

# TEATR KRAKOWSKI.

W Niedzielę dnia 17 Stycznia 1886 roku

danym będzie

## W SALACH REDUTOWYCH PIĄTY

# BAL MASKOWY

Z uderzeniem godziny dwunastej:

Komedia w 1 akcie:

## GWÓŹDŹ W ZAMKU

OSOBY:

Hektor — — — — — Pan Orliński. — — — — — Pna Limska.  
Ravegeon — — — — — Pan Janikowski. — — — — — Rzeccz dzieje się w Paryżu.

Z uderzeniem godziny pierwszej (w Teatrze):

## PO ŚLUBIE

„TANIEC KUCHAREK” PODŁUG AKWARELI A. MUCHARSKIEGO.

Na zakończenie:

# 1,000 CAŁUSÓW.

Orkiestra 13 pułku odgrywać będzie najnowsze tańce.

Kostiumy zamawiać można u krawca teatralnego L. Rozwadowicza w Teatrze, lub w mieszkaniu przy ul. Szewskiej Nr. 18; potrzeby perukarskie u fryzjera teatralnego Jana Walczyńskiego naprzeciw Teatru.

**Wstęp na Salę lub Galeryą 50 centów.**

**Początek Balu o godzinie jedynastej.**

224657 V

X 2022 1886/5

Wielkić dnia 17 stycznia 1886 roku  
W SALACH REDUTOWYCH  
PIĄTY

DAL MAZANOWY

OWOZ W ZAMKU

PO ŚLUBIE

Wielkić 13 dnia odprawy będzie następujące tance.

Wielkić następująco: w godzinach 12-13 i 14-15  
Wielkić następująco: w godzinach 16-17 i 18-19  
Wielkić następująco: w godzinach 20-21 i 22-23

Wielkić na 24 i 25 dni Wielkić 26 dni  
Wielkić 27 dni i 28 dni Wielkić 29 dni