



Z zawieszeniem Abonamentu.

Ner porządkowy 67.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Poniedziałek d. 27 Grudnia 1869 r.

Montag den 27. Dezember 1869

Trzecie przedstawienie**Dritte Vorstellung**

sławnego Profesora

des berühmten Professors

MÉHAY

z Paryża,**aus Paris,**magika, fizyka i magnetyzera J. Ces. Mości
Cesarza Napoleona III.Magiker, Physiker und Magnetiseur Sr. Majestät
des Kaisers Napoleon III.**PROGRAM:****PROGRAMM:****Oddział I.****I. Abtheilung.**Sztukmistrz naszych czasów i magia róż. — Siła przyciągająca. —
Proszek przeźroczysty, który przedmioty uwidocznia lub zakrywa. — Metaliz-
ny magnetyzm. — Siła ludzka, a złość szatańska. — Myśl bez magnetyzmu. —
Wielka fabryka jedwabiu. — Noc wenecjańska.Der modene Prestidigateur und die Rosen-Magie. — Die Anzie-
hungskraft. — Da durchsichtige Pulver, das die Gegenstände sichtbar oder
unsichtbar macht. — Der Magnetismus auf Metal. — Die Kraft des Menschen und
die Bosheit des Teufels. — Der Gedanke ohne Magnetismus. — Eine grosse
Seidenfabrik. — Eine venetianische Nacht.**Oddział II.****II. Abtheilung.**Polska i Francya. — Pugilares profesora Méhay. — Łańcuch więźnia. —
Człowiek jako kurczę. — Toaleta czarodziejska. — Méhay a Bosco. — Róg obfi-
tości. — Skrzypce szatańskie (przedstawione po raz pierwszy przed cesarską fa-
milią we Francyi). — Zgromadzenie bankierów.Polen und Frankreich. — Das Portefeuille des Professors Méhay. Die
Kette des Gefangenen. — Ein Mensch als Huhn. — Die Zaubertoilette. — Méhay
und Bosco. — Das Füllhorn. — Die Geige des Teufels (zum erstenmale gezeigt
vor der kaiserlichen Familie in Frankreich). — Die Versammlung der Banquiers**Z powodu Świąt Bożego Narodzenia i na pamiątkę Pobytu prof. Méhay nastąpi ciągnięcie 15
Losów wygrywających, z tych główny zegarek złoty ankrowy. Każdy kupujący bilet do
Teatru otrzyma dwa bilety do losowania.****Rozpocznie**

TAKIE ONE WSZYSTKIE

Komedia w 1 akcie p. Karola Narrej, przekład p. J. N.

OSOBY:

Dona Sylwia de Toulas	— — —	Pani Hoffman.	— — —	Wice-hrabia Maurycy de Trany	— — —	Pan Benda.
Księżna Helena Korecka	— — —	Pani Parżnicka.	— — —	Rzecz dzieje się w Ems.		

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7.



TEATR POLSKI W KRAKOWIE

W niedzielę d. 27 grudnia 1889 r.
Montag den 27. Dezember 1889
Tytuł przedstawienia
Dritte Vorstellung
aktowego przedstawienia
des berühmten Professore

MÉRAY

z Paryża
Młodym, fizykiem i matematykiem, Sr. Majest. Cesarza Napoleona III.

z Paryża
młodym, fizykiem i matematykiem, Sr. Majest. Cesarza Napoleona III.

PROGRAM

PROGRAM

I. Akt
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...

I. Akt
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...

II. Akt
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...

II. Akt
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...

W piątym akcie...
W piątym akcie...
W piątym akcie...

Wzrostanie

TAKIE ONE WSZYSTKIE

Komedia w 1 akcie p. Karola Zornig, przekład p. J. Z.

Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...
Wielki profesor, który ma być...

Geny miejsce wyjątkowe. — Początek o godzinie 7.

6349327