

Wczoraj w Kościele Archi-Katedralnym Śgo JANA, w czasie Summy, Artyści muzyczni wykonali muzykę (nowa Msza), skomponowana tylko na 4ry głosy, przy towarzyszeniu altówki, wiolonczelli, tromboni, klar., fletu i organów, przez Woje: *Stoczyńskiego*. — W Kościele XX. *Dominikanów* z powodu Odpustu w tymże Kościele, wykonaną była Muzyka pod przewodnictwem N. *Kurzątkowskiego*, dzieło (Msza in B.) *Szydermaiera*, i Graduale J. *Achta*. — W Kościele XX. *Franciszkánów*, w czasie Summy, Amatorów muzyczni wykonali muzykę Mszy Pasterskiej Nr 10; Agnus Dei solo basso; oraz Kolendę z Chórem Aniołów, z akompanjamentem stosownych instrumentów, kompoz: J. K. *Chwałiboga*. — W Kościele PP. *Sakramentek* Amatorowie i Artyści muzycz: w czasie Summy wykonali muzykę Mszy *Zylińskiego*, Ofertorium *Cherubinięgo*, *Benedictus Stefanięgo*, Agnus i *Dona nobis Elsnera*. — W Kościele XX. *Augustjanów*, w czasie Summy, licznie zebrani Artyści i Amatorowie, wykonali dzieła *Hajdena* i *Elsnera*.

Jutro po zwykłym Nabożeństwie rannem w Kaplicy Archi-Konfraternji Literackiej, przy Kościele Metropolitalnym Śgo JANA, odbędzie się Sesja kwartalna składkowa tejże Archi-Konfraternji, na którą Szanowni Braćci przybyć raczą.

Idalja Ludwika z Hauków *Otto*, zmarła we wsi Kamionka. W ciężkim smutku pograżony Mąż wraz z Córką, zaprasza Krewnych i Przyjaciół na ekspozycję Jej zwłok jutro o godz. 3ciej po południu z Kościoła *Powązkowskiego*, na tenże smętarz.

Rządy gubernjalne podały do publiczności reskrypt J.W. Naczelnie zarządzającego służbą spisu i zaciągu wojskowego, z d. ¹⁶/₂₃ Listop: r. z., w przedmiocie przyznawania wyłączenia od zaciągu synów Urzędników, którzy przez otrzymanie Orderów za służbę wojskową lub cywilną, lub też w skutek Monarszej łaski uzyskali szlachectwo dziedziczne. Reskrypt ten iest następującej treści: →Z powodu zanoszonych do mnie próśb, o wyłączenie od zaciągu spisowych synów Urzędników, których Ojcowie przed zaprowadzeniem klasyfikacji Urzędów w Królestwie, byli na posadach asymilowanych obecnie do pierwszych 6ciu klass, zasięgałem decyzji JO. Xcia NAMESTNIKA Król: czyli tej kategorii spisowi, uważani być mają za wyłączonych od zaciągu lub przeciwnie. Jego X.M. reskryptem z d. ²/₁₄ Listop: r. z. oznajmić mi raczył: że ci tylko spisowi za wyłączonych od zaciągu uważani być powinni, których Ojcowie za służbę wojskową lub

cywilną przez otrzymanie Orderów, lub też w skutek szczególnej Monarszej łaski, uzyskali szlachectwo dziedziczne, przez nabycie praw stanu tego po ogłoszeniu prawa o szlachectwie w Królestwie Polskiem w r. 1836 wydanego, i złożya dowody przez heroldją wydane, przyznanie im dziedzicznego szlachectwa, z tytułów powyższych, stwierdzające."

Dziś złożono w Red: Kur: dla młodych sierot, będących pod opieką T: Dob: od L. zł. 2, na intencją S. B.

Nakładem i drukiem S. *Orgelbranda*, Księgarza i Typografa, przy ulicy Miodowej N° 496, wyszedł 2gi poszyt 4go tomu *Historji Zgromadzeń Prawodawczych Konwencji Narodowej i Dyrektorjatu*; druk następnego poszytu, mającego ukonczyć to dzieło, już odbywa się. Cena prenumeracyjna zł. 50. Prenumerata dzieła stanowiącego tegoż dalszy ciąg: *Historja Konsulatu, i Cesarstwa, p.A. Thiersa*, zł. 60.

Od nie zbyt dawnego czasu nastął zwyczaj nowej gościnności, na czem u nas nigdy nie zbywa, iż we wszystkich prawie tutejszych kawiarniach podczas Świąt BOŻEGO Narodzenia i *Wielkiejnocy*, podają *gratis* do kawy doskonałe placki lub wysmienite strucle, nawet w niektórych miejscach przez cały tydzień; dla tego teraz pewien Obywatel z prowincji, którego interesa w Warszawie na święta zatrzymały, wyraził się: że nie darmo i nie na próżno tu pszenicę swą przywozi, gdyż takich ciast pewno nie miałyby w własnym domu, i miłej *Andzi* uprzejmie dziękował.

Redakcja *Kurjera* w tych dniach odebrała Poczta list z prowincji z zażaleniem: iż tej zimy dokuczają tam muchy, które łażą po nosach i do każdego iedzenia zaglądaia, a mają tak delikatne powonienie, że i w nocy trafiaia do półmisków. Nadto zawiadomienie, że *mleczna droga* na niebie zmieniła swój kierunek, a iесли kiedy zamiast deszczu poleie się mleko, to i krowy nie będą potrzebne; rozumie się dla tych, którzy samym tylko nabiałem żyją. Za pochlebne i uprzejme życzenia, także za opłatek z powinuszowaniem Dosiego i Nowego roku, Redakcja ślicznie i pięknie dziękuje; iednakże oświadcza, iż nadesłanej sobie *Szarady*, z przyczyny braku wyraźnego podpisu nieznanego osobicie Autora, w *Kurjerze* nie zamieści, gdyż od przyjętej zasady i w tym przedmiocie odstąpić nie może.

Bal, który miał być danym w *Nowej Resursie* d. 5go b. m., odłożony został na dzień 9ty t. m.

Na liście *Przybyłych do Warszawy* w dniu wczorajszym, wyczytaliśmy zaraz na pierwszym miejscu, (bo przybył punkt o godzinie 12ej, i milionowej czą-

steczce minutki, minuty godziny tej dnia 1go Stycznia 1847go) imie i nazwisko Gościa požądanego i oczekiwanego. Tym Gościem, a zarazem podróżnym z dalekiego świata, jest WJPan Rok Nowy. Wielki to Pan, a Groyse Herr (jakby powiedział Arendarz) dworu i bagaży musi mieć nie mało, kiedy zaiechawszy jednocześnie do hotelów *Angielskiego, Rzymskiego, Wileńskiego, Litewskiego, Saskiego, Polskiego* etc., do *Gierlacha, Giersza, Kielca* i wszystkich Zaiązdów drugiego i 3go rzędu w Warszawie, ieszcze mu w nich było za ciasno, tak, że musiał szukać mieszkania po wszystkich posesjach rozległego miasta, i zarogatkami jego, i *tam dalej, i tam dalej*. WJPan Rok Nowy, miał drogę wybora, szczególnie dojeżdżając do Warszawy, sanna była niezła, bo w ciągu nocy, śniegu napadało dosyć. Zaraz iak tylko rozeszła się wieść o przybyciu tego Gościa, całe miasto (spało wybornie owej nocy), powstało równemi nogami, i gwałtem chciało witać Przybysza. Zaledwo brzask, dzienny objawił *jutrzenkę pierwszego dnia roku*, iuz massa ludzi, wyruszyła dyrdem na ulicę, wyładowawszy wcześniej kieszzenie swoje powinszowaniami i biletami wizytowemi, i zaopatrzywszy buzie we wszystkie grzechne słówka, iakie dykcyjonarze wszystkich narzeczeń świata obejmują. Gdzie iest nasz Gość? co robi? iak wygląda? iakiego nam gościenia przywiózł?... oto zapytania wszystkich. Szukają go po całym świecie, i w każdym kącie znajdują. Tu dopiero zaczyna się rozczulająca scena: buzia z życzeniami, ręka lewa z powinszowaniem drukowanem lub pisanem, prawa z uściśnieniem serdecznem, wszystko to, wita *Rok Nowy*. A *Rok Nowy* galant, jednym hojne sypie Kolendy, drugim grzechne słówka, a wszystkim obietnicie *co sobie tylko kto życzy!* Czy można być lepszym powiedzenie sami Najukochańsi Czytelnicy i Czytelniczki Kurjera? Obiecać jednak jedno, dotrzymać drugie;...dnia *31 Grudnia 1847*, da Pan BÓG doczekać powiemy Wam, czy WJP. Rok Nowy, i iak, z danego słowa uszczęśliwienia wszystkich wywiązał się.—A teraz rzucmy okiem na te Powinszowania któremi stoły różnych Osób, zarzucone zostały. Afiszer Teatrów Warszawskich, ten ranny ptaszek, który codzien wszystkich na Teatr zaprasza, wydrukowawszy uczucia swoje w formacie weale ozdobnym, ku odegranych, prosił iak zwykle o kolendę. W powinszowaniu Jego, uderzyła nas słusna i *głęboka*, bo zapewne z *głębi Wisły* wyciągnięta uwaga, razem zadziwienie wyrażająca, że w Warszawie,

Wódki zabawnych sprzedawczy maia, Bo ię *Karaś*, i *Zosoś*, więc Ryby sprzedają. Istotnie szczególna sympatja Ryb do *wódki*, chyba że dla tego ten wyraz blisko brzmienny z *wodą*.—A. W.

M. K. J. i Z. przespawszy się wybornie, i namarzwszy nie mało o *złocie* i *srebrze*, poszli winszować w Smiu strofach, całemu Zgromadzeniu JPP. *Jubilerów* i *Złotników*, w nadziei, że u tych marzenia te z rzeczywistością spotkają się najlepiej. — Roznosiciel *Kurjera Warszawskiego*, mówił do każdego: »Niech Kurjerka chętnie czyta», a potem kończył: »O kolendę pięknie proszę.»—Jeden z Cyrulików wiele zyskał, zapewniając wszystkich, że:

Eata z domu do domu, i po całym mieście

Co godzina przerabia blisko *tysiąc dwieście*

Nie wyrażez to *golenie bez mydła*, kiedy powiada, że w iednej godzinie, goli osób tysiąc dwieście?—Biletierowie Teatru Rozmaitości, życzyli każdemu, »chwwały, miłości i szkatuły.» Czegoż można więcej życzyć? — *Proboznać dawca* obu Teatrów, przyznał się szczerze, że iego wiersze nie tęgie, mówiąc: »Biegnę winszować *wierszem tuzinkowym*»; ale i *tuziny* to rzecz nie zła, np: *tuzin dukatów, tuzin rubli*, a nawet *tuzin złotych*, to pięknie ładnie kieszeń.—Czterech Woźnych z iednego biura, 3ch z drugiego, a 5ciu z trzeciego miejsca, nie powiedziało wielkiej nowiny, zaczynając powinszowania swoje od słów: »Wszystko żyje z Nowym Rokiem.»—Za to innych 4ch także Woźnych, odezwało się bardzo górnie, brząkając poetyczną lutnią:

Od Woźnego

Jakież *struny* wdzięczności dla Was on poruszy?

Wszystko to za *kolendę* ma się rozumieć.—Odźwierny *Hilary*, ten sam, co z rana najpierwszy ma do czynienia z kurjerkiem, i pierwszoby mógł czytać iego nowiny, gdyby czytać umiał, obiecał: »Służyć Panom zawsze pilnie»; nie wątpim, że równie gorliwy i zwinny, iak dawniej, tak i nadal dotrzyma słowa.—*Edwardek* z Teatru od niedawnego czasu posługacz Baletowy, iak sam powiada, dopiero od epoki objęcia tych funkcji podniósł się *na nogi*, bo wprzódy:

..... nieborak, długo chorował,

Na łacińską kuchnię wszystko spotrzebował.

Łaskawi Artyści i Artystki podratowali go przecież.—Taka była treść powinszowań wyrażonych, iak to mówią: czarno na białem, i to się zostało w spuściznie ofiarującym hojne kolendy. Ale z wiatrem poszło słów miljony.—Przytem muzykańci winszowali na swoich instrumentach, i Dorozkarze trzaskaniem z biczków, a 12tu Poetyljonów iak zatrafiło razem, myśleliśmy, że rok 1846 z grobu powstanie. Trąbiono też także i po wielu domach w kielichy i kieliszki, przy wznoszeniu toastów na cześć owego Jegomości, co to, iak wyżej powiedzieliśmy, onegdaj przyjechał.

Wstawione romanse *Alexandra Dumas, Trzech Muszkietarów* i *20 lat później*, podały myśl Teatrowi *Ambigu* w *Paryżu*, wzwąć Autora, aby z tych

ulubionych Romansów napisał Dramę. *Dumas* z pomocą *P. Maquet* dopełnił życzeń tego Teatru, a Drama *Muszkietery* równie iak romans, Autorowi zapewniły długi szereg przedstawień pomysłnych dla sceny. Jeszcze nie upłynęły dwa lata, iak *Muszkietery* byli pierwszy raz przedstawione na scenie Paryżkiej, a już dano to dzieło 200 razy, co jest nadzwyczajnością, i dowodzi, ile Publiczności przynosi zadowolenia. Przełożona ta Drama na język Polski, wczoraj była pierwszy raz przedstawioną w Wielkim Teatrze. Wystawa niezawodnie przewyższa Paryżką. Ubiory przepyszne, dekoracje mistrzowskie. Tymaczenie odznacza się gładkością języka i stylem. Przywołano *J.P.P. Jasińskiego* i *Królikowskiego* po 3-kroć, *Jastrzębskiego*, *Goczkowskiego*, *Chomińskiego* i *Sakietego*. Ostatni obraz sprawił wielkie wrażenie, szczególnie odpłynięcie okrętu, i scena Muszkietarów na morzu. Reżyser Warszawskich Teatrów *J.P. Jasiński*, nader sprawiedliwie zastąpił na pochwałę za mistrzowski układ sceniczny tego interesującego i urozmaiczonego dzieła. Dekoracja morza, należy do najciekawszych utworów *J.P. Sakietego*, a okręt urządzili z talentem Maszyniści naszych Teatrów.

Z Petersburga d. 13/25 z. m. — Dziś w Katedrze ŚŚ. *PIOTRA* i *PAWEŁA*, w Fortecy, odbyło się Nabożeństwo żałobne przy zwłokach ś. *P. J. C. W.* Wielkiej Xiężniczki *MARIJ MICHAŁOWNIEJ*. Po Mszy, Najprzewielebniejszy Metropolita, w asystencji Wyższego Dochowienstwa, odprawił modły żałobne w obec *N. PANA*, *J.J. CC. WW.* Wielkiego Xięcia *CESARZEWICZA* *NASTĘPCY TRONU*, Wielkich Xiążąt *KONSTANTEGO*, *MIROŁAJA* i *MICHAŁA MIROŁAJEWICZÓW*, i *Xcica OLDENBURGSKIEGO*. Dwór, Osoby 4ch klas pierwszych, Generałowie wojsk lądowych i morskich, i Oficerowie Gwardji wszelkiego stopnia, znajdowali się na tym obrzędzie; po ukonczeniu którego, śmiertelne zwłoki zmarłej *WIELKIEJ XIĘŻNICZKI*, złożone zostały w grobie, w tym celu w Katedrze przygotowanym.

Przez Ukazy *CESARSKIE* do Kapitulu orderów, na przedstawienie Rady Orderu ś. *WŁODZIMIERZA*, następni Urzędnicy mianowani zostali kawalerami Orderu Sgo *WŁODZIMIERZA* 4ej klasy, za wystugę gorliwie i nieposłakowanie ustanowionych zakresów na posadach, zależących od wyboru Szlachty: Marszałek powiatowy *Bohaczewski*, Radea honorowy *Alex: Chmyzowski*, i Sekretarz Mińskiego Szlacheckiego Deputatskiego zgromadzenia, Radea honorowy *Mateusz Bardski*; b. Orszański powiatowy Marszałek, Sekretarz Kolegialny *Ig: Chludziński*; Deputat zgromadzenia Szlacheckiego Mińskiego, Sekretarz Gubernialny *Rafał Rutak*, i Mohylewski powiatowy Marszałek, podporucznik *Jan Zienkowiec*. — Zliczby wybranych przez

ogólną Radę Miejską kandydatów, *N. CESARZ Jmć* raczył zatwierdzić *S. Petersburgskim Merem*, Radeę handlowego, *Bazylego Żukow*.

Anglja. — Królowa mianowała *Wice-Admirała Parker* Dowódcę floty przy ujściu *Tagu*, swoim pierwszym Adjutantem. — Rząd postanowił rozdać medale Oficerom pozostałym z ostatniej wojny. — Właściciele kopalni węgla kamiennych w *Sunderland* *P. R. White*, zbankrutował.

Francja. — 22go z. m. rozgłoszono fałszywą wieść, iż Król zasnął; Monarcha tegoż dnia prezydował na obradzie ministerjalnej. — *Bej tunetański* 18go z. m. znajdował się w *Szala*, na koncercie danym na jego cześć przez towarzystwo muzyki wojskowej. Prezesowi towarzystwa podarował szpilkę dyamentową, a dla ubogich zostawił 1,500 fr. — *P. Olozaga* miał zamiar wrócić do Hiszpanji, ale mu Poseł hiszyp: odmówił paszportu. — List prywatny donosi, że *Kontr-Admirałowi Seryl*, łącznie z *Komodorem amerykańskim Biddel*, udało się wyładować w Japonji; tenże list zapewnia, że do obu *Komodorów* przybył plenipotent japońskiego Rządu, który przyrzekł ich pisma dostawić swojemu Monarsze. — *Prefektowi departamentu Sekwany*, nieznajomy przysłał 23,770 fr.; aby ie niebawem rozdzielił między ubogich stolicy. — Królowa Hiszpańska przysłała 15 pięknych koni w podarunku dla Króla, Xiążąt *Mapansje* i *Omal*.

Galicja. — *We Lwowie* w Polskim Teatrze ma wystąpić pierwszy raz *Panna Szynglarska*, która z zamifowania sceny, obrała sobie ten zawód. Na pierwsze wystąpienie, obrała sobie rolę główną w traidji *Korzeniowskiego Dymitr* i *Marya*. Jest ona uczennicą tyle utalentowanego i gorliwego Autora i Artysty *J. N. Kamińskiego*.

Niemcy. — Przed 10ciu laty, stał się w *Hamburgu* niewypłacalnym dom handlowy pod firmą *Szlesynger i spółka*; wierzyciele ułożyli się, i ledwo otrzymali 10 procent. Pomieniony dom, etablował się w innem mieście, i szczęśliwie spekulował; teraz *P.P. Szlesynger i spółka* ogłosili w *Hamburgu*, iż zywają wszystkich dawnych swoich wierzycieli, lub ich spadkobierców, którym chcą dopłacić resztujące 90 procent. Rzadki ten przykład sumiennosci, kosztuje ich 00,000 talarów.

Rozmaitości. — *W Echternach* nad Renem obchodzić co rok pamiątkę zarazy morowej tańca Sgo *WIRA (Ballismus Chonea S. Viti)*, która tamże w r. 1370 grasowała, szczególniejszym sposobem. Tysiące ludzi wychodzi od mostu, który stanowi granicę pruską; tam stają w rzędy, trzymając się za chustki, które w rękę mają, i zaczynaią skakać, raz krok na prawo, raz na lewo, i raz naprzód, i to podług taktu właści-

wej do tego muzyki; i tak całe pół mili skaczą. Ta skakanina nazywa się *Echternachską* procesją, i jest zwyczajem, który ieszcze ze średnich wieków i teraz istnieje. W przeszłym roku tę procesję odbywało 13,000 osób. — Z *Wihiers* piszą o następującym nieszczęsnem zdarzeniu: Nieiaki P. *Buszeron* Obywatel tamtejszy, był namiętym lubownikiem starożytności, i nabrał bardzo wiele nawet kosztownych przedmiotów; ale uroiło się mu w głowie, że go chcą okraść. Miał on 20to-letnią córkę, piękną i młoda dziewczynę, która całą duszą kochała Ojca, i nie iedne konkury odrzuciła, aby być zawsze przy nim, gdyż był wdowcem. Raz nieszczęście chciało, że córka nim położyła się spać, chciała obaczyć, czy Ojciec w swoim gabinecie iuż śpi; otwiera pomału drzwi do gabinetu Ojca; ten szelestem obudzony sądząc, że są złodzieje, wyrwa z pod poduszki pistolet, który tam zawsze miał, strzela, i na miejscu kładzie ulubioną córkę. Ale rozpacz po tej stracie i iemu śmierć zadała; w czasie pogrzebu z żalu apopleksją tknięty, umarł. — Angielska *Minch-hausiada* z największą prawdą donosi: że w *New-kastle* nieiaki *Jung Mountjoy* o zakład w iednej godzinie tyle skuteczniał: Najprzód poszedł milę angiel: zwyczajnie naprzód, potem też milę szedł tyłem, potem przebiegł przestrzeń milową, potem pół mili balansował obręcz na palcu, potem skakał na iednej nodze 200 iardów, i tę przestrzeń przebiegł nazad; potem podniósł 40 iaj z ziemi, które były od siebie o ieden iard oddalone, notabene, ustami, nie dotykając kolanami ziemi, i puszczał te iaja do wiadra z wodą, nie stłukłszy żadnego. Na zakończenie zakładu, zniósł ieszcze 20 wiązek skór, które od siebie o 10 iardów oddalone były. Kiedy łąca to łąca, niech wierzy kto chce (dodała też gazeta).

PRZYJECHALI DO WARSZAWY.

Byszewski Józ: Urzę: z Częstochowy; Działowska Klotylda Hr. z Marienwerder; Evans Alfred Włās: Fab: z Londynu; Fliederbaum Komisant z Gdańska; Gode Fr: Kup: z Frankfortu; Le Febre de Marotte Urzęd: z Berlina; Ostrorog Henr: Hr: z Przyłęki; Skibiński Józ: Patron z Mosny. (G. P.)

DONIESIENIA.

Dla mających zamiar założenia nowej w tym roku Fabryki Cukru, są do nabycia gotowe **APARATY**, pozwinięciu przez sparalizowanie Właściciela takiej Fabryki w *Drozdowie*, a których sprzedaż w roku zeszłym przeznaczona, do roku bieżącego wstrzymana została. — Aparaty te, do każdej z najnowszych metod fabrykacji Cukru łatwo zastosowane być mogą, i przez pierwszych rzemieślników w fabryce Banku Pół: by konane, i mało co używane, składają się głównie: 1) z Kół parowego na 5 atmosfer z pompką alimentacyjną, manometrem i wszelkimi do niego należąciami rekwizytami; 2) z 3ch Kół organkowych koncentracyjnych i kwitowych Peguera na wzór tych iakie eksystują w Szymonowie; 3) z 2ch Kół francuzkich do Deffekacji o dubeltowych dnach; 4) z Prassy hidraulicznej o 2ch tłokach w werku *Ewansa* w Warszawie i

innych porządków, do każdej fabryki potrzebnych, wraz z zapasem form wielkich, batard i kości palonej i surowej i t. p. Wszystko to częściowo lub ogólnie może być nabyte w cenie nader przystępnej, prawie do pół wartości dochodzącej. Bliższa wiadomość w Warszawie przy ulicy Sto-Jerskiej, u P. *Nowakowskiego* na 1szem piątrze pod Nr 1789, lub na gruncie w *Drozdowie*, przez Płońsk pod Raciążem.



Dwa **PANTALJONY** o 6 oktawach, świeżo wy-restaurowane, ieden z mocnym głosem, iakby w nowym instrumencie, drugi ze słabszym; t. p. oba nie cymbalkowate, ani przytłumione, są do sprzedania lub wzamian na zepsuty, przy ulicy Piwnej, wprost bramy XX. Augustjanów Nr 95, na 2m piątrze.

Dwa **OBRAZY** z wielkiem staraniem w dawniejszych czasach nabyte, a mianowicie Obraz **MATKI BOSKIEJ**, oryginał *Carlo Maratti*, niegdys Nauczyciela sławnego *Ciechowicza*, na blasze malowany; tudzież Portret *Hiszpana niewiadomego Artysty*, lecz w najpierwszej *Galerji* mieścić się mogący, są do sprzedania, z powodu niedostatku iakimi uległ ich właściciel. Mający pręto chęć nabycia pomienionych Obrazów, raczy się zgłosić do *Kazimierza Sumińskiego* Sekretarza *Biblioteki Rządowej*, mieszkającego w pałacu *Kazimirowskim* w oficynie lewej, 4ta sien na 2m piątrze, gdzie w każdym czasie Obrazy te obejrżane i nabyte być mogą.



FUTRO Niedźwiadki, sukmem granatowem pokryte, w kroju płaszca, zupełnie nowe, są do sprzedania. Wiadomość przy ulicy *Mylnej* Nr 2480, w bramie po lewej stronie na dole, 4ty dom od rogu, wchodząc od ulicy *Przejazd*, po lewej ręce.

SKLEP na **SZYNK** z obszernym Lokalem, oddzielnym ogródkiem, gdzie są większe i małe *Altany*, *Kregalnia*, *Karuzel*, *Młyn* i *Hustawki* miejscowe, iest do nájęcia od *Wielkanocy*, w posesji *Prater* zwanej, przy *Nowej drodze* Nr 2909, wprost *Parowego Młynu* i *Fabryk Żelaznych*, blisko *Nowego-swiata*.

Dwa **MAGLE** polskie w dobrym stanie, do sprzedania z wolnej ręki, każdego czasu za pomierną cenę. Wiadomość przy ulicy *Freta* pod Nr 257 na dole.



W **MAGAZYNIE** **MEBLI** pod Nr 1401 przy rogu ulicy *Marszałkowskiej* i *Sto-Krzyżkiej*, są do sprzedania różne **MEBLE**, iako to: *Garnitury palisandrowe* z wysłaniem w najnowszem fasonie, *mahoniowe* i *iesionowe*, oraz *Stoły przed kanapę*, *Stoły obiadowe*, *Szafy* *rozbierane*, *Komody*, *Łóżka*, *Sofy*, *Krzesła* *wyplatane*, oraz inne *Meble*. — Tamże iest **BILLARD** do sprzedania za umiarkowaną cenę.

Niniejszem donoszę, że w nadchodzący *Karnawał*, mogę służyć *Szan: Publiczności* odgrywaniem *wieczorów* na samym **PANTALJONIE** lub ze **SKRZYPCAMI**. Osoby życzące sobie podobnej muzyki, raczą nadesłać swe *adresa* do mego mieszkania przy ulicy *Miodowej* pod Nr 485, w domu XX. *Bazyłjanów*, na dole od frontu. **F. Więckowski.**

Dziś rano zimna stopni 6. Wczoraj w południe 6.
TEATR WIELKI. Jutro, 3ci raz *Muszkietery*.
TEATR ROZMAITOŚCI. Jutro, 7my raz *Dom Paskwala*.
Jutro **MASKARADA.** O pół nocy w *Rozmaitości*, będzie 33ci raz *Siostra Kasperka*.



Pociągi *Drogi Żelaznej*, odchodzą codziennie: z *Warszawy* do *Częstochowy* i z *Częstochowy* do *Warszawy*, o godzinie 5tej z rana; z *Warszawy* do *Łowicza* o go:10 z rana; z *Łowicza* do *Warszawy* o g:2³/4 po połud:—