

Cena Kurjera:

W Warszawie: podana jest w nagłówku numeru wieczornego. **Na prowincji i w Cesarstwie:** opłata za przesyłkę i koszty ekspedycji: rocznie rs. 3, półrocznie rs. 1 kop. 50, kwartalnie kop. 75, miesięcznie kop. 25. Oddzielna przedpłata na jedno tylko wydanie Kurjera przyjmowaną być nie może.

Numer pojedynczy wieczorny kop. 5, poranny w dnie powszednie k. 3, w niedziele i święta k. 5.

Dziś: Rozalji Panormitańskiej P. Sobota: Wawrzyńca Justynjana Niedziela: Zacharjasza Proroka. Poniedziałek: Reginy Panny M.

KURJER WARSZAWSKI.

Wychodzi i rozsyła się dwa razy dziennie na Warszawę i na prowincję. W niedziele i święta uroczyste wychodzi tylko rano, w poniedziałki i dni poświęcone tylko wieczorem.

ROK SZEŚĆDZIESIĄTY PIĄTY.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor Kurjera Warszawskiego codziennie od godziny 8-jej rano do 8-jej wieczorem, w niedziele i święta od godziny 10-jej rano do 1-jej w południe.

Wschód słońca o godzinie 5 minut 16.
Zachód " " " 6 " 40.
Długość dnia godzin 13 minut 24.
Ubyło " " " 3 " 19.

Wschód księżycy o godzinie 11 minut 52 w.
Zachód " " " 3 " 38 w.
Wysokość wody na Wiśle stóp 3 cali 3.
Dziś o godzinie 4-jej zrana ciepła 8° R.

Cena ogłoszeń:

Reklamy: za jeden wiersz pierwszy raz 25 kop., każdy następny raz 20 kop.

Nekrologia: za jeden wiersz 15 kop.

Zwyczajne i małe ogłoszenia w numerach porannych, z wyjątkiem niedzielnych i świątecznych, zamieszczone nie będą.

Ogłoszenia do Kurjera przyjmuje także Biuro Ogłoszeń Juliana i Frendlera, ulica Senatorska nr 18.

Wtorek: Narodzenie N. M. P. Środa: Gorgonjusza Męcz. Czwartek: Mikołaja z Tolentynu. Piątek: Prota, Emiljana i Teodory

KALENDARZ.

Imiona słowiańskie.—Dziś Rościławy, jutro Włodzista wa.

Teatry: Teatr Wielki: jutro „Aida” (występ gościnny pań: Zofji Brauninowej i Justyny Machwicówny, tudzież pana Witolda Aleksandrowicza);—teatr Letni (w ogrodzie Saskim): dziś „Maż z grzeczności”; jutro „Partja pikiety” i „Kato nieczłomny”;—teatr Nowy (przy ulicy Królewskiej): dziś „Porwanie Sabinek”; jutro „Porwanie sabinek”. (Godzina 7 i pół wieczorem.)

Ogród zoologiczny, ulica Bagatela. Otwarty codziennie od godziny 10-jej rano do wieczora.

Kanalizacja i wodociągi.

W dniu onegdajszym odbyło się posiedzenie członków komisji technicznej w sprawie kanalizacji i wodociągów.

Zebrań to rozpoczęte o godzinie 8-jej wieczorem przeciągnęło się prawie do północy, a i tak wszystkich punktów porządku dziennego w zupełności nie wyczerpano, tak był bogaty materiał do dyskusji w najżywońskiej obecnie dla miasta kwestji.

Nie myślimy przedstawiać szczegółów onegdajszych narad, są one bowiem zbyt specjalne i dla ogółu czytelników nie przedstawiają interesu, jednakże ogólna treść rozpraw o tyle, o ile dotyczy stanu prowadzonych obecnie robót, warta jest bliższego poznania.

Pierwszy punkt porządku dziennego zawierał doskonałe skrócone sprawozdanie z postępu robót wodociągowych i kanalizacyjnych prawie do ostatniej chwili.

Co do nowych wodociągów, zakładanie rur w mieście postępuje nader szybko, co widać z osiągniętego w ciągu jednego miesiąca rezultatu.

W czasie tym na ulicach Chłodnej i Elektoralnej, ułożono przeszło 2,000 stóp rur 20-calowej średnicy, a na Marszałkowskiej (w dniu wczorajszym doprowadzono do Hożej) już 4,300 stóp rur 12-calowych.

Z tego stanu robót, sprawozdawca wyprowadza

niepłonny wniosek, iż nie ma najmniejszej obawy aby zamierzona ilość rur wodociągowych na oznaczonych ulicach nie była ułożoną przed zimą.

Dał też sprawozdanie zawiera relację o budowie pierwszej grupy filtrów na Koszykach, gdzie roboty są już na ukończeniu, budowa zaś zbiornika na czystą wodę obok filtrów postępuje nader szybko i jest zupełna pewność ukończenia jej w ciągu paru miesięcy, to jest przed nadejściem zimy.

Pod wieżę „ciśnień” założono już fundamenta, a nawet poczęto stawiać mury, które obecnie dosięgają wysokości przeszło 8-in stóp nad powierzchnię ziemi.

Roboty około ustawiania machin na stacji pomp przy ulicy Czerniakowskiej są na ukończeniu i niezadługo, może za parę tygodni, maszyny będą kompletnie ustawione.

Nie wszystko jednak przy wodociągach tak dobrze idzie.

Sprawozdanie zauważa wielkie trudności przy zakładaniu rury ssącej, mającej czerpać wodę z Wisły.

Dotychczas ułożono już 840 stóp, pozostaje jednak jeszcze do końca przeszło 600, a im roboty bliższe są łożyska Wisły, tem wytwarzają się większe trudności techniczne w połączeniu z oznaczonymi kosztami; dość bowiem powiedzieć, że do wypompowywania gromadzącej się wody potrzeba nieustannie używać po 180 robotników, a obecnie przez jeden dzień układają się zaledwie trzy rury.

Po długich naradach technicy postanowili sprawdzić „pulsometr”, który niebawem działać zacznie i zastąpi pompy ręczne, wymagające z niedostatecznym rezultatem skutkiem użycia znacznej liczby robotników, których utrzymanie powiększa nad miarę przewidziane budżetem wydatki.

Jak wiadomo, według pierwotnego projektu, miano w tym roku założyć smok, co jednak było zależnym od uregulowania koryta Wisły pod Warszawą. Ponieważ jednak roboty regulacyjne tak szybko wykonaniem być nie mogą, więc i założenie smoka z konieczności zostało odłożonym ad meliora tempora...

A teraz przypatrzmy się części sprawozdania do-

tyczącej prowadzonych tak energicznie robót kanalizacyjnych.

Kanału odchodowego zbudowano: od strony Białan 1,956 stóp, od strony Marymontu 1,214 stóp, przy ulicy Przyokopowej 5,900 stóp; razem więc cała przestrzeń wynosi 9,070 stóp.

Kanał oznaczony na planie literą A buduje się obecnie w pięciu punktach i został wykonany na przestrzeni: 1) ulicy Miodowej i placu Krasieńskich 2,066 stóp, 2) Bonifraterskiej 4,065 stóp, 3) Nowiniarskiej 120 stóp, 4) Krakowskim Przedmieściu 755 stóp, 5) w alei Szucha 400 stóp; razem więc 7,356 stóp, czyli ogółem, dodawszy kanał odchodowy z kanałem A, zbudowano 16,426 stóp, z czego pod względem czasu wypadła na r. b. przeszło 2/3 ogólnej liczby.

Kanały te położone na liniach głównych, zostały już w zupełności wybudowane, teraz więc pozostały tylko połączenia w takich np. punktach, jak obok Kapitulnej, Dziekanki, Czystej, Karowej itp., gdzie roboty są o wiele żmudniejsze i wymagają więcej czasu.

W konkluzji sprawozdania znajdujemy wreszcie pomyślną wiadomość, że całość robót kanalizacyjnych w rozmiarze zamierzonym na r. b. będzie niewątpliwie ukończoną, pomimo wielu przeszkód technicznych, jakie były już do zwalczania, a przy układaniu projektu nie mogły być przewidziane.

Po odczytaniu sprawozdania wywiązała się ożywiona dyskusja nad niektórymi szczegółami dotyczącymi technicznej strony prowadzonych robót, a następnie naradzano się w kwestjach objętych porządkiem dziennym.

Z powyższych kwestyj zdecydowano ostatecznie projekt, który jeszcze musi być zatwierdzonym przez p. generał-gubernatora, w przedmiocie osobnego skanalizowania dzielnicy Staromiejskiej.

Wechodzi tu więc część miasta, położona od strony Wisły, a zawarta między placem Zamkowym, oraz ulicami: Miodową, Długą i Mostową.

Według szczegółowo opracowanego projektu, cała ta strona będzie miała swoje kanały i ścieki odprowadzone zostaną przez ulicę Bolesć i w tem miejscu tymczasowo będą wpuszczone do Wisły.

Tymczasowość ta trwać będzie aż do chwili urzą-

52;

PANNA FELICJA.

POWIEŚĆ

PRZEZ

Walerję Marrené.

(Dalszy ciąg.)

Wśród tego wszystkiego panna Kordulska wyglądała jak mistrz ceremonji smutnego obrzędu. Była w nieustannym ruchu, a wśród ciasnego mieszkania pełnego w tej chwili, widać było tylko sterzącą pióro przy kapeluszu, obracającą się tu i tam. Poprawiała gromnice w drżących rękach Felicji, dopomagała księdzu, który z kolei kładł olej święty na nogi, piersi i ręce umierającego, rozporządzała obecnymi. Sasiadce, którą znała z widzenia, kazała pilnować by złodziej nie skorzystał z zamieszania, a przytem każdemu z rodziny mówiła słowa pociechy, a przynajmniej słowa, które w jej przekonaniu pociechą być miały, jak np. „Trudno, wszyscy jesteśmy śmiertelni”. „Ot, lepiej, że się to raz skończy”. „Z suchot nikt się nie wyleczy”. „Adolf męczył się tylko sam i was męczył”. „Mówiłam dawno, żebyście się przygotowały na tę stratę”.

Mowy te zwracane po kolei do Felicji, pani Słoińskiej, Maryni przerywała słowami modlitwy. Albo też z sasiadkami wspominała o bliskim pogrzebie, pytała się gdzie dostać tanią trumnę, bo umarłemu z tego nic nie przyjdzie w jakiej go pochowają a

pieniądze oszczędzone lepiej dać na mszę świętą za jego duszę.

Mówiła to wprawdzie półgłosem, szepem nawet, przecież kto wie czy umierający jej nie słyszał, bo oczy jego szkliste stawały się coraz bardziej przerażone, pierś jego pracowała gwałtownie a na ściągniętych rysach, na które występował pot śmiertelny, malowała się trwoga granicząca z rozpaczą. Poruszał rękami jakby chciał coś uchwycić, co wymykało mu się z ujęcia a z ust wyrwały się bezładne dźwięki, które napróżno w słowa powiżać usiłował.

Powiadają, że często w chwili śmierci w oczach człowieka staje życie całe z szeregiem walk, trosk, cierpię i radości, że streszcza się ono i rozjaśnia w ostatniej godzinie. Być może, iż coś podobnego działo się w myśli Adolfa; może rozumiał teraz marność własnego istnienia, może stawało mu przed oczami pytanie dlaczego tyle się nakłopotał, ucierpiał i nie nie osiągnął z tego co pragnął?

— Maryniu!.. Felo!..—szepnął wreszcie zduszonym głosem, czyniąc wysilenie wielkie.

Felicja zrozumiała myśl jego, skinęła na Kordulską a ta zbliżyła się do Maryni klęczącej w kącie z twarzą ukrytą w dłoniach.

— Chodź—wyrzekła—on chce cię pożegnać!..

Ale Marynia cofnęła się przestraszona. Była młoda, po raz pierwszy widziała śmierć z tak bliska i to śmierć ukochanego.

— Chce cię pożegnać—powtórzyła ostro stara panna, podnosząc ją prawie gwałtem.

— Ja nie chcę! ja nie mogę na to patrzeć—szepnęła wśród łkań dziewczyna.

— Kiedy on to może przecierpieć, ty na to patrzeć możesz—odparła szorstko Kordulska.

Miała słusność i Marynia zrozumiała to zapewne. Drżąca, blada jak oplatek, zbliżyła się i padła znów na kolana przy Adolfie.

Coś naksztalt uśmiechu ukazało się na jego twarzy. Usiłował wyciągnąć ku niej rękę. Felicja zrozumiała to i włożyła zimną dłoń jego w rękę narzeczonej.

Wówczas na tej znekanej, przerażonej twarzy ukazała się pogoda dziwna.

— Felo!.. Maryniu!..—wyszeptał jeszcze—już!..

I z tem „już” technienie jego uleciało. Już! Czy słowo to znaczyć miało, że walka życia skończona, czy było początkiem frazesu, który pozostał niedopowiedziany, czy też streszczało to całe marne, nędzne, nierozwikłane istnienie? Czy dźwięczała w niem radość wyzwolenia, czy żal niespełnionych nadziei i zamiarów?

Skończył tem zagadkowym wyrażeniem.

Przez chwilę obecni nie zdawali sobie sprawy z tego, że śmierć już nastąpiła. Felicja uwierzyć w to nie mogła, Marynia niewiedziała co się z nią działo. Dopiero Kordulska baczną na wszystko, zobaczyła, iż oczy Adolfa zaszyły bielmem.

— Umarł!—zawołała z rodzajem tryumfu—Panie świeć nad jego duszą!

Zbliżyła się i chciała zamknąć mu oczy. Ale Felicja sama spełniła tę ostatnią posługę i drżącymi rękami przywarła mu powieki. Tutaj jednak siły ją opuściły i ze spazmatycznym płaczem upadła na ciało.

Brat, było to, co jeszcze najdroższego posiadała na świecie.

Rozpoczął się głośny lament.

Kordulska okazała się teraz opatrnością pozosta-

dzienia kanałów w cytadeli (co już jest postanowionem) wówczas bowiem ścieki kanałów staromiejskich odprowadzają się do kanału odpływowego Biełańskiego, a kanał poprzedni na ulicy Bolesławskiej zamieni się na kanał otwierany podczas nawałnicy deszczowej, czyli na tak zwany kanał burzowy (*de-versoir*).

Tu winniśmy nadmienić, że istnieje projekt budowania kanału burzowego na ulicy Karowej i niektórzy członkowie komitetu kanalizacyjnego domagają się słusznie bardzo, aby podobny kanał w oznaczonym punkcie jaknajrychlej zbudować. Oddałby on miastu znakomitą przysługę, podczas bowiem nawałnic deszczowych, jakie kilkanaście razy do roku nawiedzają Warszawę, możnaby skutecznie zapobiedz systematycznemu zalewowi ulicy Królewskiej i przyległych.

Na najbliższym zebraniu projekt ten będzie omawiany i kto wie, czy jeszcze w tym roku nie zaczną się roboty około budowy kanału burzowego pod ulicą Karową.

Oprócz tej najważniejszej kwestji omawiano jeszcze wiele innych przedmiotów jak: o budowie wieży ciśnienia, ułożeniu rury ssącej, o dostawie różnych drobniejszych materiałów i narzędzi potrzebnych dla prowadzenia robót, o budowie kanału dla odprowadzania nieczystości ze zbiornika czystej wody itp.

Wreszcie została wydelegowana specjalna komisja dla osobistego przekonania się o trudnościach, jakie powstały przy zakładaniu rury ssącej i komisja ta na najbliższym zebraniu komitetu winna złożyć szczegółową relację oględzin i przedstawić swoje uwagi.

W końcu winniśmy dodać jeszcze jeden szczegół, który wart zaznaczenia.

Z początkiem prowadzenia robót wodociągowych i kanalizacyjnych musiano się uciekać do sprowadzania znacznego kontyngensu robotników cudzoziemców, którzy już za granicą pracowali przy urządzaniu kanalizacji w większych miastach. Z biegiem jednak czasu tutejsi robotnicy tak się obeznali z całą czynnością, iż obecnie nie ma żadnej potrzeby sprowadzania obcokrajowców i miejscowe siły zupełnie wyrugowały cudzoziemców. Tak więc, obecnie przedsiębiorca urządzenia kanalizacyjnego w naszym mieście jest cudzoziemcem, siły wykonawcze stanowią dziś wyłącznie sami krajowcy.

A. S.

WIADOMOSCI BIEŻĄCE.

— Z dniem 1-yim października r. b. wprowadzone zostaną na kolei terespolskiej nowe taryfy związku niemiecko-polskiego dla komunikacji pomiędzy stacjami kolei terespolskiej a stacjami kolei rządowych pruskich i saskich.

— Na ulicy hr. Berga przystąpiono do zakładania nowych rur gazowych. Ulica Erywańska po wykonaniu robót brukarskich już została otwartą dla przejazdu.

lej rodziny. Ona, co już grzebała tyle ludzi, wiedziała jakie formalności spełnić należy i zajęła się nimi energicznie.

Wiedziała, że środki Felicji były bardzo małe, a teraz zupełnie wyczerpane i starała się koszta zredukować, o ile to było możebne.

Biegała więc na miasto, powracała to z babami kościelnymi, które ciałem zająć się miały, to ze stolarzem, który wziął miarę na trumnę, przemawiała zdawkowymi pociechami do pani Słońskiej, do Maryni, bo biednej dziewczynie zdawało się, że tu jest właściwe jej miejsce.

Należało wprawdzie zabrać rodzinę z tego ciasnego mieszkania, ale o tem nie było co myśleć. Z sąsiadami Słońscy znali się zaledwie z widzenia; byli to ludzie z odmiennego świata, rzemieślnicy po większej części, przytem wszystkie mieszkania w tym domu były ściśle zastosowane do potrzeby. Innych znajomych nie mieli, a zresztą gdzie ich było szukać w tej chwili, Kordulska zaś nie posiadała własnego domu, nikt nawet nie wiedział na pewno gdzie mieszkała.

Ciało więc postawiono w ostatnim pokoju, który w czasie choroby był pokojem Adolfa; został on nim jeszcze po śmierci jego. Kobiety skupiły się w saloniku.

Kiedy jednak stolarz przyszedł brać miarę na trumnę, Felicja zbudziła się na chwilę do rzeczywistości życia. Wśród rozpacz, w jakiej była pogrążona, przeświecała myśl, że śmierć jest nietylko stratą i nieszczęściem, lecz także kosztem wielkim, a na opędzenie jej ona nie miała nie prawie.

Z przerażeniem podeszła do Kordulskiej, zwierając się ze swego położenia. Ale stara panna wiedziała o tem dobrze i miała swój plan, nie uważała jednak za stosowne podzielić go z Felicją, albo też

— W dzisiejszym rozkazie policyjnym p. oberpolicmajster zawiadamia o objęciu przez siebie służby.

— Dyrektor departamentu celnego rz. radca stanu Tuchołko, w dniu wczorajszym wyjechał do Petersburga.

— JW. Główny naczelnik kraju wyjechał w dniu wczorajszym o godz. 7 min. 20 rano pociągiem drogi wiedeńskiej, powrócił zaś do Warszawy tą samą drogą o godz. 11 min. 10 wieczorem.

— Z literatury.

* *Gazeta kielecka* stara się ciągle urozmaicać swój odcinek pracami oryginalnymi znanych autorów.

W ostatnich czasach czytaliśmy w jej feljetonie utwory Gomulickiego i Klemensa Junoszy, obecnie zaś rozpoczęła druk powieści Wołodego Skiby, p. n. „Córka gajowego”, osnutej na wspomnieniach wojny r. 1870-go.

* Trudne, lecz wiele pożyteczne i godne najszerszego poparcia zadanie podjęła księgarnia T. Paprockiego i spółki, rozpoczynając wydawnictwo obszernego dzieła podręcznego p. n. „Zasady fizyki” przez prof. Alberta Daniell’a z Edynburga.

Dziełu temu kompetentna krytyka przyznała jednomyślnie dwie najcenniejsze zalety; streszcza ono w sposób krytyczny wszystkie najważniejsze poglądy nauki i odznacza się nader jasnym i zwięzłym a mimo to naukowo ścisłym wykładem.

Pierwszy zeszyt obejmujący szóstą część tej znakomitej, 60 arkuszy druku zawierającej pracy, opuścił już prasę w przekładzie p. J. J. Boguskiego.

Tłumacz wzorowo wywiązał się ze swojego zadania, a zasięgnawszy zezwolenia autora, miał możność dokonać przekładu podług jego korekt i własnoręcznych notat, mających służyć do drugiego wydania angielskiego, w którym poprawiono błędy, jakie sam prof. Daniell, oraz jego przyjaciele i krytycy dostrzegli w pierwszym wydaniu.

Pod względem terminologii polskiej p. J. J. Boguski swoim chwalebny i godnym naśladowania zwyczajem, nie polega na samym sobie, lecz szuka pomocy osób kompetentnych i w porozumieniu z nimi przezwycięża nastrożające się trudności.

Pod względem typograficznym i korektorskim dzieło nie pozostawia do życzenia, a niemają też jego zaletą jest to, iż w prenumeracie jest blisko o połowę tańszem od oryginału angielskiego.

— Z teatru i muzyki.

* Na wczorajsze przedstawienie „Fausta” złożyło się tyle debiutów, gościnnych popisów, filantropji i powrotnych występów, że doprawdy niewiadomo od czego zacząć wzmiankę sprawozdawczą.

Pani Brajninowa śpiewała po raz ostatni bezpłatnie, więc jej pierwszeństwo się należy; może nawet obyczajem przyjętym w takich razach, wypadałoby wstrzymać się z wszelkimi uwagami nad śpiewem primadonny, ale wyznajemy, że nie pojmując takiego nigdzie niepraktykowanego stosunku dyrekcji do artystki i nie aprobując systemu gratisowych występów, który zdaniem naszym jest dla

zasięgnąć jej rady. Powiedziała jej tylko, by była spokojną.

W innej chwili zapewnienie to nie wystarczyłoby Felicji, teraz jednak była tak znękana, tak złamaną walką i cierpieniem, iż nie była zdolną pytać o więcej.

Po dniu słonecznym zapadła noc ponura, bez gwiazd i księżycy. W saloniku panowała głucha cisza. Zosia zapaliła lampę, której światło chwiała się i migotało z powodu otwartych okien. O zwykłej godzinie podała nawet samowar, ale stał on syczący na stole, a nikt nie pomyślał wcale o zrobieniu herbaty.

Kobiety siedziały milczące obok siebie; czasem jedna z nich wybuchała głośnym płaczem lub wyrzekaniem; czasem głębokie westchnienie, podobne do łkania wyrывało się z ich piersi. I znów była cisza.

Potem Zosia chciała posłać łóżko, prosiła, żeby zeszły z kanapy, ale nie słuchano jej. Nawet pani Słońska dnia tego nie myślała o sobie. Śmierć Adolfa była dla niej ciosem tem straszniejszym, że niespodziewanym. Cios ten przyniósł nietylko jej serce, ale zniweczył wszystkie nadzieje przyszłości lepszej; Adolf był zawsze w jej przekonaniu głową i podporą rodziny, marzyła o jego karierze, wierzyła, pomimo smutnego doświadczenia, że on uczyni ją jeszcze bogatą i szczęśliwą. Wobec śmierci, powatawały te wszystkie urojenia z nową siłą, opromieniły zmarłego w ten sposób, iż pani Słońska oplakiwała w dobrej wierze nietylko jedynaka syna, ale z nim razem ostatnie złudzenia i nadzieje.

Teraz życie jej było już tylko beznadziejną pustynią, oczekiwaniem grobu, bez jednego jaśniejszego promienia w ponurej drodze, która do niego wieść miała. Była to najwyższa boleść, jaką od-

teatru nieco upakarzającym, nie krepujemy się względami mającymi może wagę dla administracji, ale obojętnymi dla sprawozdawcy.

Otóż nie powiemy, aby partja Małgorzaty przedstawiła się w interpretacji pani Braninowej taką, jaką prawdopodobnie chciał mieć Gounod.

Przy wszystkich zaletach, jakie mieliśmy już sposobność zaznaczyć w ciągu występów artystki, brakowało Małgosi naiwności, wdzięku i delikatniejszego, tkliwszego uczucia.

Partja była przedramatyzowana ze szkodą dla stron jej lirycznych.

Dało się to uczuć szczególnie w akcie drugim, w arji z klejnotami, traktowanej z brawurą nieledwie bohaterską, ale trochę ciężko i bez finexji, która powinna być najcenniejszym tej sceny klejnotem.

Kwartet i wogóle momenta miłosne oddane zbyt namiętnie, straciły powab dziewiczego uczucia, tak po mistrzowsku przez kompozytora przeprowadzony.

Natomiast scena kościelna odznaczała się niepopolitą siłą dramatyczną; mogła w niej pani Brajninowa dać folgę swemu temperamentowi scenicznemu, który jest cennym jej talentu przymiotem, o ile artystki zbyt daleko nie unosi.

Pan Myszuga był przy głosie i świetnie odśpiewał tytułową partję.

W jakim celu debiutowała pani Sinkiewicz, nie wiemy.

Trudno przypuścić, aby dyrekcja myślała o angażowaniu jeszcze jednego mezzosopranu do tych, które już posiadamy, a gdyby nawet uznała potrzebę zapelnienia jakiego braku, zwróciłaby się zapewne nie do wczorajszej debiutantki.

Pani Sinkiewicz ma głos w średnim rejestrze dość przyjemny, ale skala jego jest szczupłą, a w śpiewie frazesa zlewają się jedne z drugimi i nie mają niezbędnej jasności ani wyrazistości.

Występ p. Jeromina jest tylko przypomnieniem dawniejszych jego debiutów, w których młody basista okazał się sumiennym śpiewakiem, kształconym w dobrej szkole.

Gdyby pani Brajninowa oddała mu trochę swego temperamentu, może i wczorajszy Meffisto, śpiewany porządnie i poprawnie, byłby trochę demoniczniejszym.

O p. Szepekowskim nie mamy nie nowego do powiedzenia; publiczność zbyt dobrze zna właściwości śpiewu dawniejszego barytonisty naszej sceny, abyśmy je tu powtarzać potrzebowali.

* Panna Marcello-Chraszczewska powróciła w dniu wczorajszym z urlopu.

Artystka wystąpi dziś jako Klara, w niegranej od dłuższego czasu sensacyjnej sztuce Ohneta p. t. „Właściciel kuźni”.

* Teatr Nowy daje dzisiaj po raz drugi ucieśzną farsę p. t. „Porwanie Sabine”.

* Wyborna komedja Barriere’a p. t. „Falszywi pocziwcy”, ma być daną w przyszłą środę na scenie teatru Letniego z Żółkowskim w roli Peponeta.

* Friebe Zalewskiego figuruje w zamierzonym na tydzień przyszły repertuarze dramatycznym.

* Artystom teatru Rozmaitości rozdana została

czuć mogła, boleść egoistyczna. Któż jednak kiedy zanalizuje wiele egoizmu jest w cierpieniach ludzkich?

Nazajutrz panna Kordulska w swoim nieśmiertelnym kapeluszu ze sterocem piórem, który zimą i latem nosiła, zadzwoniła rano do mieszkania Konrada. Mniej cierpliwa jednak od Felicji i zwykłych pacjentów doktora, nie chciała czekać na jego przybycie i bez ceremonji żadnej kazała obudzić doktora, a gdy służący, zmierzwszy ją nieufnym okiem, nie myślał usłuchać tego rozkazu, rozgniewała się bardzo, zaczęła wołać, że przychodzi z powodu śmierci jednego z serdecznych przyjaciół doktora, że jeżeli ją natychmiast do niego nie zaprowadzi, straci miejsce z pewnością; słowem, narobiła takiego hałasu, że Konrad się obudził i wybiegł na wprost ubrany dowiedzieć się co to znaczy.

Ujrawszy starą pannę, chciał się cofnąć, ale ona nie pozwoliła na to.

— Nie nie szkodzi! nie nie szkodzi! — wołała, z powodu jego niekompletnej toalety — ja muszę się z panem konsyljarzem rozmówić! Ja po to przyszedłam, a czekać nie mam czasu!

I zwycięskie jej pióro posuwało się trop w trop za Konradem.

— Czegoż pani sobie życzy? — spytał wreszcie ten ostatni. — Zapewne kto chory?

Stara panna nie dała mu dokończyć. Podniosła w górę zwykłym sobie ruchem rękę, której suche i spiczaste palce wyglądały z rozprutych rękawiczek.

— Nie idzie tu o chorego!

— Ależ w takim razie — przerwał Konrad.

Nakazała mu znów mileżenie energicznym ruchem i wyrzekła uroczyście:

— Adolf umarł! (Dalszy ciąg nastąpi.)

do nauki, oryginalna komedia w dwóch aktach Jordana p. t. „Polowańko”.

Jedną z ról głównych objął Żółkowski.

„Polowańko” ukaże się na repertuarze w pierwszych miesiącach zimowego sezonu.

= Z teatrzyków ogródkowych.

Dziś w teatrzyku Nowy-Swiat, zajmowanym od pewnego czasu przez towarzystwo p. Puchniewskiego, śpiewaną będzie „Wesoła dwójka” (Bettelstudent) Millöckera.

W operetce tej wystąpi po raz ostatni przed wyjazdem do Lwowa p. Bandrowski, uzdolniony śpiewak, znany z debiutów na scenie teatru Letniego.

W akcie trzecim, w miejsce „Niezapominajki”, p. Bandrowski odśpiewa ulubionego waleca z operetki „Gasparone”.

„Baśń jesienna”, przedstawiona wczoraj po raz drugi w Belle-vue, ściągnęła dość liczną publiczność.

= Ślub.

Wczoraj o godzinie 7-ej wieczorem, w kościele OO. kapucynów przy ulicy Miodowej, odbył się ślub p. Bronisława Zawadzkiego, znanego literata, współredaktora *Kurjera warszawskiego* i *Echa*, z panną Heleną Tłuchowską, córką Emiljana, urzędnika drogi żelaznej warszawsko-wiedeńskiej i Emilji z Daleszyńskich.

Do nowożeńców przemówił pięknymi słowy ks. Zygmunt Chelmiński.

Artyści opery warszawskiej wykonali „Veni Creator” Sandmana i „Marsza weselny” Małgockiego.

Solo Troszla odśpiewał prof. Mieczysław Horbowski.

= Z wystawy ogrodniczej.

Bardzo dobrze powiodła się wczoraj wieczorem próba lampy elektrycznej, wypożyczonej przez p. Władysława Podgórskiego, a ustawionej przez p. Zielonkę.

Umieszczona jest ona na słupie, wysokością przynoszącą trzy piętrowe domy, a ustawionym na przecięciu drogi prowadzącej od wejścia do pawilonu głównego, z drogą ciągnącą się równoległe do alei Ujazdowskiej, około restauracji przechodząca.

Lampa ta oświetla bardzo szeroki krąg i promieniami swemi sięga na plac przy wejściu.

Rośliny, kwiaty i koberce w świetle elektrycznym sprawiają przepyszny efekt.

Jutro całe urządzenie światła elektrycznego będzie ukończono i zapewne roboty, przy pomocy światła tego, przeciągną się do późnej nocy, jakkolwiek bowiem wiele rzeczy już zrobiono, wiele jeszcze do wykonania pozostaje.

Zaznaczamy tu szybki postęp w ciągu dnia wczorajszego robót w pawilonie głównym; wejście doń będzie istotnie przedstawiało czarodziejski widok.

Wśród darniowego trawnika ustawiona fontanna, dokola niej przepyszne rośliny cieplarniowe, a tuż nad nią wspaniała lampa elektryczna, środek pawilonu głównego oświetlająca.

Wczoraj też wieczorem odbyło się posiedzenie komitetu wystawy, w połączeniu z zarządem Towarzystwa.

Debatowano nad rozmaitemi kwestjami, różnych na pozór drobnostek dotyczącymi, a jednak bardzo ważnymi.

Usunięto naprzykład projekt osobnej tomboli po ukończeniu wystawy, ostatni jednak dzień wystawy będzie nieustającą tombolą, gdyż każdy wchodzący wraz z biletem wejścia w zwykłej cenie, otrzyma bilet loteryjny, dający mu prawo do losowania.

Na fany przewidziano się mnóstwo różnej wartości okazów wystawowych.

Członkowie Towarzystwa, którym bilet lub żeton daje prawo do wejścia bezpłatnie na wystawę, będą otrzymywali bilety loteryjne również bezpłatnie, w osobno na ten cel urządzonej kasie.

Chwila otwarcia nie została dotąd oznaczona.

Wypadnie ona w sobotę pomiędzy godziną 10-gą a 12-gą rano.

Jedną z atrakcyj wystawy, będzie orkiestra włościańska pod dyrekcją p. Namysłowskiego, która w sobotę umyślnie zjedzie do Warszawy.

Ruch na placu nadzwyczaj ożywiony.

Tu urządzają klomby i trawniki, tam rysują plany, tu malują basen fontanny, tam znów znoszą meble ogrodowe, owdzie urządzają odpływ wody, dalej jeszcze budują ładny kiosk dla pieraków p. Wróblewskiego.

Działy warzywne i owocowe zaczynają się wypełniać.

Wiadomo, że kwiaty cięte i bukiety mają być dostarczone rano w dzień otwarcia — ten więc dział zupełnie jest dotąd pusty.

Sędziowie z rozmaitych sekcji towarzystwa wybrani, zgrupują się ostatecznie na posiedzeniu dzisiejszym, które się odbędzie o godzinie 5-ej w Dolinie Szwajcarskiej.

Grupy sędziów mają prawo dobierać ekspertów. Pogody tylko, pogody a wystawa ogrodnicza będzie prawdziwą ozdobą jesiennego sezonu.

= Ważne dla ziemian.

Wobec konkurencji pszenicy amerykańskiej i rosyjskiej, a także wobec dokonywanego się przewrotu w młynarstwie, ważną bardzo jest rzeczą zbadanie, jakie gatunki pszenicy, przy uwzględnieniu naszych warunków klimatycznych, są najodpowiedniejsze do produkcji mąki.

W tym celu p. Z. A. Szaniawski, właściciel młyna parowego w Zegrzynie, przedsięwziął szereg doświadczeń, do przeprowadzenia których potrzebuje mieć jaknajwiększą ilość prób pszenicy z różnych okolic kraju.

W nadziei zatem, iż ci, których ta sprawa obchodzi, zechcą udzielić swej pomocy, p. Szaniawski zanoszący za pośrednictwem naszym prośbę o nadsyłanie próbek pszenicy pod adresem „Gubernja łomżyńska przez Serock” lub „Warszawa, Leszno nr 40a”.

Próby zawierać winny 1 litr czyli kwartę ziarna z oznaczeniem:

- 1) nazwy miejscowości, powiatu i gubernji;
- 2) nazwy gatunku pszenicy;
- 3) z jakiego było sprowadzone nasienie;
- 4) od jak dawna gatunek ten produkuje się;
- 5) na jakim rodzaju gleby pszenica się uprawia;
- 6) wydajność z morga;
- 7) jakie zmiany zauważono w ziarnie od czasu uprawiania danego gatunku;
- 8) uwagi różne;

Pożądanem byłoby nadsyłanie prób najwcześniejsze z pierwszych omlotów.

= Ze sportu.

Niedzielne gonitwy w Moskwie, inauguruje jesienny sezon, wypadły pomyślnie dla naszych stajen.

Do nagrody „zasadniczej” z 34-ch meldowanych dwulatków, jedenaście stawilo się pod rozkazy startera, a w ich liczbie sześć ze stajen Królestwa, a mianowicie:

„Markiza” L. Kronenberga, od Kaizera i Marie, „Arkonja” p. Ursyna Niemcewicza od „Ovena” i „Sguib”, „Baronet” hr. Krasińskiego od „Highlandera” i „Mis Deare”, „Arlekin” T. Dorożyńskiego, wreszcie „Sasin Grabowski” i „Kordecki” p. Grabowskiego.

Pierwszą była po zaciętej walce „Markiza” bijąc o głowę „Sasina”, za którym podążała „Arkonja”, „Baronet”, straciwszy kilkadziesiąt długości u startu, był czwartym.

Nagroda pierwsza wyniosła rs. 2340, druga 635 rs., trzecia 200 rs.

Jedynie cztery konie, w ich liczbie „Highland” hr. Krasińskiego i „Telegraf” p. T. Dorożyńskiego ubiegały się o nagrodę hodowców. „Highland” wskutek opanowania jeźdźca stanął u nety głowa w głowę z „Alkitem” ks. Chłkowej, ale w powtórnej próbie zmógł go jaknajłatwiej, zdobywając rs. 987; nadto otrzymał hr. Krasiński jako hodowca kubek, 50 półimperjałów i 487 rs. gotowizną.

Cztery konie nasze walczyły w pięciowiorstowym biegu imienia Rowajskiego.

Pierwszą na długość była „Rhea” hr. Krasińskiego, otrzymując rs. 2120, drugą „Fine Muche” p. Grabowskiego z nagrodą rs. 580, piętnaście długości za nią „Taille-Vent” z nagrodą rs. 200, w końcu również Aug. hr. Potockiego „Marabut”.

„Mandolina” p. Dorożyńskiego, będąc drugą w *handicapie* otrzymała rs. 125.

Dzisiaj drugi dzień gonitw.

= Z Towarzystwa dobroczynności.

Komitet Towarzystwa dobroczynności z powodu chłódów wieczornych, zaniechał zamiaru urządzenia tomboli pod otwartem niebem.

Zabawa ta ma się odbyć dopiero w zimie.

= Jak wyglądamy po niemiecku?

Staats-Anzeiger berliński umieścił niedawno ogłoszenie urzędowe, dotyczące pewnej osobistości, noszącej nazwisko: Antoni *Wuschkefig*.

Obecnie w nrze 204-ym organ ten prostuje popełnioną pomyłkę.

Nazwisko miało brzmieć *Gorszczkiewicz*. Prawda, że dla niemieckich organów mownych i słuchowych trochę zatrudno.

= Zagadkowy turysta.

W dniu wczorajszym, pociągiem kurjerskim kolei bydgoskiej przybył jakiś cudzoziemiec.

Wysoki wzrost, bakobrody, a brak wąsów, sztywna postawa, wskazywały Anglika.

Pasażer trzymał w ręku Bädekera i jakąś kono-tatkę.

Wziął natychmiast dwie dorożki i z tych na jednej kazał złożyć rzeczy i zanotował numer, polecił jechać na dworzec petersburski.

Drugiemu dorożkarzowi odczytał z kartki kilkanaście miejscowości.

Usłyszeliśmy następująco:

Łazienki, Stare Miasto, teatr, Saski (zapewne ogród), katedra.

Były to niewątpliwie miejsca wypisane z Bädekera.

W parę godzin, po objeździe miasta, turysta zatrzymawszy się tylko na godzinę w jednej z restauracji na Krakowskim Przedmieściu, udał się na dworzec petersburski.

Ktoś słyszał w restauracji, jak Anglik łamaną francuzczyzną chwalił się przed gospodarzem zakładu, iż poznał doskonale Warszawę.

Gotowiśmy jeszcze doczekać się skreślonego przezeń opisu podróży, a w nim obszernego rozdziału o osobliwościach naszego grodu, oglądanych z.... dorożki...

= Na nowy sposób.

W dniu wczorajszym przy ulicy Szpitalnej zauważyliśmy mężczyznę odzianego nader mizernie i zdradzającego wielki niepokój graniczący z rozpaczą.

Zaczeptał on przechodniów prośbą o darowanie mu dwudziestu kopiejek, brakujących do opłaty za list do Krakowa, gdzie posiada chorą żonę i dzieci.

W razie niezbrania tej kwoty, nieznajomy obiecywał, iż... źle ze sobą skończy.

Piszący te słowa, ujęty prośbami i smutnym stanem tego człowieka, zadosyćczynił jego żądaniu.

Jednakże tego samego dnia po południu „niezadowolony ojciec i mąż” zaczeptał znowu w tenże sam sposób przechodniów na Nowym Świecie, otrzymując dość obfite „brakujące” dwudziestokopiejki...

Był to więc, jak się okazuje, zły sposób wyzyskiwania miłosierdzia i o wiele korzystniejszy od zwykłej żebraniny...

= Kradzież i pożar.

Noce wczorajszej została spełniona nader zuchwała kradzież pod nrem 48-ym na Krochmalnej w mieszkaniu p. S. Kobylińskiego.

Złodzieje, w niewiadomy dotychczas sposób, wtargnęli przez okno na pierwszym piętrze i wyszli tą samą drogą, unosząc garderobę i różne przedmioty, wartości około 300 rs.

Nadto byli oni sprawcami pożaru, gdyż pozostawili świecę na stole założonym papierami.

Właśnie poszkodowany wchodził do mieszkania, kiedy papiery w najlepsze płonęły.

Parę dzbanków wody wylanych na stół ogień ugasiło, lecz uległy spaleniu różne dokumenty, przedstawiające dla pana K. wartość 300 rs.

= Z niedozoru.

W dniu wczorajszym zamieszkał na Szmulowiznie małżonkowie Majewscy, wyszedłszy za sprawunkami z domu, pozostawili sześciolletnią córeczkę bez dozoru.

Dziecko kręcąc się po izbie zaszło do kuchni i tu zbliżywszy się do komina, zapaliło na sobie ubranie.

Przeraził krzyk dziewczynki sprowadził sąsiadów, którzy ogień ugasił.

Ofiara niedozoru poniosła ciężkie poparzenia na całym ciele i twarzy.

= Jeszcze z niedozoru.

W dniu wczorajszym na Freta pod nrem 20-ym z okna 1-go piętra spadła na bruk uliczny czterolletnia dziewczynka Marja Zubowska, córka konduktora.

Biedne dziecko poniosło ciężkie obrażenia na całym ciele.

= Awanturnik.

W dniu wczorajszym Mosiek Trokimer, jadąc do kolei odmówił dorożkarzowi nr 235 Ludwikowi Pakulisowi zapłaty, o którą ten wcześniej, stosownie do przepisu, grzecznie się upominał.

Dorożkarz nie chciał więc dojechać do dworca. Wówczas pasażer rzuca się na Pakulisa i bije go po głowie laską.

Biedny człowiek poniósł bolesne obrażenia. Trokimera odprowadzono do kancelarii cyrkułowej.

= Bójka.

Zamieszkały przy ulicy Pańskiej ślusarz Jan Kruk, znajdując się w jednym z szynków na tejże ulicy, zaznajomił się z nieznanym sobie indywiduum.

Podczas sutej libacji nieznajomy posprzeczał się z fundatorem i rozpoczął bójkę, w której wyjąwszy z kieszeni szczyryk, zadał przeciwnikowi kilka ran, poczem skorzystał z zamieszania, ułotnił się bez wieści.

Poturbowanego K. odprowadzono do mieszkania.

= Z potrącenia.

Zamieszkała na Pradze Ludwika Malinowska, przechodząc wieczorem przez chodnik, potrąconą została przez jakiegoś mężczyznę tak silnie, że padła na kamienie.

Podniesiona w stanie omdlałym, odprowadzoną została do domu, gdzie silnie zaniemogła, a w nocy powiła żywego dziecko.

= Z figłów.

Zamieszkały przy ulicy Pawiej dziewięcioletni Józef Wolski, syn rzemieślnika, uciepiwszy się z figłów u wozu, wyjeżdżającego z podwórka, spadł pod koła, które połamały mu rękę i zgnioty klatkę piersiową.

Małec podniesiony został w stanie nieprzytomnym, nie ma też nadziei utrzymania go przy życiu.

= Nagła śmierć.

Na Śliskiej pod nrem 12-ym Rozalja Dąbrowska nagle zmarła.

Ponieważ przyczyna śmierci nie jest wiadomą, zwłoki zabezpieczono celem wyprowadzenia śledztwa sądowego.

= Ogień.

W dniu wczorajszym, o godzinie 5-ej i pół po południu, na Nowolipiu pod nrem 18-ym zapaliły się sadze.

Ogień bez żadnych następstw ugasił kominiarz oddziału nalewkowskiego.

