

Cena Kurjera:

W Warszawie: podana jest w nagłówku numeru wieczornego. Na prowincji i w Cesarstwie: opłata za przesyłkę pocztową i koszt ekspedycji wynosi: rocznie rs. 3, półrocznie rs. 1 kop. 50, kwartalnie kop. 75, miesięcznie kop. 25.

Oddzielna przedpłata na jedno tylko wydanie Kurjera ani w Warszawie, ani na prowincji przyjmowaną być nie może.

Numer pojedynczy kop. 3.
Dziś: Hermogen-a Męcz.
Niedziela: Sulpicjusza Męcz.
Poniedziałek: Anzelma Bisk.
Wtorek: Sotera i Kaja Męcz.

KURJER WARSZAWSKI.

Wychodzi i rozsyła się dwa razy dziennie na Warszawę i na prowincję. W niedziele i święta uroczyste wychodzi tylko rano, w poniedziałki i dni poświęcane tylko wieczorem.

ROK SZESZCZDZIESIĄTY CZWARTY.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor Kurjera Warszawskiego codziennie od godziny 8-ej rano do 8-ej wieczorem, w niedziele i święta od godz. 10-tej rano do 1-ej w południe.

Wschód słońca o godzinie 5 minut 5.
Zachód " " " 6 " 56.
Długość dnia godzin 13 minut 51.
Przybyło " " " 6 " 13.

Wschód księżyca o godzinie 1 minut 50 w
Zachód " " " 11 " 42 r.
Wysokość wody na rzece Wiśle pod Warszawą stóp 4 cali 9.

Cena ogłoszeń:

Reklamy: za jeden wiersz pierwszy raz 25 kop., każdy następny raz 20 kop.

Nekrologia: za jeden wiersz 15 kop.

Zwyczajne i małe ogłoszenia w numerach porannych i jatkami niedzielnych i świątecznych, zamieszczone nie będą.

Ogłoszenia do Kurjera przyjmuje także Biuro Ogłoszeń Rajchmana i Frendlera, ulica Senatorska № 18.

Sroda Wojciecha B. M.
Czwartek: Jerzego M. i Felidisa M.
Piątek: Marka Ewangelisty.
Sobota: Marcellina i Kłeta Męcz.



Numer niniejszy wyszedł z druku o godzinie 6-ej rano.

Uroczystość w „College de France.”

Odbyła w paryskim „College de France” w dniu 12-ym kwietnia uroczystość, opisuje korespondent *Gazety lwowskiej* jak następuje:

Liczne grono dawnych uczniów Mickiewicza, Micheleta i Quineta powzięło myśl uczczenia tych znakomych ludzi, wielkich pisarzy, a zarazem byłych profesorów Kollegjum francuskiego.

Jak to wam zatem wczoraj telegraficznie donosiłem dziś o godzinie 2-ej popołudniu wyborowa publiczność zgromadziła się w auli, w której wykładali, a echo ich wykładu szeroko rozchodziło się w swoim czasie po Europie, a nawet po świecie całym.

Słuchacze dzisiejsi składali się z senatorów, deputowanych, członków akademii francuskiej, radców municypalnych, profesorów, dziennikarzy, literatów, publicystów, dam wyższego świata i cudzoziemców goszczących w Paryżu, pomiędzy którymi nie brakło i Polaków.

Nad katedrą zajmowaną niegdyś przez Mickiewicza, Micheleta i Quineta ujrzeliśmy medalion spiczasty, liczący 50 centymetrów średnicy. Jest on reprodukcją zwiększoną medalu wybitego w roku 1845-m na cześć trzech znakomych mężów. Przybrała go zielona zasłona, zerwana przez woźnych „College de France”, w chwili rozpoczęcia uroczystości.

Pierwszy, który stanął pod katedrą, aby zagaić posiedzenie, był p. Armand Levy, znany niegdyś naczelnym redaktorem pism międzynarodowych, przyjaciel wielkich zmarłych.

Wzruszony do głębi, ze łzami wygłosił swoją allocucję serdeczną...

Po nim powstał Ernest Renan, dzisiejszy administrator naczelnego Kollegjum francuskiego i jego profesor, członek akademii francuskiej, oficer legii honorowej i członek rady kapituły orderu legii honorowej.

Podniosłszy cel uroczystości i jej szlachetne znaczenie, Renan scharakteryzował trzech wielkich zmarłych.

Najsumniej może ale i najslabiej i najpowierzchniej ocenił on... Mickiewicza.

Umysł mój obejmujący bystro i genialnie toco ze sceptycznym trochę usmiechem nazywa nieskończonością, nie może zbratać się z prostą ale niepiękną wcale naturą ducha Mickiewicza, który doskonale wyobraża w sobie całą wspaniałą potęgę cywilizacji zachodniej w jej zdrowym rozwoju, nie spraczniała i nieotoczona przez robaka rozkładu. Dla tego też Mickiewicz, pomimo tysiącznych rozczarowań i zawodów pozostał do zgonu idealistą i optymistą, co zdaje się Renana dziwić, jeśli Renan cze-mukolwiek dziwić się jest w stanie. Gdyby zbadał dobrze dzieła autora „Pana Tadeusza”, gdyby przez nie poznał i zrozumiał społeczeństwo, z łona którego wyszedł wielki poeta—nazwany przez mówcę prorokiem — ręczę, że twórca „Żywota Chrystusa” dużo rzeczy w świecie społeczno-moralnym oceniłby prościej od owego *penseur*, który siedząc przy uczonej ciężkopliwie analizującym dziedzinę materji sam z wysokich „szczytów” na których gości, przynosi technicznie nieskończoności...”

Nader pięknie i z wykwiutną barwnością cudnie rzeźbionego francuskiego akademickiego słowa, umiatając zreszcie na korzyść swoją zestawiać luźne fakta, kreślił dalej dzisiejszy administrator „College de France” historję starożytnej szkoły, założonej przez Franciszka I-go, szkoły, w której słuchaczami są uczeni; szkoły, która z tego powodu musi posiadać rozleglejszą swobodę wykładu, niekrepuwanego profesyjnymi względami, w której katedra może służyć za drzwi otwarte dla wszelkiej poważnej i ważnej „nowiny” wydobywającej się omackiem z ciemności na światło...

Dla tego też treścią duchową „College de France” jest swoboda nauczania. „Wolimy zginąć—powiada—niż zrzec się tej wolności. Kiedy płytkie i nietolerancyjne nadchodzą czasy czekamy... Poczem wszyscy do nas wracają, bo jesteśmy odkrywcami prawdy, a odkrycie prawdy, czy to w dziedzinie przyrody, czy historii, czy porządku społecznego, najbardziej obchodzi ludzi... Fundamentem na którym opiera się naród cywilizowany—jest nauka.”

Mówca jednoczy Francję z pojęciem ideału i obowiązku i dla tego „poszukując wytrwale prawdy naukowej służymy ojczyźnie i mniemamy, że jesteśmy przez to obywatelami użytecznymi”.

W końcu zamknął Renan mowę swoją następującą apostrofą do zmarłych, wyobrażonych na medaljonie:

„Mistrzowie sławni, wy którzy w czasie waszego ziemskiego żywota byliście tragarzami prawdy, która jest zarazem światłem i ciepłem, nauczcie nas wstępować w wasze ślady... Oznaki czci, które z rozlicznych stron odrodzonej Europy przychodzą łączyć się z naszą uroczystością dzisiejszą, świadczą, że wasze słowo nosiło na sobie wielkie znamię prawdy. Była ona powszechną bo poruszyła wszystkie rasy. Nie zmieniliśmy się od tego czasu... Inni w świecie mogą się zmienić — ale bądźcie pewni panowie — że my niepoprawnymi pozostaniemy na zawsze. Nie rozdzielimy nigdy interesu Francji od interesu prawdy. Nigdy nie będziemy uważać nauki, cywilizacji, sprawiedliwości za dzieło jednej rasy tylko lub jednego narodu. Trwać będziemy dalej w przekonaniu, że każdy naród im służy według sił swego ducha. Uprawiając naukę nie powiemy nigdy „nasza nauka”; prawda bowiem, dobro i piękno w oczach naszych należy do wszystkich. Wasze stare kolegijum drodzy mistrzowie pozostanie tem, czem było dawniej, schronieniem badań i myśli niezależnej, twierdzą uczeiwości umysłowej. Jak wy, pozwolimy się raczej oderwać od katedr naszych, a niżelibyśmy mieli mówić to, czego nie myślimy. Duch wasz — brzmiały jeszcze słowami waszemi — unosić się będzie nad temi miejscami. Pamięć o waszym męstwie i o waszej szczerości (wskazując ręką medaljon) odżywna tym obrazem, podtrzyma nas będzie w spełnianiu naszego wielkiego obowiązku, to jest w podtrzymywaniu wiary w bezwzględną prawdę.”

Huczne oklaski wynagrodziły mowę.

W całym końcowym ustępie jego mowy misterność formy zdawała się ustępować miejsca gorącemu uczuciu i nagłemu polotowi myśli szorstko i energicznie wyrażonej... ale czytanie z rękopisu, spokojnie, pewne siebie, trochę afektowane, prawie chłodne, chociaż bardzo efektowne, nie pozwalało wierzyć w rzeczywisty zapal. Pomimo to czarował słuchaczy... Bodażto też mieć takie audytorjum, w lot chwytające myśl każdą, pieszące się i rozkoszujące każdym zwrotem niespodzianym, każdym kształtem krasomówczym.

Uroczystość przeciągała się dalej, sypały się mowy i odczytywano adresy.

P. Gadon (polak) wygłosił krótkie słowa wdzięczności w imieniu Towarzystwa historycznego i literackiego polskiego w Paryżu, powitany i pożegnany sympatycznymi oklaskami.

Louis Ulbach, prezes kosmopolitycznego towarzystwa literackiego międzynarodowego, zabrał głos w odpowiedni do chwili sposób.

Później przemawiał delegowany włoski z zapalem i gorąco wielbiąc Mickiewicza, „przyjaciela Italji”, dalej p. Junesco, student rumun, i wreszcie reprezentant młodzieży polskiej, urodzonej we Francji.

Następnie czytano telegramy od stowarzyszenia publicystów i literatów wiedeńskich pod nazwą „Concordja”, od Emila Castelara z Madrytu (tłumaczył go na francuskie Renan), od prof. Santaga, kierownika Akademii imienia Mickiewicza w Bolonji, od generała Türra, reprezentanta węgrov, od p. de Heredia, przedstawiciela kolonii francuskich.

W końcu zastępca prezesa rady miejskiej paryskiej, który z powodu pogrzebu bliskiego swego przyjaciela i krewnego na uroczystość sam przybyć nie mógł, wypowiedział mowę w imieniu ludności paryskiej.

Na tem skończyła się uroczystość, pozostawiając po sobie bardzo miłe i podniosłe wrażenie — szczególnie dla nas, którzy z rozkoszą patrzyliśmy na cześć oddawaną przez francuzów pamięci wielkiego naszego poety, cześć szczerą, serdeczną, gorącą.

S.

Objaw samopomocy.

Poruszona od lat kilku sprawa założenia kasy pożyczkowo-wkładowej dla artystów i osób do składu teatrów należących, ze sfery projektów i obrad przechodzi w życie.

Stosowna ustawa została już wygotowaną i po odczytaniu na dzisiejszem ogólnem zebraniu członków, przedstawioną będzie w drodze właściwej do zatwierdzenia.

Kasa pożyczkowo-wkładowa, której uczestnicy po pewnej liczbie lat zostawiliby panami jakiegoś kapitaliku, uskładanego z własnych obowiązkowo z pensji strąconych oszczędności, jest dziś dla członków teatrów warszawskich jedyną możliwą formą zabezpieczenia przyszłości. Emerytura bowiem dla artystów teatralnych obecnie nie istnieje. Reskryptem władzy wyższej zniesioną, a raczej zawieszoną została w r. 1864-ym z pozostawieniem jedynie praw emerytalnych urzędnikom pracującym w biurach dyrekcji teatrów.

Artyści, których rzeczono rozporządzenie zastało w służbie, opłacają składkę emerytalną tylko od tej pensji jaką pod ową chwilę pobierali, wszyscy zaś inni, którzy po r. 1864-tym weszli, żadnych już praw emerytalnych nie mają.

Wprawdzie przed kilkoma laty, za czasów prezesa Muchanowa, wyrobionem zostało przywrócenie emerytury dla członków teatru, ale pod takimi warunkami, iż ci korzystać z niej nie mogli i nie korzystają. Zastrzeżone bowiem zostało wniesienie do kasy emerytalnej wszystkich zaległych składek wraz z procentami za lat dwadzieścia. Wyniosło to sumę przechodzącą 250,000 rs., której naturalnie ani artyści ani instytucja zapłacić nie jest w stanie.

Wobec takiego położenia rzeczy, w kółku artystycznym powzięto myśl założenia kasy oszczędnościowej. Myśl poparł czynnie poprzedni prezes teatrów p. Wsiewołodski i dla przyjęcia z pomocą materialną mającej powstać instytucji założył za zezwoleniem p. generał-gubernatora tymczasową „kasę pożyczkową” z funduszami zbieranymi z przedstawień na ten cel urządzanych. Z kasy tej członkowie teatrów mogą zaciągać pożyczki na umiarkowany procent, powiększając tym sposobem kapitał, który jest własnością wszystkich i przy utworzeniu kasy „wkładowej” ma być w odpowiednim stosunku rozdzielonym i na udział każdego zapisanym jako fundusz zakładowy.

Według projektu ustawy nowej kasy, członkowie teje wkładać mają miesięcznie 5% od swojej pensji obowiązkowo, oprócz wkładów dobrowolnych w rozmiarze dowolnym; kasa przytem urządzić będzie w dalszym ciągu koncerty i widowiska, z których dochód corocznie rozdzielony być ma proporcjonalnie między uczestników.

Dzisiejszy fundusz kasy pożyczkowej wynosi już przeszło 21,000 rs. zebranych staraniem zarządu, na czele którego od zawiązku tej instytucji stoi p. Folland, wice prezes teatrów.

W dniu dzisiejszym, o godzinie 5-ej wieczorem, projekt ustawy kasy pożyczkowo-wkładowej odczytany będzie zebraniem w tym celu na salach redutowych członkom teatrów, których personel ogólny wynosi 500 z górą osób.

P.

Z historii... straganów.

Zuprzętnięciem straganów z rynków warszawskich znika jedna z najcharakterystyczniejszych cech naszego miasta.

Drewniany niezgrabny stragan o pochyłym daszku, to czysto warszawskie dziecie, którego napróżnobyście gdzieindziej szukali...

Mają też stragany swoją historję i zajmują niepoślednie miejsce w dziejach gospodarki miejskiej.

Za czasów saskich, gdy cichy gród stał się huczną i szumną stolicą, do której ciągnęła szlachta na sejmiki i zabawy z najbliższych zakątków Korony i Litwy, zapotrzebowania mieszkań stały się tak liczne, iż mieszczenie powoła usunęli drobne handle ze swoich domów i pierwsi ubożsi przekupnie rozsiedli się na ulicach. Opowiada o tem jeden z współczesnych kronikarzy: „Gdy kolebka księcia-prymasa miała przejechać przez ulicę Świętojańską, to wprzód laufry rozpedzali zajadłe handlarstwo na poprzek drogi kobiałki stawiające...”

Za czasów Stanisława Augusta, po zajęciu się zewnętrzną stroną miasta, przekupniom nie wolno było siadywać na publicznych drogach, lecz tylko „zajmować podmurza i wypełniać kąty”.

Wówczas to najliczniejsi przekupnie zasiadali u bramy krakowskiej (obok kolumny Zygmunta), rachując głównie na dworską służbę, której setki przywozili ze sobą wielcy panowie.

Zresztą każdy kościół był literalnie oszańcowany masą przekupniów z ławami i kozkami.

W owe czasy już niejedyn przekupień sklecił sobie coś w rodzaju terazniejszego straganu. Późniejsze nawet postanowienie burmistrza polecało nad „owocami, zieleciną i mięsem poczynić dachy, a od wiatru osłaniać płachtami”. Był to niezawodnie początek straganów, jakie aż do naszych dotrwały czasów.

Widzimy to w burzliwej epoce roku 1796-go, gdy w różnych wypadkach używano żołnierzy do oczyszczania miejsc i placów z nagromadzonych skrzyń i ław handlarskich.

Odtąd stragany były tolerowane aż do roku 1818-go. Nieraz jednak czy to z fantazji czy wskutek postanowienia municypalności, wyrzucano je z różnych miejsc lub przetrucano w inne. Przekupień wszakże nie nie mówił, gdyż nie nie płacił za handel na wolnym powietrzu...

Następnie wyznaczono stałe miejsca, w których mogą się znajdować stragany, a zarazem odróżniono przekupniów, którzy do handlu nie używają nic prócz koszyków i ław, pozostawiając im zupełną swobodę i możność zasiadania we wszystkich miejscach.

Późniejsze postanowienia rady administracyjnej Królestwa Polskiego ściślej określiły miejsca handlu na straganach. Zabroniły one samowolnych przenosin, zatwierdziły rysunek jatki na mięso, straganu krytego i straganu otwartego, a wreszcie ustanowiły opłatę dzierżawną od gruntów miejskich, zajmowanych przez stragany. Opłata ta z początku stała, wkrótce zaczęła ulegać zmianom, aż nareszcie postanowiono termin dzierżawną i wypuszczanie straganów w dzierżawę przez licytację.

W epoce od roku 1863-go do 1870-go stragany w Warszawie spotykać było można na każdym kroku.

Zapełniały one Stare Miasto, Nowe Miasto, Żelazną Bramę, Plac Grzybowski, Pragę, Marjensztat, Muranów, Nalewki, Ordynackie i wiele innych punktów.

Powoli w ciągu dziesięciu lat nikły, dziś zaś z ostatnich dwóch miejsc Starego Miasta i placu za Żelazną Bramą, zostaną na zawsze uprzętnięte.

Pozostanie jednak jeszcze nieliczna ich garstka na Marjensztadzie, jako pamiętka pierwotnych urządzeń, którymi posługiwał się drobny handel, gdy jeszcze o komforecie i ścisłym przestrzeganiu wymagań porządku i estetyki nie mógł marzyć...

Z.

WIADOMOŚCI BIEŻĄCE.

— *Prawo wiast.* podaje świeżo zatwierdzone przez radę państwa rozporządzenie ministerjum wojny co do zmian w etatach niektórych oddziałów korpusu żandarmerji. Z mocy nowego rozporządzenia pomiędzy innemi etat żandarmerji wileńskiego zarządu kolejowego zostaje zwiększony o 35 posad podoficerów, koszt utrzymania których mają ponosić koleje rysko-dynaburska i dynabursko-witebska. W ogóle zmiany wspomnianych etatów pociągają za sobą wydatek w pierwszym roku 1884-ym w sumie rs. 15,317 kop. 42, w następnych zaś w sumie rs. 14,796 kop. 47.

— Ministerjum sprawiedliwości wygotowuje nową ustawę o procedurze sądowej w sprawach dotyczących osób, które samowolnie porzuciły granice państwa, bez pozwolenia władz miejscowych i bez paszportów.

— Ministerjum sprawiedliwości opracowuje reformy w przepisach o zmianie właścicieli zakładów

handlowych; reforma ta pozostaje w związku z nowym prawem o handlu trunkami, które stanowi, iż zmiana właścicieli zakładów trudniących się sprzedażą artykułów wysokokowych, może być dopuszczona jedynie z przyczyn godnych uwzględnienia.

— Istniejące w Królestwie Polskim seminarja duchowne katolickie, utrzymują się przeważnie z własnych funduszy, skarb zaś dokłada ze swojej strony rs. 24,455, z czego przypada na seminarjum warszawskie 4,870 rs., na kieleckie 7,650 rs., na lubelskie 2,470 rs., na płockie 3,230 rs., na sandomierskie 3,105 rs. i na sejneńskie 3,140 rs.

— Według uparcie powtarzanych pogłosek, w zarządach niektórych tutejszych kolei żelaznych zajęte mają ważne zmiany osobiste.

— Mający się otworzyć, kosztem m. Warszawy, przytułek dla nieuleczalnych w Górze Kalwarji, liczyć będzie 300 łóżek.

— Sprawa budowy nowego szpitala żydowskiego, jak donosi *Gaz. lek.* w przykrych znajduje się warunkach, albowiem na zwołanem *ad hoc* posiedzeniu komitetu okazało się, iż środków na ten cel potrzebnych niepodobna obecnie stworzyć.

— Pomarańczarnia w Łazienkach otwarta będzie dopiero dnia 15-go maja, tymczasem poczynając od dnia 1-go maja drzewa pomarańczowe i kwiaty egzotyczne ustawione zostaną na tarasach pałacu łazienkowskiego i pomarańczarni.

— Z powodu rozpoczynającej się z końcem przyszłego tygodnia nauki strzelania i praktycznych ćwiczeń artylerji na polach powązkowskich, przejazd przez te pola pomiędzy wsiami Wawrzyszewem, Mościskami, Kołem, Górcami i Parysowem zupełnie zostanie wzbroniony, przejazd zaś przez szosę pomiędzy Mościskami i Powązkami dozwolonym będzie po zdjęciu czerwonych flag, oznaczających czas ćwiczeń artylerji.

— Włodzimierz Spasowicz stanął w dniu wczorajszym w Warszawie.

— P. Erazm Piltz, redaktor *Kraju* przybył do Warszawy.

— Dnia 7-go kwietnia r. b. zmarł w Spasku Tambowskim ś. p. ks. Izidor Ciagliński b. komendant w Bodzentynie.

— Z Towarzystwa popierania przemysłu.

W dniu wczorajszym odbyło się pierwsze zebranie ogólne członków sekcji 5-ej oddziału warszawskiego towarzystwa popierania przemysłu i handlu. Zgromadzenie było bardzo liczne.

Prezydował p. Stanisław Kronenberg. Dyskutowano dwa wnioski specjalne oraz roztrząsano kwestję organizacji sekcji.

Szczegóły obrad podamy w numerze wieczorowym.

— Pomoc lekarska w nocy.

Słyszeliśmy, iż grono kilku młodych lekarzy opracowuje projekt stałej pomocy lekarskiej w nocy, na wzór podobnej instytucji od lat kilku funkcjonującej z powodzeniem w Amsterdamie.

Wobec niedoprowadzonego do skutku projektu deżurów z inicjatywy Towarzystwa lekarskiego, o czem tyle mówiono i pisano w roku zeszłym prywatna inicjatywa bardzo jest pożądana.

Jak nas objaśniał pewien lekarz, znający dokładnie organizację w Amsterdamie, dla Warszawy pomoc lekarska nocna urządzona w podobny sposób, będzie również pożyteczną.

Cała organizacja jest nader prostą.

Stowarzyszeni lekarze rozdzielają miasto na rewiry i w każdym z nich kolejno jeden deżuruje go-tów na wezwanie.

Codziennie też w pismach publicznych ogłasza się adresy deżurujących lekarzy, o których winni być także powiadomieni policjanci nocni.

Oby podobna organizacja za staraniem wspomnianych lekarzy jaknajrychlej mogła być i w naszym mieście zaprowadzona.

— Nowa kasa zaliczkowo-wkładowa.

Inicjatorowie nowo-zatwierdzonej kasy zaliczkowo-wkładowej urzędników kolei nadwiślańskiej krzątają się około otwarcia takowej w najkrótszym czasie.

Zebranie potrzebnej ilości członków (według ustawy osób 60 przynajmniej) nastąpi w końcu maja r. b., poczem działalność nowej instytucji zostanie rozpoczęta.

— Z ruchu budowlanego.

Na rogu ulicy Senatorskiej i Trębackiej rozpoczęto budowę nowego okazałego domu.

Na rogu placu św. Aleksandra i ulicy Brackiej padają w gruzy niskie parterowe domki, aby ustąpić miejsca wspaniałej kilkopiętrowej kamienicy.

Mimo to wiosenny ruch budowlany jest bardzo

nieznaczny i rusztowania murarskie rzadko gdzie dają się widzieć

Wielu murarzy szluzaków odjechało z powrotem nie znalazłszy roboty.

— Kwestja wodna.

Wszystkie nowe domy mają tę wyższość nad starymi, iż pozaprowadzono w nich gaz, zlewki, wodociągi itp. ulepszenia.

Wodociągi szczególnie stanowią w mieszkaniach wielką wygodę.

Właściciele domów umieją to ocenić i za lokale z podobnymi udogodnieniami biorą znacznie droższe komorne, jednak z chwilą kiedy wodociąg przestaje działać, wygoda znika, a cena lokalu... pozostaje ta sama.

Niedogodność ta szczególnie daje się uczuwać na ulicach, gdzie wodociągów publicznych niema, jak na Sosnowej, Złotej, Żorawiej, Wspólnej i w ogóle w całej południowo-zachodniej dzielnicy miasta.

Otóż z tego wynika mitrega i podwójny koszt, ponieważ właściciel domu każe sobie drożej płacić za zaprowadzenie wodociągów a lokatorowie zmuszeni są płacić wozowodom za wodę, po którą, z powodu odległości wodociągu publicznego, własnych służących posyłać niepodobna.

Domy zaś położone bliżej środka miasta nie są też pod tym względem wiele wygodniejsze.

W wielu z nich wodę z wodociągu w mieszkaniu będącego można mieć tylko w nocy pomiędzy godzinami 3 a 4-a.

Prawda, iż przez tę godzinę można „schwycić” zapas wody dostateczny na całą dobę, jednak wymaga to wielce utrudniającej czujności służących, którym po całodziennej pracy odpoczynek w nocy słusznym się należy.

Trzecią i najszcześliwszą pod tym względem kategorią w więcej odległych dzielnicach miasta stanowią domy, gdzie tylko w parterowych lokalach wodociągi działają całą dobę i zasilają mieszkańców całego domu dzięki grzeczności parterowych lokatorów, którzy dla dobra ogólnego zgadzają się, ażeby do ich kuchni odbywały się procesje służących z konewkami.

Wierząc mocno, iż każdy skutek ma swoją przyczynę, która go wywołała i tutaj w nią wierzymy, lecz odszukanie jej pozostawiamy specjalistom, którzy zapewne nie omieszkają podać rady jak zle-mu zaradzić ku zadowoleniu obydwóch stron: czyż sto interpelowanych właścicieli domów i lokatorów...

— Światło elektryczne.

W dniu wczorajszym zapłonęło sposobem próby światło elektryczne na ulicy Marszałkowskiej, a mianowicie na rogach Złotej i Chmielnej.

Dwie latarnie elektryczne umieszczone na wysokich słupach w pomienionych punktach rzuciły jasne choć dość nierówne światło.

Latarnie gazowe nie przestały być czynne. O ile sądzić można pierwsza ta próba udała się pomyslnie.

— Z Wisły.

Święta wielkanocne spowodowały chwilowe powstrzymanie żeglugi na Wiśle.

U brzegów warszawskich stoi beczynnie kilka dziesiąt berlinek, zwózka ładunków dla splawu ustała, wyładowane zaś towary oddawna zabrano.

Spoczynek ten zapewne niedługo potrwa, pomyslny bowiem stan wód nie da czekać na siebie i szybko przemienie.

Prawdopodobnie po terazniejszym opadnięciu wód, przybór nastąpi dopiero w czerwcu, w zwykłym terminie świętojańskim.

— Na łasce Opatrzności.

Plac Teatralny, na równi z rzymskim *piazza di S-to Marco*, posiada swoich skrzydlatych mieszkańców, którzy czerpią posiłek z ulicy i sąsiednich podwórzy.

Mówimy tu o gołębiach zamieszkałych po nad filarami gmachu teatralnego, a mnożących się coraz bardziej.

Od pewnego czasu jedna z mieszkańek placu urządziła pod oknem swojego buduaru żłobek, do którego codziennie sypie ziarno.

Ptaszka przyzwyczały się do dobroczynnej opieki i dziobaniem w szyby przypominają o zbliżającej się godzinie posiłku...

— Czego już nie uczą?

W pewnej restauracji zjawił się od niedawna jakiś *quasi* anglik, który namawia gości do pobierania lekcji... boksowania.

W mieście naszym panującą chorobą są katary żołądka, zapewne więc niewielu znajdzie się u nas amatorów albjonskiego sportu, którego główną dążnością jest zadanie lub otrzymanie potężnego ciosu pięścią w brzuch, co niezawodnie z tej endemicznej choroby nie wylecza...

