

Cena Kurjera:
W Warszawie: podana jest
 nagłówek numeru wieczornego.
Na prowincji i w Cesarstwie: opłata za przesyłkę pocztową i koszt ekspedycji wynosi: rocznie rs. 3, półrocznie rs. 1 kop. 50, kwartalnie kop. 75, miesięcznie kop. 25.
 Oddzielna przedpłata na jedno tylko wydanie Kurjera ani w Warszawie, ani na prowincji przyjmowana być nie może.
 Numer pojedynczy kop. 2.
 Dziś: Gabriela Archaniowa.
 Środa: Józefa Oblubienca N. M. P.
 Czwartek: Archippa W. i Wincent. B.
 Piątek: Benedykta Opata.

KURJER WARSZAWSKI.

Cena ogłoszeń:
Reklamy: za jeden wiersz pierwszy raz 25 kop., każdy następny raz 20 kop.
Nekrologja: za jeden wiersz 15 kop.
Zwyczajna i mała ogłoszenia w numerach porannych, z wyjątkiem niedzielnych i świątecznych, zamieszczane nie będą.
 Ogłoszenia do Kurjera przyjmują także Biuro Ogłoszeń Rajchmana i Frenclera, ulica Senatorska № 18.
 Sobota: Boguchwała i Oktawiana W.
 Niedziela: Katarzyna Kr.
 Poniedziałek: Marka i Tymoteusza M
 Wtorek: Zwiastowanie N. M. P.

Wychodzi i rozsyła się dwa razy dziennie na Warszawę i na prowincję. W niedziele i święta uroczyste wychodzi tylko rano, w poniedziałki i dni poświęczone tylko wieczorem.

ROK SZESZCZDZIESIĄTY CZWARTY.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor Kurjera Warszawskiego codziennie od godziny 8-jej rano do 8-jej wieczorem, w niedziele i święta od godz. 10-tej rano do 1-jej w południe.

Wschód słońca o godzinie 6 minut 17.	Wschód księżycy o godzinie 10 minut 20 r.
Zachód " " " " " 6 " 2.	Zachód " " " " " 8 " 40 w
Długość dnia godzin 11 minut " 15.	Wysokość wody na rzece Wiśle pod Warszawą stóp 3 cali 11.
Przybyło " " " " " 4 " " 7.	

— Numer niniejszy wyszedł z druku o godzinie 6-jej rano.

KALENDARZ.

Widowiska: Teatr wielki: „Makbet”; — Teatr rozmaitości: „Dwie miłości“ (pierwszy raz); — Teatr mały (przy ulicy Daniłowiczowskiej): „Książka“ (Godzina 7 i pół wieczorem.)

Książę Bismark w parlamencie.

Od czwartku w parlamencie niemieckim toczą się rozprawy nad słynnym i kilkoletnią historją mającym już po za sobą projektem kanclerskim do prawa o zabezpieczeniu życia robotników na wypadek okaleczenia wśród pracy zawodowej.
 Dla obrony tego projektu, który w przekonaniu księcia Bismarka stanowi kamień węgielny tak zwanego socjalizmu państwowego, punkt wyjścia dalszych reform w zakresie stosunków ludności pracujących, przybył książę do Berlina i w sobotę podniósł nareszcie doniosły głos swój z ławy ministerjalnej.
 Krótką treść przemowy jego uważamy za stosowne podać czytelnikom.
 Projekt do prawa — rzekł kanclerz — musi początkowo ograniczyć się w szczupłym zakresie robotniczych zawodów, pomimo odmiennych pragnień socjalnych demokratów, którzy sięją niezadowolone, bo im tego potrzeba.
 Mówca przestrzega parlament przed odrzuceniem projektu. Może on to uczynić ale w takim razie użyje i osłabi samego siebie przed czasem. Kanclerz nie jest przyjacielem absolutyzmu i uznaje potrzebę parlamentu, ale ten nie powinien zasklepać się w ciągłej i bezwzględnej negacji.
 Dzisiejsze rozdarcie stronnictw parlamentarnych osłabia i podkopuje stanowisko Niemiec w Europie. „Boję się, aby w ten sposób dynastia Hohenzollernów nie została z czasem straconą ze swego piedestału w obliczu państw innych”...
 Mówcy opozycyjni już bronią zasady ubezpieczeń prywatnych, a sprzeciwiają się centralnej organizacji państwowej tychże; ale on (kanclerz) nie zamysła z kalectwa robotników wykrawać tłustych dywidend! Robotnicy powinni mieć zapewnioną pomoc najjańszą. Bamberger wyznaje zasadę francuską. Każdy ma prawo umrzeć z głodu, a państwo niema prawa przeszkadzać mu w tem. Jeżeli projekt upadnie, klęskę poniesie nie kanclerz, lecz parlament.

Dalej polemizuje książę Bismark przeciw reprezentacji interesów w parlamencie i przeciw walkom frakcyjnym.
 Żadnego słowa nie nadużywa się tak bardzo, jak słowa: wolność. Znaczy ona dziś tyle co panowanie. Wolność kościoła — to panowanie księży! Wolność prasy — to monopol kilku organów! Jeżeli jakie stronnictwo nazywa się „wolnomyślnem”, pragnie wypowiedzieć tem słowem, że kto inny nie jest „wolnomyślnym”.
 Bamberger myli się — mówi książę — nazywając projekt socjalistycznym grymasem. Z równem prawem mógłby socjalistycznym grymasem nazwać państwo.
 Nie chcemy panować nad ludem, ale chcemy mu służyć; wtedy jednak każdy przedstawiciel ludu powinien śpieszyć z pomocą, gdy trzewik uciska jego stopę...
 Wykluczenie przez rząd zasady prywatnych stowarzyszeń ubezpieczenia ma na celu podniesienie rękomai bezpieczeństwa; przychodzimy ludowi z pomocą w duchu praktycznych zasad chrześcijaństwa, silną dłoń ujmujemy nóż operatora, ażeby wyciąć wrzód społeczny.
 Jeżeli prawo przyjdzie do skutku, rząd postara się o rozszerzenie jego dobrodziejstw na dalsze warstwy ludności robotniczej; jeżeli parlament znajdzie lepszy środek od proponowanego, rząd przyjmie takiowy bez poczucia doznanej klęski.
 Stoimy na gruncie nieznanej ziemi — otwiera się przed nami terra incognita stosunków dotąd mało wyjaśnionych, nie mamy za sobą doświadczeń. Jest próżnia, którą potrzeba zapełnić. Gdy zaniedbamy się, socjalna demokracja wrzuci w nią cały bagaż swoich socjalnych utopji, pomiędzy którymi spotkasz i socjalne zbrodnie.
 Rząd pragnie szczerze przywrócić wewnętrzny pokój w stosunkach tych, co dają, i tych, co biorą pracę; niechże parlament przyjmie prawo, jeżeli nie chce utrwalenia przepisów wyjątkowych z charakterem represyjnym.

Z sali odczytów.
 Na estradzie prelegentkiej stanął wczoraj *homo novus* p. Zdzisław Kozietulski, magister nauk przyrodniczych b. szkoły głównej warszawskiej, aby wygłosić zapowiedziany odczyt „o granicach pojęć ludzkich.”
 Nie znając prelegenta, który po raz pierwszy występował publicznie, snuliśmy *a priori* o jego odczycie domysły, mające za punkt wyjścia jego stopień naukowy i dzieje szkoły, która go wydała.
 Wszakże to z wychowawców i magistrów tej szkoły głównej, w połączeniu z żywiołami z innych uniwersytetów przybyłymi, powstała u nas niegdyś szkoła pozytywna, oni, t. j. „młodzi”, którzy występując na arenie publicznej, wprost i bez ogródki rękawicę „starym” rzucili, wołając na nich: „ustąpcie, bo na nas pora”.
 Byłżeby p. Kozietulki pozytywista?..
 Z tem zapytaniem niewymówionem na ustach weszliśmy na pięć minut przed zostą do sali, wiedząc o tem, że w kilka minut później podpadlibyśmy pod słuszny choć drakoński rygor rozporządzenia niedopuszczającego na odczyt spóźniających się słuchaczy...
 Sala była prawie pełna... Gdzieniedzie tylko dostrzedz było można nie zajęte krzesła. Tłumaczy się to częścią wyborem przedmiotów niezbyt dostę-
 I zakrył sobie twarz rękami.
 Hr. Albin uśmiechał się.
 — No, no — rzekł — ostygniesz, rozmyślisz się... Jesteś dziwak, to wiadomo, niewiele ci potrzeba, takim cię znamy, wszystko to prawda... ale majątku nikt nie odrzuca dlatego, iż on go zobowiązuje włożyć frak i białe rękawiczki...
 — Nietylko frak, nietylko rękawiczki — gorąco począł Adalbert — ale wdział potrzebę nową skórę, zakaszyfkować szczęście, spokój — całego siebie... Nigdy w świecie! nigdy w świecie.
 — Mój kochany Adalbercie — surowiej odezwał się J. Eksceleńcja — to są wszystkie dzieciństwa... Masz obowiązki względem rodziny, nie godzi ci się wyrzekać spadku, któryby poszedł na kolatoralnych i dla Widawów przepadł. Ja na to nie pozwolę...
 Adalbert, mimo poszanowania dla głowy rodziny, śmieje się zwykle się odezwał:
 — Nie zapominaj hrabio, ile ja mam lat... rozpocznaj nanowo, na scenie mi nieznanej życie, dla mnie wstrętniwe... tego milion nie oplaci. Na co mi ten Zakrzew i te pieniądze? ja niczego nie potrzebuję przy łasce waszej... nie nie chcę!
 Otarł pot z czola.
 Rozmowa musiała być niezwykle ożywioną, gdyż Parol, wpatrujący się w swojego pana, uznał ją za niepokojącą, i — łagodnie łapą skrobnął Adalberta, jakby zapytywał czy nie ma mu co do rozkazania. Na hr. Albina, dla którego zawsze był z wielkim szacunkiem, pudel tym razem spojrzął tak groźnie, jakby go obwiniał o naruszenie spokoju i gotów się był rzucić na niego.
 Jeden ruch ręki rozumnego Parola przywiódł do— pomiarowania, poszedł pod ławkę drugą, i siadł, zdala już tylko przysłuchując się rozmowie ożywionej.

WYSOKIE PROGI.

Powieść w dwóch tomach
J. I. Kraszewskiego.

(Dalszy ciąg.)

Odwiedziny te i to w bardzo krótkim czasie przedciagu po przybyciu do Brodnicy — nie były bez znaczenia. Coś pilnego musiało hr. Albina tu prowadzić.
 Zdala jednak, gdy Adalbert mógł już twarz kuzyna rozemnać lepiej, a znał dobrze wyraz jej i znaczenie jego, — nie dostrzegł ani troski, ani zakłopotania. Owszem oblicze było dziwnie rozjaśnione, wesole, rozpromienione i dobrze wróżyło...
 Adalbert stanął w furtce od drogi i zdjawszy czapkę, uśmiechnięty, wraz z Parolem oczekiwał na coraz żywym krokiem podchodzącego kuzyna, który stanawszy u furtki, podał mu rękę śmiejąc się. Adalbert pocałował go w ramię.
 — Zdziwisz się może — odezwał się wesoło hr. Albin, który nie wchodząc do dworku, siadł na ławce w ranka — że mi tak pilno było pokój tobie zamącić? he?
 Ale nie bój się, kłopotu ci nie przynoszę, owszem, coś nawet nadzwyczaj pomysłnego... ale też nadzwyczaj niespodzianego.
 Mówiąc to hrabia wpatrzył się w stojącego przed sobą kuzyna, uśmiechnął się, wyciągnął rękę i — dodał:
 — Przyjechałem ci powinszować, kochany Adalbercie...
 — **Mnie? czego? —** odparł przestraszony kuzyn.

— Nie chciałem zawczasu i naprózno ci o tem o-znajmować — dodał Albin — ale teraz, gdy to już jest stanowczem, niewątpliwem, dłużej ci tego skrywać nie mogę. Podkomorzyna Osmólska, siostra matki twojej, z którą, jak wiesz, stosunki były oddawna zupełnie zerwane — umarła bezdzietna — majątek bardzo znaczny, klucz na Wołyniu, Zakrzew — spadł na ciebie...
 Adalbert słuchał, słuchał, a hrabia dokończył już i czekał odpowiedzi, gdy jeszcze jak osłupiony, zbladły, zebrać się na nią nie mógł.
 Oznajmienie to nietylko że nie uczyniło na nim wrażenia radosnego, ale zdawało się — zabójczem.
 Zwolna załamała ręce... ramiona mu się podniosły... wstrząsł się cały.
 — A mnie to na co! — zawołał — mnie, sukcesjal majątek! Zlituj się, hrabio, nie żartuj!
 — To wcale żarty nie są — rzekł bardzo serjo hrabia. — Chociaż podkomorzyna Osmólska, jak powszechnie utrzymywano, miała zrobić testament, pomimo najpilniejszego poszukiwania, nie znaleziono go... Jesteś jedynym, najbliższym, niezaprzeczonem spadkobiercą. Przynoszę ci na to dowody.
 Adalbert stał wciąż osłupiały, czoło mu się pogarbiło, ręce drżały...
 — Ale ja tego spadku nie chcę — zawołał nareszcie. Nowego życia rozpocznaj wcale nie myślę, dobrowolnie się w ukrop rzuć... niech mnie Bóg obroni...
 — Nie wiesz co odrzucasz — począł powoli hr. Albin. — Popelniałbyś szaleństwo... Zakrzew, potraciwszy ciężary na nim, o co się informowałem pilno, wart z jaki milion złotych...
 — A mnie milion do czego! — przerwał oburzony niemal Adalbert. — Jabym go musiał spłacić spokojem, zmianą życia i obyczajaj, byłbym najniebezpie- śliwszy... Nie chcę — nie chcę!

(Dalszy ciąg nastąpi.)

