

KURJER WARSZAWSKI.

ROK PIĘĆDZIESIĄTY CZWARTY.

Prenumerata „Kur. Warsz.” wynosi w Warszawie rocznie rs. 4 k. 80 półrocznie rs. 2 k. 40, kwartalnie rs. 1 kopiejek 20, miesięcznie k. 40; za odnośnienie do domu dopłaca się k. 5 na miesiąc. Numer pojedynczy w Kancelarzu Redakcji kop. 5. Redakcja otwarta od 11-ej rano do 2-ej po południu.

Na prowincji i w Cesarstwie wynosi rocznie rub. sr 8; (w tem mieści się już opłata pocztowa za przysyłkę rs. 1 kop. 40, oraz za opaskowanie i Ekspedycję rs. 1 kop. 80). Prenumerata przyjmuje się rocznie, półrocznie i kwartalnie. Rekopisma nadsyłane do Redakcji nie zwracają się.

Dzisiaj ŚŚ. Andrzeja i Ansgarego BB.
Czwartek: Ś. Agaty Panny Męczenniczki.
Piątek: Ś. Doroty Panny Męczenniczki.
Sobota: Ś. Romualda Opata.

Wschód słońca o godzinie 7 min. 39
Zachód „ „ 4 50
Długość dnia godzin 9 min. 11.
Przybyło „ „ 1 32.

Niedziela Ś. Jana z Matty.
Poniedziałek Ś. Apolonji P. M.
Wtorek: Ś. Scholastyki Panny.
Środa: ŚŚ. Eufrozyny P. i Lucyny.

Adres Redakcji „Kurjera Warsz.”: PLAC TEATRALNY Nr 5, dom W. L. ZABŁOCKIEJ.

— Jutro, jako w pierwszy Czwartek rozpoczętego miesiąca, przypada w kościele Opieki Ś-go Józefa na Krakowskim-Przedmieściu (wprost ulicy Królewskiej), dopołudniowe Nabożeństwo Adoracji Przenajświętszego Sakramentu; — pojutrze zaś, jako w pierwszy Piątek t. m. odprawioną zostanie w tymże kościele o godzinie 9-tej rano zwykła Wotywa bractwa SERCA JEZUSOWEGO, z wystawieniem Najświętszego Sakramentu i supplikacjami.

— Jej Cesarska Wysokość Wielka Księżniczka Wiara Konstantynówna, za zezwoleniem Najjaśniejszego Pana i Najdostojniejszych Rodziców Swoich, 11 (23) stycznia roku bieżącego, w Sztutgardzie, zaręczona została z Jego Królewską Wysokością Księciem Wilhelmem-Eugenjuszem Wirtembergskim.

— Dnia 16 stycznia było w Wielkim teatrze w St. Petersburgu uroczyste przedstawienie, które rozpoczęło się o godzinie 9-ej.

Jego Cesarska Mość, Dostojni Nowożeńcy i inni członkowie Rodziny Cesarzowskiej, raczyli zajmować środkową łóżę Cesarską. (D. W.)

— Dnia 17 stycznia, w Pałacu Zimowym był wielki bal, na który zaproszone były wszystkie mające wstęp do Dworu osoby. W ogóle zaproszeń było około 2,900. Zasiadło do kolacji 1,993 osób. (D. W.)

— Przez Rozkaz ministra Oświecenia Publicznego, 12 stycznia r. b., zatwierdzeni zostali: dyrektor Warszawskiej Szkoły Weterynaryjnej, docent tamecznego uniwersytetu Steifman—dyrektorem Kazańskiego Instytutu Weterynaryjnego, od 1 stycznia 1874 roku; pełniący obowiązki szefa Kancelarii Warszawskiego okręgu naukowego Nikolski — na tej posadzie; otrzymał urlop, za granicę, nauczyciel Pinczowski go programmążum męzkiego Ostrowski—na 10 dni, od 31 stycznia 1874 r. (D. W.)

— Q — Zgromadzenie Giełdowe jest świeżą jeszcze u nas instytucją, przynajmniej w tej formie, w jakiej istnieje obecnie. Nieuniknionemi są zatem w jego działaniach i ogólnem postępowaniu pewne niedokładności, brak należytego zrozumienia celów i nie dostateczna energia w przedsięwzięciu i stosowaniu środków. Wszystkie te ujemne strony wykazało bardzo nawet wydatnie pierwsze posiedzenie ogólne Zgromadzenia Giełdowego, odbyte w sali Giełdowej w dniu wczorajszym o godzinie 1-ej z południa.

Porządek dzienny posiedzenia był następujący:

- 1) Wybór Starszego Meklera;
- 2) Sprawozdanie Komitetu Giełdowego z dochodów i wydatków za rok 1873;
- 3) Wybór z grona Zgromadzenia Giełdowego trzech członków do rewizji ksiąg rachunkowych i sprawozdania Komitetu;
- 4) Rozpatrzenie letatu dochodów i wydatków na rok 1873 i 1874;
- 5) Wyrzeczenie co do opłat za uczęszczanie na giełdę, oraz kar za niebytność i spóźnienie; wreszcie
- 6) Wyrzeczenie co do przechowywania i procentowania Summ Zgromadzenia giełdowego, oraz porządku i terminu sprawozdania tych summ.

W głosowaniu dla obioru starszego Meklera wzięło udział 130 osób i te większością głosów wybrały na ten urząd p. Maksymiljana Rubinszteina. Następnie sekretarz zgromadzenia przystąpił do odczytania sprawozdania. Dla czego nie rozdano tego sprawozdania zgromadzonym w egzemplarzach drukowanych, tego nie wiemy. Każdy jednak wie, że zrozumienie jakiegokolwiek sprawozdania liczebnego bez posiadania go w rękach i rozpatrzenia jest niepodobnem. Nic więc dziwnego, że większość zgromadzonych zaczęła się rozchodzić. Pozostali zaś, jak zwykle się u nas to dzieje, owo sprawozdanie znane ledwie ze słyszenia jednomyślnie zatwierdzili.

Do komisji rewizyjnej wybrano pp. Ludwika Starkmana, Rosenblum Dawida i Robertsohn Samsona.

Posiedzenie odbyło się, w nieobecności przyzującego, pod przewodnictwem starszego członka Komitetu p. Emanuela Wolffa. Na assesorów zaproszeni zostali pp. Jan Epstein i Stanisław Lesser, na sekretarza p. Dawid Rosenblum.

Co do innych punktów porządku dziennego nastąpiło także zatwierdzenie ze strony obecnych członków zgromadzenia.

Szczegóły posiedzenia były bardzo ciekawe, ale o nich później wspomnimy.

— Onegdaj powrócił do Warszawy z Petersburga Rz. R. S. annu Ryżow prezes komitetu Warszawskiej cenzury.

— Ochmistrz Dworu Rzeczywisty Radca Stanu Muchanów, Prezes Dyrekcji Teatrów Warszawskich w dniu wczorajszym wieczorem powrócił z Petersburga.

∞ W dniu 31-szym z. m., w kościele Ś-go Jana, zawartym został związek małżeński między p. Szymonem Zewald, b. Urzędnikiem, obecnie Właścicielem Zakładu Ginnastyki, a p. Julją Szablińską, córką niedawno zmarłego Józefa, Artysty Teatrów Warszawskich, i Weroniki małżonków Szablińskich.

Wiadomości miejscowe.

— Wkrótce zjawić się ma w Warszawie nowy wirtuoz, który tak ze względu na oryginalny instrument na którym talent swój produkuje, jak i na romantyczną historję swej kariery koncertanta, wzbudza wszędzie sympatyczne zajęcie.

Pan Nagy Jakab, węgier rodem, dawniej dyrektor kapeli przy huzarach węgierskich, zaplątawszy się do powstania Kossutha dostał się do niewoli, w której długi czas przebywał. W więzieniu wystrugał z bżowego drzewa pasterską fujarkę, i wykształcił się w grze na tym prostym instrumencie do wysokiego stopnia doskonałości. Odzyskawszy wolność sam ciągle fabrykował sobie instrumenta, ale do koncertów używał zawsze fujarki odrobionej w więzieniu.

Jakkolwiek instrument ten ma tylko sześć otworów, pan Nagy Jakab wykonywa na nim najwspanialsze pasaży i szeregi tryłów z zadziwiającą brawurą i wykończeniem; a przedewszystkiem zachwyca słuchaczy wydobywając prawdziwie czarodziejskie efekta dźwięków. Niepospolite przymioty tego wirtuoza który grze swojej potrafił nadać takie bogactwo odcieniów, wzbudzają tak w znawcach jaki w profanach poszanowanie i podziw.

W ostatnich dniach stycznia p. Nagy Jakab wystąpił z koncertem w Dreźnie przed licznie zgromadzoną publicznością, a dzienniki tamtejsze z gorącą sympatją odzywają się o oryginalnym wirtuozie. „Gra jego, pisze „Dresdner-Journal“ przypomina marcejski powab pasterskiej flauty opiewany już przez liryków greckich, a później przez Gessnera, Hagedorna, Getego i innych, którzy wiele o nim pisali, ale prawdopodobnie nigdy go dobrze nie słyszeli.“

Z własnoręcznego listu pana Nagy Jakab dowiadujemy się, że wirtuoz węgierski zamierza w Warszawie dać dwa koncerty, poczem udaje się do Petersburga.

— Matejko nadesłał Redakcji Kłosów ołówkową kopję swego ostatniego obrazu „Maciej Berko-

MOZAJKA.

Wybaczcie czytelniczki, że obraz jaki na wstępie dzisiejszego feljetonu rysuję, nie jest dość elegancki. Wina to wszakże nie moja ale życia warszawskiego, które posiada jak medal dwie odwrotne strony...

Potrzeba zresztą, żebyście oswajały się z tem i o-wem. Emancypacja bowiem zdziera Wam z oczu różową przepaskę i każe wszystkiemu przyglądać się z blizką. Nie iluzje, nie kwiaty, nie księżycowe krajobrazy mają się odtąd zjawiać przed waszym wzrokiem i duszą, ale grube księgi, heble i noże anatomiczne...

Wszak wchodźcie zarówno do warsztatów jak do klinik chirurgicznych! Wszak wybladłym od pracy i czuwania studentom medycyny mówicie poufale „kolego!“ Wszak razem z nimi zaciągacie się dymem papierosa i fajki!

Jeśli więc Eleuzis dziewiętnastego wieku otworzyła przed Wami najskrytsze swe tajemnice, nie gniewajcie się na feljetonistę gdy ten wprowadzi Was ze sobą do niewinnej stosunkowo... knajpy.

Knajpa...

Gdybyśmy wykonali analizę tego wstępnego wyrazu, znaleźlibyśmy w nim to wszystko co spotkać można w koszyku gałganiarza, to znaczy: odpadki życia stołecznego.

Z odpadków tych przyrządza się ucztę, a ci co ją spożywają, godni są zaprawdę lepszego pokarmu!

Jednakże Ignaj do niej jak do lepu. Nie zmuszani przez nikogo siadają do brudnych stołów, wdychają trującą atmosferę i upijają się sztuczną wesołością jak czadem węgla kamiennego...

Dla czego? Dla tego, że knajpa działa na podobieństwo narkotyku. W pierwszej chwili obudza wstret

i mgłości, ale potem sprawia odurzenie, w którym nie rzadko śnią się rzeczy rozkoszne...

I dzieje się z nią to samo co z wódką i tytoniem. Kto raz znalazł w nich złudną marę wesołości, ten szuka jej potem przez wszystkie dni żywota z rosnącą coraz namiętnością — w kieliszku lub dymie...

A rezultat? Rezultat wskazuje i fizjologia i starych ludzi przestrogi.

Smutny on jest i straszny zarazem!

Gdybyż zawsze miała go przed oczami ta młodzież która każdego wieczora zapełnia aż do tłoku cuchnące i zadymione izby...

* * *

Knajpiarz tworzy typ oddzielny.

Jest to automat, który wtenczas dopiero drewniany swój mechanizm w ruch wprawia, gdy go objeje atmosfera przesiąknięta miazmami wódki, potu i dymu, gdy nerwy jego wstrząśnie brzęk fałszywej muzyki i gdy wreszcie z wyszczerbionego kufła pociągnie kilkadziesiąt potężnych haustów...

Wtenczas poczyna gadać, jeśli należy do gadających, lub ruszać wąsami i uśmiechać się do siebie jeśli jest z liczby mruków.

Za progiem knajpy człowiek ten żyje tylko pół-życiem. Najczęściej jest hipokondrykiem, objawia temperament zółciowy i unika wszelkiego towarzystwa. Nikt patrząc na jego twarz martwą i jakby trupią, nie zgadłby, że potrafi ona ożywić się, zabiegać krwawym rumieńcem i stać się karnawałową maską...

Dla człowieka tego knajpa jest alfą i omegą całego życia. Z niej czerpie on cały zasób wiedzy i doświadczenia. W niej zawiązuje stosunki przyjaźni, układa projekta na przyszłość i obgaduje a często i załatwia interesa.

Łatwo pojąć jaka to wiedza, jacy przyjaciele i jakie interesa!...

Mniej smutnym jest widok knajpiarza starego, ale

knajpiarz dwudziestoletni nadzwyczaj bolesne sprawia wrażenie...

A jednak i on już należy dziś do typów.

Jest to najczęściej czeladnik z fabryki, subjekt z zakładu, lub wreszcie urzędniczek jakiś o szczuplutkiej pensyjce i szczuplejszych dochodach.

Kto go zna z biura lub ze sklepu, ten o zakład nie pozna go w knajpie. Jest on tam zgoła innym człowiekiem. Rzuca się, krzyczy, peroruje, jakby był co najmniej dyrektorem wydziału lub kilku fabryk posiadaczem.

Ten naprzykład młodzian ze wzburzoną wspaniałe czupryną, rozparty à la grand seigneur czyż podobny jest do fryzjeryzka któremu przed dwiema godzinami ofiarowałeś złotówkę „na piwo“ za to że cię przy goleniu raz tylko skaleczył?

Ten znów dyplomata w brysujących okularach rozprawiający z towarzyszami o polityce Bismarcka, czyż przypomina choć trochę dependencika, który nosi papiery za adwokatem broniącym twojej sprawy?

O tym złotym młodzieńcu mieszającym do rozmowy francuskie słowa i z pogardliwą miną spoglądającym na resztę gości nie wspominam nawet... Jak dzień do nocy, jak dukat do kopiejki, niepodobny on jest do skromnego i usłużnego kupczyka, który przed tygodniem odmierzał ci własną ręką parę łokci kortu i sukna.

A jednak to są ciż sami ludzie!

Każdy z nich znajduje się w stanie ekscytacji i ulega narkotycznemu wpływowi knajpy. Z chwilą kiedy stan ten przeminie, komedia pozorów skończy się, i na miejscu butnego zawadajki, poważnego polityka i zarozumiałego dandysa zjawia się: uniożony fryzjeryk, potulny dependent i ugrzecznony kupczyk.

* * *

Knajpiarze oprócz zdrowia i pieniędzy marnują olbrzymi kapitał czasu. Każdy z nich blisko pięć godzin

wic". Przedmiotem obrazu jest straszliwa kara wykonana na słynnym rozbójniku. Oficer hussarski z dwoma szeregowcami przybywa do więzienia aby ogłosić skazanemu wyrok. Zakonnik towarzyszący ostatnim chwilom Macieja, z przerażeniem spogląda na paraginowe zwoje wyroku.

Jeden z pacholków więziennych podnosi żelazne drzwi prowadzące do lochu, w którym Maciej ma być zamurowany żywcem. Rozbójnik wstąpił połową ciała w otwór i odwraca głowę ku swym katom z ostatnim spojrzeniem nienawiści i groźby.

Głowa Berkowica to całe studjum uwydatniające się brutalną w krańcowym jego nateżeniu. Czoło jego znika pod gęstym włosiem, wargi gorzko odchylające się na zewnątrz zdradzają zwierzęcą zmysłowość, z oczu srogość i zuchwałstwo przebija.

Cała postać z właściwą mistrzowi plastyką traktowana, niezatartem piętrem wraza się w pamięci widza.

Nie można bez dreszczu patrzeć na tego zbrodniarza, zstępującego do grobu bez skruchy i bojaźni, zdającego się urągać nawet w tej ostatniej chwili wszelkim prawom Boskim i ludzkim. Reprodukcję drzeworytniczą tego obrazu pomieszcza niezadługo Kłosa.

W tych dniach z omnibusu zwyczajnego jadącego z ulicy Chłodnej, pasażerka z szedłszy ze stopnia posunęła rękę ku omnibusowi dla wydobycia sukni, która zaczęła się o zawiasy drzewiczek.

Konduktor myśląc jedynie o rychłym dążeniu ku stacji, zaledwie ujrzał, że pasażerka dotknęła nogami ziemi, trzasnął drzewiczkami z taką siłą, że wychodzącej z omnibusu zgruchotał dwa palce u ręki. Nieszczęśliwą, omdlałą zawieziono do szpitala, konduktora zaś areztowano.

Już to w ogóle konduktorzy miejskich omnibusów nie odznaczają się cierpliwością w razie opuszczania omnibusów przez pasażerów, są zaś cierpliwi wlokąc się zwolna po wyjściu ze stacji, jeżeli nie wszystkie jeszcze miejsca są zajęte.

Wczoraj w Teatrze Warszawskim rozdano do nauki komedję w 1-m akcie, oryginalnie napisaną przez hr. Bobrowskiego, p. n. „Synalek.“ Udział w tej sztuce, w której dzisiaj odbyła się próba czytana, przyjmują panie: Sawicka i Leszczyńska, oraz panowie: Szymanowski, Grzywiński, Łukowicz i Holtzman.

Rozdano również została artystom do nauki jednoktowa tłumaczona komedjka p. n. „Narzeczone“, w której ani jednej narzeczonej na scenie nie będzie; przedstawicielami bowiem w niej rolę mają być tylko panowie: Rapacki i Szymanowski.

W komedji w 1-m akcie p. n. „Nadzieje“ wspomnianej już w naszym piśmie, grać będą panie: Niewiarowska, Ostrowska i panna Gilska, oraz panowie: Rapacki, Ostrowski, Tatarkiewicz i Holtzman, — komedjkę zaś p. n. „Czy pani przyjmuje“ odegra pani Bakałowicz z panem Tatarkiewiczem.

na dobę bezpowrotnie zatracą w tych przybytkach niezdrovia, bezsensu i gnuśnej rozpusty.

A jednak mógłby ten czas w stokroć korzystniejszy sposób spożytkować...

Czyż bowiem jest między nimi choć jeden taki dla którego praca nad sobą byłaby rzeczą zbyteczną? Czyż przeto nie jest jego moralnym obowiązkiem czas wolny od zarobku na chleb poświęcać kształceniu się przez czytanie i towarzystwo ludzi światlejszych? Czyż nie zapewnia mu to i szlachetniejszych wrażeń i większego na przyszłość pożytku?

Cóż bowiem daje mu knajpa? Ogluszający i ogłupiający hałas, lichą i niezdrową pijatykę, wstrętne a stosunkowo drogie jedzenie i umizgi do usługujących dziewczyn, które rozdzielają uśmiechy i pieszczoty pomiędzy stu co najmniej wybrańców. To są korzyści natychmiastowe. A następstwa...

O te niech pyta młody knajpiarz swoich starych kolegów-automatów!

Wypada mi jednak powiedzieć słów kilka na obronę tych ludzi.

Każdy z nich ulegając ogólnie ludzkim instynktom, szuka rozrywki. Rozrywka należy mu się tem słuszniej, że na nią zarobił, pracując mozolnie przez dobę całą. Wyszedłszy z warsztatu, sklepu lub biura, podąża on lotem ptaka, tam, gdzie spodziewa się znaleźć śmiech, gawędę z kolegami, billard i — trzeba zgodzić się na to — kieliszek wódki lub kufel piwa.

Restauracje na lepszych warunkach urządzone są dla niego z powodu ceny nieprzystępne. Teatr jest również zbyt kosztowny, a oprócz tego nie zawsze obiecuje zabawę. Rad nierad zatem chwytają za klamkę brudnych drzwi, na których czerni się napis: „Restauracja i piwo bawarskie...“

Co innego byłoby, gdyby...

Ale nie kończę gdyż musiałbym po raz tysięczny przypominać nagłą potrzebę otworzenia Resursy rzemieślniczej, o której zbyt już często na tem miejscu mówiłem.

— Dochodzą nas wieści, o mającym się jakoby urządzić na czas postu amatorskim teatrze w jednym z wyższych zbiorowych salonów Warszawskich. Jeżeli wykonanie tego projektu nabierze prawdopodobieństwa, nieomieszkanym uwiadomić czytelników o bliższych szczegółach.

— Powrót do zdrowia Pani Mariani dozwolił przywrócić znów porządek w przedstawieniach Włoskiej Opery, przerwany w skutek jednoczesnej niedyspozycji chwilowej i innych osób personelu.

— Podobno Ilustrowane pisma ze Stutgardu i Hamburga zamówiły w redakcji Kłosów klisze drzeworytu z obrazu Matejki „Kazanie księdza Skargi“ wystawionego obecnie w dolnej sali lokalu wystawy sztuk pięknych.

— Jedną z tutejszych główniejszych artystek dramatycznych przetłumaczyła w tych czasach dla naszej sceny komedję w pięciu aktach, przerobioną z powieści panów Sandau i Augier, p. n. „Jean de Tommeray.“ Sztuka ta grywana jest z powodzeniem w Théâtre Français w Paryżu i z tego powodu na naszej scenie również niezadługo przedstawioną zostanie.

— Grunta, należące do majątku Gołędzinowskiego, po drugiej stronie Wisły, za rogatkami petersburskimi położone, są do wydzierzawienia.

Z pomienionymi gruntami łączy się następująca historia.

Bardzo dawno, przed laty, w poniedziałek Świąt Zielonych, Warszawiaci przepływali Wisłę na promach ozdobionych w gałęzie brzozy i różno-kolorowe wstążki.

Na błoniach gołędzinowskich odbywało się wesele wybranej losem ubogiej lecz cuotliwej córki jednego z mieszkańców Starego-Miasta.

Wójt Staromiejski zbierał posag dla nowozaślubionej.

Duńczewski pisze, że za Jana-Kazimierza, z powodu obecności Szwedów za Pragę, Warszawianie nie popłynęli do Gołędzinowa, a obyczaj dawny odprawili na Bielanach i że do tej pory odwiedzanie Bielan w drugie Święto Zielonych Świąt nastąpiło.

— Jedno z pism zagranicznych wspominając o mylnych pogłoskach, które obiegały po Warszawie o puszczeniu teatrów tutejszych w entrepryzę prywatną, wyraża się jak następuje:

„Donoszą nam z Warszawy, a i „Wiek“ o tem wspomina, iż obiegały tam pogłoski, że teatry warszawskie przestaną być rządowymi i staną się instytucjami prywatnymi. Żadne prywatne przedsiębiorstwo, mianowicie w Warszawie, nie mogłoby pod względem artystycznym, dorównać rządowemu teatrowi; rozporządzałoby mniejszymi środkami, a miałyby niewątpliwie do walczenia z większymi trudnościami.“

— We wtorek odbył się w Kaliszu debiut panny Eleonory Krassowskiej „artystki opery niemieckiej.“ „Kafiszanin oddaje pochwały głosowi debutantki.

Zanotowawszy przeto fakt niebezpieczeństwa wyrażającego się z knajp i knajpowania, przechodzę do rzeczy weselszych.

Najwłaściwiej podobno szukać tych rzeczy w teatrze. Teatr bowiem wedle pojęć wielkiej liczby spektatorów ma tylko jedno zadanie: produkcję wesołości i pustego śmiechu.

Na pochwałę reżyserji dzisiejszej wypada, że daje ona scenie misję rozleglejszą i piękniejszą. Wprawdzie roześmiana twarz Momusa wychyla się do widzów częściej niż maska tragiczna, zawsze jednak jest faktem, że Szekspir i Szyller obrali sobie na scenie naszej „stałe zamieszkanie.“

W tej chwili odbywają się próby z „Don Karlosa“ tego ultra-romantycznego dramatu, w którym namiętności ścierają się gwałtownie jak przeciwne prądy atmosfery.

Słyszeliśmy, że arcydzieło Szyllera przedstawione będzie w przekładzie amatorskim, dokonany przez kogoś co na kartach bieżącej literatury nie zapisał się dotąd ani jako poeta ani jako literat. Nie przesądzając o wartości przekładu, ośmielamy się zwrócić uwagę szanowanej reżyserji na tę okoliczność, że w tomie V „Dzieł Adama Mickiewicza“ wydanych przez Merzbacha, znajduje się przesłiczne tłumaczenie dwóch scen z „Don Karlosa“, które bez szkody dla owego amatora możnaby do jego przekładu przyłączyć.

Zrobiono to już bez zepsucia całości w tragedji „Romeo i Julja.“

W oczekiwaniu tej uczy duchowej, przyglądamy się z mniejszym lub większym zajęciem przeróżnym krótszym i dłuższym sztuczkom, które reżyserja przesuwa przed naszymi oczami na podobieństwo obrazków w latarni czarnoksiężkiej.

Wartość tych obrazków jest różna, prawdziwą ich przeciwieństwem jest świeżość i urozmaicenie. Nie ma tygodnia, żeby za szafką teatralną nie pojawił się czerwonyafisz. Tak więc: jakoś wynagradza się ilością

— Biblioteki rolniczej Iszy zeszyt za miesiąc styczeń r. b. wyszedł z druku.

— Do baletu p. n.: „Twardowski“, zapowiedzianego na rok bieżący, p. Sievert naczelnym maszynista teatrów przygotował dwa modele wymyślonych przez siebie wspaniałych dekoracji.

Jeden z tych modeli przedstawia bardzo efektowną kryształową grocie, drugi różnokolorowe olbrzymie słońce nowego systemu. Bodaj to być naczelnym maszynistą teatrów!.. można tworzyć słońca i wbrew twierdzeniu Kopernika, zagnać je do obrotu według swego widzi mi się.

— W Lublinie reżyserja teatralna śpieszy w zawody z tutejszą: Przed paru dniami przedstawiono już tam kowedję Bałuckiego: „Emancypowane“, dramat: „Hans Mathis“ i komedjki: „Marjonetki“ Justyna.

— W Kaliszu, w teatrze urządzone są maskarady; na drugiej z tych zabaw, zebrało się aż 20 masek charakterystycznych. — Warszawol! zarumień się, boś tak uboga w charaktery maskaradowe.

— Jutro o godzinie 4-tej po południu, w lokalu Starszego pana Krupego, odbędzie się sessja Zgromadzenia Rymarzy.

— W Kantorze Redakcji „Kurjera Warszawskiego“ znajduje się do przejrzania Tabella 18go ciągnięcia 1szej wewnętrznej 5% pożyczki premjowej z r. 1864, które odbyło się w Petersburgu dnia 2 (14) stycznia r. b. na ogólną sumę 600,000 rs.

Na pismienne żądanie, prenumeratorom na wsi, w wymienieniu numerów serji i biletu, będzie odpowiadane czy wygrana jaka padła.

— Złożono w Redakcji Kurjera Warszawskiego od A. P. rs. 3 na szpital dziecienny jako fundusz do balu od p. Siatwińskiej kop. 75.

Wachlarz znalezionej w Teatrze Wielkim dnia 2 lutego i chusteczka wełniana znaleziona dnia 3 lutego o godzinie 10 wieczorem około Kopernika odebrane być mogą w Redakcji Kurjera Warszawskiego.

— Panu L. Nie możemy się zajmować opisami szczegółowemi lada skandalu. Wypadek zamachu żony na całość głowy mężowskiej, rzeczywiście miał miejsce na czwartej maskaradzie, ale o ile nam wiadomo zajście całe, przynajmniej w granicach sal maskaradowych skończyło się na stłuczeniu... kieliszka od wina szampańskiego.

— Otton Werkenten, 11-letni chłopiec przy rodzicach, w domu pod Nrem 3041 na ulicy Czerniakowskiej zamieszkały, ślizgając się na łyżwach na stawkach parku Łazienkowskiego, wpadł w przerembel, lecz natychmiast przez uczestkowego naczelnika wydobyty i rodzicom oddany został.

— Na rogu ulicy Nowo-Senatorskiej, jeden z pary koni zaprzężonych do pojazdu prywatnego, poślizgnąwszy się upadł, skutkiem czego ekwipaż przewrócił się i u takowego złamały się dwa przednie i jeden zadni resor; przyczem Tomasz Kędziński stangret, uległ

i reżyserja zmuszona walczyć z tysiącem przeszkód, może sobie powinszować, że walczy szczęśliwie.

Sztukując się utworami obcych komedjo-pisarzy, nie zapomina ona i o autorach oryginalnych. Dowiodła tego świeżym wystawieniem „Emancypowanych“, sztuki która przy wybornej technice grzeszy niejaśnością, że nie powiemy: fałszywością tendencji. W ślad za „Emancypowanymi“ mają się pojawić „Pozytywni“, którym dawno już należało zaprezentować się publiczności naszej. Podobno prócz tych dwóch większych utworów, reżyserja przysposabia kilka innych oryginalnie napisanych komedji, wymieniać ich jednak nie będę z obawy, żeby nie powiedziano o mnie: „wyrwał się jak Filip z Konopi.“

Na pewno za to mogę wam donieść, że przesłiczny obrazek Coppégo p. t. „Przechodzień“ niezadługo oddeklamowanym zostanie publicznie przez panie: Modrzejewską i Bakałowiczową, dwie pierwsze gwiazdy naszego horyzontu teatralnego.

W ogólności nie zbraknie nam w tych czasach intelektualnych rozrywek.

Liczbę ich powiększa przybycie do Warszawy tak niecierpliwie oczekiwanego „Kazania Skargi“, które ma być wystawione w dolnym salonie Towarzystwa Sztuk Pięknych. Arcydzieło to pełne poezji, prawdy historycznej i społecznych tendencji będzie podobnie jak „Kopernik“ i „Jawnogrzesznica“ przyciągało tłumy widzów kształcających się w ten sposób estetycznie i etycznie.

Jeżeli dodam do tego serję odczytów w Sali Ratuszowej, oraz zapowiedziany przyjazd kilku znakomitości muzycznych, to przekonacie się z łatwością, że obawa nudów byłaby w tej chwili co najmniej — przesadzoną.

nieszkodliwemu stłuczeniu i do szpitala Ś-go Rocha odesłany został.

— Wydobytą z rzeki Wisły niewiadoma z nazwiska kobieta, która wiezioną będąc do szpitala w drodze zmarła (o czym zamieszczonem było w Nrze 14 Gazety Policyjnej), jak się po sprawdzeniu okazało, nazywa się Augusta Szttyler, jest mieszkanką Nowej-Pragi i sama rzuciła się do wody w zamiarze pozbażenia się życia. W celu zbadania przyczyny samobójstwa, Policja prowadzi śledztwo i Sąd o powyższem zawiadomionym został.

— W dniu onegdajszym, w cyrkułe Nowoświatkim, Karol Orłowski wyrobnik, w domu pod Nr 14 przy ulicy Tamka zamieszkały, udawił się kawałkiem mięsa i pomimo natychmiastowego udzielenia pomocy lekarskiej zmarł. O czym w celu wyprowadzenia śledztwa zawiadomiono sąd.

— W cyrkułe Zamkowym, w domu publicznym pod Nrem 5 na ulicy Bugaj, Kazimierz Biesiada poddany Austriacki, będąc w stanie pijanym, zranił nożem w rękę lewą Barbarę Orzechowską kobietę publiczną, którą odesłano do szpitala Dz. Jezus; winny przaresztowany w celu ukarania według prawa. G. P.

Wiadomości z Cesarstwa.

— „Mosk. Wied.“ podają następujące szczegóły o obchodzie w Moskwie uroczystości zaślubin Wielkiej Księżniczki Marji Aleksandrownej z Księciem Edyuburskim: „Dnia 12 (24) stycznia, o godzinie w pół do 2-jej po południu, najprzewielebniejsi Leonid biskup dmitrowski i Ignacy biskup możajski, sufragani metropolji moskiewskiej, w asystencji licznych duchowieństwa wyższego, odprawili w świątyni katedralnej nabożeństwo dziękczynne z przykłonieniem, przyczem podczas modłów o długie lata, dano z baszty tajniczej 101 salw z dział. Na nabożeństwie w katedrze Wniebowzięcia obecnymi byli znajdujący się w Moskwie wyżsi urzędnicy wojskowi i cywilni, szlachta i osoby urzędujące w administracji miejskiej. Jednocześnie w wszystkich innych świątyniach stolicy odprawione zostały nabożeństwa dziękczynne i bito uroczyste w dzwony do chwili rozpoczęcia nieszporów. Od godziny 5-jej wieczorem, koło wrót Zmartwychwstania, przed domem jenerał-gubernatora, na bulwarze twerskim, grały kapele wojskowe. Stolica przybrała postać świąteczną i tłumy spacerujących tłoczyły się koło muzyki.—Dzień uroczystości zaślubin Jej Cesarzkiej Wysokości Wielkiej Księżniczki Marji Aleksandrownej z Jego Królewską Wysokością Księciem Alfredem Edyuburskim, przemieszkujący w Moskwie anglicy obchodzili wielkim obiadem w „Bazarze Słowiańskim.“ Obiad zaczął się po godzinie 6-jej wieczorem i trwał prawie do północy. Liczba osób uczestniczących w nim wynosiła przeszło sześćdziesiąt.

W końcu obiadu wznoszono toasta, z których najważniejsze były następujące: 1) za zdrowie Najjaśniejszego Pana, 2) Królowej Wiktorji, 3) Księcia i Księżny Edyuburskich, 4) Rodzin królewsko-angielskiej i cesarsko-ruskiej; 5) „za kraj, w którym mieszkamy,“ 6) za starą Anglję, 7) za handel i przemysł Moskwy i t. d. Stosownie do zwyczajów angielskiego, toastom towarzyszyły mowy, w których była wzmianka o wspólności interesów Rosji i Anglii, o dawnych stosunkach przyjacielskich pomiędzy obu wielkimi mocarstwami, poczynając od czasów cara Iwana Groźnego i królowej angielskiej Elżbiety, o teraźniejszym związku małżeńskim pomiędzy członkami rodzin panujących, jako nowej rekojmii tej przyjaźni, o tym zapale, z jakim Najdostojniejsza Nowozaślubiona powitaną zostanie w Anglii, nie tylko z powodu należenia Jej do rodziny królewskiej, lecz także dla jej wzniosłych przymiotów osobistych. Przy toastach za zdrowie osób należących do rodzin królewskiej i cesarskiej, muzyka wykonywała hymny narodowe angielski i ruski: „God save the Queen“ i „Boże Cesarza chroń,“ które zostały zarazem odśpiewane chórem przez obecnych. Tegoż dnia, w klubie angielskim w Moskwie, wśród licznych zgromadzenia członków, wznoszono przy obiedzie toasta za zdrowie Najjaśniejszego Pana i Najdostojniejszych Nowożeńców.“

+ W dniu dzisiejszym, jako w pierwszą rocznicę śmierci ś. p. Józefa Wojczal, odbyło się żałobne Nabożeństwo za spójność duszy jego w kaplicy Pana Jezusa przy kościele Śgo Jana. —1,403—

+ W dniu jutrzejszym jako w drugą bolesną rocznicę śmierci ś. p. Leokadji z Seydlitzów Dąbrowskiej, odbędzie się o godz. 7 z rana, w kościele Wszystkich Świętych na Grzybowie żałobna Wotywa, na którą pozostały ojciec wraz z siostrą zmarłej, Przyjaciół i Znajomych zapraszają. —1,396—

+ Jutro o godzinie 11tej rano, jako w pierwszą bolesną rocznicę śmierci ś. p. Tomasza Girsztloff, odbędzie się za spójność duszy Nabożeństwo żałobne, w kościele Śgo Marcina przy ulicy Piwnej; na które pozostałe dzieci, Familję, Kolegów i Przyjaciół zapraszają. —1369—

+ W przyszlą sobotę, t. j. dnia 7 b. m., odprawioną zostanie w kościele Przemienienia Pańskiego przy ulicy Miodowej, o godzinie 11tej z rana, Wotywa za spójność duszy ś. p. Alexandry Wołowskiej, na którą rodzice zapraszają Krewnych i Przyjaciół. —1410—

+ Ś. p. Henryk Alfons Baum, kupiec i obywatel, zmarł dnia 2 b. m., lat 53 mając. Pozostała żona z czworgiem dziećmi, zaprasza Krewnych i Przyjaciół, na eksportację zwłok jutro o godzinie 3ciej po południu, z kaplicy ewangelicko-angsburskiej, na cmentarz tegoż wyznania. —1368—

+ (Art. nad.) — Doszła nas smutna wiadomość, że w dniu 18 z. m. zesła z tego świata w mieście Lublinie, w wieku lat 86, ś. p. Dorota z Batowskich Ratomska, niegdyś właścicielka dóbr ziemskich w gubernji lubelskiej, po oddaniu takowych dzieciom, stała w mieście Lublinie zamieszkała. Pozostawiła pięciu synów, jedenaścioro wnuków i wnuczek i jednego prawnuka. Cios ten uderzył nie tylko w serca ubóstwiającej ją rodziny, ale też niepomału dotknął liczny zastęp ubóstwa, któremu zawsze chętną i skuteczną pomoc niosła. Wieczny niech ci będzie pokój Szanowna Matrono! —1375—

Kronika zagraniczna.

× Z Żnina w W. Księstwie Poznańskim donoszą, że d. 26 z. m. po południu, kiedy po ukończeniu nauki w szkole w Kołdrąbiu pod Janowcem dzieci szkolne w liczbie 23 dla skrócenia sobie drogi, przechodzili przez tamtejsze głębokie jezioro okryte jęszcze lodem, lód ten zarwał się nagle pod kilkoma, które w liczbie 5—6 tworzyły straż przednią, a reszta przez silny dnia tego wichur do otwartego w ten sposób miejsca wpędzoną została. Dzieci wszystkie, chłopcy i dziewczęta, dostawszy się pod lód znalazły śmierć okropną w nurtach jeziora.

× W Trycierzu w starostwie nowosądeckim urodziło się 27 z. m. dziecko o jednej głowie, a o czterech rękach i tyłach nogach, które w kilka godzin umarło.

× Przy wymiarze głębokości Oceanu Spokojnego przekonano się, że największa jego głębokość wynosi 15,240 stóp.

Przegląd Polityczny.

Ks. Bismarck nie zaprzestaje walki dziennikarskiej, walki na słowa i artykuły byle tylko jakimi takimi faktami utrzymać w górze chorągiew swej sprawy.

Świeżo rozpoczęta kampanja przez księcia Kancelerza w Belgji, jego zwrócenie się na drodze dyplomatycznej przeciwko ultramontanizmowi belgijskiemu i następne w „Norddeutsche Allg. Zeitung“ zakończyły się kłęską dość dla kancelarji niemieckiej dotkliwą. Ks. Kanclerz dopominał się od Belgji, powściągnięcia czy też nawet ukrócenia (Massregelung) prassy, minister na posiedzeniu Izby reprezentantów w Brukselli zobowiązał się tylko do przypomnienia prassie jej obowiązków bez narzucenia takiej lub innej postawy. Za to „Norddeutsche“ nazwała gabinet belgijski klerykalnym. Oczywiście w kraju tak swobodnie rządzonym jak Belgja, klerykalnym musi być i sam parlament. Organ polemiczny p. Bismarcka mówiąc o liście arcybiskupa Malines p. Décamps do arcybiskupa Ledóchowskiego wyraża opinię, że konstytucja dawała gabinetowi (klerykalnemu) dostateczne środki do powściągnięcia nadużycia. Tymczasem, dziennik liberalny „Indep belge“ odpowiada że o istnieniu takich środków nie w Belgji nie wiedzą.

Według dziennika „Union,“ źródła bardzo niepewnego zażalenia zwrócone ku Anglii doznały przyjęcia wcale nie zachęcającego do dalszych kroków. Niepopularność, niepowodzenie meetingów londyńskich z d. 27 b. m. jest już faktem niezaprzecznym. „Times“ zwykle tak ostrożny, tak bezbarwny nazywa meetingi. „Gminną manifestacją przeciwko papizmowi“ i winszując tego earlowi Rossell, że się w czas opamiętał i od prezydencji na meetingach uchylił. Istotnie były to objawy zupełnie podrzędne sztuczne, zrobione niejako przez dyplomację praską. Więcej one kompromitują ks. Bismarcka niżby mu zaszkodzić mogły nieprzychylnie odezwy prassy i katedr biskupich w Anglii.

W narodzie angielskim jedynym szczerze i silnie miłującym swobody wewnętrzne, polityka wyznaniowa księcia-kanclerza musiała nieuchronnie napotkać niechęć, niezyczliwość, nawet potępienie. Słusznie mówi „J. des debats“, że Anglja nie lubi ultramontanizmu, jest nieprzyjaciółką władzy papieżkiej, ale z obojgiem walczyć będzie tylko bronią rozumu i światła, na tem polu na którym ścierają się swobodnie wszystkie dążenia, wszystkie myśli zamiary i uczucia narodu. Na szeroco rozpostartem polu życia publicznego. Taką drogą powinny być pójść i Niemcy, i taką drogą byłoby poszły, gdyby się same rządziły, gdyby Prussy nie stawały w obronie własnych swoich niemieckich interesów: gdyby w interesie dynastji hehenzollernskiej nie miały do zwalczania żywiołów partykularystycznych i narodowych, które doskonale atakować się dają ze strony wyznaniowej.

OSTATNIE WIADOMOŚCI.

„Norddeutsche Allg. Ztg.“ niezadowolona z odpowiedzi jaką udzielił na posiedzeniu parlamentu brukselskiego p. Aspremont Lynden nazywa gabinet dzisiejszy nieliberalnym i mniema, że konstytucja belgijska daje gabinetowi dostateczne środki do powściągnięcia „wybryków“ ultramontańskich. „Indep.“ i „Etoile“ dzienniki brukselskie lepiej znające się na rzeczy, twierdzą że konstytucja żadnych takich środków jakie ma na myśli dziennik niemiecki nie zna i że rząd żadnych użyćby nie mógł.

„Union“ paryzka donosi, że książę-kanclerz zaniósł do rządu angielskiego zażalenie na postawę duchowieństwa i prassy katolickiej w Anglii. Rząd angielski miał udzielić odpowiedź wcale niepomyślną dla kancelarji niemieckiej.

Gniew p. Bismarcka głównie obecnie zwraca na siebie arcybiskup Mechlina, ks. Décamps za swój list do arcybiskupa Ledóchowskiego. Na niemalą też niechęć zasłużył sobie u księcia arcybiskup w Graz. (Graz?)

Pan Bismarck poznał, że się za daleko zapędza w reklamacjach stosowanych do mocarstw zagranicznych. „Norddeutsche Allg. Ztg.“ zapewnia, że rząd cesarski nie miał nigdy zamiaru godzić na samoistność swoich sąsiadów lub swobodę prassy. Przedstawienia z jakimi występują Prussy mają tylko charakter rad przyjacielskich, celem ich uchronienie mocarstw od ewentualności grożącej im ze strony Watykanu, który chciałby zamienić sąsiadów Pruss w lenników swoich nawet w sprawach świeckich. Żadnej rady ani Belgja ani Francja odrzucać nie powinny, jeśli ona zmierza do utrzymania stosunków przyjacielskich z państwami żyjącymi w pokoju. Komiczny efekt w tym uspokojeniu sprawia groźba owego niebezpieczeństwa wrzekomo od Watykanu grozić mającego.

Działalność parlamentarna w państwach poddanych Prussom w ostatnich czasach przedstawiała kilka punktów wybitniejszych. Najpierw w Monachium zażądano zniesienia wszystkich poselstw bawarskich za granicami Niemiec, później chciano wyłączyć Wiedeń. Izba uchwaliła na r. 1875 etat dla wszystkich poselstw dziś istniejących. W Stuttgardzie dopomniano się od rządu wprowadzenia małżeństw cywilnych. Ministerjum przedstawiło innowację tę jako nie dającą się wykonać bez znacniejszego przewrotu i powołało się na niedalekie już prawodawstwo cywilne, obowiązujące cały związek. W Brunświku przyjęto nową ustawę wyborczą. W Dreźnie wreszcie Izba druga obstała uparcie przy instytucji parów dziedzicznych i wbrew Izbie pierwszej domaga się usunięcia z konstytucji art. 82 i 103.

Sejm niemiecki d. 29 b. m. po dość żywych sporach uchwalił dla biskupa starokatolickiego Reincensa uposażenie roczne w kwocie 16,000 talarów. Wcale nie zła pensyjka, tem więcej że nowy pasterz, który z góry uznał się za pokornego sługę księcia Bismarcka władzę swoją sprawować będzie zaledwie nad 18,000 dusz. Tytuł jest według oświadczenia samego ministra Falka, starokatolików w Prussach. Okazuje się jak wygórowanemi, przesadzonemi były sprawozdania gaziarskie podające liczkę starokatolików na 200,000 w całych Niemczech. Liczbę tę o trzy czwarte zmniejszyć wypada.

W chwili kiedyśmy wczoraj pisali o nieprzedsięwziętych jeszcze środkach ostatecznych przeciwko arcybiskupowi Ledóchowskiemu, środki te były już dokonane. Arcybiskup został w pałacu swoim aresztowany przez dyrektora policji w dniu wczorajszym z rana. Niewiedzianno dobrze dokąd go wywożą; krążyła wszakże pogłoska zgodna z poprzednimi zapowiedziami że do Frankfurtu nad Odrą.

W ks. Meklemburski zagaił posiedzenia sejm u d. 1 lutego mową tronową, w której zapowiedział coś w rodzaju konstytucji i reprezentacji naradowej.

Telegraf donosi z Londynu o 48 wyborach do parlamentu odbytych do południa 1 b. m. Takiego pośpiechu nikt się nie spodziewał. Wybrano 20 liberalnych i 28 konserwatystów. Pierwsi stracili 6 mandatów, drudzy jeden.

Największa część wyborów odbędzie się d. 5 b. m. Wybór Gladstona przypadł w Greenwich na wczoraj. Minister najniezawodniej utrzymał się. Przemówienie jego z d. 28 z. m. poparte wystąpieniem w Woolwich na którym było 15,000 osób zapewniło mu zwycięstwo. Ludność w Greenwich jest bardzo postępową i jak na Anglję demokrytyczną.

Pomyślnie zakończy się dla Anglików wyprawa gwinejska. Murzyni tracą wojowniczość swoją, przysłali już do Wolsley 12 posłanników z prośbą o pokój. Dowódzca Angielski odpowiedział, że o pokoju mówić będzie w Kumassi stolicy króla Aszantjów.

Lauth, były mer Strasburga wybrany został do sejm niemieckiego przeciwko kandydatom przychylnym dla Niemiec usposobionym.

Depasze Telegraficzne.

Warszawa dnia 4-go Lutego godz. 12 w pol.

Petersburg 3-go. Ogłoszony został Ukaz Senatu o zniesieniu stanowiska generał-gubernatora Noworosyjsko-Bessarabskiego, przyczem rozkazano Najwyżej, ażeby zarząd w południowych gubernjach i miastach urządzony został według ogólnych przepisów. Ogłoszono również Najwyższy Ukaz o nadaniu ulg osobom które ściągęły na siebie, do dnia 1-go stycznia 1871 oskarżenie o przestępstwa polityczne, jeżeli po tym terminie nie popełniły nowych przestępstw.

Rzym 3. — (Posiedzenie Izby). Na interpelację tycającą się broszury Lamarmory, minister spraw wewnętrznych oświadczył, że rząd uchyla się od wszelkiej odpowiedzialności i że ubolewa nad ogłoszeniem tej książki, ponieważ dało pozór do postawienia nieuzasadnionych zarzutów przyjaznym rządowi.

Oświadczenie to ma być zgodne z prawdą, i być wyrazem przychylnych między obu rządami stosunków i solidarności interesów w obec stronnictwa które agituje w całej Europie.

Rząd uzupełni na drodze prawodawczej, właściwymi przepisami karnymi luki dotyczące podobnych publikacji.

Peszt 3go. — Izba deputowanych przyjęła projekt rządowy tycający kolei wschodniej 166 głosami przeciwko 150. Nieobecnych liczono 121 deputowanych.

Paryż 3go. — Trzynastu kandydatów Francuzów wybrano w Alzacji i Lotaryngji. Trzy inne rezultaty niewiadome. Zgromadzenie odrzuciło projekt podatku od dochodu.

— Encyklopedji Kościelnej Tom III wyszedł z druku i rozsyła się Szanownym Prenumeratorom porządkiem zapisu. Skład główny w Redakcji Przeglądu Katolickiego. —1385— 1-1

— Zarząd Najwyżej zatwierdzonego Towarzystwa Akcyjnego dla urządzania i utrzymywania publicznych Łaźni i Pralni w Warszawie.

Ponieważ ogólne Zgromadzenie Akcjonariuszów celem zatwierdzenia rachunków i bilansu na rok 1873 z powodu niedostatecznej liczby Akcjonariuszów, w dniu 10 (22) b. m. nie przyszło do skutku, przeto w myśl § 25 Ustawy Najwyżej zatwierdzonej, naznacza się w tymże celu drugie ogólne zgromadzenie, ostatecznie na dzień 10 (22) lutego r. b. na godzinę 1szą z południa, w lokalu Dyrekcji Zakładu pod Nr 2621A przy Nowym Zjeździe.

PP. Akcjonariusze pragnący wziąć udział w powyższym zebraniu, powinni przedstawić akcje swoje: w Petersburgu w Międzynarodowym Banku Handlowym do dnia 2 (14) lutego r. b. Zaś w Warszawie w Kassie Bankiera Stanisława Lesser, przy ulicy Miodowej Nr 490/1, do włącznie dnia 6 (18) b. m.

Warszawa, d. 16 (28) stycznia 1874 r.

(1-1) —1350—

— Leon Aloizy Rotwand, Patron przy Trybunale Cywilnym w Warszawie, utrzymuje Kancelarję przy ulicy Śto-Jerskiej pod Nrem 1776a (24 nowym).

(7-8) — 325—

— Komitet Towarzystwa Resursy Kupieckiej, pośpiesza zawiadomić, że w ostatnią sobotę karnawałową, dnia 2 (14) lutego r. b. o godzinie 10 wieczorem, w salonach Resursy dany będzie Bal, na dochód niezamożnych studentów, Uniwersytetu Warszawskiego. Bilety po rs. 2, i na Galeryj numerowane po rs. 3, są do nabycia u Dam Opiekunek i Gospodyń balu, jako też w Resursie Kupieckiej. Jakkolwiek spodziewać się należy licznego na ten bal zebrania, nieprzeszkadza to, że w bieżącą sobotę dnia 7 b. m. odbędzie się zwyczajny wieczór tańczący. 1-2-1414—

Ksawery Smoleński,

Magister Prawa i Administracji, Patron Trybunału, upoważniony do stawiania w Sądzie Konsystorskim w sprawach separacyjnych i rozwodowych, mieszka przy ulicy Długiej pod Nr 16 (546), wprost Katedry Prawosławnej. Przyjmuje interessantów do godziny 10ej aao i od 4ej do 7ej wieczorem. (1-3)-1370—

— Amatorom prawdziwych Kanarków możemy polecić Pana Klein, który przybył z Gór Harzu, obecnie mieszka w Hotelu Lipskim, Nr 42. Posiada znaczny wybór prawdziwie mocno i czysto śpiewających Kanarków, które to sumiennie każdemu amatorowi znawcy możemy rekomendować. — Kilku Znańców. (1-1) —1378—

Skład maszyn do szycia

przy ulicy Czystej pod Nr 4,

poleca maszyny Singera oryginalne amerykańskie, oraz maszyny innych systemów.

Oprócz tego znajdują się w składzie maszyny do szycia te same, co obecnie tutaj po Rs. 35 ofiarowane, po cenie Rs. 25, jako większej wartości nie mające. —1353-1-6

Są jeszcze do nabycia

LOS Y

do I-szej Klasy bieżącej Loterii Klasycznej, w nowo-otworzonym Kantorze R. Porazińskiego na Krakowskim-Przedmieściu, pod Nrem 73/444, na pierwszym piętrze, przy Kantorze Komissowym B. Korpaczewskiego. —1397-1-2

Wybór Cygar Hawańskich,

w cenach od Rs. 8 do Rs. 40 za 100, jak niemniej **Wszystkie Wyroby Tabaczne z najcenniejszych fabryk Cesarstwa i Królestwa**, mam honor polecić Szanownej Publiczności. **WILHELM WARD.**

Rymarska Nr 5 nowy, obok Izby Skarbowej. —913-2-3

TRZY DOSKONAŁE GATUNKI

Cygar po 3 kop. Diogenes, Chicago, La petite Leopoldos,

poleca Fabryka Cygar „Imperial.“ Nabyć można u W-go **Zygmunta Fruchtmanna** w Hotelu Polskim, jak również w Dystrybucjach w Warszawie i na prowincji. 4-12 —814—

W Restauracji Hotelu Europejskiego, poczynając od dnia 22 Stycznia (4 Lutego) r. b., będą dwa razy na tydzień

BLINY,

to jest co Środa i Nieдіziela, a w ostatni tydzień karnawału codziennie, aż do rozpoczęcia postu. —1264-2-3

TIVOLI.

Dziś w Środę, dnia 4 Lutego roku bieżącego, podwójny Koncert, słynnych śpiewaków z Wiednia, Panny A. Kassari, Pana Lebourd i Orkiestry Węgierskiej pod przewodnictwem Karola Balog. — Wejście kop. 30.— Po-ątek o godzinie 7 1/2 wieczorem. **W. REINER.** 1-1 —1404—

OPERA WŁOSKA.

Dziś w Środę, dnia 4 Lutego 1874 r.

Żydówka. Halevy. Abonament zawieszony.

Panie: Mariani, Wojakowska. — Panowie: Pavani, Roig, Suszyński, Fetlinger.

W próbie: HUGONOCI, TRUBADUR i FAUST.

—1411-1-1

TEATR WIELKI.

Dziś: **L'ebrea.** — Jutro: **Verbum nobile, Flis, Almea.**

TEATR ROZMAITOSCI.

Dziś: **Młodzieńcza miłość, Emancypowane.** — Jutro: . . .

KURS GIELDY WARSZAWSKIEJ

dnia 4 Lutego 1874 roku.

	Ządano	Placono		
	RUBLE i KOP. SR.			
Półimperialy Ros. rs. 6 kop. 9.	—	—	—	—
Dukaty Holenderskie rs. 3 kop. 60.	—	—	—	—
Pruskie tal. w bilet. rs. 1 k. 10.	—	—	—	—
Austrjackie floreny w bilet. k. 65.	—	—	—	—
Oblig. skarbowe 100 rs., (od kop.)	—	—	—	—
Listy Zast. 3 okresu I s. za rs. 100	94	55	94	25
Listy Zast. 3 okresu II s. za rs. 100	93	85	93	55
Listy Zast. nowe 5 proc. z r. 1869.	93	20	92	90
Listy zastawne miasta Warszawy. .	89	5	88	75
Listy Likwidacyjne rs. 100.	79	50	79	20
Obligacje kolei żel. Terespolskiej .	—	—	—	—
Bilety Banku Cesarz. z r. 1860. . .	97	50	96	50
Nowa Ros. pożycz. prem. z r. 1864. (164	50	—	—
„ „ „ „ „ ostempl.	—	—	—	—
„ „ „ „ „ z r. 1866. (165	75	—	—
„ „ „ „ „ ostempl. (—	—	—	—
Akcje Drogi ż. War.-W. za sztukę	88	75	88	25
Akcje Dr. żel. Warsz.-Bydgoskiej .	69	25	68	—
Akcje Gł. Tow. Ros. Dr. żelaznej. .	—	—	144	—
Akcje Dr. żel. War.-Terespolskiej. .	113	75	112	75
Akcje Banku Handl. War. rs. 250 .	—	—	—	—
Akcje Banku Dyskontowego Warsz.	—	—	—	—
Akcje W. T. ubezpieczeń od ognia	—	—	—	—
Akcje kolei żel. Fabrycz.-Łódzkiej	103	—	—	—
Akcje T. Łazienek i Łaźni 500 . . .	—	—	—	—
5% Listy zastawne rosyjskie. . . .	102	50	—	—

Wartość kuponu bież. od List. Zast. kop. 46 2/3.
Od Likwidacyjnych kop. 71 2/3.
Od Listów Zastawnych nowych kop. 58 1/3.
Od Listów Zastawnych miasta Warszawy kop. 170 15/16
Berlin; Weksel 100 tal. 8 d. rs. 103 k. 75 rs. 103 k. 45
Londyn; 3 m. 1 funt st. rs. 7 k. 31, rs. 7 k. 29.
Paryż; Weksel 2 m. za 300 fr. rs. 87 k. 60 rs. 87 k. 30
Wiedeń; Wek. 2 m. za 150 w rs. 96 k. — rs. — k. —
Akcje Banku Handlowego w Łodzi rs. —, żądano rs. —.

— **Ceny targowe Warszawskie.** — Dnia 3 Lutego placono za korzec pszenicy wagi 242 do 250 funtów smol. i ordyn. od rs. — k. — do rs. — k. —, pstra i dobra rs. 8 kop. 25 do rs. 8 kop. 55, wyborowa rs. 8 k. 62 1/2 do rs. 8 k. 92 1/2 żyta wagi 232 do 240 funt. od rs. 5 kop. 25 do rs. 6 k. —, jęczmienia 2 i 4-go rządowego rs. 4 kop. 35 do rs. 4 kop. 65, owsa rs. 3 kop. — do rs. 3 k. 15, groch polny rs. — kop. — do rs. — kop. —, kartofli rs. 2 kop. 10 do rs. 2 kop. 40, siana od kop. 37 1/2 do 40, słoma od kop. 22 1/2 do kop. 25 za pud.

Stan powietrza.

Wczoraj wieczorem zimna stopni 2.04, dziś rano zimna st. 1.62, w południe ciepła st. 0.96. Barometr: 776 mm. (Odmiana).

Niżej podpisani prowadząc Handel Owoców, Delikatesów i Towarów Kolonialnych, nabyli tego przekonania, że przy doborze Towarów, najmożliwiej umiarkowanej cenie i rychłej usłudze, cieszyć się można powodzeniem. Mając ten dowód zyskanych względów Szanownej Publiczności, powzięliśmy zamiar rozszerzyć działalność naszą przez otworzenie, łącznie z wyż. wzmiankowanym interessem Handlowym

HANDLU WIN I LIKWORÓW ZAGRANICZNYCH.

Zawiązawszy z pierwszemi firmami Domów handlowych zagranicznych Stosunki, jak niemniej nabywszy ze znacznych Winnic i Składów Wina Węgierskie stare i wszelkie najwyszukańsze Desserowe, słowem będąc zaopatrzeni w zupełności we wszelkie gatunki Win, zwyczajnych i Desserowych, oraz w Likwory i inne Trunki, w zakres tego handlu wchodzące, takowe sprzedawać będziemy przy nader umiarkowanych cenach na Butelki, Garnce, Beczki i Oxefty.

Otwierając z dniem 31 Stycznia r. b. rzeczony Handel, mamy honor ogłosić, iż staraniem naszym jest i będzie aby przyjęte zasady utrzymać i również na tej drodze zjednać sobie dotychczasowe zaufanie.

Z uszanowaniem

BRACIA WRÓBEL.

Ulica Krakowskie-Przedmieście Nr 406, obok Kościoła S-go Krzyża.

—1267-2-6

Redaktor Herman Benni.

Wydawca Gustaw Gebethner.

W drukarni „Kurjera Warszawskiego.“ — Plac Teatralny Nr 473c (nowy 5). — Дозволено Цензурою,

(Patrz Dodatek.)