

Początek o godz.

wpół do ósmej.



Nr. porządkowy 208.

# TEATR KRAKOWSKI.

W Niedzielę dnia 14<sup>go</sup> Września 1873 r.

Komedia w 1 akcie przez Henryka Meilhac i Ludwika Halévy, tłumaczona z francuzkiego:

## BUKIET

### OSOBY:

Gailardin — — — — —	Pan Terenkoczy.	Joanna Gailardin — — —	Panna Maj.
Bicoquet — — — — —	Pan Szymański	Paulina pokojówka — — —	Panna Bauman.

Rzecz dzieje się w Paryżu.

Szkie dramatyczny w 1 akcie ze śpiewkami, przez Wł. L. Anczyca:

## CHŁOPI ARYSTOKRACI

### OSOBY:

Wojciech, kmić — — —	Pan Błoński.	Feldfelbel — — — — —	Pan Werner.
Katarzyna, jego żona. — — —	Pani Ekerowa.	Mojsiek, arendarz — — —	Pan Ładnowski.
Marcin } ich Synowie	Pan Nowakowski.	Marysia, wychowanka Katarzyny	Panna Kwiecińska
Szczepan } — — —	Pan Zamojski.	Jędrzejowa, komornica — — —	Panna Wyszowska.
Stanisław, zagrodnik — — —	Pan Siedlecki.	Scena w Jasielskim w r. 1849.	

Komedyjka w 1 akcie oryginalnie przez Jana Alex. hr. Fredrę napisana:

## CONSILIUM FACULTATIS

### OSOBY:

Pan Kasper Balbecki — — —	Pan Zamojski.	Władysław Szkocki — — —	Pan Nowakowski.
Małgorzata, jego żona — — —	Pani Ekerowa.	Doktor Rzeszko — — —	Pan Siedlecki.
Anusia ich córka — — —	Panna Bauman.	Waluś, służący Pana Kaspra	Pan Eker.
Zdzisław Morzycki — — —	Pan Terenkoczy.	Joanna, służąca — — —	Panna Kwiecińska.

Rzecz dzieje się na wsi, w domu p. Kaspra.

Porządek widowiska: 1. Consilium facultatis, 2. Bukiet, 3. Chłopi Arystokraci.

Cena miejsc zwyczajna — Początek o godzinie wpół do ósmej.

4318306 (163 3392)