

# KURJER WARSZAWSKI

D. 17. Lutego. — Rok 1837.  
Piątek.

№ 46.

Jutro, Ś. Konstancja.  
Suchedni.

Kommissja Rządowa Spraw Wewnętrznych, Duch: i Ośw: Publi: utworzyła Radę Szczegółową dla Szpitalu chorych w *Konieczpołu* Woje: Kaliskiem, pod prezydencj JX. *Drąpkowskiego* Proboszcza, z osób następnych: Hr. *Tomasza Potockiego*, *Alexan: Ostrowskiego* i *Jana Nowickiego* Obywateli.

Dziś (5/17 Lutego r.b.) dany będzie w *Sali Ratusza* głównego Miasta Warszawy, przez *Panią Kreszyni* śpiewaczkę włoską, pochodzącą przez swą matkę z familji polskiej *Turskich*, wielki wieczór muzyczny, na którym wykonane zostaną, w części lwszej: 1) *Uwertura* *Ronane* z opery *Obłężenie Koryntu*; 2) *Arja* z chórami *Pacyniego*, z opery *Karol Burgundski*, śpiewana przez *Panią Kreszyni*; 3) *Muzyka instrumentalna*; 4) *Arja* z chórami *Pacyniego*, z opery *Korsarz*, śpiewana przez *Panią Kreszyni*. W części zaś 2giej: 5) *Uwertura* *Obera*, z opery *Hal muskowny*; 6) *Duct Merkadante*, śpiewany przez *P. Kreszyni* i *J.P. Tejchmana*, słowa ułożone przez *J.Pana Kreszyni* (męża *Artystki*) wyjęte z traidji *Szylera Rozbójnicy*; 7) *Concertino* na baselli, wykonane przez *J.P. Szablińskiego*; 8) *Wielka arja Hildogunda* w *wiezieniu*, śpiewana przez *Panią Kreszyni*; słowa układu *J.Pana Kreszyni*, z muzyką *P. Balfe*. Biletów wnijscia po złp. 40, dostac można w mieszkaniu rzeczonoj *Artystki*, na *Tłómackiem* w *hotelu Wileńskim* w *stancji* Nr 25; od godziny zaś 6 wieczorem w *kassie* przy wnijsciu. Zacznie się o godzinie 8. — Nr 51y *Magazynu Powszechnego* z r. 1837, wyszedł z druku i zawiera: *Rotterdam* z *rycyną*. *Podróż* w *Wiedniu* do *Salsburga*, z listów przez *N. A. Kumelskiego* pisanych, w czasie podróży odbytej z *litwy* do rozmaitych *krain* *Europy* w latach 1830, 31, 32 i 33. *Nowe dzieło*: *Żyd*, czyli obraz *Niemiec* w wieku XV

*romans* historyczno-obyczajowy *Szpendlera* (recenzja); *Ludność* *Katolicka* na *wyspie Cejlan*; *Rozmaitości*: *Mieszkańcy* *step* *Tatarji* *Azjatyckiej* *zrycina*. Wszedł także z druku *Numer* 153 (Rok 3ci Nr 49) *Magazynu Powszechnego* i zawiera: *Góry* *Synaj* i *Horeb*, z *3ma rycinami*; *Rokowania* z *barometrów*, *Rodry Diaz*, *zwanny* *Cyd*, *zrycina*; *Wiersz* na *dzień* *Inauguracji* *Akademji* *Ducho: Rzymsko-Katoli*: w *Warszawie*; *Grobowce* *Xżąt* *Laurentego* *Urbino* i *Juljana* *Nemur* w *Florencji*; *Żelazny* *fortepjan*; *Rodzime* *złoto*; *Śmiertelność* w *Judjach*. — Wszedł z druku pierwszy zeszyt *Podróży Malowniczej* po *Europie*, za miesiąc *Styczeń*, wydawanej przez *F. S. Dmochowskiego*. Zaczyna się w nim opisanie *Włoch*. Po wymownym wstępie, wyjętym z dzieła o *Włoszech* wydawnego pod *naczelną* *redakcją* *P. Norvins*, sławnego *Pisarza* *francuzkiego*, zawiera się w tym pierwszym *zeszycie*, opisanie *drogi* *Simplon*, prowadzącej przez *Alpy* do *Włoch* i będącej *wiecznotrwałym* *pomnikiem* *władzy* *Napoleona*; *zarys* *historyczny*, *statystyczny* i *malowniczy* *Piemontu* i *kraioń* do niego *przyłączonych*, *miast* *Turyń*, *Nicei*, *Genui* i *innych*. *Posiadłości* *ausrijackie* w *Włoszech*, *Medyolan*, *Pawia*, *Mantua*, *Breścia*. *Cztery* *ryciny* *wykonane* *iak* *naj* *troskliwiej* *przez* *Pańoń* *Ditrich* (*Ojca* i *Syna*), *nieustępujące* *wzorom*, z których *przekopjowane* *zostały*, *ozdabiają* *ten* *zeszyt*; *wystawiają* *one* *Jwrecę*, *Nicę*, *Genę* i *drogę* *Simplon*. *Na* *Podróż* *Malowniczą* *po* *Europie*, *oraz* *na* *Muzenn* *Domowe*, *prenumerować* *można* *pod* *w* *ran* *kami* *już* *tyl* *okro* *tnie* *ogłoszonemi*. — *J* *P* *anna* *Henyeta* *Karl* *uzupełniając* *liczne* *życzenia* *Szanownych* *Amatorów* *muzyki*, *którym* *składa* *naj* *z* *sz* *ulsze* *dzięki*, *ma* *zaszczyt* *uwiadomić* *iz* *w* *pr* *z* *sz* *łym* *tygodniu* *w* *2ch* *przedstawieniach* *w* *wielkim* *teatrze* *ieszcze* *da* *się* *sł* *yszeć*. — *J* *e* *d* *e* *n*

z Gospodarzy wiejskich tej jesieni doświadczył, że gdy okaże się pomor między ptastwem domowem, nie wypuszczanie ich na dwór i troskliwe zamykanie w karmnikach, dobrze opatrzonych, albo jeszcze lepiej w izbach, ochrania od tegoż pomoru. — Piękne widowisko przedstawiające *Szwajcarję cukrową*, na rogu ulic Senatorskiej i Podwala, wkrótce ustanie; jeszcze codziennie odwiedzaniem być może wieczorem. — Wczoraj dla słabości JPani *Halpert*, w wielkim Teatrze zamiast *J w chatce* było z nim, dano dramę *Sen czyli Kaplica w Glentonu*. Publiczność zadowolona z wybornego przedstawienia, wynagrodziła przywołaniem JP. *Werowskiego*, JPannę *Dobrzańską*, oraz JPP. *Komolowskiego* i *Karasińskiego*. Ciągłe trwały oklaski w czasie baletu *Wesele w Ojcowie*, żądano powtórzenia kilku ulubionych tańców i przywołano wszystkich tancerzy. — Znaczna liczba widzów uczęszcza do dawnego teatru Rozmaitości na widowiska Anglików *Kroft* i *Atterbury*; wistocie zdaie się że ci iakby *Atleci* nie mają gości; trudno wystłowić giętkość ich ciała, a przytem umieją urozmaicić swe przedstawienia tak, że Widz przy podziwieniu znajduje przyjemność. — (A. n.) Podobnież ciekawe dzieło iak zapowiedziane o *Numizmatyce*, i u nas nowe, spodziewane iest o administracji. Ie wiadomo, Urzędnik znakomity trudni się rozbiorem porównywowozym różnych systemów administracji zaprowadzonych do Polski w ciągu ostatnich lat 50. Żałować tylko należy, że dzieło swoje zamierza oddać pod sąd Publiczności w obcym języku, lubo przez to ułatwi ocenienie pracy swojej czytelnikom, których rzady nie mało mu do niej dostarczeli materjałów.

W *Wieluniu* dnia 31 z. m. 1837, odbyła się w Sądzie tamiecznym świetnie i okazałe instalacja JW. Xiędza Eugenjusza *Kłodzianowskiego*, Kanonika Kieleckiego, dziedzica dóbr Komornik, na Sędziego pokoju Ptu Wieluńskiego; przyczem mieli stosowne mowy: WW. Karól Sarjusz *Stawianowski* Podśędek i Józef *Li-*

*stopad* *Obronica*; pierwszy mówił o instytucji Sądów pokoju, 2gi o wielkości i obowiązkach powołania Sędziego Pokoju; oba zaś jednomyślnie wimieniu całego powiatu z uwielbieniem i uszanowaniem wynurzali dzięki najłaskawszemu Rządowi za uczyniony wybór na tę godność pełnego szlachetnych przymiotów duszy i serca Kapłana i Obywatela, którym JW. Sędzia w krótkich a czułych wyrazach odpowiedział, że staraniem iego usilnem będzie dowieść zawsze położonego w nim zaufania. Poczem JW. Sędzia zaproszonych przez siebie na obiad wszystkich Urzędników wojskowych i cywilnych, emerytów, tudzież Duchowieństwo, Obywateli miasta z wrodzoną sobie uprzejmością i gościnnością przyjmował.

*Hiszpanja*. — W końcu zeszłego miesiąca w *Madrycie* lęcano się znowu niespokojności, lecz nienastąpiło zaburzenie, iednak aresztowano wiele osób; niektórzy wnoszą, że oddalony Jenerał *Narwaez* był powodem owej chwilowej trwogi.

*Niemcy*. — Goniec z *Neapolu* przywiózł wiadomość, że Król *Neapolitański* z swą młodą małżonką odbyli do swej stolicy wjazd uroczysty, najprzód udali się do grobu *S. Januarjusza*, poczem było świetne posłuchanie. — Znowu gloszą, że dowódzca rozbojników *Szubry*, został ujęty. — Na początku marca rozpoczęła się obrady stanów Wielkiego Xtwa *Badeńskiego*. — Wkrótce ma być ogłoszone rozporządzenie względem podróży Cesarstwa Jchmość Austriac: do *Medyolanu*. — Sławny Księgarz *Wrocławski* *Radca* *Juljusz Koru* (syn), żyć przestał dnia 4 b. m.

*Anglja*. — Niektóre dzienniki Londyńskie zapewniają, że Królowa *Donna Marja* iest przy nadziei, lecz tę wiadomość w Portugalji dotąd nie ogłoszono urzędownie. — Londyński dziennik *Poranna Kronika* bardzo chwali Lorda *Durham* Ambasadora Angielskiego w *Petersburgu*, że przyczynił się, iż gabinet Rossyjski ogłosił zmniejszenie cła, co iest korzystnem dla

handlu angielskiego. — Sławny Artysta dramatyczny *Kean*, opuściwszy scenę, znajduje się przy dworze Xcia *Alban*, którego Małżonka także była artystką drama: — Mówią, że rząd Angielski znowu przesłał propozycje rządowi Francu: względem Hiszpanji.

*Francja*. — Obrady izb odbywają się spokojnie. — Publiczność Paryzka oczekuje na ogłoszenie procesu zbrodniarza *Menjego*. — W latach zeszłych zbyt wiele dawano obrazów na wystawę publiczną, zaś teraz tak mało dano, że wystawa podobno będzie do dalszego czasu odłożoną; wielu artystów choruje na grypę. — Grypa nawet przeskądza w działaniach dyplomatycznych, i Ministerjum spraw zagranic: przez kilka dni było nie czynne. — W giełdzie Paryzkiej na początku b. m. trwała cisza. — Wznawia się pogłoska o zmianie ministrów *Francuzkich*, jeżeli nie całkowicie to w części.

*Rozmaitości*. — Zegarmistrz *Rengo* (Raingo) w *Bruxelli* zrobił teraz zegar *non plus ultra*, który cały systemat *Kopernika* iak najdokładniej pokazuje, między innymi zaćmienia słońca i księżycy. — W *Paryżu* teraz widzieć się daie na spacerach publicznych *Dama Algierska*, towarzyszy jej zwykle murzyn jej służący i kobieta również do jej usług należąca; ta *Dama* zdaie się być pierwszą ofiarą cywilizacji, gdyż chodzi z twarzą odkrytą, ale cała prawie iest zawiniętą w szal francuzki. — *Proces w Tunis*. Pewien *Beduin* miał pewną liczbę iaj, a inny kupił kurę i umówili się żeby tę kurę nasadzić na iain, a potem kurczętami się podzielić, lecz na nieszczęście uległo się 13 kurczęt, *Beduini* przy podziale pokłócili się, wzięli więc kurę i kurczęta do *Bardo* do pałacu *Beia*, który razem służy za dom sprawiedliwości, i żądali iego rozstrzygnięcia, *Bej* namyśliwszy się trochę kazał kurę i kurczęta zanieść do swojej kuchni, a *Beduinom* kazał wyliczyć po 50 plag w pięty, a to dla tego, iak się wyraził, ażeby nadal odpadła ich chętką prawować się. — *Piiak* udał się do szynkowni, gdzie upi-

wszy się zasaął około pieca. Głównie ieszcze się żarzyły, i tak nieszczęśliwemu zapaliła się noga. Szynkarz wchodzi, czuje dym, a spostrzegłszy nogę piaka opaloną aż pod kolano, budzi go i cały dom zwołuje. „Nie to rzece piiak, to tylko moje szczudło, niech stolarz znowu co zarobi.“ Próżny strach zamienił się w śmiech powszechny. — Dwie kobiety na wsi utopiły się w iednym dniu w bliskiem ieziorze. Udano się do wójta aby się starał dalszym samobójstwom zapobiedz, Wójt umieścił następujące ostrzeżenie nad ieziorom: „Kto się odważy przez utopienie życie sobie odebrać, zapłaci 60 złotych kary i na 4 dni musi być aresztowany.“ — „Mam 6 córek na wydaniu z ogromnym posagiem, a nikt się o nie niestara.“ *Maią* posagi wielkie? proszę Pana ia sobie przynajmniej 3 zamawiam! — W oberży na drodze do \*\*\*, umieszczono w iednem łóżku 2ch podróżnych, z których ieden był krótkiego wzroku. W nocy budzi ieden drugiego: „Władziu, schowaj swoje nogi, wywleknę ie za łóżko, możesz się zaziębić.“ „Ależ mylisz się, te nogi wcale nie są moje.“ „Prawda, nie dojrzałem, wiesz że mój wzrok iest trochę krótki, a do tego nasza świeca tak źle się pali.“ — „U kogo służyysz?“ zapytał *Jegomoś* lokaja włóczącego się bez służby. U nikogo, teraz u samego siebie służę, odpowiada lokaj dość rubasznie. „Tak? no iak widzę, to masz strasznie głupiego pana.“ — O *Guzikowie* grającym ná drewniakach wiele piszą w *Paryżu*, niektórzy zazdrośni artyści muzyczni śmieli dowodzić że iest szarlatanem, iednak on zebrał dość znaczną sumkę. (Trzeba go odróżnić od podobnegoż żydka, będącego ciągle w *Warszawie*, i bawiącego amatorów po kawiarniach za wynagrodzeniem *co łaska*; mieszka on w Pałacu *Eubienskich* przy ulicy *Królewskiej*.)

#### PRZYIECHALI DO WARSZAWY.

*Eubienski Sewe*: Hra: z *Sobień*, *Małachowski Wła*: Hra: z *Nowego Miasta*, *Grabowski Leon* Hra: z *Mrogi*, *Jslejber Win*: Kupiec z *Szczecina*, *Różycki Mik*:

Dzie: z Kiełczewa, Celiński Fran: Dzie: z Wiśniowa, Sienkiewicz Podpuł: z Siedlec.

**DONIESIENIA.**

Dyrekcja Główna Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego. Powołując się na ogłoszenia swoje z d. 2/14 Stycznia Nr 300 i 15/27 Kwiet: r. z., Nr 3,800 w pismach publicznych zamieszczone, przez które ostrzegła publiczność, aby skradzionych w Łomży 4ch Listów zastawnych Lit: B, w ogóle na złp. 20,000, iako nielegalne cechy mających, nie nabywano, tudzież że takowe listy wyłączone są od losowania i od dnia 22 Czerwca 1836 r. żadnej prowizji przyznosić nie mogą, Dyrekcja Główna uwiadomia iż dotąd ieden tylko list z pomienionych lit: B. Nr 187,050, złożonym w miejsce którego posiadaczowi inny list tejże samej wysokości doreczonym został i dla tego wzywa jeszcze raz posiadaczy innych 3 listów zastawnych, a szczególności lit: B. Nr 187,049, 187,051 i 187,052, aby takowe niezwłocznie w Kasie Dyrekcji Głównej złożyli, gdzie wartość onych według kursu giełdy tutejszej w dniu złożenia notowanego otrzymają, każda bowiem dalsza zwłoka pomnaza ich straty w procentach ile że kupony od pomienionych listów już od 22 Czerwca r. z. płacone nie będą. Członek Rady Stanu Prezes *Morawski*. Pisarz Dyrekcji Głównej *Drewnowski*.

W znanej od lat kilkudziesiąt **FABRYCE STRUN FIORENTINIEGO**, przy ulicy Krakow: Przedmieście Nr 436 Skład swój mającego, polecać się prawdziwym znawcom świeże **STRUNY** najpierwszego gatunku; imię **STRUNY** w rozmaitych gatunkach i cenach iak zwykle, zaś dla Kupców hurtem biorących, po cenach fabrycznych.

Kilkaset sztuk **PÓSAZDKI** marmurowej, 3 ewierci łokcia trzymającej, bardzo ładnej, iest do sprzedania; także i **KÓMIŃKI** z marmuru czarnego i różne **KAMIENIE** piaskowe, są do sprzedania w domu dawniej *Kossoskich* Nr 608. Wiadomość u Właściciela tamże można powziąć.

Przy ulicy *Trembackiej* pod Nr 638, sprzedaje się centnar **BLACHY** walcowanej cynkowej po zł: 38; życzący brać na pokrycie dachów wziankowaną blachę za wypłatą na raty, po złożeniu stosownej rekojmi i opłaconiu procentu 6 0/0 mogą mieć sobie udzieloną żadaną ilość w mowie będącej blachy.

Trzy **PIWNICE** dogodnie, w których skład Wina znajdują się, oraz iedna **WOZOWNIA** pod Nr 615, przy ulicy *Danielewiczowskiej* od *Wielkiej Nocy* r. b. są do wynajęcia.

Wyszedł z pod prassy **NOWY ROMANS**, poezja francuzka *Walter-Skotta*, muzyka *Pani Verles*; dostać można w Składzie *W. Senewalda*, w Biu-

rze litograficznym przy ulicy *Krakow: Przedm: Ner* 425, w *Biurze Informacyjnem* i w *Sklepie Ubogich* po złp. 1 za exemplarz.

Podpisany otrzymał od *Notoli Wejnberg*, *Wexel* na złp. 2400, w miesiącu *Stycznia* r. b., którego termin zapłaty przypadał za 4 miesiące od daty *Wexlu*, in blanko podpisałem swe *Junie* dla indossowania go, koby tego życzył; *wexel* ten zaginął. Podpisany ostrzega przeto, że z niego nikt ani do *Wejnberga* który mi należytość już opłacił, ani do mnie żadnej nie może mieć pretensji, nikomu go bowiem nie ustępowałem.— W *Warszawie* d. 13go *Lutego* 1837. *Chaskel Frenkel*.

Do Składu *Frunktów T. Gołbiewskiego* nadszedł świeży transport **OWOCÓW** w najlepszym gatunku suszonych w maszynie parowej, iako to: *Gruszki*, *Sliwki węgierskie* w dobrym gatunku, także *Gruszki* i *Jablka* świeże, w domu dawniej *Potkańskich*, a teraz *W. Piotrowskiego* przy ulicy *Długiej* pod Nr 557 mieszkającego.

**RACHMISTRZ** obeznany dokładnie z rachunkowością w znaczących dobrach, zgłosić się może do *Pałacu* pod Nr 1346 *Lit: B. ulica Mazowiecka*.— Tamże można dowiedzieć się o sprzedaży *małej WSI z BOREM i PISTORJUSZEM* o 2 mil od *Nowogroziewska (Modlina)* i o majątku *2ch STANCJI* o 3ch *Pokojach z Kuchnią*, od 1 Kwietnia.

O znalezionych **KŁUCZYKACH**, można powziąć wiadomość w kancelarji *Parafji Panny Marii*.

*Jutro u Rogaskiego przy ulicy Długiej pod Nr 550.*  
**ŚNIADANIE:** Kotlety ryb, *Sandaż 2ki*, *Szczupak*, *Lin* smażo; *Pierogi* z pieca z śmietą; *Cynadry*, *Zupa* grzybowa i *Bosół*. **KOLACJA:** *Jajecznicza* ze szczypior, *Kwicozły*, *Kuropatwy*, i inne *Potrawy*.

\* \* Dziś w *Kawiarni* w domu *W. Grabowskiego* przy ulicy *Miodowej* Nr 495, grać i spiewać będą *Panny Hessen Luiza* i *Paulina* i *Mina Echtenmaier*. Zacznie się o godzinie 6 w wieczor.

\* \* Dziś obok *Poezji* na rogu ulicy *Trebackiej* w domu *P. Baroka*, grać i spiewać będą *Panny Hassen Paulina* i *Emilja Maier*.

\* \* **KWINTET** z dobranych *Artystów* wykona dziś różne *wyjątki* z najnowszych *sztuk* i *Oper*, grać oraz będzie nowe *Walce* *Strausa* i *Lannera* w *Kawiarni* przy ulicy *Długiej* w *Hotelu Polskim*. Zacznie się o godzinie 6 w wieczor.

Dziś rano zimna stopni 1. Wczoraj w południe 0.  
**TEATR WIELKI.** *Jutro Na dole i na pierwszem piętrze.*

**TEATR DAWNY ROZMAITOŚCI.** *Jutro i w Niedziele Sztukmistrz Angielscy.*