

Początek o godz.

wpół do ósmej.



Nr. porządkowy 154.

TEATR KRAKOWSKI.

W Piątek dnia 13^{go} Czerwca 1873 r.

Drugi występ pani

H. MAJERANOWSKIEJ

artystki Opery Warszawskiej.

Opera w 3 aktach, muzyka J. Offenbacha, libretto pp.
H. Meilhac i L. Halévy. przełożył z francuzkiego
Jan Chęciński.

PIĘKNA HELENA

Chóry wzmocnione współdziałaniem PP. Amatorów.

OSOBY:

Parys, syn króla Priama	—	Pan Zakrzewski.	Leana	} towarzyszy Oresta	Panna Wyszowska.
Menelaus, król Sparty	—	Pan Eker.	Partenis		Pani Pichorowa.
Helena, jego żona	—	Pani Majeranowska.	Bacchis, poufna Heleny	—	Panna Wojnowska.
Agamemnon, król królów	—	Pan Terenkoczy.	Euthycles, słusarz	—	Pan Zapałowicz.
Orest, jego syn	—	Panna Bauman.	Eilocomus, służący w świątyni		
Pylades, przyjaciel Oresta	—	Panna Sikorska.	Jowisza	—	Pan Glikson
Calchas, wielki Augur Jowisza	—	Pan Zamojski.	Niewolnik	—	Pan Słonarski.
Achilles	} królowie	Pan Nowakowski.	Dziewice greckie	} — — —	Panna Kwiecińska.
Ajax I.		Pan Błoński.			Pani Rogerowa.
Ajax II.		Pan Roger.			

Straż — Niewolnicy — Lud. — Rzecznik dzieje się w Grecyi.

Dyrektor opery p. Hofmann.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie wpół do ósmej.

43 12884 (1631750)