

LA TRIBUNE DES PEUPLES

PARIS... 24 fr. Six mois. Trois mois. 12 fr. 6 fr. SEINE... 28 - 14 - 7 -

JOURNAL QUOTIDIEN.

DÉPARTEMENTS... 32 fr. Six mois. Trois mois. 16 fr. 8 fr. ÉTRANGER... 40 - 20 - 10 -

Tout ce qui concerne la rédaction doit être adressé (franco) à M. CH. EDMOND. — Les manuscrits déposés ne seront pas rendus. — Les lettres non affranchies seront rigoureusement refusées.

AVERTISSEMENT.

Les personnes qui prendront un abonnement à la TRIBUNE DES PEUPLES, recevront GRATUITEMENT le journal jusqu'au premier avril: les abonnements ne comptant que de cette époque. S'adresser à M. YVERNÈS, administrateur du journal, pour tout ce qui concerne les abonnements.

A dater du 1^{er} avril LA TRIBUNE DES PEUPLES sera imprimée en caractères entièrement neufs et fondus exprès pour elle.

On s'abonne dans les départements, chez tous les directeurs des postes; à l'étranger, chez les principaux libraires.

POLITIQUE GÉNÉRALE.

PARIS, 26 MARS 1849.

L'ALLEMAGNE EXPLIQUÉE PAR LA FRANCE.

Pour avoir une idée nette de la lutte politique en Allemagne, du rôle qu'y jouent les partis et les individus, il suffit de bien observer ce qui se passe chez nous.

La Révolution de Février a fait éclore les révolutions allemandes. Toutes les fois qu'il y a eu du mouvement au quartier-général de la Révolution, à Paris, les avant-gardes de la grande armée révolutionnaire se sont mises en mouvement à Francfort, à Vienne et à Berlin.

La réaction, triomphante à Paris le 15 mai, recevait de l'Allemagne le bulletin des victoires remportées le même jour par la réaction d'Outre-Rhin.

La diplomatie, dans cette coïncidence de mouvements révolutionnaires, ne voyait que le résultat des efforts des clubs et des sociétés secrètes. Mais nous, nous pouvons affirmer, sans crainte d'être démentis, que les plus actifs, les plus puissants des clubistes sont bien loin de s'attribuer une influence aussi étendue. L'histoire prouvera (déjà les événements le prouvent) que c'est, au contraire, la réaction qui, constituée depuis longtemps comme un vaste club, comme une société secrète, n'a cessé jusqu'aujourd'hui d'agir, sur tous les points de l'Europe, d'après un plan savamment combiné par ses chefs mystérieux.

Il y a tel réactionnaire qui, semblable à un adepte du tribunal des Francs-Juges, vit dans la solitude, se

cache sous le masque de l'anonyme et signe des arrêts qui, à peine lancés, sont exécutés par toute l'Europe. Le prince de Metternich, le solitaire de Londres, élabore des plans pour le cabinet de Pétersbourg, la princesse de Lieven les communique à M. Guizot, et des entremetteurs secrets de bas étage, dans le genre des Klingwort, sont chargés de les insinuer efficacement auprès du ministère français.

Les fils de cette trame de club réacteur nous échappent par leur subtilité arachnéenne. Le parti populaire n'a pas de police ni d'espions, il n'en a pas même besoin; il lui suffit de voir ce qui se produit au grand jour pour deviner ce qui doit se tisser dans ces ténèbres.

Or, nous ne voyons en Allemagne, au grand jour, que la reproduction fidèle des faits dont nous sommes ici témoins depuis Février.

L'action et la réaction, les hommes et les partis, nous y apparaissent semblables en tout à nos vieilles connaissances politiques de droite et de gauche à Paris, bien que ce soit à l'étranger sous d'autres noms et dans de plus larges proportions. Le rôle qu'ont joué et que jouent encore ici les ministres, là bas ce sont les rois qui le remplissent. Les fractions de notre Assemblée sont représentées en Allemagne par les villes libres de l'empire, par les principautés et les royaumes.

Qu'est-ce donc que cette diète de Francfort, sinon notre majorité parlementaire, recrutée parmi les anciens libéraux et appuyée des monarchistes soi-disant convertis au républicanisme. L'empereur d'Autriche ne fait que continuer un rôle trop connu; c'est le Barrot couronné de l'Europe. Après avoir défendu jusqu'au bout le vieux régime de Ferdinand, ce qui équivaut à la régence orléaniste, il se résigne aux nécessités du constitutionnalisme démocratique, à condition de fermer les clubs.

Les clubs, en langue impériale, ce sont les chambres de Kremsier, la diète de Hongrie, celle d'Agram, les états de Léopol, la L'pa slowanska (association slave), de Prague, et tous les petits états nationaux des provinces danubiennes. Le jeune empereur ne sévit, comme on le voit, que contre les clubs et les associations.

La situation et le caractère d'activité politiques du roi de Prusse en Allemagne nous semblent être du même genre et avoir le même point de départ que la ligne de M. Thiers.

Frédéric-Guillaume, comme M. Thiers, jusqu'à l'avènement de la République, a eu, sous le régime allemand déchu, des velléités révolutionnaires. Il s'est séparé du principe gouvernemental germanique avant l'explosion de la Révolution; il s'est rallié le premier au principe populaire, devenu pouvoir à Berlin. De même que M. Thiers compte bientôt revenir aux affaires, de même aussi Frédéric-Guillaume espère ressaisir sous peu le pouvoir en Allemagne.

Quant aux rois de Bavière, de Wurtemberg, de Saxe, et aux autres princes souverains, ils jouent au-

dela du Rhin le rôle secondaire que jouent chez nous les Dupin, les Fould, les Bugeaud, les Denjoy et les Sénard.

Lorsqu'il s'agit de l'Allemagne, il semble au premier coup d'oeil qu'il n'y ait pas lieu de parler du pape. Il y a pourtant en Allemagne un grand parti politique dont on ne pourrait pas mieux définir la position et les tendances qu'en le comparant au légitimisme français.

Ce parti n'est pas positivement papiste; il n'est pas plus ascétique ni plus croyant que nos légitimistes; l'Eglise pour lui c'est l'ancien état de choses, c'est le bon vieux temps, c'est la cour, c'est la vie joyeuse de château, ce sont les loisirs pieux et artistiques. Tous les ennemis du mouvement en Europe sont sûrs de trouver un appui dans les hommes de ce parti. L'empereur Nicolas lui-même, ennemi déclaré du catholicisme, compte sur eux.

Ainsi, l'Allemagne actuelle, sous sa double physiologie, nous est expliquée par la France du jour.

Il y a cependant une différence entre les deux nations. L'Allemagne travaille à construire son unité; la France depuis longtemps a conquis la sienne. Nous nous réservons de traiter plus tard cette question de l'unité allemande au point de vue révolutionnaire français.

Notre correspondance d'Italie dément complètement la nouvelle qu'une insurrection aurait éclaté à Milan dans la soirée du 21 mars. Le 22, la ville était calme quoiqu'elle attendit avec anxiété le premier courrier du théâtre de la guerre.

Selon une lettre de Verceil, du 22 mars, trois heures du matin, deux combats se seraient engagés entre les Piémontais et les Autrichiens, l'un dans le village de Vigevano, l'autre aux environs de Mortara. Dans le premier combat les Autrichiens auraient été complètement défaits, ils auraient perdu 1,500 prisonniers; dans le second au contraire, après une longue lutte, ils seraient parvenus à obliger les Piémontais à se retirer.

Venise continue ses armements. A Rome, la nouvelle de la reprise des hostilités a été accueillie avec le plus grand enthousiasme.

Radetzky a adressé une proclamation aux habitants du Piémont. (Voir plus loin les nouvelles d'Italie.)

On a fait courir le bruit à l'Assemblée nationale et à la Bourse que les Piémontais auraient perdu une grande bataille. Comme à la nouvelle du désastre de Waterloo, les fonds ont haussé sous l'impression d'un pareil bruit.

Or, nous sommes à même d'affirmer que rien de semblable à un désastre n'a pu parvenir à Paris; nos renseignements sont exacts.

Attendons, espérons, et le premier courrier d'Italie nous apportera, bientôt, au lieu d'un

bulletin de mort, le cri de victoire d'un Peuple qui s'est affranchi.

Au surplus, que les hommes d'argent ne s'empresent pas de spéculer sur les probabilités d'une défaite qu'aurait subie la cause italienne: des batailles! L'Italie en peut livrer plus d'une, avant de succomber pour un court espace de temps. D'ailleurs, la France n'est plus en 1831; comme pour la Pologne, les trembleurs politiques ne peuvent plus dire: C'est trop loin!...

La Presse donne des nouvelles du commandant en chef de l'armée des Alpes.

Le maréchal Bugeaud vient de faire à Lyon un nouveau discours; nous citerons quelques phrases qu'un certain public pourrait trouver intéressantes:

« Vous voulez la République; je la veux aussi. » Il y a lieu de féliciter le maréchal d'avoir mis enfin sa volonté d'accord avec celle de la France.

« Pour combattre l'ennemi du dehors, il importe qu'avant tout nous ayons étouffé dans notre sein des germes anarchiques. »

Il nous semble que c'est un singulier plan de campagne que d'employer une armée des Alpes pour combattre des germes. Nous croyons qu'une armée phalanstérienne agricole trouverait elle-même une telle occupation par trop difficile pour les hommes; ce sont d'ordinaire des insectes qui attaquent les germes.

« Serrons-nous autour du président. » C'est la seule phrase du discours du maréchal qui nous effraie. Ceci ressemble assez à de la stratégie; d'ailleurs on connaît déjà les plans campagne du maréchal et de son parti; quand donc ces messieurs cesseront-ils d'assiéger le pouvoir exécutif?

Séance de l'Assemblée.

Après les orageuses discussions de la semaine passée, l'Assemblée a repris aujourd'hui le débat sur le budget des travaux publics, et la majorité, fidèle à l'esprit qui a présidé au rapport de la commission, s'est empressée de voter toutes les réductions que cette dernière lui avait demandées.

Nous ne voulons pas entrer dans les considérations qui ont motivé cet empiètement de l'Assemblée à dégrever le budget; nous ne parlerons donc ni de l'influence qu'exercent sur MM. les représentants les prochaines élections, ni de l'indifférence malthusienne des conservateurs qui, en économisant sur les fonds publics, ne pensent pas aux souffrances que de pareilles mesures doivent attirer sur la classe ouvrière; nous constaterons seulement le résultat éminemment révolutionnaire des discussions de la Constituante sur le budget.

Entraînés sur la pente irrésistible du mouvement, c'est par l'absurde que les stationnaires vont arriver à la démonstration des nouveaux principes. Et en effet, le budget étant diminué, et les besoins, non seulement

FEUILLETON DE LA TRIBUNE DES PEUPLES.

INTRODUCTION.

L'Amira, ou princesse Thérèse Asmar, n'est pas inconnue dans le monde diplomatique; elle vint à Paris en 1840 pour solliciter le gouvernement français d'intervenir en faveur de l'émir Beschir.

Au moment où les guerres qui s'ouvrent déjà sur le Danube, dans la Moldavie, la Valachie et la Perse appellent l'attention des peuples vers l'Europe orientale et les pays qui l'avoisinent, il est opportun de recueillir tous les documents propres à nous faire connaître ces régions dont les mœurs et la civilisation sont encore couvertes d'un inexplicable mystère.

Les Mémoires de la princesse de Babylone, outre l'intérêt du récit toujours dramatique et varié, sont un tableau fidèle des habitudes, des croyances d'une grande partie de l'Orient, et se lient aux événements politiques qui se sont accomplis depuis 1825 jusqu'en 1840 dans les plaines de la Mésopotamie et sur les crêtes du Liban.

Née sous une tente, la princesse a passé sa jeunesse dans le désert, au milieu des tribus kurdes, matowelis, yézédis; plus tard ses richesses, son extraction lui ont ouvert les portes des palais des pachas, des agas, dont elle a visité les harems. Les secrets de la vie musulmane, la magnificence, le luxe de l'intérieur des appartements, la beauté, le costume des femmes, les bains, ces marchés au scandale pour les dames turques, ont fourni ample matière aux révélations les plus curieuses, aux descriptions les plus brillantes.

Dans ses longues et aventureuses courses sur les chaînes du Liban, la princesse a aussi visité les monastères de femmes, les églises chrétiennes, et les tableaux qu'elle en a tracés ne sont pas les moins intéressants, les moins pittoresques.

En revenant de son pèlerinage à Jérusalem, elle s'arrêta à Batteredin, palais habité par l'émir Beschir, dont elle sut gagner l'estime et la confiance; s'il faut en croire les Mémoires du médecin de lady Esther Stanhope, elle inspira des sentiments beaucoup plus tendres au puissant émir de montagne. Mais sa réserve sur ce point ne nous permet pas de faire d'inutiles suppositions.

Devenue commensale de l'émir, elle acquit sur lui une telle influence, qu'il ne prenait aucune détermination importante sans la consulter: aussi fut-elle initiée pendant plus de dix ans à la politique du prince, dont la chute a eu un si grand retentissement dans l'Europe occidentale.

Quelque temps avant l'invasion des troupes d'Ibrahim Pacha et de la bataille de Nezib, la princesse de Babylone habituée, comme les Arabes du désert, à une vie errante, demanda à l'émir la permission de visiter l'Europe. Elle partit, quoique son amie lady Stanhope, qu'elle voyait souvent à Batteredin, eût cherché à la détourner de ce voyage.

Elle visita Rome, et, après un court séjour, elle vint à Paris, où elle a demeuré trois ans. Sa dernière halte a été Londres, où elle a publié ses Mémoires.

Nous croyons que la publication de ces documents, à la fois diplomatiques et historiques, sur des contrées peu connues, intéresseront nos lecteurs mieux que certains récits mensongers, qui sont stériles pour l'esprit et pervertissent le cœur. La Tribune des Peuples même, dans son feuilleton, se conformera rigoureusement au précepte latin:

Omne tulit punctum qui miscuit utile dulci.

LA PRINCESSE DE BABYLONE,

OU MÉMOIRES DE THÉRÈSE AMIRA ASMAR, Fille de l'émir Abdallah.

(Traduit de l'arabe et collationné sur la dernière édition de Londres.)

Les maux sont le marteau, la vie est un enclume; L'homme, comme un métal, est né pour s'y forger, Heureux, si cette épreuve a pu le corriger.

CHAPITRE PREMIER.

MES ANCIÈTRES. — MES PARENTS QUITTENT BAGDAD SUR DES BRUITS DE PESTE. — MA NAISSANCE EN 1804, AU MILIEU DES RUINES DE NINIVE. — SÉJOUR A BAGDAD.

Je descends d'une noble famille de l'Inde, dont l'origine remonte aux brahmes, et qui a longtemps professé la religion chrétienne dans l'église de Travancore, fondée, selon la tradition, par Saint-Thomas, apôtre des Indes-Orientales. Mes ancêtres, il y a environ deux cents ans, quittèrent Travancore pour aller s'établir en Perse, et se fixèrent à Bagdad. Mon grand-père, l'émir Abdallah, possédait de grandes richesses, terres, maisons, fabriques de soieries, troupeaux de bêtes à laines et cinq mille chameaux.

A sa mort, cette immense fortune échut à mon père et à ses quatre frères. L'émir Abdallah aimait à employer son influence et une grande partie de ses revenus pour la propagation de la foi chrétienne. Il suivait lui-même le rit Chaldéen, en communion avec l'église de Rome. Sa maison n'en était pas moins un asile pour les pauvres de toute croyance: chrétiens, juifs, ou musulmans. Il bâtit de vastes hangars, spécialement consacrés à abriter les étrangers; très-souvent, il allait au-devant des voyageurs et des pèlerins, les introduisait dans ses appartements, leur lavait les pieds et les servait à table.

Je me souviens particulièrement d'un individu qui séjourna dans notre maison pendant que j'étais encore enfant. C'était un missionnaire nommé Gabriel Dombo, qu'un pacha

avait condamné à avoir la langue coupée. Ce saint homme resta chez nous pendant deux ans, et lorsqu'il partit, mon père lui donna une forte somme pour fonder un collège destiné à l'instruction des jeunes missionnaires.

En 1804, la peste porta la désolation et la mort dans la magnifique ville de Bagdad; mon père jugea qu'il était prudent et même nécessaire de se réfugier avec sa famille dans une belle maison de campagne qu'il possédait au milieu des ruines de Ninive. On l'appelait Koz el aza, ce qui signifie palais des Délices. Je naquis à cette belle époque, dans une tente, dans le désert, à une très petite distance de la maison de mon père, où ma pauvre mère s'était retirée pour pleurer la perte de plusieurs membres de sa famille, morts de la peste, et surtout celle de son père bien-aimé, qui avait succombé aux suites de la morsure d'un serpent.

Les ravages de la peste cessèrent enfin: le Délàu avait emporté des familles entières, et le deuil était dans toutes les maisons. Mes parents retournerent alors à Bagdad, où je restai jusqu'à l'âge de quatre ans. Nous habitâmes ordinairement une vaste villa, située à une petite lieue de la ville, sur les bords du Tigre, environnée d'immenses jardins abondamment fournis de dattiers, de citronniers, d'orangers, et fertilisés par d'innombrables petits ruisseaux qu'entretenaient les eaux du Tigre. Je passai les premiers jours de mon enfance dans cette délicieuse solitude; très-souvent je jouais au colin maillard avec mes frères, dans les nombreux labyrinthiques du jardin, et le souvenir de ces jeux restera toujours gravé dans ma mémoire.

Notre plus proche voisin était un aga turc, dévot musulman, observant scrupuleusement toutes les pratiques religieuses prescrites par le Coran, détestant les infidèles de toute secte, de toute nation. Chaque jour il répétait un grand nombre de prières et suivait de point en point la loi de Mahomet, le grand prophète.

Je me souviens que jouant un jour au Colin-Maillard avec mon frère, j'avais alors huit ans, et à cet âge j'étais vive et leste comme un écureuil, la fantaisie me prit de grimper sur un gros dattier près de la muraille qui séparait notre jardin de celui du musulman. Je me cachai dans les branches, enchanter de faire courir inutilement mon frère dans toutes les allées du jardin.

Mon espiéglerie réussit à merveille. Derrière les branches

