

PRENUMERATA.

Kurjer Warszawski wychodzi w dni powszednie wieczorem, w niedziele i święta rano, a nadto wychodzi stale w dni powszednie, z wyjątkiem dni poświęconych, dodatki poranne.

Warunki prenumeraty podane są w nagłówku numeru głównego.

Oddzielna przedpłata na dodatek poranny przyjmowana być nie może.

Dziś: Szymona.
Sobota: Wincent. & Paulo.
Niedziela: Czesława Wyz.
Poniedziałek: Praksedy Panny.

Dodatek poranny.

Wschód słońca o godzinie 8 minut 57.
Zachód 8 " 13.
Długość dnia godzin 16 " 13.
Ubyło " " 0 " 26.

Wschód księżyca o godzinie 5 minut 8 r.
Zachód 8 " 11 w.
Wysokość wody na Wiśle stóp 1 cali 6.
Dziś o godzinie 4-ej rano, ciepła 17 R.

OGŁOSZENIA.

Reklamy: za jeden wiersz garnaontowy albo jego miejsce pierwszy raz 25 kop., każdy następny raz 20 kop.

Nekrologja: za jeden wiersz 15 kop.

Zwyczajne i małe ogłoszenia w dodatkach porannych nie zamieszczają się.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor codziennie od 8-ej rano do 8-ej wiecz., w nie dzielę i święta od 10 do 1 w poł.

Redakcja, Administracja i Drukarnia: Plac Teatralny nr. 9. — Telefon Redakcji nr. 126. — Telefon Administr. 141

KALENDARZ.

Imiona słobidńskie: Dziś Unisława, jutro Wodzisława.
Zgromadzenia: Posiedzenie członków wydziału sierot i ochrony Towarzystwa dobroczynności. (Gmach Towarzystwa na Krak. Przedm. — 6 po południu). — Posiedzenie członków zarządu Towarzystwa ratowania tonących z udziałem osób zaproszonych, celem narady nad urządzeniem zabawy na rzecz tego Towarzystwa. (Zielna № 19 — 7½ wieczorem.)

Wystawy: Wystawa Towarzystwa sztuk pięknych. (Krak. Przedm. № 15 — od 10-ej rano do 6-ej wieczorem.) — Wystawa obrazów Krywulka. (Hotel Europejski — od 10-ej rano do 7-ej wieczorem.) — Wystawa obrazów spółki malarzy i rzeźbiarzy. (Nowy-Swiat № 56 — od 10-ej rano do 7½ wieczorem.) — Wystawa prób i wzorów przemysłu fabrycznego i rzemieślniczego. (Gmach Muzeum przemysłu i rolnictwa na Krak. Przedm. 66 — od 10-ej rano do wieczora. Wejście bezpłatne.)

Teatry: Letni: dziś „Cień”, jutro „Zemsta katalońska” (występ gościnny p. Józefa Migliori). — Nowy: dziś „Biedny Jonatan”, jutro „Korespondencja prywatna”. (8 wieczorem.)

Ogród zoologiczny: ulica Bagatela. (Otwarty codziennie od 10-ej rano do wieczora.)

Lombard miejski: Gotówki w kasie lombardu do rozdania na zastawy znajduje się na dzień 21-szy b. m. r. 195 kop. 8. (Pożyczki wydawane będą. Wykup i prolongata uskuteczniają się od 9-ej rano do 12-ej w południe i od 4-ej do 5-ej po południu.)

WIADOMOŚCI BIEŻĄCE.

— Now. wr. dowiaduje się, iż rząd ruski otrzymał zaproszenie do wzięcia udziału w wystawie wyrobów przemysłowych, dzieł sztuki, maszyn i t. p. w Kingston, na wyspie Jamajce. Wystawa trwać będzie od 27-go stycznia do 27-go marca 1891-go r.

— Z powodu prawa, iż majątki poddanych zagranicznych, w razie śmierci właścicieli, podlegają opłacie stempla na równi z majątkami poddanych tutejszych, służba policyjna wykonawcza otrzymała polecenie ściśle przestrzegać, aby każdorazowo o śmierci poddanego zagranicznego był zawiadomiony w ciągu 24 godzin właściwy konsul, a w razie jego nieobecności kancelarja oberpoliemajstra, z dołączeniem wiadomości o pozostałym majątku i rodzinie.

— Wskutek częstego otrzymywania przez cenzurę policyjną do poświadczenia rękopisów i odbitek ogłoszeń bez niezbędnej wzmianki o sposobie ich rozpowszechnienia, z drugiej zaś strony mając na uwadze ściśle stosowanie się do obowiązujących przepisów, p. o. oberpoliemajstra postanowił, aby na wszystkich ogłoszeniach, afiszach, cyrkularzach itp., przedstawionych do ocenzurowania, była wzmianka, w jaki sposób mają być rozpowszechniane między

publicznością, t. j. czy przez gazety, kalendarze, albo też roznoszone po mieście lub rozlepiane na rogach ulic. Nadto należy nadmienić, czy ogłoszenie ma być odbite w rodzaju oddzielnej broszury, czy też jako dodatek do wydawnictwa perjodycznego.

— Komisje sanitarne zrewidowały 122 zakłady spożywcze, jako to: restauracje, kawiarnie, cukiernie, mleczarnie i t. p. W pięciu tego rodzaju zakładach znaleziono nieświeżą prowizję i naczynia źle pobielane, za co właściciele pociągnięto do odpowiedzialności sądowej. Nadto na targach miejskich skonfiskowano: 5½ f. wędlin zepsutych, 36 f. mięsa nieświeżego, ćwiartkę cielęciny wydymanej i kilka koszów zgnitych wisien.

— W roku przyszłym, z dniem 1-ym lipca, kancelarje cyrkulów: łazienkowski, wolskiego, soborne-go, jerozolimskiego, powązkowskiego, bieleńskiego i praskiego będą przeniesione z dotychczasowych lokali. Właściciele domów, życzący sobie wynająć swe posesje na kancelarje pomienionych cyrkulów, winni są złożyć deklaracje najpóźniej do dnia 13-go października r. b.

— Jedno z pism podało wiadomość, jakoby zarząd miejski zamierzał urządzić komunikację na Bródno, a nawet gotów jej przyjąć z pomocą pieniężną przedsiębiorcom, którzyby się tem zajęli. Z dobrego źródła poinformowani, możemy zapewnić, iż podobnego projektu zarząd miejski wcale nie rozpatrywał.

— Z powodu, iż do tej pory niektórzy z właścicieli domów przy ulicy Przyokopowej, między Nowowiejską i Mokotowską, spuszczały po dawnemu ścieki ze swych domów do rowu za wałem miejskim magistrat zwrócił się do p. oberpoliemajstra z prośbą o zabronienie powyższego nadużycia. Ścieki bowiem ze wspomnianych domów winny być wpuszczane do rynsztoków miejskich, a z tąd do kanałów.

— W dniu 24-ym b. m., o godzinie 11-ej z rana, odbędzie się pod prezydencją p. prezydenta miasta posiedzenie komitetu w sprawie rozdania wsparcia dla biednych niewidomych z fundacji Karoliny i Janusza małżonków Rostworowskich.

— Na rzecz zaległej raty październikowej r. z. sprzedany został przez Towarzystwo kredytowe miasta Warszawy w dniu wczorajszym dom pod nr. 3001 B przy ulicy Wolskiej, obciążony pożyczką rs.

6,500. Licytacja odbyła się przed rejentem Michałem Przysieckim od sumy 9,750 rs. Nieruchomość nabyli za sumę 20,535 pp. Chomiczewski i Perzanowski. Na dzień dzisiejszy wyznaczono sprzedaż jednej nieruchomości, położonej przy ulicy Piekarskiej, a obciążonej pożyczką w sumie 3,300 rs. Sprzedaż rozpocznie się od sumy 4,950 rs., w kancelarji rejenta Grzegorza Skabiczewskiego. Wadium 660 rs.

— Jutro odbędą się dwie sesje rzemieślnicze, a mianowicie: kwartalna sesja urzędu starszych zgromadzenia rymarzy, w mieszkaniu p. Blumberga na Krakowskim-Przedmieściu; zaś w sali wydziału administracyjnego w magistracie sesja wyborcza zgromadzenia piekarzy, niedoszła do skutku w pierwszym terminie.

— Wczoraj w warszawskim Towarzystwie dobroczynności odbyło się posiedzenie wydziału kasy pożyczkowej, na którym udzielono pożyczek za rubli 4,462, 26 osobom; 6 próbów zwrócono dla zmiany poręczycieli, a dwom osobom pożyczek zupełnie odmówiono.

— W dniu wczorajszym fabryka tutejsza pp. Lilpop, Rau i Loewenstein dostarczyła pierwszą partję wagonów krytych, obstalowanych przed paru miesiącami przez kolej warszawsko-wiedeńską.

— Kancelarja sędziego pokoju XVII-go oddziału m. Warszawy, mieszcząca się dotychczas pod nr. 22-im przy ulicy Długiej, została przeniesiona pod nr. 2-gi na Piekarską.

— Inspektor urzędu lekarskiego, radca dworu dr. Troicki, powróciwszy z urlopu, objął wczoraj swoje obowiązki.

— Podpułkownik Ott, z polecenia p. o. oberpoliemajstra, objął zarząd wydziału inspektorskiego, a starszym oficerem oddziału rezerwowego został podporucznik Swinarski.

— Ze sztuki.

* Liczbę malarzy, którzy wyjechali na studia letnie powiększyli: K. Alchimowicz, J. Owidzki i St. Heyman.

* Zamieszkały w Konstantynopolu rodak nasz, p. J. Farnetti, nadesłał na wystawę Towarzystwa sztuk pięknych większych rozmiarów „Studjum kobiety”.

* Na ogłoszony przez komitet Towarzystwa sztuk

64)

DZIECI SZCZĘŚCIA.

POWIEŚĆ

przez

Walerję Marren.

(Dalszy ciąg.)

Dopiero, kiedy weszła Marcela, powstała zwolna i rozbiegać się zaczęła. Teraz nie spuszczała ona oka z siostry, jak gdyby widziała ją raz pierwszy po długim oddaleniu, i dostrzegła rzeczy, które dotąd uchodziły jej uwagi. Twarz Marceli miała tę lunę blasków, ten ogień, błyszczyły w oczach, przebijający w uśmiechu, w żywszej purpurze ust, w śnieżystej białości skroni, który jest świadectwem serca. Marcela kochała, mówiła to każda błękitna żyłka na jej czole, każdy rumieniec, każde spojrzenie, mówiło także zamyślenie, leżące na twarzy, jakby chodziła spowita marzeniami, myślą swoją odłączona od reszty świata.

Ale obok tej tłumionej rozkoszy uczucia, zdradzała się bezświadomie, dojrzała także troskę wyrażoną, ciężką, niewypowiedzianą, tłoczącą myśl i serce, widną w zagięciu ust, w bruzdzie, przecinającej czoło, w brwiach, zbliżonych do siebie nateżeniem woli.

Teraz Jadwinia odczytywała doskonale twarz sio-

stry, wiedziała, że Marcela kocha, że Marcela cierpi, i słowa, które chciała do niej przemówić, zamarły jej na wargach; bo cóż powiedzieć jej mogła? Marcela zapewne wiedziała o krążących obmowach, znała zanadto świat, by o nich wątpić; jeśli zaś nie znała na nie, jeśli zważać nie chciała, jakim prawem Jadwinia mogła się mieszać do spraw jej, ona, wychowana przez nią, nawykła do poszanowania i posłuszeństwa? Jeśli jednak Marcela ważyła się na wszystko dla swojej miłości, ona tego zność nie mogła.

Siostry nie prawie nie mówiły do siebie, każda z nich miała teraz swój świat osobny, w którym się zamykała. Marcela nie spytała o pana Gustawa, Jadwinia nie wszczęła tego tematu. W domu panowała jakaś cisza złowroga, jakby przed burzą. Nad wieczorem odezwał się dzwonek; obie siostry poznały rękę prezesa. Sposób jego dzwonienia pewny, śmiały, gwałtowny, zdawał się świadczyć, że ma prawo wchodzić do tego domu, że pilno mu wejść, ale wie także, że jest oczekiwany. Gorący rumieniec wybił na twarz Jadwini. Odgłos tego dzwonka zdawał się jej obelgą; podniosła niespokojne oczy na Marcelę, ale ona jej nie odczytywała, przeciwnie: uradowana biegła do buduaru, by prędzej spotkać gościa. W pośpiechu nawet swoim pozostawiła drzwi niedomknięte i Jadwinia mogła dosłyszeć śmiech radosny, którym go witała, pocałunki, które składała na jej rękach. Nie krepował się, nie miał potrzeby się krepować. Alboż on tu nie był panem? Wszystko,

co posiadali, było z jego wspaniałomyślności; chleb, co je karmił, jemu zawdzięczano. Pochwyliło ją uczucie niewypowiedzianej goręcości i samotności, jakiego nie doznała nawet po śmierci ojca. Śmierć jest nie-szczęściem tylko. Mogła powiedzieć każdemu, w jaki sposób straciła ojca; ale dziś, tracąc siostrę, czuła na ustach straszliwą pieczęć — hańby. Hańby! to niewymówione słowo ciążyło na niej, jak zmora. Więc aż do tego przyszło!

W buduarze tymczasem wrzała rozmowa, przeplatana długimi chwilami milczenia. Oni także zajmowali się przyszłością. Ale jaka ta przyszłość być mogła? Jadwinia ukryła palającą twarz w dłonie. Byłaby chciała nie wiedzieć tego, co wiedziała, nie słyszeć głosu miękkiego, przenikliwego, pewnego siebie, tego głosu nienawistnego człowieka, który dochodził ją z drugiego pokoju. Układała coś stanowczego w swej głowie, gdy usłyszała powracającego brata.

Stanisław, wbrew zwyczajowi, przyszedł wczesniej. Minioną noc spędził na kartach, a teraz chciało mu się spać szalenie; ziewnął więc przeciągle. Nie był on wcale w usposobieniu do rozmowy.

— Czego chcesz? nie przeszkadzaj mi! — wyrzekł niechętnie. Ale ona nie zważała na to. Nie przyszło jej na myśl używać z bratem dyplomacji lub czekać na chwilę, do rozmowy stosowną.

— Właśnie przeszkadzać ci muszę — odparła — chodzi o rzecz ważną.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

pięknych pierwszy specjalny konkurs architektoniczny, już nadeszły trzy deklaracje.

Wystawa konkursowa, jak wiadomo, będzie otwarta dnia 1-go stycznia r. p.

== Filary teatru Wielkiego.

W sprawie przerobienia frontonu teatru Wielkiego, a właściwie zniesienia jednego rzędu filarów w kolumnadzie pierwszego piętra, po nad dotychczasową sienią podjazdową, otrzymujemy wiadomości, zaczerpnięte u źródła.

Filary owe nie dla kaprysu lub też lekceważenia estetyki budowlanej, lecz z oczywistej potrzeby zniesione będą stanowczo, stanowią one bowiem hamletowskie „być albo nie być” dla przyszłej wentylacji sceny i widowni.

Jak wiadomo, kanały, chłone świeże powietrze, będą miały swój początek na skwerze placu Teatralnego, po obu stronach fontanny, z kąd równolegle poprowadzone w kierunku gmachu, połączą się w jeden, w miejscu, gdzie był podjazd dla ekwipaży.

Powietrze, czerpane kanałami, dostanie się do sali widzów, po dokładnem oczyszczeniu za pomocą filtrów i ogrzaniu w ziemie do właściwej temperatury.

Filtry powietrzne znajdować się mogą jedynie na przedłużeniu kanałów w tem miejscu, w którym mają fundament owe filary we frontowej kolumnadzie.

Najcięższe sklepienia nie wytrzymałyby ciśnienia tych kolumn kamiennych, które i tak później zużyte zostaną do przyozdobienia nowego podjazdu, do budowanego w tem samym miejscu, gdzie był dawniejszy.

Zyskawszy nareszcie wentylację, bez której sobie dziś teatru wyobrazić trudno, publiczność otrzyma jeszcze dla swej wygody, po zniesieniu filarów, wielki taras, połączony z foyer, po którym, w czasie antraktów, około 400 osób wygodnie przechadzać się będzie mogło.

== Reforma lombardów.

W dalszym ciągu zamierzonych reform w ustroju tutejszych lombardów, poruszona została bardzo ważna kwestja odbywających się licytacji fantów, które we właściwym czasie nie zostały prolongowane lub wykupione.

Z praktyki dotychczasowej okazuje się, że licytacje odbywane w każdym lombardzie pojedynczo, przynoszą korzyść tylko handlarzom, działającym najczęściej solidarnie i niedopuszczającym konkurencji szerszej publiczności.

Pomimo obowiązkowych ogłoszeń o terminach licytacji, publiczność nie zgłasza się, gdyż tłok w szczupłych zazwyczaj salach lombardów, nie pozwala na dłuższe wyczekiwanie.

Dalej, pomimo astystencji przedstawicieli władzy policyjnej, handlarze potrafia przypadkowego konkurenta zniechęcić, podbijając licytowany przedmiot a zdarzało się nieraz, iż taki handlarz przeholowawszy cenę, zniknął boz wieści i nie mógł być, gdy przyszło do płacenia, odszukany.

Tym wszystkim ujemnym stronom licytacji może

zapobiedz tylko scentralizowanie przetargów wszystkich lombardów w jednej miejscowości, odpowiednio urządzonej.

W myśl tego, właściciele lombardów występują do magistratu z propozycją, urządzenia w tymże gmachu lub w innym stosownym domu, wielkiej sali licytacyjnej miejskiej.

Koszt, wydany na urządzenie i utrzymywanie podobnej sali sownie by się opłacił, gdyż zamiast 2% od sum osiągniętych, możnaby pobierać 4%, co utworzyłoby przy częstych licytacjach mnóstwa niewykupionych fantów, znaczny dla miasta dochód.

W razie więc urządzenia takiej sali, właściciele lombardów byłiby obowiązani:

1) W oznaczone terminy dostarczać według dokładnej specyfikacji wszystkie fanty, przeznaczone na sprzedaż.

2) Oddzielny urzędnik, po skończonej licytacji, wypłacałby właścicielom lombardów przynależne im kwoty, jako zwrot pożyczek i zaległych procentów.

3) Reszta wnoszona będzie do kasy zarządu policyjnego, z kąd interesowani w oznaczonym prekluzyjnym terminie mogliby nadwyżki odbierać.

4) Po upływie terminu prekluzyjnego, nieodebrane sumy należy oddawać do depozytu oddziału banku państwa.

== Podatek loteryjny.

Zanim został zatwierdzony obecnie obowiązujący już podatek, który posłuży na utrzymanie szpitali i zakładów dobroczynnych w miejsce odebranego subsydjum rządowego, dr. Gustaw Fritsche projektował, aby na cel powyższy ustanowić podatek z loterii klasycznej.

Dobra myśl, jak nas informują z nader poważnego źródła, została obecnie wzięta pod uwagę przy obmyśleniu funduszu na zakładanie i utrzymywanie domów podrzutek.

Według przedstawionego władzy wyższej projektu, każdy los w każdej klasie loterii winien być opodatkowany rublem, czyli, że właściciele ćwiartek przy wykupie biletów płaciłoby zamiast 3 rs. 6 kop., o 25 kop. więcej.

Nieznaczny ten dodatek przedstawia w ogólnej sumie imponujący fundusz, gdyż licząc dwie serie loteryjne, w ciągu roku wypadłby dochód 235,000 rubli.

Taki stały fundusz roczny zapewniłby domom podrzutek utrzymanie.

== Uśmiech fortuny.

W ostatnim losowaniu pożyczki premjowej padła wygrana 5,000 rs. na serje 11,680 nr. 40.

Pożyczka jest własnością Teofila Burakowskiego, rybaka i przewoźnika, zamieszkałego na Pelcowiznie.

Burakowski, liczący obecnie 28 lat wieku, odznaczał się zawsze wielką oszczędnością i ze szczupłych zarobków zdołał oszczędzić 150 rs.

W lutym r. b. rybak zaślubił także córkę rybaka, za którą otrzymał 300 rs. wiana.

Nowożeńcy skromnie się urządzili, a za resztę

pieniędzy nabyli pożyczkę premjową od biednej wdowy, sąsiadki Leokadii Koźmińskiej, która musiała długo trzymany walor sprzedać.

Fortuna więc obdarzyła kapitalikiem ludzi, ze wszech miar na jej uśmiech zasługujących.

Winniśmy zaznaczyć na pochwałę Burakowskich, iż ci, wywdzięczając się wdowie Koźmińskiej za pośrednie przyczynienie się do wygranej, oświadczyli sąsiadce, iż, po otrzymaniu przynależnej im sumy, nabywają dla niej nową premjówkę w podarunku, z życzeniem wygrania jakiejś pokaźnej kwoty.

== Opieka bony.

Jeden z naszych czytelników, p. R., zamieszkały pod nr. 28-ym w Alejach Jerozolimskich, był wczoraj przed południem świadkiem oburzającego postępku bony szwajcarki.

Jejmość ta, znajdująca się z dziewczynką i chłopczykiem w parku łażeniowskim, przywiązała dzieci do ławki sznurkiem kolorowym, niby małe pieski.

P. R. nadszedł właśnie, gdy dzieci znudzone przymusowem uwięzieniem, zanosiły się od placzu, a ich opiekunka przechadzała się zdaleka z jakimś wysokim młodzieńcem, ubranym w jasno żółty garnitur.

Głośne wołanie p. R. sprowadziły bonę, która pośpiesznie dzieci odwiązała, darząc je obficie klapsami.

Naprawdę p. R. ogładał się za jakimś dozorcą lub policjantem, a uciekającej pośpiesznie z dziećmi bonę, będącą człowiekiem w podeszłym wieku, nie mógł dogonić.

Dla wiadomości rodziców włączonych i bitych dzieci, p. R., prosi nas zamieścić, iż dziewczynka około 4 lat licząca, blondynka w loczkach, miała białą pikową sukienkę, a chłopczyk, o rok młodszy, spencerka ze świecami guzami.

Bona brunetka, około lat 25-tych, miała czerwoną parasolkę i z akcentu mowy p. R. poznał, że jest szwajcarką.

== Zagadkowi samobójcy.

Trzy dni już odbywają się gorliwe poszukiwania zwłok dwóch młodych ludzi, którzy na środku Wisły z wynajętej łodzi wskoczyli do wody i utoneli.

Dotychczas jednak topielców nie odnaleziono i osobistość ich nie została stwierdzona.

Co do jednego desperata, istnieje poniekąd uzasadnione przypuszczenie.

Jednocześnie z nastąpieniem faktu samobójstwa, zniknął praktykant mularski, zajęty przy budowie wykonującej się kamienicy przy rogu ulic Szpitalnej i Chmielnej.

Był to dwudziestoletni młodzieniec, objawiający anormalny stan umysłu.

Nazwisko nie jest wiadome, znano go tylko pod imieniem Eugenjusza.

Otóż ów Eugenjusz odznaczał się dziwnie ekscenrycznym usposobieniem.

Kiedy nastąpił tragiczny zgon artystki Wisnowskiej, młodzieniec głośno objawiał swą rozpacz, wyrażając niezrównane uwielbienie dla zmarłej.

Z TEATRU.

„Zemsta katalońska”.

Obecny stan opery warszawskiej nie pozwala na częste popisywanie się nowościami.

Sądząc z braku wszelkiej myśli przewodniej, ujętej w formy energiczne, wypowiedziane w sposób jasny, otwarty a szczery, zdawać by się mogło, że ta cząstka sztuki scenicznej skazana została na zanik powolny, wskutek braku odpowiedniego podsycecia sił życiowych tego organizmu. Tymczasem taki fakt, jak wystawienie po raz pierwszy nieznane-go u nas dzieła, doprowadzićby mógł do wniosków, wręcz przeciwnych. Niestety, wnikając głębiej w wartość artystyczną tej nowości, sondując jej znaczenie w dziedzinie współczesnej muzyki dramatycznej, ludzić się niepodobna. Zamiast dzieła poważnego w treści i formie, dzieła, mogącego przyczynić się do wzbogacenia i wzmocnienia niezbyt obfitego dorobku artystycznego, w partycji Filipa Marchetti'ego, noszącej tytuł „Zemsty katalońskiej”, spotykamy się z wiazanką tego kwiecista frazeologicznego, które, nasycając wonią gaje i błonia boskiej Italji, dla dzieci oddalonej północy posiada wartość li tylko zagaszonego śmiecia.

Tak jest. Ujemne to zdanie potwierdzonem zostało już niejednokrotnie. Wszędzie, gdziekolwiek opera ta ukazywała się pozagranicami Włoch, udziałem jej był brak nietylko zupełny, ale zasłużony powódzenia. I tak: w r. 1879-ym opera „Ruy Blas” (czyli „Zemsta katalońska”) wystawiona została na scenie królewskiej w Dreźnie. Rolę królowej śpiewała wówczas zaledwie wschodząca gwiazda, która obe-

nie nosi imię Sembrich-Kochańskiej. Niepomógł syreni czar srebrzystego głosu, niepomogła świetna pod każdym względem wystawa, niepomogła wysoce artystyczna batuta takiego kapelmistrza, jak Willner — po kilku przedstawieniach publiczność odwróciła się od zagaszonego zielnika włoskiej frazeologii, którą do nowego życia doprowadzić może li tylko atmosfera ojczyzny. Podobna fatalność powtarzała się i w innych ogniskach sztuki operowej.

Czy miało to dzieło powodzenie we Włoszech? Tak jest, ale okoliczność ta nie może stanowić poważnego kryterjum co do rzeczywistej wartości tej opery.

Proszę wyobrazić sobie szereg motywów, wypełniających dzieło Marchetti'ego, motywów wysnutych z tych pieśni, które mi rozbrzmiewa kraina włoska, poczynając od weneckiego wybrzeża, aż do wulkanicznych kraterów Neapolu i Sycylii.

Śluchając tych rytmów, dusza włoskiego melomana — liczyć zaś ich tam można na setki tysięcy — napawa się pieśnią rodzimą, jasną i przejrzystą, jak lazur powietrznego stropu. Czyż więc się dziwić można, że, mając strawę tak lekką, a sympatyczną, podsyconą niewyczerpanym ogniem południowego temperamentu, włoscy słuchacze poddają się z zapalem czarowi canzonet i cabalet, jakimi doń przemawiają bohaterowie dramatu?

Rzecz to naturalna i najzupełniej usprawiedliwiona. Ale tego przejścia się i zapatu nie podobna wymagać po za granicami ojczyzny Rossini'ego i Verdiego. W dziele sztuki szukamy twórczości prawdziwej, skryzalizowanej dosadnie, słowem sztuki, na który Marchetti, posilkując się okruciami i pojedynczymi atomami, zdobyć się nie może.

Zresztą szczegóły biograficzne kariery artystycznej kompozytora „Zemsty katalońskiej” przekę-

nać mogą, że działalność jego nie wzniosła się wyżej, jak raz tylko po nad zwykły poziom kapelmistrzowski. Urodzony w r. 1835-ym w Camerino (pod Bolonią), studja specjalne ukończył w konserwatorium neapolitańskim.

Pierwsze jego próby twórcze zyskały powodzenie bardzo średnie. Dopiero w r. 1865-ym opera „Giulietta e Romeo”, wystawiona w Trjeście, młody maestro zwrócił na siebie uwagę, ośmielając się rywalizować z dziełem Gounoda, osnutem na tej samej treści, a wykonywanem wówczas na scenach włoskich. *Fortuna audaces juvat*. W r. 1869-ym teatr w Medjolanie „La Scala” otworzył podwoje dla „Ruy Blas'a”, który stanowi też jedyny, rzeczywisty sukces kompozytorski Marchetti'ego. Sukces ten jednak nie był wynikiem tej twórczej potęgi, która zdobywa sobie znaczenie w sztuce ogólnej, niedając się okuć w pęta lokalne, gwoździ popularności.

Dzieło Marchetti'ego przypomina w całym toku swoim te improwizacje artystyczne, które w XVII i XVIII stuleciu stanowiły właściwość i danię sceny włoskiej, mianowicie *commedia all'improvviso* (komedia improwizowana).

Teatr ówczesny wyrobił sobie cały szereg typów scenicznych, zaczerpniętych z życia codziennego, układał zaś z nich w sposób improwizowany widowiska, pełne zapewne życia i ruchu, pozbawione jednak istotnego artystycznego. Marchetti w swej operze również posilkuję się prawie wyłącznie swobodą i łatwością nieprzebiegającej w środkach improwizacji. Z motywów powszechnie znanych, powtarzanych już potysiącokrotnie, śmiało lepi on klejonki bez głębszej wartości artystycznej. Nie znajdujemy w jego robocie ani śladów charakterystyki figur głównych — wszystkie mniej więcej przybrane są one

— Ja tej śmierci nie mogę przeżyć — mawiał głośno.

W dzień wypadku na Wiśle rauc odszedł od roboty, powiadając:

— Chyba się dziś utopię...

Słów tych nie brano na serio, lecz Eugenjusz, odświeższy, zniknął już bez wieści.

Z opisu przewoźnika Kostaka, który łódź wynajmował, na pewno można twierdzić, iż jeden z desperatów był owym Eugenjuszem.

Kto mu jednak towarzyszył?

Zapewna lada dzień tajemnica, okrywająca dwóch samobójców, zostanie wyświetlona.

= Kradzieże.

Mieszkańcowi Błonia Ignacemu Oskolskiemu na targu za Żelazną Bramą skradziono pugilares, w którym znajdowało się 110 rs. — Zamieszkałemu przy ul. Żabkowskiej pod nr. 153 im Abramowi Profejdowi skradziono z piurka 300 rs. — Na dworcu kolei petersburskiej Janowi Herkemu wyciągnięto pugilares, w którym znajdowało się 150 rs. i dwa weksle na 400 rs. — Z otworzonego wytrychem mieszkania przy ul. Dzikiej pod nr. 58 im Jakóbowi Edelstowi skradziono garderobę wartości 153 rs. — Mieszkańcowi wsi Turpewo, Łukaszowi Celikowskiemu, skradziono z kieszeni na Pradze pugilares, w którym było 175 rs. — Z otworzonego wytrychem mieszkania Ksawerego Tomaszewskiego przy ul. Petersburskiej pod nr. 5 im skradziono różnych złotych i srebrnych przedmiotów na sumę 138 rs. — Z mieszkania Małki Askipaj-zero przy ul. Moskiewskiej pod nr. 230 im skradziono garderobę wartości 180 rs.

= Zuchwała kradzież.

Wczoraj, w drodze do dworca kolei terespolskiej, Michałowi Biskowskiemu, z dorozki nr. 405, skradziono pakunki, a między innymi 8 książek i portfel z papierami, w których znajdowało się 185 rs.

Książki znalazł stróż na ul. Szerokiej, lecz portfel i pieniądze przepadły.

= Okradzenie sklepu.

Nocy wczorajszej okradziono sklep Hugona Freflich na Tiomackiem pod nr. 7 im.

Niewykryci złodzieje, wyłamawszy drzwi, zabrali różnych towarów kolonialnych na sumę 1,072 rs. i z łupem zbiegli.

Podjęrzanych o tę kradzież dwóch ludzi aresztowano.

= W roli tagarza.

Zamieszkały przy ul. Pawiej pod nr. 16 im Cywra Liwysz, najął jakiegoś robotnika do odniesienia towarów do raskiego towarzystwa transportów.

Robotnik szedł przed Liwyszem i na Nalewkach nagło znikł.

Wartość skradzionego towaru poszkodowany oblicza na 300 rs.

= Do odebrania.

Znaleziono na ulicy damski złoty zegarek № 866. Poszkodowany, po udowodnieniu własności, może zgubę swą odebrać w wydziale śledczym, w godzinach biurowych.

= Z niedozoru.

Piastunka, Józefa Krajewiczowa, umieściwszy 2-letnią Karolkę Ziembinską w dorozę, wstąpiła do sklepu przy ul. Marszałkowskiej po jakiś sprawunek.

Dziewczynka, wychyliwszy się z siedzenia, spadła na bruk.

Biedactwo zламаło rękę i zraniło się w głowę. Piastunkę, za brak nadzoru, pociągnięto do odpowiedzialności sądowej.

= Zamach samobójczy.

W dniu wczorajszym, około godz. 8-ej rano, do Joanny Stanisławskiej, zamieszkałej na Kamionku, zgłosiła się jakaś

w jednakowe rytmy i frazy. Brak kontrastów najwięcej ujawnia się w epizodach zbiorowych, które wyróżniają się od popisów solowych jedynie ilością czynników wykonawczych.

Ubóstwu pod względem przewodnich pomysłów dorównywa najzupełniejszą ogólnikowość pod względem formalnym. Opera cała stanowi jakby jedno olbrzymie *potpourri*. Architektonika muzyczna w pracy Marchettiego ogranicza się li tylko środkami elementarnymi, które w rytmice i harmonizacji powtarzają się z przerażającą jednostajnością. Najwięcej różnorodności przedstawia jeszcze sukienka orkiestrowa, chociaż i w tym kierunku Marchetti uprawia tylko średni kierunek, „kapelmistrzowski”.

Libretto, wysnute z dramatu Wiktora Hugo, stanowi kanwę obszerną, na której istotnie twórcy muzyki mógłby rozwinąć całe bogactwo swej sztuki. Miłość i poświęcenie biednego służalca względem swej władczyni, mściwość dworaka, nieprzebiegającego w środkach, przepych i wspaniałość uroczystości dworskich, obok nudy i krepujących wieków etykiety, wszakżeż to niewyczerpany szereg kontrastów, genialnie przez wielkiego poetę w dramacie skojarzonych. Niestety, ilustracja muzyczna przypomina te wadłe rośliny pnące, które pomimo całej bujności swej zieleni nie mogą istnieć samoistnie. Muzyka „Zemsty katalońskiej”, pozbawiona podpory w librecie, chwile się bezzilna i upada.

Z pomiędzy figur głównych najlepiej, pod względem muzycznym traktowaną jest partja barytonowa don Sallustja. Mściwy charakter jego posiada przy najmniej jaką taką dozę odrębności w muzyce, zwłaszcza w akcie pierwszym.

Zywiol liryczny znajduje swoje apogeum w duecie miłosnym w akcie trzecim. Melodja tego duetu entuzjastycznie w swoim czasie łatwo zapalnych włochoń — dla nas jest ona najwyklejszą canzonetta, jakich spotyka się we włoskiej literaturze tysiące.

młoda kobieta, oznajmiając, że przybywa z Siedlec, jest żoną jej siostrzeńca i prosi o chwilową gościnność.

Stanisławski nie znalazł poprzednio żony siostrzeńca, lecz chętnie ją przyjął.

Tymczasem w parę godzin później, gdy St. powróciła z miasta, zastała młodą kobietę w okropnym stanie.

Ludwika Kuszynska otruła się fosforem, zażytym w tak znacznej ilości, iż objawy otrucia wystąpiły z wielką siłą.

Jakkolwiek energiczna pomoc lekarska niebezpieczeństwa na razie zapobiegła, stan zdrowia otrutej jest groźny.

Kuszynska, przyszedłszy do zmysłów, zeznała, iż mąż ją porzucił i niewiedząco gdzie się podział, więc z rozpaczą postanowiła życie sobie odebrać.

+ Sędzia gminny IV-go okręgu powiatu piotrkowskiego, (w Kleszczowie) p. Władysław Sudra, został uwolniony ze służby na własne żądanie.

+ Konsekracja.

W b. m. J. E. ks. biskup lubelski dopełnił konsekracji dwunowych kościołów: we wsi Niedzwicy-Kościełnej i w Krężnicy Jarej, położonych w dekanacie lubelskim.

Po konsekracji J. E. ksiądz biskup udzielać będzie Sakramentu bierzmowania.

+ Echo prowincjonalne.

Do niedzielnej szkoły rysunków w Łodzi uczęszczało w r. z. 62 uczniów.

Niedobór w dochodach szkoły pokrył p. Juljusz Kanitzer.

W Kielecach w d. 13-ym b. m. otwarty będzie pierwszy kantor bankierski pod firmą Karol Zamojski.

Fabryka przędzy czesankowej Leona Allarta i s-ki w Łodzi przyniosła w r. z. 62,878 rs. dochodu czy stego.

Dyrektorowie otrzymali 12,624 rs. dywidendy.

Loterja fantowa, jaka w ubiegłą niedzielę miała odbyć się w Kaliszu, w ostatniej chwili, z powodu niepogody, odroczoną została do przyszłej niedzieli.

Tak samo i zabawa kwiatowa, urządzona w niedzielę w Lublinie na rzecz miejscowego Towarzystwa dobroczynności, nie powiodła się tak, jakby to było pożądanem.

Publiczności zebrało się niewiele, ale i ta się nudziła, ponieważ, z powodu deszczu, wszelkie niespodzianki zostały zaniechane.

Dochód był więc mały.

Gazeta lubelska donosi, że stroiciel fortepianów w Lublinie miałby zapewniony dobry kawałek chleba, gdyby zechciał objeżdżać dwory okoliczne.

W Naleczowie bawi obecnie przeszło 150 osób zaś w willach okolicznych około 400

W r. b. podatek dodatkowy od dochodu, któremu podlegają wszyscy kupcy, niewykupujący gildji, został w Lublinie podwyższony.

W r. z. podatek ten wynosił ogółem rs. 3,151, w r. b. wynosi rs. 5,300.

Nieczynna przez długi czas fabryka zapalek w Głęboczce pod Kielcami będzie wkrótce puszczo- na w ruch.

Właścicielem jej jest p. Karol Reichelt.

Swoją drogą stanowić może najpewniejszy środek do zdobycia popularności.

Z ustępów solowych zaznaczyć wypada arję don Sallustja w akcie pierwszym i wielką scenę królowej w akcie trzecim. Arja Ruy Blasa w akcie czwartym (na tle towarzyszącego różka angielskiego) nie zawiera nawet echa tych uczuć, które napalniają serce człowieka, stojącego u grobu swego szczęścia.

Postać Imeldy, damy dworu, utrzymana w nastroju żartobliwym, oprócz ballady w stylu hiszpańskich pieśni ludowych (malaguena), darzy słuchacza skocz- nymi rytmami tanecznymi, w ogóle Marchetti nie lęka się rytmów polki.

Płytkość frazeologii najdobitniej ujawnia się w ustępach zbiorowych. Stosunkowo więcej interesującym jest kwintet z chórem (w akcie drugim) bez akompanjamentu orkiestry. Wielka scena rady stanu, wraz z apostrofą Ruy Blasa do Karola V-go (w akcie trzecim), oraz tercet finałowy, prosto śmieją brakiem treści muzycznej.

Preludjum wstępne i muzyka baletowa w akcie trzecim nie biera również przewagi nad wokalną: rytmy „passepied” i „gawota” powleczone są tym samym pokosem szarej pospolitości.

Streszczając wrażenie, dziwić się należy wyborowi tego dzieła w obecnych czasach. Koszt wystawienia podobnej nowości jest w każdym razie znaczny — na powodzenie wśród melomanów warszawskich dzieło to liczyć nie może, bo wymagania miłośników muzyki, wykształconych na dziełach: Meyer-bera, Verdiego i Wagnera, żądają strawy treści- wszej — więc korzyści zarówno moralnych, jak i ma- terjalnych, niewiele. Czyżby szło tylko o poszezy- cenie się szychem nowości owego hawidełka? Szkoda doprawdy czasu i atlasu, szkoda zaś przede- wszystkim pracy artystów, którą można było wykor- wać w sposób więcej poważny i odpowiedni.

(D. n.)

St. Ciechomski.

+ Licytacja.

Korespondent nasz z Piotrkowa pod d. 16-ym b. m. donosi, iż d. 15-go b. m. sprzedane zostały na licytacji publicznej następujące majątki ziemskie i nieruchomości miejskie:

1) Zakrzówek-Narodowy, pow. noworadomskiego, należący do ss. Ludosława Jurkowskiego, przestrze- ni 340 mórg, kupił Hugo Guske za 14,050 rs;

2) Przeczne, pow. łaskiego, maj. należący do Lu- cjana Hałaczkiwicza, przestrzeni 1,696 mórg 173 pręty, kupiła wdowa Wanda Szulcowa, za 40,131 rs.;

3) dział ziemi we wsi Góry-Borowskie, pow. piotr- kowskiego, przestrzeni 33 morgi, kupił za 600 rs. Chaim Trogiel;

4) nieruchomość 234/123 w Piotrkowie, należąca do Jana Jasińskiego, kupił za 6,817 rs. Florjan Du- dziński i

5) nieruchomość w Piotrkowie nr. 532/229, nale- żąca do ss. Jacka Buczni, kupiła za 13,000 rs. Lu- cyna Byczkowska.

+ Zbrodnia.

Strasna zbrodnia popełniona została we wsi Da- brówka, w pow. ilżeckim.

W d. 10-ym b. m., do mieszkania włościanki, wdowy Szczygielskiej, zakradł się w nocy zbro- dniarz, który rozciął najprzód siekierą głowę naj- młodszemu synowi wdowy.

W tej chwili Szczygielska zerwała się z łóżka i chciała wołać o pomoc, gdy zbrodniarz jednym cię- ciem siekiery odciął jej całą szczękę, a następnie rozplątał jej głowę.

Obie córki nieszczęśliwej wdowy, przebudziwszy się z powodu hałasu, pospieszyły matce na pomoc, lecz i je zbrodniarz śmiertelnie poranił.

Jednej rozciął siekierą czaszkę na pół i chciał u- czynić to samo drugiej, lecz ta zastroniła się rękami.

Zbrodniarz poucinał jej tylko palce i twarz poka- leczył.

Na krzyk nieszczęśliwej zbiegli się sąsiedzi i przy- wieźli dra Puławskiego ze Sienna, który śmiertelnie rannych opatrzył.

Zdaje się jednakże, że tylko jedna z córek Szczy- gielskiej uda się utrzymać przy życiu.

Nieszczęśliwa wdowa zdołała wyrzec tylko słowa: „Józef nas zabił”, poczem straciła przytomność.

Ów Józef jest synem Szczygielskiej.

Oddawna palił on nienawiścią do matki za to, że nie chciała oddać mu majątku.

Zbrodniarza aresztowano nazajutrz rano w Sien- nie.

Matkobójca przyznał się do zbrodni.

+ Burza.

W okolicach Łęczycy szalała w d. 4-ym b. m. strasna burza.

Na folwarku Czerników piorun zabił parobka, w dobrach Orynice spalił stodołę, a w Milonicach pod Krośniewiczami burza zrzuciła znaczne szkody.

OGŁOSZENIA TERMINOWE.

— D. 19-go b. m., o godz. 6-ej po południu, odbędzie się po- siedzenie członków wydziału zupy rumfordzkiej Towarzystwa dobroczynności, oraz posiedzenie członków administracji ogólnej.

Telegramy „Kurjera Warszawskiego”.

Petersburg 17-go lipca. (Tel. Aj. półn.) — Nowoje wremja donosi, że ministerjum komunikacyj zatwierdziło projekt kolei od Żytomierza do Berdy- czowa.

Petersburg 17-go lipca. (Tel. Aj. półn.) — Nowoje wremja dowiadyuje się o opracowywaniu pro- jektu oddania wszystkich kolei konnych pod nadzór inspektorski ministerjum komunikacyj pod wzglę- dem technicznym i gospodarczym. Jednocześnie ma także być ustanowiony podatek od każdego konia i wagonu.

Łódź 17-go lipca. (Tel. pryw. Kur. War.) — Prof. Stanisław hr. Tarnowski, imieniem zjazdu hi- storyków, odwiedził dzisiaj chorego prof. dra Liskie- go, inicjatora zjazdów historyków. Prezydium zja- zdu otrzymało telegramy od historyków: dra Caro, Roeppeła z Wrocławia, Legèra z Paryża, Czelakow- skiego, od czeskiej Akademji umiejętności w Pra- dze, od Muzeum historycznego czeskiego. Na posie- dzeniu popołudniowym wygłosili swoje odczyty: prof. Stanisław hr. Tarnowski, dr. Antoniewicz, dr. Win- dakiewicz, dr. Stankiewicz, dr. Władysław Lebiń- ski, dr. Krawczyński, dr. Czołowski i Dowgird.

Kraków 17-go lipca. (Tel. pr. Kur. W.) — Rada m. Krakowa na dzisiejszem posiedzeniu swo- jem zatwierdziła ostatecznie warunki budowy nowe-

go gmachu teatru w Krakowie. Termin ukończenia budowy oznaczono na kwiecień r. 1893-go. Za plan i kierownictwo budową architekt Zawiejski otrzyma wynagrodzenie, w sumie 26,500 złr. Koszta budowy oznaczono na 440,000 złr.

Kraków 17-go lipca. (Tel. pryw. Kur. W.) — Dziś z kurji inteligencji wybrani zostali do rady miejskiej: Asnyk, Borowski, Chotkowski, Chrzanowski, Estrajcher, Kasperek, Obaliński, Rotter, Szlachetowski i Zoll.

Berlin 17-go lipca. (Tel. pr. Kur. War.) — Voss. Zeitung donosi z Belgradu, iż rokowania dyplomatyczne z Austrią co do przywozu trzody chlewnej postąpiły o tyle naprzód, iż lada dzień oczekiwane jest ze strony rządu austriackiego pozwolenie na przywóz świń do Węgier; (Aj. poln.)

Rzym 17-go lipca. (Tel. pr. Kur. W.) — Wybory powszechne do izby deputowanych odbędą się prawdopodobnie dopiero w r. 1891-ym.

Konstantynopol 18-go lipca. (Tel. Aj. poln.) — Według wiadomości, nadeszłych z Malej Azji, cholera w Mezopotamji doszła już do jeziora Wanu i skierowała się na Djarbekia.

TELEGRAMY HANDLOWE.

Berlin 17-go lipca. (Tel. prywatny Kurjera Warsz.) — Gielda trwa w dobrym usposobieniu. Dzisiejsze zearanie nie było wprawdzie nabyt ruchliwe nie mniej tendencja jest mocna, jak zresztą i na innych giełdach zachodnich. Spekulacja wstrzymuje się od większych tranzakcyj. Rynek wartości russkich osiągnął dziś pewne korzyści. Ruble w tranzakcjach natychmiastowych podniosły się o 10 feng., a w końcomiesięcznych o 25 feng. Z weksli Warszawa krótkoterminowa pozostała bez zmiany, podczas gdy Petersburg krótki notowano o 25 feng., a długi o 30 fen. Przekazy na Wiedeń wyżej również, krótkie o 30 fen. (175.20), długoterminowa zaś o 50 fen. (174.50). Z papierów: Listy zastawne ziemskie podniosły się o 10 kop. Listów likwidacyjnych nie dotykano. Więcej płacono za pożyczki wschodnie, 4% pożyczki russkie z r. 1880-go, pożyczki premjowe z r. 1866-go i 6 1/2% russkie renty złote, mniej natomiast za 4 1/2% listy zastawne russkie, pożyczki premjowe russkie z r. 1884-go i kupony celne. Akcje kredytowe austriackie bez ruchu. Dyskonto prywatne pozostało na poziomie wczorajszym. Żyto nie miało dziś należytego pokupu i straciło skutkiem tego 50 fen. w towarze gotowym, podczas gdy towar dostawowy pozostał bez zmiany.

Berlin 17-go lipca. (długość urzędowa giełdy.)

Bilban. rus. w tr. nst.	237 50	Akceje d. z. war.-wied.	—
Wekle na Warszawę	237. —	Akceje kredytowe	—
Wek. na Petersb. krót.	237. —	Wekle na Lon. kr.	20.42 ⁵
Wek. na Petersb. dług.	235.50	—	20.23 ⁵
Bil. ban. russk. nadost.	237 50	Żyto w tow. gotow	155.25
Wschodnia poz. II em	74 35	Żyto na wiosnę	147.50
Listy zast. serii I-iej	69 60		

Kursa z 16-go lipca 237 40, 237 — 236.75 235 20 237.25, 74.30 69.50, 166 30, 154.75, 147.50.

Sprawozdania z targów.

Targ zbożowy na Pradze dnia 17-go lipca. Usposobienie targu dzisiejszego było dosyć ożywione, dowieziono 31 wagonów zboża. Żyto słabo, dostarczono 14 wagonów; wyborowe gatunki sprzedawano po 74 do 75 kop., średnie po 71—73 kop., ordynarne po 63—70 kop. Ogółem sprzedano 8 wagonów. Owsa nadeszło 12 wagonów; usposobienie zwykłego; wyborowy płacono po 88 do 92 kop., średni po 78—85 kop., ordynaryjny po 65—75 kop. Kasza jaglana zniżkowo; nadeszło 3 wagonów; żądano 102 do 120 kop., stosownie do gatunku; odbiorców jednakże po tej cenie nie było. Gryka w średnim gatunku w niewielkich ilościach sprzedawano po 79 kop.

Stan urodzajów w Rosji. Z Petersburga otrzymujemy następujące telegraficzne sprawozdanie o stanie urodzajów w różnych miejscowościach Cesarstwa: Nowo-Czerkask. W okolicy donieckim rozpoczęto już zbiór żyta, które daje bardzo obfite rezultaty; oczekiwany jest doskonały zbiór wina. — Nerczinsk. W kraju zabajkalskim stan zboża jest dobry, a i jarzyny przedstawiają się dobrze. — Orzel. Powietrze jest wciąż gorące i pomyślnie dla sianokosów. — Samara. Pola zbożowe poprawiły się wszędzie. — Czyszonol. Zbiory w okolicach: czystopolskim, lejszewskim i menzeliskim nie osiągną prawdopodobnie średnich rezultatów. Dotychczasowy stan owsa jest zadawalniający. Hreczka i groch dały dobre plony; trawy są średnie. Sianokosy rozpoczęte. — Rybińsk. Powietrze jest bardzo gorące; trawy wyrosły dobrze; obecnie przystępują do koszenia. — Wołsk. Zbiór żyta już się rozpoczął; trawy poprawiły się, dzięki ostatnim częstym deszczom. — Korsk. Tylko co ukończone sianokosy, dały dobre rezultaty. Zboże dojrzewa i w tych dniach rozpocznie się zbiór żyta i pszenicy. Pogoda piękna.

Skóry. Rynek skór w ubiegłym tygodniu nie wykazuje zmian żadnych. Dowód byłby jest mniejszy, jak to się co raz powtarza, a dostawiane wóły są małe lub co najwyżej średnie. Dzięki temu wzmocnione od paru tygodni usposobienie targu, utrzymuje się w dalszym ciągu bez względu na wycofanie kursu rubla, i łatwość importu skór z zagranicy. Ceny utrzymały się na tem samem poziomie. Za skóry wołowe płacono po 8 do 15 za sztukę; za większe sztuki możnaby osią-

gnąć ceny wyższe. Za fut skór nieoczyszczonych z rogami w sztukach lekkich płacono 11 kop. i wyżej do 12 i 12 1/2 kop., w sztukach ciężkich 13 i 14 kop. Skóry oczyszczone bez rogów o 1 kop. na funcie drożej. Skórki cielęce były dosyć tanie. Para skórek warszawskich rs. 2 do 3 względnie do wielkości i do broci zdjęcia; skórki prowincjonalne suche rs. 16 do 17 za pud. Skóry końskie rs. 3.25 do 3.50 za sztukę.

Wapno. Spadek cen wapna, wynoszący 10 kop. na koreu, dotkliwie dał się uczuć składnikom, którzy są zmuszeni odebrać zakontraktowany dawniej towar. Gdyby nie wstrzymanie żelaznicy fabrykantów wyrabiających kamień, ceny uległyby większej niższe. Za korzec wapna sudejskiego płacono rs. 1.10, radomskiego rs. 1.05, kieleckiego kop. 95, radomskiego i częstochowskiego kop. 90, za korzec wagi 250 funtów.

Surowe produkty browarne. Handel jęczmieniem zupełnie spokojny. Dokonano tylko kilka małych tranzakcyj w słodzie. Kwiart podaż po niskiej cenie, kop. 60 za pud. W handlu chmielom panuje zupełna cisza. Widoki na urodzaj jęczmienia i chmielu, z wyjątkiem miejscowości dotkniętych gradobiciem, są bardzo dobre.

Gdańsk 16-go lipca. — Pszenica była dziś w bardzo słabym usposobieniu, z powodu otrzymanych ze wszystkich stron wiadomości o pięknej pogodzie. Sprzedano tylko jedną partijkę pszenicy krajowej; towar tranzytowy bez obrotu. Terminy tranzytu: na lipiec 147 m. w zaofiarowaniu, 146 m. w poszukiwaniu, na lipiec-sierpień 189 1/2 m. w zaofiarowaniu, 188 1/2 m. w poszukiwaniu, na wrzesień-październik 186 1/2 m. w zaofiarowaniu, 186 m. w poszukiwaniu, na październik-listopad 186 1/2 m. w zaofiarowaniu, 186 m. w poszukiwaniu, na kwiecień-maj 188 1/2 m. w zaofiarowaniu, 187 1/2 m. w poszukiwaniu. Cena regulacyjna tranzytowej 145 mar. Żyto słabo i niżej, towar tranzytowy bez obrotu. Terminy: na lipiec tranzytowe 108 m. płacono, na lipiec-sierpień tranzytowe 95 1/2 m. w zaofiarowaniu, 95 m. w poszukiwaniu, na wrzesień-październik dolno-polskie 95 1/2 m. w zaofiarowaniu, 95 mar. w poszukiwaniu, tranzytowe 94 mar. w zaofiarowaniu, 93 1/2 m. w poszukiwaniu, na październik-listopad krajowe 180 1/2 m. w zaofiarowaniu, 180 mar. w poszukiwaniu. Cena regulacyjna dolno-polskiego 109 m., tranzytowego 108 m. Jęczmień, owies i groch bez obrotu. Rzepik w słabym usposobieniu i o 5 mar. tańszy. Płacono za polski tranzyto 207 marek, wilgotny stęchły 190 m., russki tranzyto 208 mar. za tonnę. Rzepak krajowy 228 m., wilgotny 210 mar., 213 mar. za tonnę targowano. Liniarka russka tranzyto, obsadzona, 120 mar. za tonnę płacono. Otręby pszenne na wywóz morzem, grube 3.92 1/2 mar., 3.95 m., 4 m., miakkie stęchłe 3.80 mar. za 50 kil. targowano. Spirytus, nie podlegający cłu, w towarze gotowym 57 mar. w zaofiarowaniu, na październik-grudzień 51 mar. w poszukiwaniu, na listopad-maj 51 1/2 mar. w poszukiwaniu, podlegający cłu w towarze gotowym 37 mar. w zaofiarowaniu, na październik-grudzień 30 1/2 mar. w poszukiwaniu, na listopad-maj 32 mar. w poszukiwaniu. Dla cukru w Gdańsku tendencja spokojna. Kurs w Gdańsku 237 mar 80 fen. za 100 rs.

Toruń 12-go lipca. — Pszenica bardzo stale, 126 funt. pstra 182 m., 128 f. jasna 186 m., 130 f. jasna 189 Żyto stale 122 f. 152 m., 124 1/2 f. 154—155 m. Groch na paszę 148 do 155 mar. Owies stale, według gatunku, 158 do 163 mar. Wszystko za 1000 kilogramów franco kolej, włącznie z cłem. Makuchy rzepakowe 5.15 do 5.25 m. Makuchy linae 5.40 do 5.50 m. Otręby pszenne jasne średnie 3.60 do 3.65 m., grube 3.75 do 3.80 m. Otręby żytnie 4.45 do 4.55 mar. Wszystko za 50 kilogr. franco kolej.

Listy niedoreczone i niewysłane

dnia 15-go lipca r. b. na tutejszej stacji pocztowej.

A) Adresowane do Warszawy listy zamknięte: 1) Listów — list z Warszawy, 2) Marjan Weselowski z Warszawy, 3) Masłowska z Warszawy, 4) Julia Borkowska z Warszawy, 5) Barbara Brzezińska z Warszawy, 6) Grabowska z Warszawy, 7) Wiktoria Sawicka z Warszawy, 8) Adam Smoliński z Warszawy, 9) Józef Senkowski z Warszawy, 10) Jan Sumiński z Prasnysza, 11) Seweryna Sompolińska z Mikolajewa, 12) Karol Gorcel z Paryża, 13) Wincenty Górski z Krosniewic, 14) Aleksander Batogowski z Prasnysza, 15) Judka Warmerd z Modlina, 16) Salomon Zalawaser z Kalisza, 17) Władysław Szmanski z Druskiennik, 18) Jan Szerebetow z Czernichowa, 19) Marja Siczynska z wagonu pocztowego, 20) Wiktor Górski pieczęć nieczytelna, 21) Anna Lewicka z Moskwy, 22) Jan Porbacki pieczęć nieczytelna, 23) Józef Fajk z Czyżewa, 24) Izak Korenbum z Londynu, 25) Józef Kaplan z Londynu, 26) Józef Kornilo z Tarnobrodu, 27) Józef Korlowski z Landeka, 28) Franciszka Nowak z wagonu pocztowego, 29) Lucyna Kantorska z Zaporoz, 30) Franciszka Kowalewska pieczęć nieczytelna, 31) J. Bejn z Waldhauser, 32) Michalina Grochowalska z wagonu pocztowego, 33) Witkowski z Moskwy, 34) Grynberg z Czernichowa, 35) J. Geborhem z Międzyrzecza, 36) Szapiro z Kłomnicy, 37) Jn-styn Wasilewski z Sławatczy, 38) J. M. Niedzwiecka z Pilicy, 39) Marianna Wiśniewska z Rawy, 40) Wincenty Wośnicki pieczęć nieczytelna, 41) Karch Sztukator z Wilna, 42) Henryk Hofman z wagonu pocztowego, 43) Wiktoria Wdzieńkowska z Zambrowa, 44) Wincenty Kisielowski z wagonu pocztowego, 45) Izrael Zysek z Londynu, 46) Cecylja Zaborowska z Mławy, 47) Janina Radlińska z Potonnego, 48) Wojciech Bloch z Lautenburgera, 49) Katarzyna Jaskulska z Włocławka, 50) Lasko z Nowo-Konstantynowa, 51) Elżbieta Ukłocka z Moskwy, 52) Antoni Malczewski z Odessy, 53) Antoni Malczewski z Odessy, 54) Czarnomski z Tyflisu, 55) Edward Klaryk z Żytomierza, 56) Leon Miszak z Moskwy, 57) Władysław Dnrodziński z Łomży, 58) Michał Podgórski miejscowy, 59) Katarzyna Szostakowska miejscowy. — **Listy otwarte:** 60) Hirs Lejba Stopnicki z Pinczowa, 61) Józef Gins miejscowy, 62) Jan Tytko z Łomży, 73) Pinkus Tachis z Nowego Dworu, 64) Jankiel Bursztyn miejscowy. — **Przesyłki pod opaską:** 65) Adolf Araun z Elbinga, 66) Straus z Petersburga, 67) Izak Rostowski z Libawy, 68) Esta Badier z Paryża, 69) Jan Wierciński z Rygi, 70) Gustaw Temner z Petersburga, 71) Izidor Jedwabnik z Lipska, 75) Adolf Wojnberg z Lipska.

B) Niewysłane z Warszawy listy zamknięte: 1) Wincenty Cacko adres nie wskazany, 2) Fiszler adres nie wskazany, 3) Klementyna Jarosińska adres nie wskazany, 4) S. Krumiński adres nie wskazany, 5) Chaja Rotszadt adres nie wskazany. — **Listy otwarte:** 6) Mendel adres nie wskazany, 7) Hackel Szamorckin w Moskwie. — **Przesyłki**

pod opaską: 8) Naczelnik stacji Kozłow, 9) Naczelnik stacji Nikolskoje.

ODPOWIEDZI REDAKCJI

— **Piotrkowiance.** — Trzeba unikać okazji, aresztu wiek naj lepiej z tej prześlizgniętej wady uleczy.
— **Stalemu prenumeratorem z prowincji.** — Stawać trzeba i za rzut niemoralnej przyczyny podnieść. Zobowiązanie, z gry karcianej pochodzące, jako oparte na niemoralnej przyczynie poszukiwane być nie może. Obawy sz. pana co do doręczenia awizacji, są ponne.

Sprawozdanie meteorologiczne

z d. 17-go lipca 1890 r.

(Według spostrzeżeń stacji warszawskiej.)

	Barom.	Wilgot.	Wiatr	Tem. C. = Temp. R	R
D. 16-go g. 9 w.	750.8	63	Z	26.1	20.
D. 17-go g. 7 r.	752.1	71	PnW	24.0	19.2
g. 1 pp.	751.2	48	PnW	20.6	23.6
W ciągu d. 16-go b. m.	Temperatura najniższa C. 19.8 = R. 15.8		najwyższa C. 30.2 = R. 24.1		
	Wysokość wody spadłej 0.0 mm.				

DOLINA SZWAJCARSKA

Letni Cyrk Ernesto Ciniselli.

Dziś występ oryginalnych Ara i Lebra. Szczegóły w afiszach. Początek o godzinie 8-iej. 972r

WIOŚLARKE

poleca

Patschke i Troszel.

— **Jezioro pod Łomżą** poleca swoją wódkę z traw nadnarwiańskich „**Żubrówkę**”. Skład uhrtowy w Warszawie **Trębacka 3.** 436r

Rozkład jazdy na kolejach żelaznych

POCIĄGI	Odchodzą	Przychodzą
	godziny	minuty
Warszawsko-wiedeńska:		
Pospieszny 3 klasy	6 — rano	10 20 wiecz.
Osobowy 3 klasy	10 45 rano	6 45 wiecz.
Osobowo-miejsc. 3 kl. do Piotrkowa (Powyższe pociągi łączą się z koleją łódzką.)	5 20 p. p.	11 5 rano
Kurjerski I i II kl.	9 20 wiecz.	6 10 rano
(Wagony sypialne I-iej i II-iej kl. idą do granicy, dalej tylko I-iej kl.)		
Osobowo-miejsc. 3 kl. do Skierniewic	11 30 wiecz.	8 35 rano
Warszawsko-bydgoska:		
Kurjerski I i II kl.	3 15 p. p.	2 20 p. p.
Osobowy 3 klasy	7 5 rano	9 40 wiecz.
Osobowo-miejscowy 3 kl. do Kutna	6 30 wiecz.	9 45 rano
Warszawsko-terespolska:		
Kurjerski 2 kl. do Brześcia	8 35 rano	7 32 wiecz.
Pocztowy 3 kl. do Brześcia	8 45 p. p.	1 50 p. p.
Towarowo-osobowy 3 kl. do Brześcia	10 43 wiecz.	7 1 rano
Towarowo-osobowy 3 kl. do Łukowa	9 10 rano	9 45 wiecz.
Towar.-osob. II i III kl. do Mrozów	5 30 p. p.	9 30 rano
Warszawsko-petersburska:		
Poczt. 3 kl. do Wilna, 2 kl. do Petersburga	10 13 rano	7 3 wiecz.
Osobowy 3 kl.	11 23 wiecz.	6 38 rano
Osobowy	5 18 p. p.	9 25 rano
Nadwiślańska do Kowla:		
Osobowy (także do Dąbrowy i Ostrowca)	11 15 wiecz.	8 5 rano
Pocztowy (także do Kielc i Koluszek)	3 30 p. p.	2 15 p. p.
Towarowo-osobowy do Otwocka	7 15 wiecz.	—
Miejscowy do Lublina (także do Dąbrowy, Ostrowca i Koluszek)	7 45 rano	10 2 wiecz.
Nadwiślańska do Mławy:		
Pocztowy	6 45 wiecz.	11 25 rano
Osobowy	10 — rano	8 12 wiecz.
Osobowy do Nowogrodziejskiej	4 15 p. p.	9 21 rano
Osobowy w święta i niedziele z Nowogrodziejskiej	—	10 5 wiecz.
Obwodowa z kolei wiedeńskiej:		
Osobowy	2 50 p. p.	8 55 wiecz.
Osobowy	7 15 rano	2 57 p. p.
Chwodowa z kolei terespolskiej:		
Osobowy	2 14 p. p.	7 54 rano
Osobowy	8 12 wiecz.	3 30 p. p.

813 **Statki** z przystani Górnickiego odchodzą do Włocławka o g. 5 m. 30 r, do Plocka o g. 5 m. 30 rano, 8 1/2 z Włocławka o g. 2 1/2, z Plocka o 5 1/2 i 7 rano.

Statki parowe Fajansa odchodzą codziennie:

Do Włocławka o godz. 6-iej zrana i 1-iej po południu.
Do Plocka kurjerskie o godz. 1-iej po południu.
zwyckie 6-iej i 8-iej zrana.
Do Góry Kalwarii i Mniszowa o godz. 7-iej zrana.
Z Nowo-Aleksandrii do Sandomierza co drugi dzień o godz. 7-iej i pół zrana.