

34

# Schlesische Gebirgs-Blüthen.

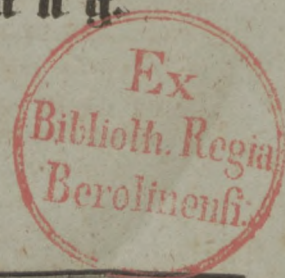
Eine Zeitschrift für Leser aus allen Ständen.

Redigirt von C. J. Schlögel.



Siebenter Jahrgang.

1841.



Waldenburg,

gedruckt und im Verlage in der Stadtbuchdruckerei des C. J. Schlögel.

9







**Eine Zeitschrift für Leser aus allen Ständen.**

**Waldenburg, den 1. Januar.**

Was auch die Zukunft bringt, nur vorwärts mit Vertrauen!  
Wer auf den Höchsten baut, wird seine Hülfe schaun.

**Zum neuen Jahre an die geehrten-Leser.**

Das neue Jahr beginnt. — Was wird es bringen?  
Wird's reich an Freuden, reich an Leiden sein?  
Wird, was ich unternehme, mir gelingen?  
Darf ich mich meiner künft'gen Tage freun?  
Wie? oder soll  
Mir kummervoll  
Entschwinden dieser Abschnitt meines Lebens? —  
So fragt wohl Mancher heut, und — fragt  
vergebens.

Kein sterblich Aug' vermag das zu erschauen,  
Was dem Allwissenden allein bekannt.  
Drum, Brüder! grübelnd nicht, nein, voll Ver-  
trauen  
Gehn wir den neuen Pfad durch's Pilgerland.  
Der Herr ist groß,  
Und unser Loos,  
Es liegt in seinen treuen Waterhänden,  
Zu ihm laßt hoffend unsern Blick uns wenden.

Schütz unsern König, Herr, auf Seinem  
Throne!  
Gieb Weisheit denen, die Ihm nahe stehn,  
Daß Fried' und Bürgerglück im Lande wohne,  
Daß Alle ihres Fleißes Früchte sehn.  
Und fern und nah, —  
Du kannst es ja —  
Beschirme, Herr! die Großen wie die Kleinen,  
Und tröste die, so Jammerthränen weinen.

O, schenke Heil und Segen allen Ständen!  
Laß kräftig Handel und Gewerbe blühen!  
Gieb stete Rüstigkeit den fleiß'gen Händen;  
Ja, stärke Alle bei des Lebens Müh'n!  
Bricht wo ein Herz  
Im Todesschmerz,  
So steh' ihm gnädig bei im letzten Leiden,  
Und führ' den Geist zu ungestörten Freuden.



Daß Alle, die auf deiner Erde wohnen,  
Der Jugend sich und deinem Dienste weihn!  
Erleuchte huldvoll alle Millionen  
Durch deiner ew'gen, reinen Wahrheit Schein!  
Dann hoffen wir  
Recht fest zu dir,  
Daß einstens noch Ein Hirt und eine Heerde,  
O, Vater! unter deinen Kindern werde.

Auch meiner wollest gnädig du gedenken,  
Und diesen Blättern immerdar Gedeihn  
So wie recht viele, viele Leser schenken.  
Deß soll mein Herz sich innig dankbar freun;  
Und ich will dann,  
So viel ich kann,  
Als Gärtner pflegen, warten und begießen,  
Daß die Gebirges-Blüthen kräftig sprießen.

d. Ned.

## F e o d o r a.

Novelle aus der Zeit des deutschen Freiheits-Kampfes.

In einem Reiterregimente der kön. russischen Truppen, welche den Kaiser der Franzosen auf seinem unglücklichen Zuge nach Rußland begleiteten, diente Friedrich von Saaleck. Ganz unabhängig und nur erst vor Kurzem in das Regiment gekommen, hatte er während der Zeit, wo dieses noch in seiner Garnison, einer größern Stadt des südlichen Deutschlands, stand, dem Ausbruche eines Feldzuges mit der größten Ungeduld entgegengesehen, da das ruhige und einförmige Leben des Friedens dem nach Thaten dürstenden Geiste des feurigen Jünglings nicht genügen konnte, und er den Soldatenstand gerade deshalb erwählt hatte, um ein freies und wägliches Leben zu führen, nicht aber sein Dasein in friedlichen Geschäften oder stiller Muße hinzubringen, wiewohl ihm, als dem Sohne früh verstorbenen reicher Eltern, und dem einzigen Erben einer noch reichern Tante, eine sehr glänzende Zukunft bevorstand, und er auf den ererbten Gütern, in einer der schönsten Gegenden seines Vaterlandes, ruhig und sorgenfrei hätte leben können.

Ueberdies fesselte ihn durchaus nichts an die Heimath, da sie Niemand ihm in sich enthielt, an den er durch innige feste Bande einer

gegenseitigen Liebe geknüpft gewesen wäre und von dem die Trennung die Freude über den Ausmarsch getrübt hätte. Nur von der Tante, die auf einem benachbarten Landgute in fast klösterlicher Einsamkeit lebte, hatte er Abschied zu nehmen. Bei der bevorstehenden Trennung von der guten Dame war dem jungen Kriegermanne mehr froh und heiter zu Sinne gewesen, als traurig, denn wie sehr er sie auch achtete, so war er doch nicht durch Bande einer herzlichen Liebe an sie gefesselt. Dieses Gefühl ließ eine gewisse Kälte nicht zu, die auf dem schönen aber bleichen Gesichte der Tante und in ihrem ganzen Wesen lag.

Nur so hatte sie Friedrich gekannt und schrieb dies, wenn er zuweilen darüber nachdachte, dem frühen Verluste ihres Gatten zu, nach dessen Tode sie mit ihrer Schwester, Friedrich's Mutter, die fast zu gleicher Zeit Wittwe geworden war, aus dem Preussischen gekommen und in dieser Gegend sich angekauft hatte, ihre Zeit in Gemeinschaft mit der Schwester der Erziehung des Knaben widmend. Seit Jene gestorben und Friedrich auf eine Schule und später ins Regiment gekommen war, lebte sie still für sich und begnügte sich, den Sohn



der lieben Schwester von Zeit zu Zeit bei sich zu sehen.

Oft schon hatte sich Friedrich als Knabe durch einen sanften Blick der lieblichen blauen Augen angezogen gefühlt, und eine Spur kindlicher Liebe zeigte sich dann deutlich in seinem Herzen, doch die vorherrschende Strenge in den schönen Zügen nahm dem Anziehenden derselben wieder die Kraft und verhinderte die gänzliche Annäherung des kindlichen Herzens, und so wurden seine Gefühle für sie nie recht warm und innig, zumal er schon seit seinem neunten Jahre, in welcher Zeit er die Mutter verloren, von ihr getrennt und einer Erziehungsanstalt anvertraut war.

Beim Abschiede fand er sie trauriger als je, auch ließ sich aus den Umgebungen und der ganzen Einrichtung der Wohnung gar bald auf eine fast schwärmerische Schwermuth schließen, der sie sich ganz hingeeben zu haben schien.

„Friedrich,“ sagte sie, „ich kenne Deinen lebhaften Geist und weiß es, daß Du mit freudigem Muthe den Todesgefahren entgegengehst, ja daß Du Dich sehnest, sie zu finden und kennen zu lernen und sie Deinem kräftigen Willen zu unterwerfen; ich mag Deinem Streben nichts, nicht einmal meine Wünsche in den Weg legen, wiewohl ich es viel lieber gesehen hätte, wenn Du daheim geblieben wärst. Gott geleite Dich glücklich wieder zurück und gebe Dir dann Sinn für ein häusliches und friedliches Glück, dessen Werth Du jetzt zu verkennen scheinst. Mich aber möchtest Du dann wohl schwerlich wieder finden, denn ich fühle es, daß mein Leben seiner Auflösung nahe, vielleicht sehr nahe ist; daher nimm diese Papiere, die Dir Aufschluß über so Manches geben, was das Schicksal Deiner verstorbenen Eltern und mein eignes betrifft, und was jetzt noch tief für Dich verborgen liegt. Doch versprichst Du mir, die Schriften nicht eher zu

lesen, als nach meinem Tode, denn eher möchte es Dir nicht gut sein, es sei denn, daß etwas Außerordentliches Dich dazu aufforderte, ja dann lies sie; und deshalb rathe ich Dir auch, sie mit Dir zu nehmen in's Feld, — wer weiß, wie wunderbar eine solche Gelegenheit sich finden kann, zumal es ja nach Rußland mit Euch geht, und mir viel, ja Alles in diesem kalten Lande liegt!“ —

Bei diesen Worten blickte sie seufzend nach dem Gemälde eines schönen jungen Mannes, in nordischer Nationaltracht, hin, welches ihr gegenüber hing, und welches Friedrich schon oft auf ihrem Zimmer gesehen hatte, jedoch meistens mit einem dichten schwarzen Flor umhangen.

Er war dem Blicke der matten Augen gefolgt, die, indem sie den schönen Russen betrachteten, etwas so wehmüthig Sehnedes und zugleich Entsagendes gewannen, daß Friedrich, von Mitleiden für die Leidende überwunden, schon fragen und nach der Ursache ihres Kammers forschen wollte, wenn nicht die schnell wiederkehrende Ruhe und Kälte ihm den Muth dazu benommen hätte.

Stumm nahm er die Papiere. Der ganze Austritt hatte ihn angegriffen und er ritt nicht in der mitgebrachten frohen Stimmung zur Stadt zurück; doch diese kehrte bald, durch die Bilder, welche er von dem bevorstehenden Feldzuge sich ausmalte, herbeigerufen, wieder in das Herz des jungen Reiters, und als der Trompeter am andern Morgen in lustig schmetternder Weise zum Ausrücken blies, war er schon ganz wieder der wagelustige Jüngling, der mit jubelndem Herzen dem thatenreichen und thatenlohnenden Kriege entgegen flog.

Freudig bestieg er seinen schnaubenden Rappen, der ihn in mächtigen Sätzen auf den Paradeplatz trug, wo ein Theil des Regiments schon aufmarschirt stand. Nicht so wie ihm



war allen Uebrigen zu Muth, die mit ihm ausdrücken sollten. Mancher seiner Kameraden, der die geliebten Eltern, oder eine theure Gattin, eben zum letzten Lebewohl an sein Herz gedrückt hatte, hielt ernst und still vor dem Zuge und erwiderte des daherfliegenden Jünglings lustigen Morgengruß nur mit stummem freundlichem Kopfnicken. Manchem alten Reiter, neben dessen Pferde Weib und Kinder noch immer standen, und den Geliebten nicht eher verlassen wollten, als bis es denn durchaus sein mußte, rannen die hellen Thränen in den Bart, so daß dem kriegslustigen Friedrich ein ganz eigenes und ungewohntes Gefühl an das Herz trat, und er, ungeachtet des schmerzhaften Eindrucks, den die ganze Scene auf ihn machte, schier wünschte, doch auch so, wie seine Kameraden und die alten Reiter, Abschied nehmen zu können, da er sich in diesem Augenblicke so unheimlich allein und so von aller Liebe verlassen vorkam, und der Gedanke, wie herrlich und selig nach einer solchen Trennung wohl das Wiedersehen sein möge, mit einem wunderbaren Sehnen sich seiner bemächtigte.

„Unglücklich,“ sagte er bei sich selbst, „unglücklich mag Der in vieler Hinsicht sein, der so bitter sich trennen muß, und bei dessen Scheiden und Leiden liebende Augen mit Thränen sich füllen, denn er ist kein freier Mann; aber unglücklicher ist wahrlich Der, bei dessen Hingehen auf Leben und Tod, bei dessen Schmerz kein Auge weint, — er ist allein!“ —

Recht verstimmt und betrübt hielt er vor seinem Zuge, als der eben angekommene Obrist vor der Fronte des geordneten Regiments einherritt und mit muthig ernstem Blicke die Reiter musterte, und erst, da die muntere Kriegsmusik der Pauker und Trompeter die schmerzlichen Abschiedsworte der Scheidenden überlötete, ward ihm wieder leichter und wohlher zu

Sinne, und seine Sehnsucht nach Kampf und Sieg, durch das lustige Geschmetter wieder aufgeregt, verdrängte allgemach jene wehmüthige Stimmung, welche der Anblick der Abschieds-scenen bei ihm hervorgerufen hatte. —

In Eilmärschen nahte sich das Heer den Grenzen des weiten Rußlands; der Niemen ward überschritten, und mit diesem Uebergange begannen auch die Feindseligkeiten, welche, trotz Gefahr und Mühseligkeiten, den jungen Helden mit dem ganzen Reize der Neuheit und der lockenden Außenseite, die ihnen eigen ist, so sehr fesselten, daß er, da es ihm von Natur an Muth und Entschlossenheit nicht gebracht, zu den gefährlichsten Kommando's willig und gern und in heller Freude zum Scharmükel vorritt, und durch persönliche Tapferkeit sowohl als auch durch geschickte und glückliche Ausführung seiner Unternehmungen, sich vortheilhaft vor allen Andern auszeichnete.

(Fortsetzung folgt.)

### Das Friedensgebet.

Ein Pfarrer betete jüngst öffentlich um Frieden  
Und jedes stimmt andächtig ein.  
Nur eine Dame war damit sehr unzufrieden  
Und sprach: „der Mann muß närrisch sein.  
Er sollte wenigstens sich vor den Leuten schämen;  
Wer, Henker! wird darnach bei uns Quartire  
nehmen?“

### Der Orient.

(Von der Spree.)

(Luhde's Ellenbogen berührt die Nase seines Freundes Friße.)

Friße. Luhde, attekire nich meine richtige Mitte, sonst störe ick das Gleichgewicht, wie der alte Baschkir von Egipten.

Luhde. I warum nich jar; dieses beruht ja auf die Gegenseitigkeit, wie der Ueber-



janf von den flotten Kaplan Pasch ooch auf jegenfeitigen Ueberjanf von den Sultan ins Delifejum bei des kleine Aften.

Fr. So, da erwartet denn wohl deine Meefe noch den jegenfeitigen von meinen Ellenbogen?

L. Hüte dir Friße, ich werd ihm als schlechte Priße mißhandeln, wie der Mohmud die Flotte. Siehste, als des große, kleine Münisterhier von die sojenannte festliche Nachbarn mit die seinigte just jegen den Binnstrom in die Kammer anrannte, behielt er das Gleichgewicht dennoch. Er triß sich bloß an die linke Seite, niesete heftig und sprach: auf ihr Wohlsein, meine Herren, wobei er eine kunstvolle Thräne auf den Altar vor's Vaterland fallen ließ.

Fr. Düßer soll ja der würkliche jalliläische Hahn sind, dem der Kamm so sehr angeschwollen is, seitdem seine Frau Mutter, jeborene Reveluzion, den Gillippen ein Ei in den Korb gelegt hat? Schade, daß der Kickeriki jekt an den Schwindel labriren duht.

L. Düßes weniger Friße; nur en Bisklen in die fünf Präsenten, so janz im Stillen. Aber es sikt ihm nicht Recht an den Dhrjenten, besonders wejens die Dardanelle.

Fr. Des is wohl diejenigte von die schwarze Märe mit die schwürige Deffnung.

L. Just so, dieser Punkt is sehr küglich; ooch bei den Kaiser, und hat höchsthin das Pulver von den Admiral Stockford nich permuthiren gewollt.

Fr. Des is nicht ohne, denn es mußte heftig wirken dhun. Hat denn aber Gillipp nich so ein jelindes Piltverken?

L. D jawohl ja, des hat aber bei den Abderkater unjünstig gewirkt. Siehste, Friße, da haben denn die vier große Mägde alleene den Sultan 'ne Suppe jekocht, die den jungen Täubiger sehr jut schmeckt.

Fr. Wer sint denn düße Tebieterrinnen eijentlich?

L. Juter Junge, haste denn nich die Spenersche gelesen. Da is proprimas Brunella, die Köchinn; sie hat die Suppe einjebrocht und läßt den Hasen das Fell über die Dhren ziehen. Pro-Secundantin die Esther, düße is ohne Leidenschaften, und hat den Braten jerochen; Pro-Tergky kommt Palmira, jenannt Miß; sie hat ein jut Mundwerk, und kann boren. Dojenblichlich segt sie den Stall und spricht: „Keine Veruneinigung an düße Pforte nich, denn daher hole ich mir den Thee.“ Nummer vier is die Mine als Juvernante mit den Hauschlüssel; sie sagt auf jut Berlinisch: „Ruhig is die erste Bürgerlicht.“ — Die gemeinschaftliche Firma is: heulige Belli-Allezanz Wohlgeboren. — Der Stockford hat denn nun des neue Pulver von Madam Esarsch in ein Traktäteken von Loöndon jewickelt, und es den Ubarhim in die Jeschwindigkeit so gut bejebracht, daß all seine Mannschaften sich gleich überjeben thaten. Die große Festung Schandacker, eine unbefiegbare Junfrau —

Fr. Zweifelhaft, Lohde!

L. (heftig.) Keine parlmentarische Unterbrechung. Ich sage: die große Festung Schandacker, in die Soldatensprach eine Jungfer, wurde von die Engländer heftig zujesekt, worauf sie mit Verzweiflung in die Luft flog. Als sie zur Besinnung kam, ergab sie sich dem jungen König Ferdinand, auf jut Glück. Den Sultan und seine Gattinnen hattet viel Spaf gemacht, hinjegen wurde in Paris ein übler Geruch verspirt, ooch von wejens de Schwöselfrage bei Cecilien. Da sie die Hauptstadt von die Mode is, welche Civielefazion jenannt wird, so wurdet baselbsten für unschicklich jefunden, daß man die sünfte Magd, die Franziska, mit ihrem Liebhaber, den Mahmud, janz alleene gelassen hatte. Die andern



wollen nun keinen Umgang mehr mit sie, und die Verwandten zanken sich in die Kammer, ob es bloß 'ne Mist-Allerjanz oder eine wilde magnatische Ehe gewesen is. Dabei sazen sich viele Trobheiten, oder Parrolldonnör; und soll das Kind von die jeborne Reveluzion alleene Schuld sind an die Blamaasche. Die Famillje wollte erst den Mahmud 'ne französische Krone zur Aussteier jeben, so ein bisken beschnitten; da sie aber jefunden hat, daß er kein Vermöjen mehr besitzt, so soll die Amurschaft aufhören. Zum Andenken kriegt er bloß ein wenig wohlriechende Asche von dem Kaiser Napoleon, womit er sich den Rückweg von Schandacker bestreuen kann. Damit soll es denn wohl jethan sind.

Fr. Na, die Franziska hat sich bei den Mahmud aber ungünstig orientirt; wenn er nur die andern nich ooch noch eiferfüchtig macht.

L. Ja er möchte sie ooch wohl jerne spazieren führen in den Irjarten von seinen Harlem, wo es den flotten Kaplan Pasch so gut gefallen hat.

Fr. Wir wollen des Beste von sie denken.

L. So komm denn Friße, und laß uns ooch ein Bisken in den Irjarten lustwandeln, der türkische Vollmond scheint doch so amusan-  
tig in die neue ejiptische Finsterniß.

Fr. Topp, Lohde, dieser Gedanke fesselt mir.

(Eibersfelder Zeitung.)

## M i s c e l l e n .

Die Trapplier- oder Bastan- Karte war im 17ten Jahrhundert und bis in die Mitte des folgenden, in Schlessien selbst in den angesehensten adligen und bürgerlichen Familien ganz allgemein. Sie ist die alte Italienische und Spanische Spiellkarte von 36 Blatt und

wurde vielleicht im 30jährigen Kriege durch die vielen Italienischen und Spanischen Truppen bei den Kaiserlichen Heeren eingeführt und verbreitet, doch kann sie auch aus Polen herübergekommen sein, da sie zuweilen unter der Benennung Polnische Karte von der Eichel- Karte (der Deutschen) unterschieden wird. Die Italienischen Namen sind überall in den durch Corruption entstandenen Deutschen wiederzuerkennen. Die Farben sind nicht die Deutschen Eicheln, Schellen, Roth (Herzen) und Grün (Blätter), sondern die Italienischen und heißen: Bastan (bastoni,) Stäbe oder Knüppel daher Bastan-Karte) Denari (denari, Geld), Kuppä (coppe, Becher) und Spada (spade, Degen) die Bilder: Der Reh (ré, König), der Kavall (cavaliere, statt der Dame) der Fantell (fante, Bube) von den Zählkarten haben besondere Namen das Aß (asso, die Eins) und der Du (due, die Zwei.) Beim Trapplier-Spiel bekommt jeder der 3 Spieler 9 Karten, die übrigen 9 heißen das Trappel (trappola, Fallstrick, Falle) und können gegen die Karten der Spieler nach der Reihe der Vorhand vertauscht werden.

Ein armer Jude in sehr zerrissenen Kleidern präsentirte sich in Berlin einem reichen Banquier. Dieser fragte: „Was führt Sie hieher?“ — „Ich hab' gemacht eine Kunst- reise, und bitte um ihre Unterstützung.“ war die Antwort. „Sie haben gemacht eine Kunst- reise?“ entgegnete der reiche Banquier, indem er musternde Blicke auf die zerrissenen Kleider des vor ihm Stehenden warf. „Allerdings!“ replicirte dieser. „Ich bin gereist von Warschau bis nach Berlin mit sechs Pfening, ist das keine Kunstreise?“

(Keine Regel ohne Ausnahme!) Na, Lude, — sagte ein Eckensteher zum andern,



— Du bist ja heute schonst halb-besoffen und zu mir sagst immer, Du drinkst in der Regel nie Keenen Schnaps niche! — Ja, dett will ik Dir sagen — antwortete der Andere, — ik drinke in der Regel nie nich Schnaps, aber ik mache alle Tage eene Ausnahme. Keene Regel ohne Ausnahme!

## Tags-Begebenheiten.

(Berlin.) Am heiligen Weihnachtsabende war die Königsfamilie sammt ihren erlauchten Kindern bei Sr. Majestät versammelt, wo für ein jedes hohe Mitglied, nach frommer christlicher Sitte, ein Weihnachtsgeschenk mit einem Christbaum aufgebaut gewesen sein soll. Bei diesen häuslichen Freuden ward aber auch der hiesigen Waisen und armen Kinder nicht vergessen. Denn sowohl am heiligen Abend, und an den vorhergehenden Tagen beehrten die Königin und die Prinzessinnen die Waisenhäuser und die Kinderbewahranstalten mit Ihrem hohen Besuch, um Zeuge der kindlichen Freuden zu sein, welche die einbescherten Weihnachtsgeschenke den armen Kleinen machten. Größtentheils überreichten die hohen, edlen Gönnerinnen selbst den Kindern die milden Gaben, und unterhielten sich mit denselben auf eine herablassende Weise, welches die anwesenden Erwachsenen bis zu Thränen rührte. — Am ersten Feiertage wohnten unser verehrtes Königspaar, so wie sämmtliche Prinzen und Prinzessinnen und der ganze Hofstaat in den Frühstunden dem Gottesdienste im Dome bei, wo der Hofprediger Professor Strauß predigte.

Am 14. Decbr. früh um 10 Uhr langte die kaiserliche Flottille zu St. Germain an; die Kanonen des königl. Schlosses begrüßten sie, die Nationalgarde war aufgestellt, eine Trauermusik ertönte und die Gebete der Kirche wurden abgehalten. Die beiden Seine-Ufer glichen einer endlosen Prozession. Die ruhige Haltung und Frömmigkeit des Volks ist bewundernswürth. — Die Behörden hatten gewaltige und umfassende Maß-

regeln getroffen, damit die Ruhe nicht gestört würde. — Am 15. früh um 7 Uhr setzte sich die Einwohnerschaft von Paris nach den elysäischen Feldern in Bewegung. Um 8 Uhr war die Nationalgarde in den verschiedenen Vierteln versammelt; mehrere Legionen trugen Immortellensträuße in den Gewehrläufen; man hörte oft den Ruf: „es lebe der König! es lebe der Kaiser!“ Die Truppen marschirten an die ihnen angewiesenen Punkte. Um 9 Uhr war der Andrang der Bevölkerung unglaublich, alle Häuser waren bis zum Dache mit Menschen gefüllt, der Ruf: „es lebe der Kaiser!“ ertönte von allen Seiten, und Truppen und Volk enthusiastirten sich dadurch. Um 10 Uhr waren die Tribunen bei den Kammern gefüllt, die Truppen konnten das andrängende Volk kaum mehr zurückhalten. Um 11 Uhr langten der Erzbischof von Paris und die ganze Geistlichkeit im Invalidenhause an. Die Deputirtenkammer hatte sich zu Fuß dahin begeben. Nach 11 Uhr verkündete der Donner der Kanonen die Abfahrt des Königs aus den Tuileries. Er und seine Familie nebst Gefolge fuhren in 15 Wagen, und zwar auf einem andern als dem früher bestimmten Wege, nach dem Invalidenhause. — Um 9 Uhr war der Leichenwagen bereits in Courbevoie angelangt, 10 Minuten nachher stand der Sarg darauf. Um 11 Uhr setzte sich der Zug von der Brücke von Neuilly in Bewegung; der Prinz von Joinville, die Generale Bertrand und Gourgaud und die andern Mitglieder der Commission blieben bis zur Landung des Sarges auf dem Decke der Doroide. Als die sterblichen Ueberreste den Boden Frankreichs berührten, ertönten Kanonensalven, und die Begleiter der kaiserl. Leiche fielen sich weinend in die Arme und betraten dann ebenfalls das Land. Um 12 Uhr langte die Spitze des Trauerzuges bei dem Triumphbogen an der Barriere von Neuilly an. Der Ruf: „Es lebe der Kaiser! Es lebe der König! Es lebe der Prinz von Joinville,“ begleiteten ihn auf dem ganzen Wege. Nur einzelne Stimmen ließen das Geschrei: „Nieder mit Guizot! Nieder mit den Veräthern! Nieder mit den Genossen Dumouriez! Nieder mit den Engländern!“ hören, und leider befanden sich auch einige Nationalgardisten darunter. Man verachtete sie. Um 2 Uhr hielt der Leichenwagen vor dem Invalidenhause. Der Sarg ward von 36 Matrosen in den Vorhof getragen, wo der Erzbischof und die ganze Geistlichkeit ihn em-



pfung. Nach den Gebeten ward er von 36 Unteroffizieren bis zum Eingang der Kirche auf eine Estrade gehoben, von wo ihn die Geistlichkeit, violett gekleidet, wie bei dem Gottesdienste für Märtyrer, abholte. Ein Trauermarsch erscholl in der Kirche, außen donnerten die Kanonen, Nationalgarden und Militär präsentirten das Gewehr, alle Anwesenden entblößten das Haupt, viele Invaliden fielen im Spalier auf das Knie, fast Alle weinten. Der König ging dem Sarge entgegen. Der Prinz von Joinville senkte den Degen zur Erde und sagte: „Sire, ich überbringe Ihnen den Leichnam des Kaisers Napoleon!“ „Ich empfangе ihn im Namen Frankreichs!“ antwortete der König. Nachdem der Sarg auf den Katafalk gesetzt worden war, nahm der König seinen Platz rechts am Altar und der Trauergottesdienst begann. Er dauerte 2 Stunden, der König entfernte sich um 5 Uhr unter dem Donner der Kanonen, und das Volk verlief sich ruhig und schweigend.

Bei der letzten Militär-Aushebung in Leipzig erschien ein junger Mann in Frauenkleidern, der trotz seiner Männlichkeit nicht ausgehoben werden konnte, weil ihn der seit seiner Jugend getragene Schnürleib zu einer unnatürlichen Figur zusammen gepreßt hatte. Die Mutter hatte ihn immer so gekleidet, damit er der Militairpflicht entgehen sollte, und wird wahrscheinlich deshalb verantwortlich gemacht werden.

Der Land- und Stadtgerichts-Assessor Schwidam in Meseritz ist am 9. Dec. in dem Babelwiger Forste in einem Graben, mit auf den Rücken gebundenen Händen durch Erwürgung am Halse und einen Stich in das Herz, ermordet gefunden worden. Der Ermordete war ein Mann von vieler Herzensgüte.

In Schönau bei Leobschütz wurde den 8. Dezbr. Vormittags, als der Pfarrer sich in der Kirche befand, dessen Köchin mit einem Strick erwürgt und durch Schläge auf den Kopf getödtet. Der Thäter hat 50 Thaler geraubt.

## Silbernräthsel.

(Zweifelbig.)

Mein Erstes wirst du ungern sehen  
Trotz seinem silberhellen Glanz. —  
Doch zu dem Zweiten wirst du gehen  
Gewiß mit Schmuck und Eleganz.  
Nur wenn das Erste kommt ins Drehen —  
Wenn auch nicht grad' zu einem Tanz —  
Sieh acht! Dann wird's gewiß geschehen,  
Daß Eins und Zwei wird ganz entstehen! —  
Nun rathe! Was ist die Substanz? —  
Es dient zum Spaß und bringt auch Wehen! —

## Denkmal

der Freundschaft auf das Grab des guten und  
hoffnungsvollen Jünglings

**August Weiman,**  
er starb im Monat Dezember v. J. an den Folgen der Leberkrankheit, in dem noch zarten Alter von 15 Jahren und 2 Monaten.

Ruhe sanft in Gottes Frieden,  
Ruf ich Freund Dir scheidend zu,  
Fried' im Grabe Dir dem Müden,  
Deiner Seele Himmelsruh.

Schlummre sanft in Deiner Kammer,  
Dir blüht nun ein schönes Loos,  
Dich drückt dieser Erde Jammer  
Nun nicht mehr in Gottes Schooß.

Fromm und gut war ja Dein Leben,  
Auch Dein Herz sanft und mild,  
Denn in Deinem ganzen Streben  
Sah man nur der Jugend Bild.

Herrlich blickt der Trost hernieder,  
Du mein liebevoller Freund,  
Was der Tod uns nahm wird wieder  
Ewig dort im Licht vereint.

N. N.

Diese Zeitschrift, welche wöchentlich einmal erscheint, ist durch alle Königl. Postämter für den vierteljährigen Pränumerations-Preis von 12 Sgr. portofrei zu erhalten.

Verleger und Redakteur C. J. Schögel.