

Nº 1.

Dritter Jahrgang.

1842.

# WOLK'S-BlÄZ

für

die



## G r a f f i c h a f t G l a s.

Redakteur: Heymann.

(Glaß, den 1. Januar.)

Druck von F. A. Pompejus.

### A m N e u j a h r s a b e n d.

Einer heitern Abendstunde  
In der neu verjüngten Zeit,  
An der trauten Tafelrunde,  
Freunde, sei dies Glas geweiht!  
Jedes Leid, so uns betroffen,  
Sei versenkt in diesem Wein!  
Was wir wünschen, was wir hoffen,  
Mög' ein guter Gott verleihn.

Den entflohn'nen Biedersitten  
Heimkehr in des deutschen Brust  
In den Schlössern, wie in Hütten,  
Sicherheit und Lebenslust!  
Menschenquälern Fluch und Schande,  
Frohsinn auch dem ärmsten Knecht  
Wohlstand jedem Erdenlande,  
Den Verfolgten Schutz und Recht!

Mannessinn und Herzensfülle  
Auch im schwersten Mißgeschick,  
In den Stürmen Geistesstille,  
Ernst und Mäßigung im Glück.  
Kraft der Weisheit Götterlehren,  
Untergang dem Bücherstreit,  
Der Verzweiflung — milde Zähren,  
Und Triumph — der Menschlichkeit.

Balsam jeder offnen Wunde,  
Trost und Hilfe jedem Schmerz!  
Dauer jedem edlen Bunde,  
Jedem Menschenfeind ein Herz!  
Süßer Tod dem Lebensmüden,  
Und, nach langem Völkerkrieg,  
Allen Reichen Ruh und Frieden,  
Und der guten Sache — Sieg!

## Die Verlobung im Grunde.

(Novellchen.)

Schon begann es zu dämmern; nur ein matter röthlicher Schimmer noch umfasste die Wolken am westlichen Himmel mit farbigen Streifen, ein immer blässer und blässer erglänzender Goldschein blinzelte von den Knöpfen der Thürme zu Graupenmühl herab; und es hatte den Anschein, als ob das Treiben wieder eines Septemberabends des Jahres 1831 nun zu Ende sein sollte.

Ferdinand von Ludwigskron, ein junger Partikulier aus der Residenz, der es sich erwählt, seine Renten eine Zeit lang in der Provinz zu verzeihen, und zu diesem Ende einstweilen seinen Wohnsitz in Graupenmühl genommen hatte, war auf dem Heimwege aus dem Grossmacherschen Kaffeehouse, woselbst er den Nachmittag sehr langweilig verlebt hatte, begriffen, und schlenderte, ganz in Gedanken versunken, die grüne Straße hinab. Sein Auge hafte kalt und gleichgültig an den an ihm vorübergleitenden Gestalten, und es schien, als ob nichts im Stande sei, seine Aufmerksamkeit zu fesseln. Plötzlich aber, als er um eine Ecke in die Jungfernstraße einbog, sah er sich von einer unzählbaren Menge von Menschen umringt, die im wilden Sturme und bunt durcheinander gemengt, jauchzend, schreiend, tobend, fluchend, und schimpfend, die erwähnte Straße hinauf, nach der am äußersten Ende derselben gelegenen St. Laurentius-Kirche strömten, und ihn, trotz alles Widerstrebens, mit sich im mächtigen Strudel dahinrissen. — An ein Umkehren war gar nicht zu denken, und geduldig musste Ludwigskron dem Strome nachschwimmen. Endlich hielt die schnaubende Rotte am Hause des Doktor Purgantius, und theilte sich in einzelne Gruppen.

Ludwigskron fand nun Gelegenheit, aus dem Trubel sich zu entfernen; er war aber auf die weiten Unternehmungen der improvisirten National-Versammlung begierig, stellte sich hinter eine Säule des Balkons eines dem Purgantius'schen Hause gegenüberstehenden Hotels und schaute erwartungsvoll auf die immer mehr und mehr anschwellende Volksflut. Eine geraume Zeit verstrich, ehe etwas geschah, und nur ein halblautes Gesäusel lief durch die Reihen der sehr gemischten Straßen-Abend-Gesellschaft.

Unser Ferdinand wandte sich an einen, sich mittlerweise neben ihn gefunden habenden, Riesen, der, nach seinem russigen Antlitz und dem Schurzleder zu schließen, ein Schmied oder ein Schlosser, oder sonst ein Feuerarbeiter sein musste, mit der Frage, welchen Zweck der Auslauf denn eigentlich habe? —

„Den Zweck kenne ich nicht; aber die Ursache könnte ich wohl errathen!“ erwiderte höchst logisch der Angekladete. Es ist auch bei uns die böse Cholera morbus ausgebrochen, und die Narren da sind der Meinung, daß die ganze Morbus-Geschichte blos ein Märchen

der Herren Doktoren sei, um sich die Angst ihrer Mitbürger zu Nutze zu machen, und nach der angeblichen Größe der Gefahr, auch ihre Einkünfte verhältnismäßig zu vergrößern. — Hier wohnt der Vorsteher der Cholera-Kommission, Doktor Purgantius, und“ —

„Purgantius raus!“ schrie es aus hundert Kehlen, und ein schallendes Gelächter begleitete den Ausruf. — „Vivat, die Cholera soll leben, den Purgantius soll der T—l holen, den infamen Betrüger!“ —

Ein wildes Geschrei erhob sich; Gelächter, Flüche, Schimpfreden clangen in wahrhaft nicht gewählter Dednung, und: klirr! klirr! fielen die von unzähligen Steinwürfen zertrümmerten Fensterscheiben des Purgantius'schen Hauses herab. —

Glücklicherweise waren die innerhalb befindlichen Läden verschlossen, die den Steinwürfen widerstanden, und die mit Eisen beschlagene Hausthüre hielt wacker dem Andrange Stich. Da wurde es plötzlich still. — Ein Offizier mit einer Patrouille hatte sich genährt, und ermahnte mit eindringlichen Worten die empörten Belauerer, von dem pöbelhaften Beginnen abzulassen, und ruhig nach Hause zu gehen. „Bravo!“ brüllte eine Bären-Stimme; und: klirr! klirr! splitterten wieder mehrere Scheiben von mächtigen Schleudern getroffen. — „Die Cholera soll leben, vivat hoch! — Schlagt den Giftnischer tot, immer drauf, Bürger! fangt den Mörder, hängt ihn an den Beinen auf!“ — also riesen verworren verschiedene Stimmen durcheinander, und der Lärm wuchs von Minute zu Minute. — Die herbeigekommenen Polizei-Beamten waren nicht vermögend, die Ruhe herzustellen, und immer lauter schrieen die Rebellen, indem mutwillige Werfer fortwährend die Fenster des bedrängten Hauses demolirten. — Ludwigskron sah sich das Spektakel ruhig an, hatte sich aber vorsichtigerweise an die Seite eines Polizei-Kommissairs, den er kannte, begeben, um bei den Folgen des Aufruhrs nicht etwa unschuldigerweise complicit zu werden.

Da waren auf einmal die Ruhesörer von allen Seiten von Militair umringt, und der größte Theil derselben geriet in Gefangenschaft. Die Erhaschten wurden unter sicherer Begleitung abgeführt, die Entflohenen verfolgt, und Ludwigskron wandte sich an der Posse ergötzend, dem Kommissario treu zur Seite. Es kam ihm wahrhaft tragikomisch vor, daß vernünftige Bürger, ja sogar Frauenzimmer zu solch gesetzlosem Treiben sich die Macht zu haben, denselben zu erreichen.

Von dem Polizei-Kommissar, dem er diese seine Be trachtung mitgetheilt, empfing Ferdinand jedoch die Be lehrung, daß die Aufwiegler nicht Bürger und ehrbare Frauen seien, wie Ludwigskron wohl gern glauben würde, sondern daß die Hefe des Volkes ihrer zugelassen Wildheit und Rohheit einmal freien Lauf gelassen habe.

Da erblickten sie ein weibliches Wesen, das, soviel die Dunkelheit unterscheiden ließ, wohl schwerlich zu den Brauseköpfen gehörten konnte. Die Dame lag vor meh-

reren Soldaten auf den Knieen, und beteuerte mit von Thränen erstickter Stimme ihre Unschuld und gänzliche Unwissenheit von dem Vorfalle.

Das braune Glutauge des schönen Weibes blickte verstört hinauf zum unruhigen Himmel, verblichen waren die küssgerechten Lippen; und der brünette Teint, mit glühendem Roth übergossen, glänzte durch die Flut der Thränen hindurch, wie das mit angiebenden Wellen kämpfende Abendroth hervorschimmert aus den wasserbeschwängerten Wolken. Als alles bitten an dem Eiserwillen der rauhen Kriegessöhne abglitt, da erhob die Bittende mit einem ehrfurchtgebietenden Anstande sich vom Boden, und eine Flamme sprühte aus ihren Augen, die die ungallanten Soldaten zu verzehren drohte, und das weibliche Wesen, dem die besagten Augen angehörten, rief hastig:

„Wohlan ich folge Euch; unschuldig erlittene Schmach wird meinen Ruf nicht beflecken!“ — Schon umgaben die gierigen Hässcher die Dame, um sie mit sich fortzunehmen, und ihr schmachvolles Gefängniß zu öffnen; — Da sprang Ludwigskron dazwischen, und donnerte: halt! — Ich kenne die Dame, ich cavire für sie. — Herr Polizei-Inspektor haben Sie die Güte, auf mein Wort sie aus der Gefangenschaft zu befreien; ich bürgte mit Ehre, Leben und Vermögen für die Dame!“ — „Entfernt Euch, Ihr Herren mit den Waffen, überlaßt das Weitere mir!“ gebot der Polizei-Inspektor, und die unbarmherzige Rote flirrte von dannen. — Die Dame aber stand da, und schien es nicht recht zu erfassen, was um sie vorging; jedoch bald ermaunte sie sich, und mit einem Blicke, aus dem ein heißes Dankgefühl zum Herzen Ludwigsckrons herüberstrahlte, ergriff die aus den Händen der Muiz Gerettete den dargereichten Arm Ferdinands, der sich gegen den Polizei-Inspektor verneigend, und ihm seine Dankbarkeit zusichernd, mit dem reizenden Wesen sich entfernte. — Stumm wandelte die Befreite an der Seite ihres Erlösers, und von Zeit zu Zeit rieselte eine Thräne der Wehmuth, in welche die erlittene Angst sich aufgelöst zu haben schien, über den Sammet ihrer Wangen.

An einem Hause in der Löwenstraße angelangt, deutete die Unbekannte an, daß hier ihre Wohnung sei, und weich fragte sie ihren Begleiter:

„Womit kann ich Ihnen vergelten, was Sie so edel an mir gethan?“ —

„Mein Bewußtsein giebt mir den reichsten Lohn; und es würde zur Himmelsgewonne mich begeistern, wenn ein Kuß von Ihren Purpurlippen mir zu Theil würde, und Sie mir vergönnten möchten, Ihren Namen in das Buch meines Gedächtnisses einzutragen!“

„Sie sind nicht zart, mein Herr! — Doch Sie haben mich gleichsam erkaust auf dem Sklavenmarkt, und das Recht, den Preis zu bestimmen, der mich auslösset aus schimpflicher Gefangenschaft!“ erwiderte die Dame. „Nehmen Sie daher die geforderte Lösegeldung von Adelen Christmann, und es ist Ihnen vergolten!“ — Hierbei

umschlang sie den Nacken Ferdinands, hauchte einen Kuß auf seinen Mund und war in der Haustür verschwunden. — Jetzt erst erkannte Ferdinand die Unzarttheit seines Benehmens gegen ein Weib, das so feinen Takt beobachtete. Er sah ein, daß das, was er für ein gewöhnliches Abenteuer betrachtet hatte und beschließen wollte, einen tieferen Eindruck auf sein Gemüth gemacht. Vielleicht hätte auch die Dame einen höheren Lohn, als den vorüberfließenden Genuß eines flüchtigen Kusses ihm gewähret, den er durch sein unbesonnenes Fordern sich verscherzt; er war untröstlich. Schmerzlich hallten die Worte Adelens in Ferdinands Herzen wieder; er wollte ihr nacheilen, sich ihr zu Füßen werfen, Verzeihung für seine rauhe Verwegenheit zu ersuchen; aber die Thüre war fest verschlossen, und er mußte, mit Scham und Neue kämpfend, von seinem Vorhaben ablassen; seine Hoffnung auf die Zukunft bauend, begab er sich mißmuthig in seine Wohnung, und konnte vor Aufregung nicht schlafen.

(Fortsetzung folgt.)

### Der letzte Lohnfuhr-Schein

am Sylvester-Awend 1841,

„Gottlob, für heute ist's vorbei  
„Mit jedem Expedieren.  
„Nun fort mit aller Schreiberei,  
„Jetzt geht's zum Voculiren:  
„Weich' von mir, Feder hinterm Ohr,  
„Doch Du, mein Leibrock, komm' hervor,  
„Jetzt geh' s mit lautem Jubel  
„Hin zum Sylvester-Trubel.“ —

So ruft ein Postmann fröhlich aus,  
Flugs macht er Toilette,  
Dann eilt er schnell zur Post hinaus,  
Als lief er um die Wette.  
Bald ist er am ersehnten Ort;  
Des Tanzes Strudel reißt ihn fort,  
Er schlürset mit Vergnügen  
Die Lust in vollen Zügen.

Doch als es kam um Mitternacht,  
Da hieß es: Jetzt ist Pause!  
Dem Tanzen wurd' ein End' gemacht,  
Nun segt man sich zum Schmause.  
Gott Bachus, Durchlaucht, präßdirkt  
Auf seinem Fasse ungenirt,  
Er thut gar gnädig winken,  
Und nöthigt, flott zu trinken.

Es folgt ihm willig Federmann,  
Und Lust herrscht rings im Saale,  
Ein Feder leert, so viel er kann,  
Die blinkenden Pokale,  
Auch unser Held mit frohem Sinn  
Sitzt mitten unter Damen drinn,  
Und sucht mit Scherz und Lachen  
Die Cour ringsum zu machen.

Da tritt der Wächter in den Saal  
Und ruft: 's hat zwölf geschlagen!  
Und Stille herrscht allzumal;  
Man hört kein Wörtchen sagen;  
Doch unser Mann, der tritt jetzt auf,  
Steigt schnell auf einen Stuhl hinauf,  
Und hält, nicht etwa blöde,  
'ne kräftige Neujahrrede. —

Doch grade wie mit Rednerton  
Er so recht demonstriret,  
Stört ihn ein tölpischer Postillon,  
Der ihn complimentiret.  
„Der Teufel, sag' was treibt Dich her?“  
„Verzeih'n Se, Herr Pustseckeltär,  
„So viel wie ich vernommen,  
„Soll'n Sie uß Pustamt kommen!“

„Sag' Kerl, Dich plagt der Teufel wohl?  
„Bist Du nicht recht bei Sinnen?  
„Ich wüste nicht, was ich da soll  
„Und weiche nicht von hinten!“ —  
„Herr Seckeltär, jetzt fällt mir's ein,  
„Man wünschet einen Lohnfuhrschein  
„Auf heute für zwei Pferde,  
„Von hier nach Halberschwerde!“ —

„nen Lohnfuhrschein! Nun denn mein Sohn,  
„Da will ich ruh'g bleiben;  
„Die sind vergriffen alle schon,  
„Werd' keinen je mehr schreiben,  
„Denn da wir jetzt im neuen Jahr,  
„Trink ich am ersten Januar  
„Bei ihrem Untergeln  
„Auf Nimmer-Wiedersehn!“ —

El.

### M i s c e l l e n.

In London zeigt sich ein Grimacier, der mit der Zunge die Schleife seines Halstuches binden kann.

Wenn in Holland ein Dienstmädchen zum Tanze gehen will, und keinen Begleiter hat, so miethet es sich einen. Ein solcher erhält doppelte Bezahlung, wenn er einen Regenschirm besitzt.

Haben Sie gute Cigarren bei sich? fragte ein Schmarotzer einen Bekannten. O ja, antwortete dieser, ich will Ihnen einmal eine vorrauchen.

An seine künftige Frau macht X. folgende Anforderungen: Sie muß einen kleinen Fuß haben, weil er auf keinen großen mit ihr leben kann. Sie muß blauäugig sein, damit sie bei etwanigen Widerwärtigkeiten mit einem blauen Auge davonkomme. Sie muß krauslockig sein, damit man ihr kein Haar krümme. Sie muß volle Arme haben, damit sie derselben mit vollen Händen gedenke.

Auf Ehre, Gordian! Gott verdamm' mich! mir ist heute recht hundsvött'sch — !“ sagte der Oberst zu seinem alten Diener, „Ja, der Herr Oberste sehen auch recht hundsvött'sch aus!“ antwortete dieser.

### Charade.

Gar fein und läblich ist, was Euch  
Die erste Sylbe anempfiehlt,  
Durch sie gedeiht der Ordnung Reich.  
Sie ist's, die inn'res Glück erzielt.  
So waltet in der Zweiten sie,  
Und wär' auch diese schlecht und klein,  
Entrathen kann sie jener nie,  
Und möcht' sie selbst das Ganze sein;  
Denn ob in diesem zwar nur bleibt,  
Wer frech die erste überschritt,  
So huldigt jetzt, wie er's auch treibt,  
Er doch der ersten Sylbe mit.

Auflösung der Charade in Nummer 52:

„Strick-Sörbchen.“

### Unglücksfall.

Am 27. d. M. wollte der 35 Jahr alte Strumpfwirker gesell Joseph Ficker aus Briesnitz in Böhmen, um in die Stadt zu kommen, von einer Brustmauer der neuen Schleusenbrücke auf die andere springen, stürzte herab, und starb an den Folgen der Verletzungen noch an demselben Vormittage.

Hiezu die Chronik (Nro. 40.) und eine Beilage.