

PRENUMERATA.

Kurjer Warszawski wychodzi w dni powszednie wieczorem, w niedziele i święta rano, a nadto wychodzi stale w dni powszednie, z wyjątkiem dni poświęconych, dodatki poranne.

Warunki prenumeraty podane są w nagłówku numeru głównego.

Oddzielna przedpłata na dodatek poranny przyjmowana być nie może.

KURJER WARSZAWSKI.

Dodatek poranny.

OGŁOSZENIA.

Reklamy: za jeden wiersz garmentowy albo jego miejsce pierwszy raz 25 kop., każdy następny raz 20 kop.

Nekrologia: za jeden wiersz 15 kop.

Zwyczajne i małe ogłoszenia w dodatkach porannych nie zamieszczają się.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor codziennie od 8-ej rano do 8-ej wiecz., w niedziele i święta od 10 do 1 w poł.

Sobota: Arkadiusza Męczennika.
Niedziela: Weroniki Panny.
Poniedziałek: Hilarego Bisk. D. K.
Wtorek: Pawła 1-go pustelnika.

Dziś: Seweryna Opata.
Środa: Marcejjana Panny M.
Czwartek: Agatona Papieża.
Piątek: Higina Pap. M.

Wschód słońca o godzinie 8 minut 11.
Zachód " " 4 " 0.
Długość dnia godzin... 7 " 49.
Przybyło " " 0 " 11.

Wschód księżycy o godzinie 11 minut 24 r.
Zachód " " 12 " 0 w.
Wysokość wody na Wiśle stóp 4 cali 0.
Dziś o godzinie 4-ej rano zimna 5° R.

Redakcja, Administracja i Drukarnia: plac Teatralny nr. 9. — Telefon Redakcji nr. 126. — Telefon Administr. 141.

KALENDARZ.

Imiona słowiańskie: Dziś Mściława, jutro Władimiry.
Zgromadzenia: Ogólne zebranie uczestników kasy zaliczkowo-wkładowej urzędników i oficjalistów kolei nadwiślańskiej. (Lokal zarządu kolei, Mazowiecka, dom Kronenberga—12 w południe.)—Posiedzenie członków wydziału ekonomiczno-administracyjnego Towarzystwa dobroczynności. (Gmach Towarzystwa na Krak.-Przedm.—5 po południu.)—Ogólne zebranie członków klubu cyklistów. (Lokal klubu, Marszałkowska—8 wieczorem.)

Wystawy: Wystawa Towarzystwa sztuk pięknych. (Krak.-Przedm. № 15—od 10-ej rano do 6-ej po południu.)—Wystawa obrazów Krywulta. (Hotel Europejski—od 10-ej rano do 7-ej wieczorem.)—Wystawa szkieł. (Lokal stałej wystawy starożytności, Królewska № 1—od 10-ej rano do 4-ej po południu.)—Wystawa przemysłowa. (Muzeum przemysłu i rolnictwa na Krak.-Przedm. № 66—od 10-ej rano do 9-ej wieczorem.)—Wystawa konkursowa sztuki ornamentacyjnej i dekoracyjnej. (Krak.-Przedm., róg Królewskiej—od 10-ej rano do 4-ej po południu.)—Salon artystyczny spółki malarzy i rzeźbiarzy warszawskich. (Nowy-Swiat № 56—od 10-ej rano do 6-ej po południu.)

Teatra: Wielki: Dziś „Romeo i Julia” (występ gościnny panny Elly Russel), jutro „Uriel Acosta”;—Rozmaitości: dziś „Małżeństwo Apfel”, jutro „Hrabia René”;—Mały: dziś „Fryzeta” i „Grube ryby” (wznowienie), jutro „Życie paryskie”. (7½, wieczorem.)

Ogród zoologiczny: ulica Bagatela. (Otwarty codziennie od 10-ej rano do wieczora.)

Lombard miejski: Gotówki w kasie lombardu do rozdania na zastawy znajduje się na dzień dzisiejszy rs. 293 kop. 34. (Pożyczki wydawane będą. Wykup i prolongata uskutecznią się od 9-ej rano do 1-ej po południu.)

WIADOMOŚCI BIEŻĄCE.

— **Praw. wiad.** donosi o utworzeniu przy szkole technicznej kolei moskiewsko-brzeskiej stypendjum ze składek urzędników. Stypendjum stanowi procent od 2,200 rs.

— Dzienniki petersburskie donoszą, iż Towarzystwo kolei południowo-zachodnich, z uwagi, że skutkiem zniesienia taryf od wełny na kolejach niemieckich, towary te idą obecnie nie przez Odessę, lecz przez granicę lądową, a głównie przez Królestwo Polskie, weszło w umowę ze znanym domem handlowym Knopp et Comp. z zamiarem skierowania wełny, należącej do tej firmy, na Odessę.

— W myśl obowiązującego przepisu, wszystkie osoby, zajmujące się inkasem weksli i należności, winny składać kaucje. Ponieważ niektóre kantory wymiany, obok sprzedaży monet zagranicznych i papierów publicznych, zajmują się również inkasem weksli i należności osób prywatnych, więc prawu składania kaucyj również podlegają, przed upływem więc 13-go stycznia r. b. właściciele pomienionych kantorów obowiązani są postarać się o pozwolenie i złożyć kaucję w sumie 7,500 lub 15,000 rs., stosownie do zakresu działalności w kierunku inkassa weksli i należności.

— Stosownie do przychylniej decyzji p. prezydenta miasta, warszawskie Towarzystwo ogrodnicze z d. 13-ym b. m. i roku obejmuje opiekę nad miejscami plantacjami i zadrzewianiem ulic.

— P. oberpolicmajster w rozkazie do policji wydał polecenie, aby w ulicach wąskich wcześniej wyrąbano lód, niż w szerokich. Zarazem nakazano, aby stróże, wyrębiający lód na ulicach, nie składali go, jak dotychczas, w kupy, lecz w podłużne piramidy przy ściekach. Podwoły przedsiębiorcy wywózki, p. Fronta, mają wywozić lód do parku praskiego pod kontrolą policji.

— Podług rozkładu robót trzeciej serji mają być w r. b. budowane kanały i założone rury wodociągowe na następujących ulicach: Kanał B. na ul. Marszałkowskiej od Żorawiej do rogatki mokotowskiej i od Królewskiej przez ogród Saski, plac Bankowy, Rymarską, Leszno, Przejazd i Dziką do połączenia z głównym kolektorem bielańskim na terytorjum kolei nadwiślańskiej, razem około 10,000 stóp bież. kanału klasy czwartej i piątej; dalej kanały pierwszej klasy na ul. Wierzbowej 1,150 stóp bież., na ul. Zgoda 1,280 stóp bież., na ul. Kotzebue 820 stóp bież., na ul. Niecałej 660 stóp bież., na ul. Nowolipki 300 stóp bież. trzeciej klasy, na ul. Senatorskiej 690 stóp bież. pierwszej klasy, na ul. Podwale 410 stóp bież. pierwszej klasy i 1,230 stóp rury kamionkowej o 15-calowej średnicy, na ul. Świętokrzyskiej 1065 stóp bież. pierwszej klasy, na ul. Trębackiej od Nowosenatorskiej do Wierzbowej 430 st. bież. pierwszej klasy, na ul. Chmielnej 100 stóp bież. dru-

giej klasy, na ul. Czystej 750 stóp bież. pierwszej i na ul. Szpitalnej 690 stóp bież. drugiej klasy, czyli razem 20,000 stóp bież. kanału. Układanie zaś rur wodociagowych projektuje się na następujących ulicach: na ul. Bielańskiej 1,345 stóp bież. o 4-calowej średnicy, na ul. Gołębiej 625 stóp bież. o 12-cal. śr., na placu Grzybowakim 725 stóp bież. o 6-cal. śr., na ul. Daniłowiczowskiej 1,250 stóp bież. o 4-cal. śr., na ul. Dzikiej 1,115 stóp bież. rury magistralnej o 16-cal. śr., na ul. Żelaznej od Chłodnej ku Wroniej takiejże samej rury 1,610 stóp bież., na placu Zamkowym 430 stóp bież. o 12-cal. śr., na placu Krasieńskim takiej samej 790 stóp bież., na ul. Leszno takiejże 100 stóp bież., na ul. Miodowej 1870 stóp bież. również rury magistralnej, na ul. Niecałej 560 stóp bież. o 4-cal. śr., na ul. Nowiniarskiej 790 stóp bież. rury magistralnej o 16-cal. śr., na Nowolipkach takiejże rury 295 stóp bież., na Przedokopowej 920 stóp bież. o 12-cal. śr., na ul. Przejazd 1084 stóp bież. rury magistralnej o 16-cal. śr., na ul. Prostej 1020 stóp bież. o 6 cal. śr.; na ul. Rymarskiej 955 stóp bież. o 16-cal. śr., na ul. Świętojańskiej 855 stóp bież. o 12-cal. śr., na ul. Sowiej 360 stóp bież. o 16-cal. śr., na ul. Twardej 1,510 stóp bież. o 6-cal. śr., na ul. Freta 1085 stóp bież. o 12-cal. śr. i na ul. Elektoralnej 3,415 stóp bież. o 6-cal. śr. Na ul. Wspólnej około 250 stóp rury magistralnej o 30-cal. śr. Razem około 25,000 stóp bież. rur wodociagowych.

— Okręg naukowy warszawski wydał patenta: nauczycielek początkowych pp.: Eugenji Pasikowskiej, Szlemie Szemes, Bajli-Knajdli Szwejs, Marji Warszawskiej, Zofji-Eugenji Pomianowskiej, Balbinie Szpak, Zofji-Jadwidze Marcińskiej, Aleksandrze Siemionowej, Helenie Warszawskiej i Oldze Troickiej; nauczycielek domowych pp.: Lidji Szczetkowskiej, Adelajdzie Krymowej, Elizie Laupman i Felicji Hejman, wreszcie patent na prowadzenie z dziećmi konwersacji francuskiej, p. Marji Miser.

— Władza edukacyjna mianowała nauczyciela oddziałów równoległych warszawskiego Instytutu głuchoniemych, p. Klemensa Perkowskiego, etatowym nauczycielem oddziałów głównych tegoż instytutu.

4) **JEDNA SETNA.**

Przez **Elizę Orzeszkową.**

(Dalszy ciąg.)

O! wszyscy święci, przybądźcie mi z pomocą!... Czy wesoło sobie zadrwić z tego człowieka, jak to miałem zamiar uczynić z każdym, kogobym tu znalazł? czy też wyklamać się zęcnie? Ale do jednego i do drugiego szczególniejszą uczulem ohydę, szczególniejszą, bom przecież zwykle drwił i kłamał od rana do wieczora, bez czego zresztą nikt, oddający się zawodowi memu, obejść się nie może.

Powiedziałem więc prawdę. Z wesołością i swobodą, co prawda trochę sztuczną, opowiedziałem wszystko, jak było. On, nie zapraszając mnie wcale do siedzenia, siedział na swoim stolku i z podniesioną ku mnie twarzą uważnie mi się przypatrywał i słuchał, a kiedy mówić przestałem, pobłażliwie głową potrząsał i przyciszonym, jak wprzód głos, powiedział:

— Młodość... lekkość! nie pan przez to bardzo złego nie zrobicie, tylko to trochę niegrzecznie...

I łagodnie, nawet uprzejmie, zapytał:

— Zkim mam przyjemność?...

Powiedziałem mu moje nazwisko. Jakby sprężyna podrzucony wstał ze stolka i w całej wysokości wyprostował swoją chuda, barczystą postać. Gęste brwi zbiegły się mu nad oczami, które w swych zagłębieniach błysnęły. Kilka razy wąsami poruszył i nie takim już, jak wprzód przyciszonym i łagodnym, ale urywającym i hamowanym głosem zaczął:

— Wiem, wiem! Słyszałem! Któż nie słyszał?... Więc to pan, który tak szumnie tu żyjesz i pieniądze po bruku rozrzucasz, że przez pana śmieją się z nas wszystkich nawet niemieckie wrony! Ślicznie! Rad jestem, bardzo rad, że poznaję tak sławnego i taki honor przynoszącego nam męża! Jeszcze trochę takiego życia, a zasłużysz pan sobie na pomnik!

Niech mi się codzień Belzebub śni, jeżeli przy tej mowie starego nie otworzyły mi się usta, jak u pierwszego lepszego gapia. Nie wiedziałem, co właściwie dzieje się ze mną, tak nowem było to, co się działo. I śmiech mnie zdjmował i gniew i inne jeszcze uczucie, którego natury wcale nie rozpoznawałem, lecz które mi dotkliwą przykrość sprawiało. On zaś podszedł do mnie i w same oczy patrząc, tak upornie i przenikliwie, że moje oczy spuścił, a zgrubiła i stwardniała od skór i sztyła dłońią mojej ręki dotykając, zapytał:

— Dawno pan tam byłeś?

Jak uczeń przez surowego profesora o lekcje zapytywany, po cichu odpowiedziałem:

— Od trzech lat już tam nie byłem.

— Tak!—przeciągle wymówił i głową zatrzaskał.— I mogąc tam być, pan tu siedzisz... Boże mój! a ja nie mogę!...

Dłoń z ręki mojej zdjął i do czoła ją wraz z drugą przycisnąwszy, zakolysał się w obie strony.

— Nie mogę!—powtarzał—nie mogę! nie mogę!...

Widziałem, jak z pod ciemnych dłoni dwie duże krople zwolna popłynęły mu po policzkach. Ale wnet jednym szerokim krokiem do stołu się zbliżył, leżącą na nim kartkę listowego papieru w powzięłone od pracy palce wziął i siadając na stół, ręką ukazując, porywczoz rzekł:

— Siadaj pan i słuchaj!

List, który mi przeczytał, pisała żona jego syna, raczej wdowa po jego synie, a matka trojga jego wnuków. Nic nadzwyczajnego... Ponieważ utracili majątek, znajdowali się w wielkiej biedzie. Ona w niewielkim mieście dawała lekcje języków i muzyki i z tego wszyscy żyli, ale gdy jeden z maleców ciężko zachorował, a matka długo doglądała go musiała, popadli w ostateczną nędzę. W skutek znowu tej nędzy drugi malec przestał do szkół chodzić, a najstarsza dziewczynka na zebranie czasem wybiła i trochę zanadto przypadała do smaku miłośniemu ludziorom... Wszystko to kończyło się związłym wykrzyknikiem: „ratuj!”—po którego przeczytaniu, stary zerwał się i gestem, na rozrzucone po podłodze i stolkach stare obuwie ukazując, zawołał:

— Ja ich ratować! naprawiać starych butów! wszystko, co było można robić, robiłem: drzewo pilowałem, kamienie tłukłem, ciężary nosiłem, głodem marłem... zmęczyłem się... to już tylko robić mogę... niewiele sił na to potrzebuje... codzień jem chleb... Ale innych ratować! Zwarjowała kobieta! Niegdyś—co innego! Hej, moje pola złote, dąbrowo zielona, pięćdziesiąt krówek mlecznych... wspomnienia, panie dobrodzieju, stare bajki!...

Tu opamiętał się, oprzytomniał i, łzawe oczy znowu we mnie topiąc, spokojniej już zaczął.

— Ale nie o to idzie... Wierz mi pan, że nie na to uwagę pańską zwrócić chciałem, to jest, nie na siebie i nie na swoich... tylko...

Znowu zagorzał i uniósł się; zwierchnię stroną ręki po liście uderzył.

— Ale tam takich tysiące, dziesiątki tysięcy... a wy...

Głos uwiązał mu w gardle.

— Wy... wy—powtarzał, aż dokończył—wy tu

= Wyjechał.

„Król tenorów” w dniu wczorajszym podał na koncert do Wilna.

Prawdopodobnie z końcem b. m., w drodze z Cesarstwa zagranicę, nasz artysta zatrzyma się na kilka dni w Warszawie.

= Przedłożony konkurs.

Rada uniwersytetu warszawskiego zawiadamia, że dotąd nie nadeszło ani jednego, odpowiadającego warunkom konkursu dzieła, w celu pozyskania nagrody z zapisu Adama Chejneckiego.

Temat, wyznaczony w r. 1886-ym przez fakultet historyczno-filologiczny uniwersytetu warszawskiego, brzmi: „Krótki rys historyczny wyparcia lechickich słowian przez Niemców z nad Elby, Odry, Wisły i półwyspu morza Bałtyckiego, ze szczegółowym wyjaśnieniem przyczyn tego zjawiska.”

Termin przedstawienia dzieł na pomieniony konkurs przedłożony zostaje do 30-go kwietnia 1889 r., a nagroda przyznana będzie w sumie już nie 900, lecz 1,350 rs.

Bliższe warunki są następujące:

Dzieło powinno zawierać: 1) ogólny obraz rozmieszczenia lechickich słowian, t. j. bodryczów, lutyków, pomorzaków i polaków w IX—XI stuleciach, z dodaniem (historyczno-geograficznej mapy; 2) krótki rys stopniowego zmniejszania się terytorjum lechickiego od zachodu w epokach średniowiecznej i nowszej, z dodaniem map XV i XIX wieku; 3) dokładne wyjaśnienie przyczyn stopniowej przewagi Niemców nad słowianami lechickimi, ze szczegółowym zwróceniem uwagi na sprzyjające tej przewadze warunki: a) plemienne, zależące od osobliwości fizycznego i psychicznego typu jednych i drugich; b) kulturalne, w szczególności zaś polityczne, społeczno-ekonomiczne i religijno-moralne.

W tym ostatnim dziele należy w badaniu zjawisku dokładniej przedstawić rolę niemieckiej kolonizacji (w związku z napływem Żydów), łacińsko-niemieckiej szkoły i zachodniego kościoła.

Jako warunki zasadnicze postawione: wykład zrozumiały dla wszystkich, a zarazem zupełną obiektywność i naukową ścisłość treści.

Dzieło powinno być przedstawione w języku ruskim i przez ruskiego poddanego: bądź to już drukowane, bądź też w rękopisie.

Wydanie zaś nagrodzonej pracy w języku ruskim lub polskim pozostawiono uznaniu autora.

= Z teatru i muzyki.

* Ciekawi, którzy przybyli wczoraj do teatru Małego dla wysłuchania jednoaktowej premjery A. K. Ciwona „Kłopoty naczelnika”, byli świadkami niebywałego w dziejach teatru—widowiska.

Reżyserja objawiła, że „z powodu niedyspozycji panny Baumanówny”, premjera wcale miejsca mieć nie będzie.

* (J. Kl.) W salonach resursy kupieckiej odbył się wczoraj wieczór muzyczny dla członków, którego głównymi bohaterkami były goszczące teraz pomiędzy nami ex-warszawianki, panny Angerówny.

Publiczność, licznie zebrana, słuchała z zadowoleniem urozmaiconego programu, przeplatane, oprócz gry solistek, śpiewem panny Dąbrowskiej, oraz pp. Cieślowskiego i Chodakowskiego.

O grze obu głównych solistek niewiele nam wypada dodać po tem, cośmy już poprzednio pisali.

Są to talenta średnie, a przynajmniej znajdujące się w tym stopniu rozwoju, który nie wyklucza wprawdzie możliwości znacznego nawet postępu, ale do koncertowania nie otwiera jeszcze szerokiego pola.

Kierunek, w jakim się te talenta rozwijają, jest dobry; pojęcie muzykalne nie pozbawione stylu, technika prowadzona w wielu szczegółach prawidłowo i pozwalająca na pokonywanie dość trudnego repertuaru.

W grze panny Marji, skrzypicielki, pożądana jest czystsza i pewniejsza intonacja w górnych pozycjach; zresztą jest to gra poprawna, odznaczająca się dobrym smakiem i życiem.

Panna Anna, fortepianistka, gra również poprawnie i w utworach lżejszej treści interesuje szczerze tak szczegółami technicznymi, jak i temperamentem.

W utworach o poważniejszym zakroju wymagać jednak można większego wniknięcia w ich ducha.

Chopinowski Nokturn, zatytułowany Largo, grała panna A. dość przedko i wskutek tego nie zdołała uwydatnić w sposób właściwy niektórych przejść niespodziewanych, które tylko przy spokojnym tempie dobrze ocenić się dają.

Na wykonanie Scherza H-moll sama rytmiczna równość i czystość mechanizmu nie wystarczają; trzeba w środkowej części więcej szerokości w śpiewie, zaś w Tristo, zwłaszcza przy końcu, więcej zapалу i siły.

Wieczorek wczorajszy i sympatyczne przez publiczność przyjęcie będzie zapewne dla młodych artystek zachętą do dalszego doskonalenia się w obranym zawodzie.

* Jutro w Towarzystwie muzycznym wieczór Wieniawskiego.

* Dwa koncerty mamy na porządku dziennym—sympatyczne i godne rzetelnego poparcia.

Mówimy tu o wieczorze panny Marji Wąsowskiej i występie p. Józefa Śliwińskiego; pierwszy naznaczono na d. 11-go b. m., drugi na 10-go.

Wieczór Śliwińskiego wypełni sam koncertant.

Na programie czytamy warjacje Paderewskiego, Pastorale Scarlatti'ego, Spinnerlied Mendelssohna, Des Abends i In der Nacht Schumanna, menuet Leszetyckiego, nokturn, walc i polonez Szopena, Ständchen Schuberta—Liszta, etudę i rapsodję Liszta.

Bogactwo, jak na Śliwińskiego przystało, to też nie wątpimy, iż sala resursy obywatelskiej wypełni się po brzegi...

Młody pianista daje, jak wiadomo, jeden tylko koncert w naszym mieście, po którym zaraz wyjeżdża w podróż artystyczną.

Program koncertu p. Wąsowskiej podaliśmy przed kilkoma dniami, dziś więc tylko przypominamy, iż

siedziacie, niemieckie wyłowigrosze i baletnice wzbogacacie... Siły, rozumy, majątki rozsiewacie wszędzie, gdzie was samych nie posiano... Czy wy serc ludzkich w sobie nie macie? lotry!

Doktorze, czym ja tego człowieka wypoliczkowałem i na pojedynkę wyzwałem? Miałem przecież przez lat dziesięć cztery pojedynki, więc pokazałem światu, co umiem. Możliwym i wtedy był pokazał, gdyby mi to na myśl było przyszło. Ale nie przyszło. Zapisaną kartkę papieru pochwyliłem, nazwę miasteczka, z którego ona pochodziła, w pamięć wchłonałem i, nie mówiąc, plecami cofałem się ku drzwiom, jak to czynią wierni oddalający się od papieża. Taki/mały, zgnieciony wyszedłem na ulicę, jakby mi połowy wzrostu zabrakło, a ogromny garb wyrósł na plecach. Czulem w plecach zgarbienie, a u nóg ciężary.

Do mieszkania swego wszedłszy, pierwszą rzeczą, którą uczyniłem, było to, że zląkałem lokaja Niemca, o którym wiedziałem, że mię fatalnie okradł; drugą zaś, że na drobne szczątki stłukłem wazę japońską, którą przed kilku dniami za bajeczną cenę kupiłem, a której widok wprawił mię nocy tej w szaleństwo. Oba te czyny były zupełnie nierozsądne, wiem doskonale, ale byłem poprostu tak wstrząśnięty, że sam nie wiedziałem, co czynię, i czulem potrzebę wywierania na ludziach i rzeczach wsieckiego rozjątrzenia, które mną rzucalo. Na szczęście, podówczas jeszcze byłem zawsze przy pieniądzach, więc nazajutrz wysłałem do owego miasteczka taką sumę, o jakiej posiadaniu owa kobieta marzyć zapewne nie śmiała nigdy i to mię trochę uspokoiło, choć przez kilka dni potem serjo namyślałem się, czy nie wrócić tam...

Po kilku przecież dniach zaszły różne okoliczności i zapomniałem, a z tym człowiekiem nigdy już... Czy słyszysz, doktorze? Co to jest? Czy tu ni-

kogo prócz nas dwu nie ma? Tam, w rogu pokoju, za mojem łóżkiem, ktoś powiedział: „lotry!” Ależ nie przecież wyraźnie słyszałem! Jakże nie słyszeć? Chybaś głuchy, bo przecież ten wyraz, tak wymówiony, posiada taką siłę, że gdyby nią młot napelnić, roztrzaskałby w proch skałę! Więc nie słyszałem? Halucynacja słuchu, powiadasz? A prawda! Nieraz już ją miałem...

Teraz nie słyszę już nic, ale tak mi smutno! Morfiny, doktorze!

V.

Od dwóch już dni nie rozmawiałem z tobą o niczem, prócz o tych niedzach mojego ciała, które tak przyjaźnie i umiejętnie zmniejszasz.

Czy czujesz się szczęśliwym, a przynajmniej zadowolonym, gdy cierpień ludziom ujmujesz, a czasem, wypadkiem zupełnie je zwalczasz? Tak? No, naturalnie! Czemuż nie uczyłem się medycyny? Byłbym teraz tak, jak ty, zdrowym i co najmniej zadowolonym. Ale przypadło i mniejsza o to!

Ja pierwiej, ty później, obaj skończymy jednostajnie. Niema nad czem rozpaczać, wszystko jest marnością.

Ze wszystko jest marnością, pomyślałem o tem po raz pierwszy, w dobre dwa lata po opowiedzianem ci onegdaj zdarzeniu i bezpośrednio po figlu, który mojej niezmiernie dostojnej i, jak wiesz, niezmiernie bogatej ciotce wypłatałem, a z którego śmiał się do rozpuku cały Paryż...

Po lecie spędzonym w Nicei i Monte Carlo, zimę spędzałem w Paryżu, bo oprócz wielu innych rzeczy przykuwala mię tam tancerka, Roza, której byłem szczęśliwym, choć czasowo posiadaczem. Była to w owej porze bardzo sławna i podziwiana w Paryżu osobka, a sprawa z nią redukowala się do cyfry; ja,

zanim w nim udział—Aloiz, Szlezygierówna, Noire-Janna i Schlözer.

I tu publiczność dla artystki życzliwa z pewnością nie zawiedzie...

= Opiekunki.

Warszawskie Towarzystwo dobroczynności komunikuje nam listę dam, które przyjęły na siebie współopiekę nad piątą szwalnią dla ubogich dziewcząt, mieszcząca się przy ulicy Czerniakowskiej.

Lista obejmuje następujące damy:

Anna Karolowa Szejblerowa, hr. Augustowa Potocka, Marja Grabowska, Janina Kiersnowska, Ludwika Karnicka, Julja Karnicka, Ludwika Halpertowa, Henrjeta Halpertowa, hr. Zofja Komarowa, hr. Eliza Komarowa, Janina Guciewiczowa, ks. Jadwiga Czetwertyńska, ks. Marja Czetwertyńska, Teresa Rosenewejgowa, Anna Orsettowa, Goldstandowa, Bogumiła Piotrowska, Emilia Jelinkowa, hr. Zofja Branicka, Antonina Kotkowska, Zofja Kotkowska, Marja Stanisławowa Krönenbergowa, Róża Orsettowa, Lucyna Marcinkowska, Kazimiera Tarnowska, hr. Róża Zamoyska, hr. Marja Zamoyska, Bogumiła Sobolewska, ks. Zofja Lubomirska, ks. Helena Lubomirska:

= Ostatni.

Dziś tedy ostatni dzień trwania wystawy w Muzeum na cele dobroczynne.

Kto jeszcze nie był, niechaj pośpieszy.

Program rozrywkowy urozmaicony, jak zwykle.

= Czy także przez oszczędność?..

Odbieramy zażalenie, że na przystanku Piłudy, kolei nadwiślańskiej, zupełnie zaniechano oświetlenia budynku i platformy.

Przypuszczamy, że to już chyba wychodzi po za granice systemu.

A więc?

= Bez śniegu.

Od osób, przybyłych z grójeckiego i radomskiego, dowiadujemy się, iż tam dotychczas śniegu zupełnie niema.

Podróżni, przyjeżdżający do Warszawy na kołach, ze zdziwieniem spotykają tu sanne.

Nawet w bliższych miejscowościach, jak w Sękocinie i Raszynie, na polach niema śladu śniegu.

= Choinka dla dorosłych.

W tych dniach w pewnym domu prywatnym odbyła się zabawa tańcząca, w połączeniu z choinką dla dorosłych.

Ponieważ w dzisiejszych czasach dzieci najczęściej bawią się, jak dorośli, niechże więc dorośli zabawią się raz jak dzieci.

Taką była dewiza choinki towarzyskiej.

Wszystkie zaproszone osoby z rozmaitych sfer towarzyskich naszego miasta otrzymały z „bożego drzewka” upominki w sensie satyrycznym.

Łysemu dostała się peruka, ojcu licznej rodziny bocian cukrowy, kawalerowi, wstępującemu w związek małżeński, malusi pantofelek do zegarka i t. p.

na bieluchnej, malutkiej dłoni końcem palca skreśliłem najwyższą, więc się ta dłoń dokoła moich palców zawarła, a przeliecytowani kandydaci zżółkli z zazdrości.

Sam nawet niewiem, co mi się więcej podobało: gumielastyczne od ćwiczeń nóżki tancerki, czy zżółkłe od zazdrości twarze przyjaciół. Co mówisz?

Zapytujesz o tamtą, włoszkę? Czy byłbym równie naiwnym, gdybym był uczył się medycyny? Jeżeli tak, cieszę się, że tego nie dostąpił. Włoszka włoszka, a Roza Roza. Tamta przepłynęła, ta przepłynęła, jak jaskółki pod niebem, z których każda ma swoją wiosnę i swoją jesień.

Z Rozą zbliżałem się już ku jesieni i przedstawiając się w jej towarzystwie całemu pięknemu światu, zaczynałem czuć się sytym szczęścia i chwały, gdy do Paryża przybyć raczyła moja ciotka. Znasz ją trochę. Majestat wcielony, nieprawdaż? Zbliżka znający ją wiedzę, że jest to także zły język. Mówi tak jak chodzi, majestatycznie, ale zjadliwie. Kronika świata zapisała niegdyś o jej młodości kilka wierszy, które ona pod starość z całej siły zmazywać usiłuje skrzydłem srogiej cnotliwości. Gatunek pospolity, ale antypatyczny: mieliśmy zresztą ku sobie wzajemną antypatję, która początek swój wzięła podobno w tem, że, gdyby nie moje przyjęcie na świat, ona to, w braku spadkobierców z linii męskiej, odziedziczyłaby majątek po swoim bracie, a moim ojcu. Robisz uwagę, że i bez tego jest bardzo bogata. Czyż pocztyujesz chciwość za wyalczony przymiot biedaków? Ależ owszem, l'appetit vient en mangeant, a długie utrzymanie na powierzchni ziemi takiego majestatu, jak moja ciotka, wcale nie mniejsze pociąża za sobą koszta, od szybkiego przemknięcia nad nią takich pędziwiatrów, jak ja.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Wogóle podarunki były nader trafnie i dowcipnie obmyślane.

= Przygody malarza.

Od zamieszkałego w Odessie p. Michała Jeżewskiego otrzymaliśmy dalsze szczegóły o przygodach malarza p. H. Zientarskiego w podróży po Wschodzie. Załączony przy liście oryginalny telegram z Port-Saidu donosi, iż stan zdrowia artysty, rannego w pojedynku, wciąż jeszcze budzi poważne obawy.

Pan Z. stanął do pojedynku z marynarzem Barbour'em w obronie honoru jakiejś nadobnej... egipcjanki.

Jak już wiadomo czytelnikom, pojedynek wypadł dla przeciwnika nader nieszczęśliwie, padł on bowiem trupem pchnięty szpadą malarza.

Ten ostatni przed wyjazdem na granicę arabską, znajdując się w Konstantynopolu, doznał skutków rygorysty, panującego na dworze sultana.

Pragnąc odtworzyć malownicze mury Ildiz-Kiosku, p. Z. udał się na miejsce, a rozłożywszy sztalugę zaczął rysować.

Pracę tę przerwało nadejście konstabla, który, zabrawszy wszystkie przybory, samego artystę odprowadził do aresztu pałacowego.

Oskarżony o „spiegowanie” mieszkańców kiosku, byłby nie wyszedł cało z przeprawy, znalazł się jednak wykształcony adjutant sultanski, który po obejrzeniu rozpoczętych szkiców wstawił się za autorem.

Po upływie trzech tygodni, pana Z. wypuszczono na wolność.

Wkrótce po opisanym wydarzeniu, artysta wyruszył do Arabji, w której to podróży spotkało go wiadome zajście, zakończone pojedynkiem.

= Konkurs... olbrzymów.

Odnaczający się niezwykle wzrostem obywatel z łukowskiego, p. H., poszukuje wyższego od siebie osobnika.

Olbrzym zamierzył ogłosić konkurs.

Dodajmy, iż znany z dobrego humoru ziemianin przed kilkunastu laty zwoływał już w Siedleach konkurs podobny.

Są różne specjalności!

= Żywa piramida.

Do jedynych w swoim rodzaju wypadków może być zaliczony ten, jaki się przytrafił wczoraj panu S.

Jechał on jednokonnymi sankami, gdy przy zbiegu ulic Senatorskiej i Bielańskiej koń potknął się i upadł, a również i woźnica, tracąc równowagę, zleciał z konia, padając na leżącego konia.

W tejże chwili pasażer, który stanął w sankach, aby wydać jakiś rozkaz woźnicy, przeleciał przez koziół i... spadł na głowę dorożkarza.

Osobliwe *salto mortale* zgromadziło liczny zastęp ciekawych, dosę jednak dziwnym zbiegiem okoliczności ani jeden z „wykonawców” nie poniósł żadnego szwanku.

= Baczości!

Od jednego z rejentów na prowincji otrzymujemy pismo następujące:

„Przed paroma dniami przyszedł do mnie skłopotany człowiek z papierem w rękę i taką prośbą:

— Polecił mi kupno papieru stemplowego, a wziąć go teraz nie chcę, bo im potrzebny wekslowy; u pana papier aktowy idzie, zrób mi tę łaskę i odkup...

Ludzkość nakazywała pomódz — kupilem i wziąłem papieru za 39 rs. 35 kop.

Później jednak, zastanawiając się nad faktem, przejrzałem arkusze, w roli przyniesione, i spostrzegłem, iż każdy miał ślady złożenia w ósemkę, co naprowadza mnie na pewność, iż kupilem od pasera.

Zbrojny własnym doświadczeniem, drugi raz od pasera nie kupię, lecz ci, co mają w użyciu stemple, pilnować się winni.

Pasery coraz w innym miejscu znajdować się mogą...”

= Poszukiwany.

Do redakcji naszej zgłosiła się p. Dąbrowska, której mąż jeszcze w grudniu r. z. wyszedłszy z domu dotychczas nie wrócił.

Pani D. przeczytawszy w gazetach wypadek p. t. „śmierć z pobicia”, gdzie ofiarą jest właśnie niejaki Dąbrowski, sądziła, że to jej mąż padł z ręki jakiegoś zbrodniarza.

Okazało się jednak, że zabity nosił to samo nazwisko, lecz inne imię.

Pani D. poszukuje obecnie owych dwóch żołnierzy, Woroncowa i Łuczkowa, którzy byli świadkami, jak jakiś człowiek rzucił się w nurty Wisły, aby dowiedzieć się od nich jakich szczegółów, czy samobójcą nie był właśnie poszukiwany Seweryn Dąbrowski.

Według zeznania p. D. mąż jej był ubrany w futro.

Nieszczęśliwy człowiek cierpiał oddawna zbrocznie umysłowe.

= Wybuch gazu.

Wczoraj mieszkańcy ulicy Solec zaalarmowani zostali hukiem w stronie młyna parowego.

Jednocześnie dal się słyszeć brzęk wypadających okien i wzywanie ratunku.

Okazało się, że wypadek zdarzył się w młynie, pośpieszono więc tam na ratunek.

Kilkunastu robotników wkroczyło do składu mąki, gdzie nastąpił wybuch.

Tu znaleziono na podłodze maszynistę, Sztedlera, mocno poparzonego.

Bezwzględnie felczer fabryczny pośpieszył z ratunkiem i udzielił rannemu pomocy.

Przeprowadzone na razie śledztwo stwierdziło, że S. wszedł do magazynu z lampką naftową.

W magazynie była uszkodzona rura gazowa, która przepuściła sporą ilość gazu.

Ztąd nastąpił wybuch, który zrzucił znaczne szkody w magazynie.

Życiu S. nie grozi niebezpieczeństwo.

= Okradzenie sklepu.

Okradanie sklepów jest obecnie na porządku „nocnym”.

Znowu spełniono zuchwałą kradzież w „Gościnnym dworze”, w sklepie, oznaczonym nrem 3, a należącym do kupca Herszka Engelszera.

Niewykryci złoczyńcy, poodrywawszy zamki, zabrali kilka pudeł wstążek jedwabnych, chustek jedwabnych, sztukę atlasu, koronki i inne towary.

Poszkodowany oblicza stratę na sumę około 1,000 rubli.

Zachodzi tu pytanie, co robili stróże nocy, jeżeli nie słyszeli huku przy rozbijaniu zamków i nie widzieli uchodzących z łupem złodziei?

= Kradzieże.

Zamieszkałemu przy ul. Marszałkowskiej pod nrem 131-ym, p. Grabickiemu z mieszkania za pomocą wyjścia szyby w oknie, skradziono ubranie i 54 rs. — Stójkowy, będący na posterunku na Pradze, zatrzymał złodzieja, który niósł worek wyróbów tytoniowych. — Z waszkatu Ajnkoryna przy ul. Wielkiej pod nrem 151-ym, skradziono walizę z różną garderobą i gotówką 10 rs. — Zamieszkałemu w b. zamku królewskim Walerjanowi Kordakowi, skradziono zegar srebrny wartości kilkudziesięciu rubli. — Z otworzonego wytrychem mieszkania Fajwła Romy przy ul. Elektoralnej pod nrem 15-ym, skradziono różne naczynia kuchenne miedziane wartości 40 rs.

= Psońnicy.

W dniu onegdajszym, wiele osób przechodzących przez aleje Jerozolimskie nosiło na futrach i paltotach napisy: K. M. B. Były to inicjały Trzech Królów, których pamiątkę onegdaj obchodzono.

Gdyby napisy robiono kredą, swawola byłaby mniejsza, lecz dwaj łobuzi kreśliли litery białym lakierem niszczącym odzież. Obu rozpustników: Adama Wronskiego i Karola Pelfisza, kilkunastoletnich wyrostków, schwytano celem pociągnięcia do odpowiedzialności sądowej.

= Z tramwaju.

W dniu wczorajszym na Marszałkowskiej dwie młode osoby rodzone siostry: Aniela i Bronisława Jaworskie, wyskakiwały z wagonu tramwajowego podczas biegu.

Jedna z nich: Bronisława Jaworska uległa złamaniu nogi, a siostra jej boleśnie się potłukła.

= Zniknięcie.

Nocy wczorajszej Jan Barciński, rzeźnik, zamieszkały przy ul. Powązkowskiej, wyszedł z domu w szlafroku i pantoflach. Wszelkie poszukiwania strapionej rodziny okazały się dotąd daremne.

Zachodzi obawa, iż Barciński w jakiś tajemniczy sposób życie sobie odebrał.

= Na zabawie.

Onegdaj wieczorem u p. Jadwigi G. przy ul. Widok był na zabawie Oktawjusz Nagielski.

Około godziny 12-iej w nocy N. zmęczony tańcami zaślał i usiadł na krześle, a zanim posłano po lekarza N. życie zakończył.

Zmarły liczył 37 lat wieku.

= Nagła śmierć.

Wiośnianin osady Iłża, Paweł Kozioł, przywiózł chorą żonę swoją do dra Zaremby przy ul. Orlej pod nrem 2-im. Chora przed tymże domem na wozie zmarła.

NOTATNIK TERMINOWY.

— Jutro, o godz. 5-iej po południu, w gmachu Towarzystwa dobroczynności odbędzie się posiedzenie członków wydziału egzynacyjnego i wsparcia.

— Jutro, w sekcji gospodarczej Towarzystwa dobroczynności, odbędzie się licytacja *in minus* na dostawę w r. b., od dnia 15-go b. m., drzewa opałowego 60 sążni i węgla kamiennych 4,000 korey.

— Jutro, w radzyńskim urzędzie powiatowym, odbędzie się licytacja na oświetlenie 55 lamp naftowych i utrzymanie ich w porządku w ciągu r. b., od rs. 499.

Z SĄDÓW.

Kartka z dziejów legatu.

W r. 1861-ym zmarł jeden z hojniejszych filantropów w Królestwie, Włodzimierz Młocki, przekazałszy całą swą fortunę uczącej się młodzieży. Wola zapisodawcy było utworzenie stałego kapitału stypendjalnego, od którego odsetki byłyby obracane na stypendja dla niezamożnych uczniów zakładów naukowych.

Jakkolwiek Młocki zmarł bezpotomnie, pozostawił jednak rodziców, którzy rościli pretensje do połowy spadku, po nim pozostającego. Wobec tego ówczesna komisja rządowa oświe-

cenia publicznego uznała za stosowne wejść w porozumienie ze spadkobiercami Włodzimierza Młockiego i zawarła z Alfredem i Juljaną małżonkami Młockimi układ dobrowolny pod datą 5-go czerwca r. 1863-go, na mocy którego kwestje sporne ostatecznie załatwione zostały.

W art. 3-im umowy zamieszczono między innymi zastrzeżenie, nadające seniorowi rodziny Młockich prawo „rozporządzania sumą 2,000 złp. rocznie z przeznaczeniem na stypendja dla niezamożnej młodzieży, uczącej się w uniwersytecie, gimnazjach lub innych średnich zakładach naukowych”.

Na mocy powyższego przywileju obecny senior rodziny Młockich, Jakób Młocki, przeznaczył w r. 1883-im pozostawione do jego dyspozycji 300 rs. pomiędzy trzech uczniów, z których dwaj pozostawali w gimnazjach rządowych, trzeci zaś, Piętko, w szkole prywatnej Babińskiego.

Roktor uniwersytetu warszawskiego, do którego z mocy przytoczonej wyżej umowy należał wypłata sum stypendjalnych, odmówił wydania asygnacji na 100 rs. na rzecz Piętki, objaśniając swą odmowę tem, że ugoda, zawarta przez komisję oświecenia publicznego z sukcesorami Włodzimierza Młockiego, wspomina tylko o szkołach rządowych, z pominięciem szkół prywatnych.

Kurator okręgu naukowego, któremu rzecz cała przedstawiona została, rozstrzygnął ją w ten sam sposób, aprobując tem odmowę, udzieloną przez rektora.

W tym stanie rzeczy Jakób Młocki wystąpił na drogę sądowną, żądając przez pełnomocnika swego, adw. przys. Zalewskiego, zniewolenia rektora i kuratora okręgu naukowego do wydania asygnacji na rzecz ucznia Piętki na sumę 100 rs.

Sąd okręgowy warszawski, przychylił się do poglądu seniora, akcję zasądził, wkładając na rektora uniwersytetu obowiązek wydania żądanej asygnacji. W skardze apelacyjnej, złożonej od powyższego wyroku, prokuratora, działająca w imieniu rektora, wyniosła ekscepcję niewłaściwości sądu, uważając, że spór, wszczęty przez powoda, tylko w drodze administracyjnej przez władze edukacyjne rozstrzygnięty być może.

Zarówno izba sądowa, jak senat w ogólnem zebraniu pierwszego i kasacyjnego departamentów, ekscepcję oddaliły, uznając akcję za wszczętą właściwie, sam zaś spór za podlegający władzom sądowym, sprawa tedy wróciła do izby sądowej, gdzie niedawno in merito osadzona została. W imieniu Jakóba Młockiego stawał adw. przys. Zalewski, w obronie pozwanych przemawiał obrońca prokuratorji, Janiszewski.

Nie możemy tu przytaczać całego szeregu argumentów prawnych i wywodów logicznych, jakich nie szczędzono ze stron obu. Wspomniemy tylko, że według dowodzenia powoda pod słowami: „średnie zakłady naukowe”, należy rozumieć nie tylko gimnazja, ale i szkoły prywatne, odpowiadające zakresem nauk szkołom rządowym. W odpowiedzi na to ze strony prokuratorji przytoczono, że szkoły prywatne nie mają w ogóle stypendjów, że w chwili sporządzenia ugody z komisją rządową oświecenia publicznego, szkoły realne prywatne nie istniały, że więc zapisodawca i jego sukcesorowie nie mogli ich wcale mieć na myśli. Podprokurator Rymyski-Korsakow, dający wnioski w tej sprawie, zauważył nado, że przyznawanie stypendjów uczniom szkół prywatnych byłoby poniekąd demoralizującym z uwagi na to, że w szkołach prywatnych kształcą się tylko ci, którzy nie posiadali odpowiednich kwalifikacji do szkół i gimnazjów rządowych, a więc mniej zdolni i pracowici. Popieranie więc materialnie wychowawców szkół prywatnych działałoby się z krzywdą dla godniejszych tego odznaczenia uczniów szkół rządowych.

Izba sądowa wyrok pierwszej instancji uchyliła i skazała seniora Młockiego na kosztą sądową, uznając tem samem, że z legatu mogą korzystać tylko wychowawcy szkół i gimnazjów rządowych. W pobudkach wyroku czytamy, że prawo seniora, służące mu na mocy układu małżonków Młockich z władzą edukacyjną, ograniczone jest wyborem kategorii zakładów naukowych, że w szkołach prywatnych nie ma w ogóle stypendjów przez rząd administrowanych, że w chwili spisania układu istniały tylko szkoły rządowe, że dalej w art. 5-ym układu jest mowa o kandydatach do stypendjum, którzy mogą być wybierani „z liczby otrzymujących świadectwa dojrzałości”, a szkoły prywatne podobnych świadectw nie wydają.

Brak wzmianki specjalnej w układzie co do szkół prywatnych nie może być tłumaczonym na korzyść przypuszczenia o poddaniu ich również woli testatora, gdyż szkoły podobne, jako nieistniejące w chwili sporządzenia testamentu i układu, nie mogą być wcale brane na uwagę.

Wreszcie co do oświadczenia obrońcy seniora, iż rektor odstąpił od pierwotnego zdania i wypłacił sporne 100 rs. Piętko, a nado wypłaca stypendja i innym uczniom ze szkół prywatnych, izba sądowa wyraża przekonanie, iż wydawanie asygnacji uczniom szkół średnich prywatnych nie oznacza wcale przychylenia się ze strony rektora do żądań i poglądów seniora Młockiego, zwłaszcza, że wobec urzędowego swego charakteru rektor nie ma wcale prawa do przyznawania seniorowi podobnych przywilejów.

E. W.

NEKROLOGJA.

† **S. p. EMIL SALINGER,** kupiec, po ciężkich cierpieniach, w dniu 5-ym stycznia 1899 r. przeniósł się do wieczności, przeżywszy lat 39. W smutku: pozostała żona z synem, bracia i siostry zmarłego zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych na wyprowadzenie zwłok w dniu 8-ym stycznia to jest wtorek, o godzinie 2-iej i pół po południu z domu przy ul. Nowy-Swiat № 60 na ementarz ewangelicko-augsburski odbyć się mające. Osobne zaproszenia rozsyłane nie będą.

† W dniu 7-ym stycznia zmarł po krótkiej chorobie, w wieku lat 7, s. p. Jurek Scheller, syn Ryszarda i Julji z Reichów. Wyprowadzenie zwłok z kaplicy przy ulicy Mylnej na ementarz ewangelicko-augsburski nastąpi w środę, to jest dnia 9-go b. m., o godzinie 11-iej i pół przed południem. Oddzielne zaproszenia rozsyłane nie będą. 2-66-

† W dniu 9-ym grudnia, to jest we środę, jako w dniu imienin s. p. Marcyanny z Królikowskich 1-go ślubu Koltzman, 2-go Lubeckiej, odbędzie się nabożeństwo żałobne w kościele archikatedralnym, o godzinie 10-aj rano, na które pozostały syn z rodziną zaprasza krewnych i przyjaciół. 2-54

† Wszystkim, którzy raczyli odprowadzić zwłoki s. p. męża mego na miejsce wiecznego spoczynku, składam serdecznie „Bóg zapłać”.

Antonina Dolna.

