

Wychodzi
dwa razy
na tydzień

KORRESPONDENT

przy Gaze-
cie War-
szawskiej.

HANDLOWY, PRZEMYSŁOWY I ROLNICZY.

DNIA 14 WRZEŚNIA.

№ 74

ROK 1851.

WYSTAWA Powszechna w Londynie.

(z listów p. Michała Chevalier).

VI.

FRANCJA I ANGLJA.

(Dokończenie).

W zwierciadłach francuzi nad wszystkich celują, gdy tylko chodzi o piękny wyrób i większe rozmiary. Zakłady nasze w Saint-Gobin, Saint-Quiria i Montluçon mistrzują w tej trudnej sztuce, zwłaszcza na wielkie zwierciadła. Saint-Gobin i Saint-Quiria ma świetne składy swoich wyrobów w Londynie, w New-Yorku, wszędzie. Sztuki mniejszego kalibru, gdzie niechodzi o tak wielką czystość, jak np. szyby i lustra na wystawki sklepowe, anglicy taniej i lepiej od nas wyrabiają. Artykuł ten bardzo tanio, za bezcen prawie sprzedaje się w Londynie w porównaniu z Paryżem. Dom Chauce i kilka innych z Birmingham, które przecież nie wyrabiają właściwych luster, gdyż nie tam nie leją ze szkła, robią szkło jak na szyby, potem je polerują i dobrze się to nadaje do sztychów i rycin w ramach. Mówiono mi że wyrabiają takich szyb do 15,000 stóp kwadratowych na tydzień.

Mógłbym tu przejrzeć wiele innych gałęzi przemysłu, tak mechanicznych jak chemicznych; wziąć naprzykład kwasy i sole, młewo i wszystko co z tём ma styczność, broń palną, a zobaczylibyśmy że we wszystkim wyższość wacha się między Francją i Anglją, jak przedmiot zawieszony w powietrzu i kołyszący się za wiatru powiewem.

W jednym przemyśle Francuzi mają wyższość w jednej kategorii artykułów a w drugiej są niższymi i na odwrot. Kolejno jeden lud jest wynalazcą jakiego nowego procesu, drugi go udoskonalą; po tём znów tamten wynajduje a ten udoskonalą; ciekawym tego przykładem mlenie. We Francji, młyn angielski znaczy młyn udoskonalony, a jednakże mlenie francuskie jest dziś doskonalsze od angielskiego. Młynarze angielscy głoszą to na wszystkie tony, a protekcyjniści angielscy, pobici na głowę, broń sobie z tego kują, *telum imbelle sine telu*; tak naprzykład Francuzi dostarczyli plany do ogromnego mlyna o stu kamieniach w Londynie. Zaprawdę, fabryki chemicznych wyrobków bardzo wysoko stoją w Anglji; jednakowoż francuskim uczonym i fabrykantom winni jesteśmy wyrób białej farby z cynku, którą zastępują bielewis do malowania domów i sprzętów, z wielkim dla ludzkości pożytkiem; bo bielewis truciźną zawiera. Najpiękniejszą białą farbę z cynku Francja dostarcza.

Z zegarmistrzostwa i narzędzi dokładnego miernictwa, Anglja sprawiedliwie słynie; ale niemniej i Francja. Cudzoziemiec, pragnący dobrego zegarka wacha się między temi krajami. Chętniej kupi zwyczajne inżynierskie narzędzia u Anglików, bo są trwalsze, dogodniejsze, łatwiejsze do noszenia; ale przedź w Francuzów chronometr albo theodolit. Anglicy doskonale się rozumieją na narzędziach, przyrządach, i instrumentach żeglarskich. W Portsmouth trzy razy mniej czasu potrzebują na uzbrojenie okrętu, jak my w Brest albo Tulonie; ale modele nasze uchodzą za lepsze. Do dystyllacji bez kosztu wody

morskiej, straconém ciepłem z kuchni, cudowny wynalazek, który uwalnia od potrzeby zaprzątania statku zapasami słodkiej wody, najlepszy przyrząd jest p. Rocher z Nantes, przed którym chodzi niewdzięczna publiczność w Kryształowym Pałacu, i nie uczi go nawet jedným spojrzeniem. Od kilku lat, Anglicy, po Amerykanach, najwięcej pracują nad skróceniem przeprawy po morzach, najlepiej znają wartość czasu, wyszukują prostych i praktycznych środków, jak naprzykład system mapp, według których kapitan statku może się zawsze trzymać na wielkiem kole ziemi które łączy punkt odpływu z punktem przyjazdu; gdyż od jednego punktu ziemi do drugiego najkrótszą drogą jest wielki łuk który je łączy. Pomiedzy temi wynalazkami, wszystko bardzo znakomitemi, najlepszym, najpoprawniejszym, najpewniejszym wydaje mi się podwójna planisfera francuzkiego inżyniera hydrografa Keller.

W tój walce zbliżka się dosiegamy, prześcigamy, to znów ulegamy; każdy z tych dwóch ludów zachowuje właściwego sobie ducha. Smak dobry jest Francji przymiotem. Dla tego to, w obec jedwabioów z fabryk Lyonskich, wyborowych wstążek z Saint-Etienne, obić papierowych z Mulhouse i Paryża, wielorakich artykułów Paryskich i innych, Anglicy chętnie się za zwyciężonych uznają. Dla tego to przebiegając różne oddziały Wystawy, znajdujem, że po za oddziałem francuskim, większa część przedmiotów wymagających smaku nieknie przed naszymi; niektóre są skaradne, a co najmniej o wszystkich prawie powiedzieć można, że mają prowincjonalne wejrzanie. W jubilerstwie i złotnictwie naprzykład, ileż to skarbów Anglicy dali na Wystawę? Nie wiem już za wiele tam milionów. Ale nasi złotnicy mogą niemal zawsze powiedzieć do angielskich, te słowa Zeuxisa do rywala: *»Nie mogąc pięknym, zrobiles go bogatym.* A nasze brzozy pokojowe jakże daleko wszystkie inne wyprzedzają! Paryscy fabrykanci brzozy zapełniają pół sali na Wystawie. Zbytkowe nasze sprzęty i meble, za sprawą dobrego smaku robotników i rysowników naszych, ogromnie daleko zostawiają za sobą wszystkie inne narody. Gust więc, smak, oto nasze charakterystyczne piętno w stosunku do Anglików, a nawet do wszystkich innych narodów, figurujących na powszechnej wystawie.

Anglicy celują ogólném użyciem środków mechanicznych, dobo-rem i użyciem kruszców, mianowicie stali i żelaza, często z praktycznej, wygodnej strony, częściej jeszcze wpływem ogromnych kapitałów które nagromadzić potrafili. O Francuzie powiedzieć można, że nawet w rzemiośle jest artystą; Anglik działa i robi jak handlarz pragnący zarobku, mniej myśli o piękności wyrobu, jak o tём co mu przyniesie na końcu roku. Anglik więcej jest handlującym od Francuzą; do szpiku w kościach przesiąkł on kupiectwem, i tój okoliczności przypisać należy znaczną część powodzeń jego w rękodzielnictwach.

I tak, Anglik starannie bada gust swego klienta i wyrobom swoim nadaje formę, kolor, miary, według myśli ludów których jest lub być chce dostawcą. Francuz więcej idzie za własną fantazją. Instynktowym popędem Francuza będzie ulepszenie jakości jego wyrobków, chociażby i mniej tanio wypadły. Anglik, przeciwnie, nadewszystko starać się będzie o jak największą taniłość, choćby wyrób na tём ucier-

piął. Ztąd, naprzykład owe tkaniny bawełniane niepodobnej do wia-
ry tanioci, które Anglja na wywóz wyrabia. Hurtem sprzedaje się to-
gotowe i wydrukowane po cztery soldy metr; ale użyciu i tych ma-
łych pieniędzy niewarto.

Cechy te nie są bynajmniej absolutne, ale względne i wiele od
nich wyjątków. Najwyższą niesprawiedliwością byłoby twierdzenie, że
Anglicy zawsze z dobrego smaku są ogołoceni. Widziałem gust zna-
mienity w serwisach porcelanowych i zastawach fajansowych Mintona,
w kryształach Oslera i Richardsona, w niektórych wyrobkach jedwa-
bnych angielskiej fabryki, mianowicie krepy Chińskiej, którą dziś do-
skonale w Londynie wyrabiają. Jest dość smaku w wielu płócien-
kach malowanych pp. Schwabe z Manchester; widać go w wielu je-
dwabnych wyrobkach z Londynu; dość go także w oddziale Wystawy
zwanym *średnich wieków*, gdzie zręczny artysta, p. Pugin, zgromadził
mnóstwo ozdób w stylu gotyckim, do gmachów kościelnych.

Niedorzecznością wielką byłoby przeto, zarozumiałością któraby
się zgubną okazała, uważać że Francuzi mają monopol dobrego sma-
ku; tego przywieją nie posiadaliśmy przed dwustu laty; nabyliśmy go
później lecz utracić możemy, jeżeli się zaniedbamy, a drudzy go zdo-
będą ciągłemi wysiłkami.

Powiedzą może, iż gust widoczny w pewnej części przemysłu
angielskiego jest pożyczonym, że to wpływ francuzki, że wytworniej-
sze artykuły złotnictwa angielskiego są od p. Morel, Francuza, przez
rewolucję lutawą wygnanego do Londynu; że u p. Minton dyrekto-
rem warsztatów i pracowni jest p. Arnous, także francuz, w roku
1848 z kraju wyszły; do tej pory prowadził on własne warsztaty
w Valentine (Haute Garonne); że pp. Schwabe są rodem Niemcy a ry-
rownikami ich Francuzi i to nawet mieszkający w Mulhouse i w Pa-
ryżu; że sam nawet p. Pugin jest synem Francuza i prócz tego uc-
zieniem francuskich mistrzów. To wszystko prawda, ale i to prawda
żeśmy gust także od innych przejęli, mianowicie od Włochów. Przed
niedawnym czasem smak nasz bardzo był niewykształconym. Książęta
i magnaci nasi ściągali do kraju Włochów, Flamandczyków, i po za-
kładali szkoły. Uprawialiśmy zdolności nasze; z początku szło ope-
rem, lecz potem świetnie błysnęliśmy w sztuki dziedzinie. Anglicy tak
samo postępują. Artyści nasi i ludzie z gustem popłacają w Anglii,
jadą tam, jedni pędzeni straszliwym orkanem rewolucyjnym, inni zne-
ceni zyskiem łatwym do zdobycia w tak bogatym kraju. Szkoły ry-
sunku mnożą się w Anglii. Najpyszniejsze przedmioty sztuk, posągi,
statuy wszelkich wieków, obrazy szkół wszelakich, zapełniają zbiory
wielkich magnatów angielskich. Zobaczycie co będzie za lat kilka-
naście. Dlaczegożby potomkowie Kanuta i Wołowego-Czoła mniej
zdolnymi być mieli do nabrania dobrego smaku od synów Brennusa
lub Klodoweusza?

Równie łatwo mógłbym dowiedzieć że i myśmy nie pozbawieni zdol-
ności i przymiotów, któremi się najbardziej zaleca przemysł angielski,
tylko uprawić je trzeba aby się rozwinęły. Jesteśmy już biegli w me-
chanice; stańmyż się bieglejszymi; zastosujmy mechanikę powszechniej,
na większą skalę, wprowadźmy ją do rolnictwa, w którym u Angli-
ków cudów ona dokazuje. W metalurgji także nie jesteśmy mierny-
mi; przyswajajmyż sobie coraz więcej tę gałęź sztuk, i dla tego otwórz-
my porty surowym kruszczom zagranicy, które są tanie. Mamy także
jakie takie pobłyski handlowego ducha, a usiłowania wytrwałe mogą
nas uczynić niebezpiecznymi współzawodnikami kupców Londynu, Li-
verpool, Hamburga Rotterdamu, a rękodzielnie i rolnictwo nasze nie-
bawem przez to zakwitną. Nic bez trudu nie przychodzi na tym pa-
dole; ale pracą dojdziem do wszystkiego. Niezapominajmy, że jeżeli
jednym z dążeń cywilizacji jest rozdzielać, urozmaicając, pracę między
ludzi i między ludy, właściwością także cywilizacji jest pomnażać w łonie
każdego ludu szczegółowe, specjalne powołania, i rozwijać wszelakie
zdolności i talenta.

Nie myślę jednak dawać tём do zrozumienia, że Francję i An-
glję uważam jako jedyne skarbnice wielkości przemysłowej Europy.
Inne ludy żywem także światłem na Wystawie Londyńskiej blyszczą.
Belgja, Saxonia, Szwajcarnja także daleko się posunęły w pożytkowych
sztukach; zbliżka doganiają one Anglję i Francję. Prussy są w prze-

myśle, podobnie jak w piśmiennictwie, naukach i sztukach pięknych
pierwszego rzędu mocarstwem. Wystawa pruska przedstawia, w nie-
jednym rodzaju, dowód wykształconego i daleko posuniętego smaku,
a najpiękniejsze sztuki stalowe na wystawie pochodzą z warsztatów
p. Krupp, Prusaka, którego dowcipny jeden członek Zgromadzenia Na-
rodowego, p. Hovyn-Tranchère, słauił pyszne kirysy, niedostępne na-
szym walecznym żołnierzom, z powodu fałszywego systemu handlo-
wego, którym się Francja rządzi. Europa jedną jest przemysłem, jak
opinjami i uczuciami.

Narody którym wielkich mocarstw dają nazwę i które ją noszą
z powszechnego uznania, nie tyle z liczby wojsk swoich co ilością
światta, ogólnych wyobrażeń, trwałością, siłą i blaskiem swojego du-
cha doszły do jej posiadania. A czemuż jest przemysł, jeżeli nie obja-
wem ludzkiego ducha, jawnem panowaniem ducha nad materją?

SPRZEDAŻ DRZEWA.

(z Ziemianina).

Dwa głównie produkta sprzedajemy od wieków z ziemi naszej:
zboże i drzewo. Pszenica polska oddawna żywi miliony zamorskich
handlarzy i fabrykantów; a drzewo polskie dostarcza im najlepszych
materiałów do budowli na morzu i lądzie. Sprzedaż zboża, przez wyż-
sze wykształcenie rolników i znajomość swego towaru, ma pewne za-
sady znane, i żaden rolnik, wyjąwszy nadzwyczajne wypadki, znacznej
straty przy sprzedaży swęj ponieść nie może. Przeciwnie dzieje się ze
sprzedażą drzewa; tam najczęściej nie mając dostatecznych wiadomości
leśnych, niemając pojęcia o prawdziwej wartości drzewa, niemając
znajomości, jakie gatunki, i w jakim rozmiarze najwięcej są poszuki-
wane, i po jakiej cenie bywają płacone; sprzedajemy za pół darmo,
lub po niższej jeszcze cenie, tak, że kupcy w lat kilka miliony na
handlu drzewa zyskują, z małymi rozpoczynawszy kapitałami; chociaż
często sprzedają drzewo za granicą po niskich cenach, aby tylko po-
zbyć się towaru, i nowe zawierać kupna; właściciele zaś ponoszą stra-
ty, gotujące im upadek, i wyprowadzające z kraju nieprzeliczone do-
chody. Prawda, że od lat kilku sprzedaż taka na wielką skalę ustaje,
że nie jeden obywatel widząc, jak niebezpiecznie samemu sprzedawać
towar, którego wartości nie zna, odwołuje się do rady znawców i za-
sięga ich zdania, ile żądać, i ile wziąć może za drzewo swe. Jest
przecież i wiele takich, którzy ulając własnym wiadomościom, sądzą,
iż ocenić wartość boru, to rzecz łatwa; sami więc naznaczają ceny
bardzo niestósowne. Nam nie wydaje się bynajmniej rzeczą łatwą
ocnienie drzewa; wielorakie tam zachodzą względy, których pominąć
nie można, które dokładnie rozważyć trzeba, nim wyrzeczemy o war-
tości drzewa w daném miejscu, i pod danemi okolicznościami. Przed-
miot to w leśnictwie uregulowanem nie tyle trudny, ile w leśnictwie
dzikiem, w leśnictwie u nas powszechnem. Tam zasady porządnego
gospodarstwa tak jasne, że żadnej wątpliwości być nie może w do-
kładnem rozpoznaniu przysposobionego do sprzedaży towaru; tu wszyst-
ko niepewne: bór stoi przed nami, jako zagadka, którą dopiero po
dokładnem zbadaniu rozwiązać możemy; dosyć gdy powiem, że są
jeszcze u nas właściciele, nie wiedzący, ile mórg i jakie zarosty mają
w swym lesie; a mimo tego przystępują do sprzedaży, wpadają samo-
chcąc w łapkę, z której częstokroć tylko po wielu procesach i wiel-
kich stratach wywikłać się mogą.

Sprzedaż zatem drzewa wydaje nam się rzeczą ważną; o ile więc
możemy przyczynić się do wyjaśnienia przedmiotu tego, chętnie spo-
strzeżeń naszych udzielamy, z tём życzeniem, aby pożytek przyniosły,
aby się przysłużyły tым, którzy z rady naszej korzystać będą chcieli.

Sprzedaż drzewa uskutecznia się u nas dwojako:

1. Albo częściowo, to jest drzewo wyrobione i do sprzedaży przy-
spособione, wystawiamy na składach, i pojedynczo sprzedajemy; albo
2. Ryczałtowo, to jest, całe zarosty podług ilości mórg, lub bez
względu na rozległość zaprzędajemy kupcowi, który je sam wyrabia.

Pisząc dla rolników, sądzę iż nie od rzeczy będzie porównać dwa te rodzaje ze sprzedażą zboża; pierwszy rodzaj jest jakoby zwykłym postępowaniem przy tej sprzedaży, sprzęt skuteczniamy sami; oddzielamy, jak ziarno od słomy, drzewo użytkowe od opałowego; mierzymy, układając w sążnie, lub obliczając na stopy sześciennie; a widząc wreszcie, ile jakiego mamy produktu, sprzedajemy po pewnej cenie, przy której nie łatwo nas oszukać, bo ceny używane w okolicy za sążni, lub stopę sześcienną, będą nam normą, do której się zastosujemy.

Drugi rodzaj jest, jakoby sprzedażą zboża w polu, na pniu; sprzedaż taka nigdy nam tej nie daje pewności, czyli korzystnie, czyli ze stratą sprzedaliśmy; ani też nie można tak dokładnie obliczyć wartości zarostu, jak gdy sprzedajemy na stopy sześciennie. Tu kupiec sam sprząta, sam oddziela części lepsze od gorszych, sam czyni nakład, sam też odnosi korzyści.

Sprzedaż ryczałtowa, mimo swych niepewności, jest u nas tak upowszechnioną, że i o niej słów kilka pomówimy; teraz powróćmy do sprzedaży zwyczajnej, sprzedaży częściowej.

1. Sprzedaż drzewa częściowo.

W lasach zagospodarowanych porządnie, jest na rok każdy pewna ilość drzewa do wyrębu przeznaczona, i wprawdzie w takim stosunku, aby roczny sprzęt nie przechodził rocznego przyrostu; czyli, aby trwale, nieskończenie użytkować z lasu można, nieznizając rocznego, materialnego przychodu; a ile możliwości przez dobre gospodarstwo, przez poprawianie stanu mierzwienia, pomnażając takowy. Porównując wtenczas leśniczego z rolnikiem, widzimy, iż podobnie pierwszy, jak drugi, stara się wydobyć najwyższy użytek z roli mu powierzonych; iż jeden, jak drugi, bierze rocznie tyle z plodów swych, ile ich przysta.

Drzewo, do wyrębu wyznaczone, po zaspokojeniu potrzeb własnych, bywa sprzedawane. Pierwój jednak ma być na cel ten przysposobione, to jest drzewo użytkowe powinno według jego zdatności być wyróżnione, pomierzone i miara tak długości, jako i średniego obwodu, ma być w końcu jednym zapisana, aby kupujący każdego czasu mógł się przekonać, czy długość i obwód są jego potrzebom odpowiednie. Każda sztuka ma być opatrzona liczbą bieżącą i zapisana w wykazie drzewa użytkowego, z dodaniem obliczenia, ile stóp sześci. zawiera. Drzewo dla kołodziei, z krótkich 8 do 9 stóp długich odziemków lub gładkich wałków, układa się w sążnie tak, aby sążnię porządkowy 80 stóp sześcienn. drzewa zawierał. Drzewo dla bednarzy wybiera się z najtupniczych szczapów i układa jak najszczelniej, aby w sążniu 78 stóp sześcienn. drzewa się znajdowało. Drzewo opałowe stawia się w sążnie 6 st. długie i 6 st. cali 3 wysokie; długość szczapów, a zatem szerokość sążnia, wynosi 3 stopy; do wysokości dodaje się dla tego 3 cale, aby po przeschnięciu sążni jeszcze 6 stóp był wysoki, i zajmował przestrzeń 108 stóp sześci. Drzewo szczapowe i wałkowe układa się w sążnie całe; drzewo pieńkowe w pół sążnie, a to dla tego, aby tćm lepiej ułożyć można karczwe i korzenie, tćm dokładniej wypełnić próżne miejsca, przez nierówność korzeni powstające; sążnie bowiem powinny być ile możliwości szczelne, aby kupcy niemiełi powodu narzekać na złe układanie.—Po wykończeniu robót w wyrębie, przystępujemy do sprzedaży drzewa budulcowego, porządkowego i opałowego; w tćm celu ogłasza się dzień, godzina i miejsce sprzedaży przez pisma publiczne, lub przez wywołanie w najbliższych miasteczkach, gdyż w tych najwięcej się znajduje kupców na drzewo nasze. Po zebraniu się kupców, sprzedajemy albo przez licytację najwięcej dającemu, albo tćż podług taksy, jaką na każdą sztukę nałożyliśmy. Licytacja będzie natenczas korzystną, jeżeli między licytującymi niema porozumienia i umówionej ceny; jeżeli mniej drzewa do licytowania wystawimy, aniżeli jest potrzeba w okolicy; jeżeli w małych oddziałach, np. po 10 sążni sprzedawać będziemy; jeżeli urzędnik, odbywający licytację, zastrzeże sobie potwierdzenie właściciela boru, na przypadek, gdyby licytacja niżej taksy wypadła. W wielu miejscach w czasie trwania wyrębu, sprzedają już drzewo użytkowe; sprzedaż taka lubo jest dogodną dla kupujących, uciążliwą się staje dla dozoru-

jących urzędników, i utrudnia utrzymanie kontroli nad sprzedażą; tam więc tylko dozwoloną być może, gdzie właściciel sam sprzedają się trudni, lub ma urzędnika leśnego, któremu ufa zupełnie. Drzewo dla kołodziei i bednarzy ułożone, powinno wcześniej po wykończeniu wyrębu być sprzedane, aby się przez długie leżenie w boru nie psuło; szczególniej drzewo grabowe, w wałkach i korze zostawione, prędko się psuje. Dobrze będzie zapewnić się naprzód, ile sążni drzewa użytkowego sprzedać możemy, przyjmować zamówienia i zadatek, aby się przekonać, ile nam sążni odejdzie. W niektórych okolicach Niemiec, jak np. na Harcu, przyjmują zamówienia takie i na drzewo budulcowe, i na kloce dla tartaków, tak, że potem na jednej licytacji, po wykończeniu wyrębu, biorą w jednym dniu kupcy za 30 do 40,000 tal. drzewa i tym sposobem, jak się naocznie przekonałem, ułatwiona jest sprzedaż cała nadzwyczajnie.—Ceny drzewa dla kołodziei wybranego bywają u nas zwykle dwa razy wyższe, jak drzewa opałowego; drzewo dla bednarzy sprzedajemy o 1/3 drożej, jak opałowe. Jeżeli na wyznaczonych terminach do licytacji nie sprzedamy drzewa opałowego, natenczas przystępujemy do sprzedaży pojedynczych sążni; a to albo w dni oznaczone w tygodniu, i ogłoszone w okolicy, albo tćż codziennie. Skład drzewa naszego jest natenczas ciągłym targowiskiem, bo w każdym czasie kupcy po drzewo przybywać mogą; widzimy na pierwszy rzut oka zaraz, jaka w tćm niedogodność dla sprzedającego, ciągle bowiem utrzymywać trzeba jednego urzędnika do sprzedaży sążni; zwyczaj ten przecież tak upowszechniony, że nie łatwo da się przemienić. Do sprzedaży takiej należy mieć drzewo dobrze wyschłe; sążnie stać powinny na miejscu otwartym, na działanie słońca wystawionem, i po nad drogą, aby transport ułatwić; ztąd wypada, iż drzewo jednej zimy rąbane, przechować należy przez lato, aż do zimy następnej, a wtenczas na drzewo suche łatwo będzie znaleźć kupców. Dla kontrolowania sprzedaży takiej powinny sążnie być liczbą bieżącą oznaczone, i od ostatniej liczby sprzedaż rozpoczynać się ma; ażeby każdego czasu spojrzawszy na liczbę ostatnią przekonać się można, ile sążni mamy jeszcze w boru. Ceny powinny być umiarkowane, ale stać. Dla lepszego zastosowania cen, tak ze względu na objętość sążnia, jako tćż ze względu na wartość opałową drzewa, podajemy: że sążni, 108 stóp sześcienn. przestrzeni zajmujący, zawiera drzewa stóp sześcienn. 80, jeżeli się składa z drzewa użytkowego; stóp sześcienn. 75, jeżeli się składa ze szczapów łupanych; stóp sześcienn. 66, jeżeli się składa z karczów.

Wartość zaś opałową z buku przyjmując jako 100,

natenczas będzie wartość brzozy	86
„ „ dębu	84
„ „ modrzewia	76
„ „ sosny	75
„ „ świerku	73
„ „ lipy	68
„ „ osiki	61
„ „ topoli	50

Podajemy jeszcze ceny drzewa używane w trzymilowej odległości od Poznania, w przecięciu:

Drzewo grabowe	szczapowe	4 tal.	—	srg.
ditto	ditto	wałkowe	3	10
drzewo dębowe	szczapowe	3	10	„
ditto	ditto	wałkowe	2	15
drzewo brzożowe	szczapowe	3	20	„
ditto	ditto	gałęziowe	3	—
drzewo sosnowe	szczapowe	2	20	„
ditto	ditto	gałęziowe	2	—
pieńkowe twarde	sążnie	2	20	„
ditto	miękie	sążnie	2	—

W miarę odległości od Poznania, i odległości od dróg transportowych i spławu, zniżają się ceny, tak, że w pleszewskim, w mogilnickim, ledwo połowy podanych cen z okolic Poznania dochodzą.

(Dokończenie nastąpi.)

