—	—
Jan Nadecki	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	—	—
Jan Nadecki	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	—	—
Jan Nadecki	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	Jan Wolni	—	—	—	—	—

Scena w Krakowie

## Program o god. 6.

W Krakowie, dnia 13 Lutego 1870 r.

W Krakowie