

Ale ja nie słuchałem ani życzeń, ani zaklęć, bo miałem co innego do myślenia.

Russk. kur., wydało rozporządzenie, aby kandydaci do egzaminów w seminarjach rzymsko-katolickich oprócz odpowiednich świadectw szkolnych przedstawiali swe fotografie z pieczęcią zakładu naukowego, w którym się kształcili.

— Zgodnie z projektem opracowanym przez specjalną komisję przy ministerjum spraw wewnętrznych postanowiono wzmocnić skład osobisty policji, a zarazem zmienić wysokość pensyj pobieranych przez niektórych urzędników policyjnych.

— W r. b. zamierzono przystąpić do budowy 960 wiorst nowych linii kolejowych, a mianowicie: 1) od Łuniniec do Homla 284 wiorsty; 2) od Baranowicz do Białegostoku 196 wiorst; 3) od Siedlec do Malkini 63 wiorst; 4) od Brześcia Litewskiego przez Włodawę do Chełmu 105 wiorst; 5) od Ekaterynburga do Tiumentia 312 wiorst. Budowa tych linii ogółem kosztować ma 19 milj. rs. W celu ostatecznego opracowania projektów, utworzoną została specjalna komisja, rozstrząsająca takowe pod względem technicznym i finansowym.

— **Praw. wiad.** ogłasza nominację p. Henselmana konsulem szwajcarskim w Warszawie.

— Z dniem 2 (14) rozpocznie swoje czynności sądzia pokoju 19-go rewiru miasta Warszawy. Kancelarja jego czasowo mieścić się będzie w domu pod nr 18, przy ulicy Solnej.

— Komisarze cyrkulowi otrzymali polecenie, aby przy pociąganiu dorozkaczy za różne wykroczenia do odpowiedzialności sądowej, zawiadamiali o każdym fakcie kancelarję p. oberpolicmajstra.

— Dzisiejszy rozkaz dzienny p. oberpolicmajstra zawiera listę 9 osób skazanych na 50 kop. kary za nieposiadanie książeczki legitymacyjnej, oraz 19 osób skazanych na grzywny po 2 rs. za niedopełnienie aktu złączenia.

— Wskutek dodatkowych wyborów odbytych d. 31 grudnia r. z. do komitetu Towarzystwa weszli pp. Stanisław hr. Kossakowski i Zygmunt Ryszczewski, z których pierwszego jednomyślnie zaproszono na prezesa, a drugiego na wiceprezesa komitetu.

— W dniu dzisiejszym rozpoczynają się lekcje w tutejszych zakładach naukowych prywatnych. Lekcje w zakładach naukowych rządowych rozpoczną się w przyszłym tygodniu.

— Z teatru. Publiczność wyszedszy wczoraj z teatru, mogła sobie powiedzieć, że widziała Odettę.

Czem jest ta postać, z ilu różnorodnych składa się czynników, jaką dziwną mieszaninę wielkiej damy, sceptycznej awanturki i budzącej się w macierzyństwie kobiety, przedstawia powikłana indywidualność tej bohaterki z taką maistrją nakreślonej, a tem dopiero gra Modrzejewskiej dała wczoraj prawdziwe pojęcie.

Była to mistrzowska kreacja, która się w samych modulacjach, które się wciągłych oparte dysonansach natury, wyrażały się przeciwieństwem z jednego zasadniczego punktu zrównały się w końcu w przepięknej harmonii.

Pochwycenie tego tonu pod tym jest właściwie oryginalnością w grze Modrzejewskiej.

Przy mnóstwie odejściu obmyślanych, wystudjowanych i traktowanych z całym scenicznym artyzmem, nie zrobionego, nie aktorskiego — tylko natura i prawda.

A ta natura nie schodzi ani do pospolitego codziennego realizmu, ani wpada w hysteryczne paroksyzmy, lecz przemawia tym tonem, którym odzywał się nasz życie pochwycone w tryby sytuacji bez wyjścia.

Modrzejewska była gwałtowną w scenie z mężem wypędzającą ją z domu, ale ta gwałtowność nie miała się, ani posługiwała się wrzaskami; Modrzejewska była sardoniczna, cyniczna w słynnej z mężem rozmowie (w akcie trzecim), ale nie było w tej palącej, rozpaczliwej ironji ani jednego zbytecznego podkreślenia, ani jednego akcentu, któryby miał znaczyć dla publiczności: „a to mu powiedziała”; Modrzejewska była rozczulająca do łez jako matka w akcie czwartym; ale jakimi to dyskretnymi środkami wyrażała się to tłumione uczucie macierzyńskie, jak wspaniale, a bez gry, bez poży oddana była walce z sercem nieszczęsnej kobiety!

Wrażenie, jakie wywołała gra Modrzejewskiej, nie da się inaczej określić, jak porównując je do głębokiego, swobodnego odetchnięcia w zdrowej, ożywej atmosferze.

Tę atmosferę prawdziwej wyższej sztuki uczuł wczoraj każdy w teatrze — i w tem największy tryumf znakomitej artystki.

O „Odecie” i o innych występach Modrzejewskiej będziemy mówić we właściwym czasie obszerniej.

— Nowy kościół.

Kościół pod wezwaniem Śś. Apostołów Piotra i Pawła na dawnym cmentarzu świętokrzyskim na Koszykach, którego budowa rozpoczęta została w zeszłym roku, obecnie na zewnątrz prawie zupełnie wykończony, estetyczną swoją powierzchownością nie mało się przyczynia do ozdoby tej dzielnicy miasta.

Przyznać też trzeba, że komitet budowy z całą sumiennością i energją wywiązuje się z podjętego zadania.

W niespełna dwa lata stanęły mury obszernej świątyni, mogącej pomieścić do 3,000 osób.

Za parę miesięcy, jeżeli pogoda dopisywać będzie, rozpocznie się układanie posadzki marmurowej i wykończanie bocznych kaplic, oraz budowa ołtarzy w tych kaplicach, a pośpiech jest tu koniecznym, jeżeli chodzi o przeniesienie przed przyszłą zimą nabożeństwa do nowego kościoła.

Zadanie, jakie komitet ma jeszcze do przeprowadzenia, jest jeszcze bardzo wielkie, pozostaje bowiem

prócz robót około bocznych kaplic, wykończenie wielkiego ołtarza i jednej z kaplic w nawie kościelnej; prócz tego potrzeba jeszcze chrzcielnicy, organów, ambony, konfesjonałów, umeblowania dla zakrystji i nareszcie pobudowania dzwonnicy — a wykonanie tego zadania utrudnia niemało zupełne wyczerpanie funduszy.

Cała nadzieja komitetu w ofiarności publicznej; do niej też odwołuje się komitet z ufnością, że jak nie zawodziła ona nigdy, tak też nie zawiedzie i w tym razie.

— Wspomnienie pośmiertne.

Zmarły niedawno b. p. dr medycyny Henryk Stern, znany w mieście naszym z dobroczynności, jako zdolny lekarz i filantrop chlubną po sobie kartę zostawił.

Urodzony w Warszawie r. 1853-go, po skończeniu szkół i uniwersytetu miejscowego w r. 1878-ym udał się do Włoch i Francji dla studjów.

Zamożny, osiadłszy w mieście rodzinnem, lecz bezinteresownie tylko biednych.

Z pism jego notujemy dwa artykuły w *Medicin Wochenschrift* o kółtunie.

Zostawił piękny księgozbiór z asortymentem polskim w zakresie medycyny.

— Stowarzyszenie spożywcze.

Jednocześnie z zamknięciem rachunków półrocznych oraz spisaniem inwentarza — co nastąpi za dni kilka — członkowie stowarzyszenia spożywczego urzędników kolei nadwiślańskiej odbędą walne posiedzenie w salach zarządu tejże kolei.

Zebrań zajmie się wyborem nowego zarządu, jak niemniej zatwierdzeniem budżetu na rok bieżący.

— Solidarność.

Pięciu fabrykantów wyrobów fajansowych, uprzykrzywszy sobie wyzyskiwanie ich przez składników, korzystających z konkurencji i pobierających z tego powodu od 30 do 40% dla siebie od sprzedanego towaru, postanowiło położyć tamę takiemu stanowi rzeczy.

Ponieważ zaś panowie ci nazywają się Tajchfeld, ojciec i syn, Rauch, Engelmann i Schrajer — rychło więc przyszło między nimi do porozumienia, którego rezultatem był zjazd wszystkich interesowanych w Warszawie.

Tu postanowiono otworzyć centralny skład wyrobów fajansowych, z którego dopiero będą mogli się zaopatrywać w towar detaliczni kupcy i to nie inaczej jak z rabatem nie przenoszącym od 10 do 15 od sta.

Ogólna produkcja fajansu została rozdzieloną pomiędzy zawierającymi umowę, tak, że żadnemu nie wolno przekroczyć pewnego *maximum* produkcji.

Tym sposobem zapobieżono produkowaniu większej nad potrzebę ilości towaru, z czego właśnie wyradzała się dotąd szkodliwa dla każdego z nich konkurencja.

Pomijamy inne warunki wzajemnej umowy, ujętej

Życie warszawskie.

ORKIESTRA BEZ KAPELMISTRZA.

(Gawęda emeryta).

Niechaj inni całą zgrają
Lecą w progi koncertowe,
Kędy gardła rozdierają
Fryzowane, włoskie szczygły
I szczyglice romansowe;
Niechaj od nich biorą ruble
Wszystkie szpaki, wszystkie wróble:
I tenorek prosto z igły,
Co mistrzowsko robi... duple,
I młodziutki *pijanista*,
I konkurent Melpomeny,
Co filarem chce być sceny,
Gdyż opery dzielnie... śwista,
I genialny deklamator,
Co dobywa dzikie głosy,
Jak gdyby miał w gardle... zator —
Każdy słowem, co klnie losy,
I wciąż twierdząc, że żyć trudno,
Głodzi brodę, wicherzy włosy,
I koszulę nosi brudną —
Ja odmiennym żyję trybem;
I choć-by mię postępowce
Mieli nazwać dziwolągiem,
Selenitą i amfibem,
Nie chcę lecieć gęsim ciągiem
Tam, gdzie lecą wszystkie (za pozwoleniem)... owce!

Nie lubię sztucznego blasku
Koloratur, fiorytur,
Wielkich arj i partytur,

Które włochy wymyślili,
I niech mię bogowie strzegą,
Bym miał kiedy, w czarnej chwili,
Zostać członkiem, choć najmniejszym,
Towarzystwa muzycznego!

Lecz to nie dowodzi wcale,
Żebyście mnie wliczać mieli
Pomiędzy „muzykożerce”...
Klnę się na swe stare serce,
Że znam sztukę doskonale,
Gram na flecie, jak anieli,
A nawet, gdy słuchać wola,
Śpiewam arję z „Fra diavola”...

Kiedy starą pieśń wygrywam,
To wspominam stare biedy,
Których w sercu nie nie zatrze...

Gdyż rzekł jednak, że nie bywam
Na koncertach i w teatrze,
To spytaście: gdzie i kiedy
Karmię się muzyki manną?

Gdzie i kiedy? — W porę ranną,
Gdy zapalę *gelb wirgini*,
I puszczać kłęby duże,
Co mnie istnym turkiem czyni,
Patrząc oknem na podwórze...

To mi koncert! to muzyka!
Niech w kącie idą Liszty, Bule,
Klawiatury i strun króle!

Posłuchajcie. Przed innemi,
Wehodzi postać czarna, dzika,
I głosem, jakby z pod ziemi,
Głucho mruczy i wykrzyka:
„*Haj wogel wogel kamienn!*”

Wnet zewsząd śpieszą kucharki,
Nieumyte i półsenne,
I biorą od barytona
Przepotężne węgli miarki.

Wtem inna postać zgarbiona,
Na którą psy ujadają,
Skrada się z brzękiem straszliwym
I śpiewa: „*drutował harki!*”
Tenorem srodze chrapliwym.

Węglarz i druciarz w duecie
Podnoszą rozgłosny lament,
A gra im akompanjament
Włoch śniady z małpą na grzbiecie,
Kręcący korbą „katrynki...”

Nareszcie duet się kończy.
Cisza...

Aliści niebawem,
Słyszę nabożne „*Godzinki!*”,
I widzę siwego dziada,
W szarej, łataniej opończy...
Pies jakiś, ze ślepiem krwawem,
Srodze na niego ujada,
Dziad jednak psa się nie lęka,
I pieśń o świętym *Józefie*
Wyciąga, bardzo ją ceniąc.
Wkrótce też jakaś panienka
W salopie i czarnym kwefie,
Miedziany daje mu pieniądź.

Ale nabożna piosenka
Cichnie i zgoła przepada,
Zgłuszona donośnym wrzaskiem
Dziewczyny z „*polowym piaskiem!*”
Dziewczyna wąta i blada,
Lecz taką ma siłę pierci.

podobno w formie prawnej, a zabezpieczającej interesy każdego z uczestników, którym porozumienie takie zapewnia rzeczywiste korzyści.

Podziwiamy solidarność panów fabrykantów i przeciw zabezpieczeniu sobie większych dla siebie zysków, niż je dotąd z fabryk swoich osiągnęli, nie mieć nie możemy.

Natomiast nie możemy powstrzymać się od zrobienia małej uwagi, jaką dyktuje nam interes publiczności.

Jeżeli kupcy zyskiwali na samej sprzedaży wyrobów fajansowych od 30 do 40% — jeżeli, co zresztą nie może ulegać kwestji, fabrykanci także zarabiali na produkcji jakieś 10 lub 15 od sta — to jaka powinna być w handlu cena tych wyrobów, aby publiczność nie miała słusznej racji skarżyć się także na wyzysk?

Ciekawa rzecz, czy nowa wspólka miała także choć trochę na względzie interes konsumenta, ponoszącego, jak się okazuje, nie wiedząc o niczem, koszt wyzysku, którego wrzekomą ofiarą padali fabrykanci?

= Bal artystyczny.

W końcu tego miesiąca ma się odbyć w resursie obywatelskiej doroczny bal malarzy.

Przeniesienie zabawy do lokalu w środku miasta położonego przyczynić się tylko może do jej powodzenia i tak już niewątpliwego.

= Pożyteczny projekt.

Jeden z naczelników wydziałowych na kolei nadwiślańskiej wypracował projekt perjurycznego podwyższania pensji urzędnikom.

Projekt ten obecnie przedstawiony zarządowi, w razie zaaprobowania, podamy w streszczeniu.

= Żegluga parowa.

Dowiadujemy się, że z wiosną, niezależnie od statków parowych p. Fajansa, kursować zacznie nowy statek parowy „Mazur”, budujący się obecnie w Elblągu, kosztem p. G., przedsiębiorcy z Płocka.

Zapewniano nas, że nowy parowiec pod względem dogodności urządzenia i ceny przewozu będzie mógł wytrzymać konkurencję z dotychczasowymi.

Na rywalizacji tej niezawodnie nie straci podróżująca publiczność.

= Handel obrazami.

Podczas gdy liczna kolonia malarzy zamieszkających w Warszawie nie mogąc sprzedać w kraju wszystkich swoich dzieł wysyła je za granicę, parę handlowców robi wcale nieźle interesu na sprzedaży drobnych prac malarskich zagranicznych, przeważnie sprowadzanych z Włoch.

Fakt ten zasługuje na uwagę tych malarzy, którzy prace swoje cenią wyżej nad... istotną wartość. A takich jest... legion.

= Cenny rękopis.

W ubogiej rodzinie izraelskiej B. przechowywał się w ozdoby szkutek hebanowej, grubo srebrem nabijanej, cenny rękopis hebrajski sięgający XII-go wieku.

Że pozazdrościć jej mogą
I operzyści najpierwsi...

Teraz znów skrada się z trwogą
Handlarz; spoziera dookoła,
Za brodę ciągnie, i woła:
„Gut morgen! Andel panowie!”
Ktoś ciche daje mu hasła,
Więc żyd się drapie po głowie
I znika w półmrocznej sieni.

Znów cicho...

Fajka zagasła...

Ej! po tych „rozkoszach” ducha,
Nasycić wartoby ciało,
Lecz butelczyna już sucha,
I wikt w szafeczce mało...
Kiedy się biedzę z myślami,
Czy wyjść, czy w domu pozostać,
Nagle, pod memi oknami,
Wesoła zjawia się postać,
I w górę zadartą głowę,
Krzyczy: „kibelbaski parowe!”
A za nią inna, w te pędy,
Nadyma lica błyszczące,
I pieje jak kogut z grzedy:
„Obwarzaneczki gorące!”

Orkiestro bez kapelmistrza!
Niech pieśń, gdzie wdzięcznym wyrazem
Prawda przemawia najczystsza,
Wieczną okryje cię chwałą —
Orkiestro, która zarazem
Karmisz i ducha i ciało!

Fantazy.

Przed 30-tu jeszcze laty rodzina B. była bardzo zamożna, lecz w ostatnich czasach wielce zubożała.

Obecny właściciel rękopisu, z żoną i czworgiem dzieci mieszkał w jednej izdebce na Franciszkańskiej, zajmując posadę subjekta w handlu lokciowym...

Namówiony przez kilku współwyznawców, udał się listownie do Edmunda Rotszylda z propozycją sprzedaży rękopisu, gdyż jak wiadomo, posiada on najbogatszy może w całym świecie zbiór rękopisów hebrajskich.

Rotszyld przysłał do Warszawy specjalnego agenta, który B. zaproponował 2,500 rs. za rękopis ze szkuteką.

Biedny subjekt zażądał 3,000 rs. i pieniądze w dniu onegdajszym otrzymał.

= Upokorzenie.

Poszukujący lekcji, których tak znaczna liczba znajduje się pomiędzy naszymi studentami, spiesząc na wezwanie w skutek ogłoszeń o wakujących miejscach korepetytorów, bywają częstokroć narażani na dotkliwe upokorzenia.

W jednym naprzykład z zamożniejszych domów przybytemu studentowi zadano zapytanie, czy rozmówił się naprzód ze stróżem o warunkach?

Pan * * * potrzebując korepetytora, a chcąc uwolnić się od wizyt zbyt wielu interesowanych, polecił stróżowi, ażeby ten pierwszy zawierał szczegółową umowę...

Zachodzi pytanie: czy podobne postępowanie właściwe jest dla stron obu?

= Nowy przemysł.

Falanga żebraków zaczepiających publiczność w rozmaitych punktach miasta, obecnie występuje w roli... handlowców.

Oto zaopatrzyła się w t. „obrazy szczęścia”, które wmusza w przechodniów.

Niektórzy mięskiego serca nabywają zwitek i.. obdarzają nim pierwszego napotkanego malca.

A zatem handel popłaca...

= Istne fatum.

Nad jednym z zawołanych tancerzy p. Ro... wisi doprawdy jakieś fatum, któreby można nazwać... karnawałowem.

Młody ten człowiek na początku trzeciego już z rzędu karnawału ulega smutnemu wypadkowi.

W zaprzeczonym roku na zabawie tańczącej w dzień Nowego Roku zwichnął prawą nogę i naturalnie przez całą kampanję karnawałową nie mógł stanąć w szeregu.

W r. z. również na początku zapust spotkał go podobny wypadek z lewą nogą.

Obecnie p. Ro... obiecywał sobie, że będzie się bawił za poprzednie dwa karnawały spędzone bezczynnie.

Tymczasem fatalność musiała zrobić swoje...

Pan Ro... jest nie tylko zawołanym tancerzem, ale zapamiętałym myśliwym.

W dniu onegdajszym był na polowaniu pod Radzyminem i spadł z konia pędząc z chartami za zajęciem.

Następstwem upadku jest złamanie prawej ręki w łokciu.

Obecny na polowaniu lekarz K. z Warszawy rękę doskonale złożył i wczoraj dopelniono opatrunku gipsowego.

Biedny pan Ro... musi parę miesięcy być bezczynnym.

Trzeci zatem karnawał przepada mu nieodwołalnie...

= Szalona siła.

W dniu wczorajszym o godzinie 7-iej w jednym z domów na Wolskiej ujęto rzezimieszka, który usiłował wymknąć się niepostrzeżenia ze skradzioną ze strychu bielizną.

Przytrzymali go dwaj czeladnicy stolarscy, a jednocześnie stróż zamknął drzwi od ulicy na klucz.

Złodziej początkowo nie stawiał żadnego oporu i dał się wyprowadzić na podwórko, gdzie miano mu przed oddaniem w ręce policji wyprawić srogi baserunek.

Do pomocy czeladnikom przybył jeszcze majster, wreszcie i stróż się przyłączył.

Kiedy jednak czeladnicy usiłowali rzezimieszka przewrócić na ziemię, ten jednym uderzeniem obu pięściami powala ich jednocześnie.

Uderzenia były tak silne, że czeladnicy zemdleli.

Przestraszony tem majster usunął się na stronę, a stróż, który próbował stawić opór został ujęty wpół i zwałił się tuż przy czeladnikach jęcząc z bólu.

Złodziej wyjął mu z ręki klucz od furtki, którą najspokojniej otworzył i zabrawszy bieliznę jeszcze nie podniesioną z ziemi ulotnił się bezkarnie.

Należy dodać, że łotr wcale z pozoru nie wyglądał na siłacza, gdyż był dość szczupły, bledy, wyglądający raczej na suchotnika, aniżeli atletę.

Przyprowadzeni do zmysłów czeladnicy narzekali tylko na mocny ból głowy.

Stróż chociaż niezemdlał ale w skutek zgniecenia mocno się rozchorował.

= Znaczna kradzież.

W dniu onegdajszym w pociągu kolei terespolskiej został okradziony p. Z., obywatel z pod Brześcia.

Pan Z. jadąc do Warszawy, wysiadł z wagonu w Łukowie dla posilenia się bufecie.

Nieobecność jego trwała niecała 10 minut, czas ten jednak wystarczył złodziejowi do zoperowania tłumoczek pozostawionego w wagonie.

Pan Z. dopiero w Brześciu zwrócił uwagę, że zamek u walizki jest zepsuty i przekonał się o braku ku pudełka z klejnotami, wartości 1,500 rs.

Główną wartość stanowiły koleczyki z brylantami, kupione za 1,150 rs.

Z panem Z. jechała tylko jedna pasażerka, niemłoda już kobieta, która również w Łukowie wysiadła.

Na nią więc pada podejrzenie kradzieży, nielato będzie jednak zuchwałą złodziejkę wynaleźć.

= Oblakana.

Przeprowadzone śledztwo co do samobójstwa na ulicy Świętojerskiej wykazało, iż denatka, która wyskoczyła oknem, cierpiała oblakanie.

Obłęd ten ujawniał się dopiero od trzech dni przed fatalną katastrofą.

= Pożar.

W dniu wczorajszym, o godzinie 5-tej wieczór, wybuchnął pożar w domu nr 2 przy ulicy Nowo Miłej zajęty przez fabrykę i skład wyrobów tabaczych Goldsztauba.

Ogień wszczął się na trzecim piętrze w poprzecznej oficynie, mieszczącej skład i kantor, i w jednej chwili ogarnął całą powierzchnię dachu.

Straż ogniowa czyniła wysiłki, aby niedopuszczyć płomieni do wnętrza domu, pomimo to jednak trzecie piętro oraz część drugiego uległy spaleni.

Pierwsze piętro zajęte na mieszkania prywatne ocalało wraz z ruchomościami.

Fabryka była ubezpieczoną, straty dotąd jeszcze nieobliczone.

= Skutki figlów.

W dniu wczorajszym kilkunastoletni wyrostek Feliks N. wskoczył przy ulicy Wspólnej na tylną część dorożki.

Pragnąc zeskoczyć malec upadł i uległ zwichnięciu nogi, oraz silnemu stłuczeniu głowy.

Chłopea odprowadzono na kurację do domu rodziców.

= Ofiara pączków.

Przed kilkoma dniami donosiliśmy o lekkomyślnym zakładzie Filipa S., który na jednym posiedzeniu skosztował 40 pączków.

Wygrał on wprawdzie zakład, ale kosztem życia. Zachorował on na gwałtowne zapalenie kiszek i wczoraj życie zakończył.

Ojciec lekkomyślnego młodzieńca zamierza pociągnąć do sądowej odpowiedzialności towarzyszy zakładu.

Może surowa kara stanowić będzie jakiś hamulec przeciw wstrętnym a ryzykownym zakładom o jedzenie i picie.

= Ze spraw kolejowych.

Z chwilą otwarcia ruchu na kolei dąbrowskiej, stacja Lublin drogi żelaznej nadwiślańskiej, utraci swoje dotychczasowe znaczenie, natomiast zyska je Iwangród, jako punkt styczny tych dwóch dróg oraz odnogi do Łukowa, łączącej obiedwie pomienione linie z koleją terespolską.

Odnoga prowadząca z Iwangrodu do Łukowa, zyska niewątpliwie bardzo wiele na ruchu przewozowym co pociąga za sobą potrzebę wzmocnienia składu służby na pierwszej z tych stacji.

Uwzględniając te wszystkie okoliczności, zarząd drogi nadwiślańskiej zmniejsza podobno etat osobisty stacji Lublin i kilku swoich urzędników przenosi zamtąd do Iwangrodu.

= Za przykładem Warszawy.

Z Grójca donoszą nam, iż zaprowadzono w tamtejszym „wieczorki wełniane”.

Prosimy o podobne doniesienia z innych okolic.

= Czujność niemiecka.

Kopalnie lignitu w okolicach Zwinogrodki obudziły uwagę prasy zagranicznej.

Ausland zawiadamia, że kompanja niemiecka z hr. Potockim kontraktuje o nabycie tego przedsiębiorstwa, lub dopuszczenie jej do wspólki.

= Smutna dola.

Donoszą nam z Wilna, że b. artysta sceny tamtejszej, Dąbrowski, znany także z występów w Warszawie, skutkiem wyczerpania wszelkich zasobów z dawnych czasów, znajduje się w ostatniej nędzy.

Był to człowiek rzeczywistego talentu...

= Schwytany.

W powiecie włocławskim straż ziemską ujęła herszta rabusiów, którzy od kilku miesięcy napawali przestępstwami okolice.

Młodzi łanemi zrobili oni dawniej napad na sędzię we wsi

Дозволено Цензурою—Варшава 28 Декабря (9 Января) 1884 г.