

PRENUMERATA.
Kurier Warszawski wychodzi w dni powszednie wierszem, w niedziele i święta rano nadto wychodzą stale w powszednie, z wyjątkiem poświęconych, dodatki po no.
Cenunki prenumeraty podane w nagłówku numeru głównego.
Oddzielna przedpłata na dodatek poranny przyjmowana być nie może.

KURIER WARSZAWSKI.

OGŁOSZENIA.
Reklamy: za jeden wiersz garmentowy albo jego miejsce pierwszy raz 25 kop., każdy następny raz 20 kop.
Nekrologja: za jeden wiersz 15 kop.
Zwyczajne i małe ogłoszenia w dodatkach porannych nie zamieszczają się.
Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor codziennie od 8-jej rano do 8-jej wiecz., w niedziele i święta od 10 do 1 z poł.

Dodatek poranny.

Dziś: Gwidona W.	Wschód słońca o godzinie 5-jej minut 26.	Wschód księżycy o godzinie 1 minut 4 w.	Sroda: Cypryana B. M.
Niedziela: Imienia N. P. M.	Zachód " 6-jej " 27.	Zachód " 9 " 5 w.	Czwartek: 5 ran s. Franciszka
Poniedziałek: Podwyższ. św. Krz.	Długość dnia godzin " 18 " 1.	Wysokość wody na Wiśle stóp 2 cali 6.	Piątek: Józefa z Koper.
Wtorek: Nikodema K. M.	Ubyło " 4 " 9.	Dziś o godzinie 4-jej rano ciepła 10° R.	Sobota: Januarjusza. M.

Redakcja, Administracja i Drukarnia: Plac Teatralny nr. 9. — Telefon Redakcji nr. 268. — Telefon Administr. 517.

KALENDARZ

Imiona słowiańskie: Dziś Radzimira, jutro Chronisława.
Zgromadzenia: Posiedzenie członków dozoru cmentarza powązkowskiego. (Kancelarja zarządu cmentarza za rogatką powązkowską—12 w południe.)
Wystawy: Wystawa Towarzystwa sztuk pięknych. (Krak. Przedm. № 15—od 10-jej rano do 5-jej po południu.)—Wystawa obrazów Krywulca. (Hotel Europejski—od 10-jej rano do 7-jej wieczorem.)—Wystawa obrazów spółki malarzy i rzeźbiarzy. (Nowy Świat № 27—od 10-jej rano do 7 1/2 wieczorem.)—Wystawa prób i wzorów przemysłu fabrycznego i rekodzielniczego. (Gmach Muzeum przemysłu i rolnictwa na Krakowsk. Przedm. № 66—od 10-jej rano do 6-jej po południu. Wejście bezpłatne.)
Teatry: Wielki: dziś „Prolog”, „Pan Benet”, „Mefistofeles” (4-ty akt), oraz divertissement baletowe;—Leśnik: dziś „Partja Pikiety”, „Mąż i żona”, oraz „O Józję”; jutro „Odludki i poeta”, „Wstępek panny Józji”, „Lolota”, oraz „Przeźwiedzność”;—Nowy: dziś „Ptasznik z Tyrolu” (występ panny Janiny Babińskiej); jutro „Żołnierz królowej Madagaskaru”. (8 wieczorem.)
Teatryki: Bellevue: dziś „Czerwony kapturek”;—Wodewil: dziś „Podróż po Warszawie”;—Eldorado: dziś przedstawienie składane. (8 wieczorem.)
Lombard miejski: Gotówki w kasie lombardu do rozdania na wystawy znajduje się na dzień 16 b. m. 2866 rs. 29 kop. (Pożyczki wydawane będą; kasa otwarta od godz. 9-jej rano do 8-jej po południu; wykup i prolongata uskutecznią się tylko od godz. 9-jej rano do 1-jej po południu.)

Akt w uniwersytecie.

Podana wczoraj wiadomość o zamknięciu roku naukowego w tutejszym uniwersytecie uzupełniamy następującymi szczegółami:
Akt zagał rektor uniwersytetu przemową, w której poświęcając słów kilka dawnemu rektorowi, Ławrowskiemu, obecnie kuratorowi dorpackiego okręgu naukowego, nadmieniał, iż na podstawie wyasygnowanego przez skarbnicę funduszu 400,000 rs. na budowę nowego gmachu dla biblioteki uniwersyteckiej i na zaprowadzenie różnych ulepszeń w dotychczasowych audytorjach i gabinetach naukowych, przystąpiono już w r. b. do wykonania oznaczonych robót, które w niedługim czasie oddane zostaną do użytku.
Z odczytanego sprawozdania dowiadujemy się, iż działalność uniwersytetu za ubiegły rok akademicki tak się przedstawia:

Ciała profesorskie składało się z 73-ch osób, a mianowicie: rektora uniwersytetu, 46-ciu profesorów zwyczajnych, 15-tu nadzwyczajnych, 2-ch czasowo wykładających, 3-ch docentów, 3-ch lektorów i 3-ch prosektorów.
Uwolniono z powodu wysłużenia lat emerytalnych kustosa gabinetu zoologicznego, Meyera, oraz ordynatorów klinik: Leszczyńskiego i Bukowskiego z powodu ukończenia kadencyjnego terminu, Piaseczyńskiego zaś na własne żądanie.
Dziekanem wydziału medycznego mianowano profesora zwyczajnego Szalfiejewę.
Nadzwyczajnych profesorów: Cwietajewa, Biela-jewa i Somowa, z powodu otrzymania wyższych stopni naukowych, awansowano na profesorów zwyczajnych.
Do składu ciała nauczycielskiego zaliczono prywat-docenta wojennej akademii medycznej, doktora medycyny Dobrokróńskiego, któremu powierzono katedrę specjalnej patologii i terapii.
Nominowano etatowymi ordynatorami klinik, lekarzy: Chelmońskiego, Borsuka, Solmana i Garlińskiego; nadetatowymi lekarzy: Piontkowskiego, Luksemburga, Załęskiego, Reuta, Leszczyńskiego, Pasłowskiego, Ulińskiego, Opalskiego, Cielchowskiego, Mierzyńskiego, Staniszewskiego, Wisznickiego, Rychlińskiego i Kotelewskiego; laborantami: Wolfa, Ejsmonda, Semienowa, Wotczała, Rauma i Bekiera.
Pozostawiono na zajmowanych katedrach, pomimo wysłużenia oznaczonego terminu, profesorów zwyczajnych: Struwego i Dydyńskiego.
Uniwersytet liczył 1,189 studentów, 13 wolnych słuchaczy i 144 farmaceutów. Z tej liczby na wydział historyczno-filologiczny uczęszczało 52-ch studentów, na fizyko-matematyczny 138-ju, na prawny 378-ju, wreszcie na lekarski 621.
Z tych, oprócz kończących uniwersytet, uwolniono: na własne żądanie 40-ju, z powodu nieopłacenia wpisu 65-ju, zmarło 7-ju.
Pomoc materialna, jaką władze naukowe i osoby prywatne udzielają studentom, daje się zamknąć w następujących cyfrach:
Ze stypendyjów ministerjalnych korzystało 30-tu studentów na sumę 10,325; ze specjalnych fundusów uniwersytetu wydano 12-tu studentom rs. 2366

60; z zapisów prywatnych, pozostawionych do dyspozycji uniwersytetu, wyasygnowano 95-ciu studentom rs. 13,722 kop. 20, będących zaś w rozporządzeniu kuratora okręgu naukowego wypłacono 69 studentom rs. 11,135.
Uwolniono od opłaty wpisowego: w I-m i w II-m półroczu po 108-u studentów na sumę rs. 7,500.
Jednorazowych wsparć wydano: z fundusów JE. Głównego Naczelnika kraju rs. 1,739 kop. 50; z fundusów kuratora okręgu naukowego rs. 206, wreszcie z ofiar prywatnych i dochodów z koncertów i zebrań towarzyskich rs. 5,502 kop. 33.
Wogóle zatem uniwersytet udzielił materialnej pomocy na sumę rs. 52,496 kop. 73.
Po przeczytaniu powyższego sprawozdania, za konkursie rozprawy naukowe wręczono medale i wyróżnieni zaszczytne następującym studentom:
Medale złote: kończącemu uniwersytet z prawem na stopień kandydata nauk matematycznych, Jakubowi Jasińskiemu, za rozprawę z dziedziny matematyki.
Kończącemu uniwersytet z prawem na stopień kandydata nauk prawnych, Jakubowi Litauerowi, za rozprawę na temat: „Znaczenie *juris gentium* i wpływ jego na rozwój cywilnego prawa rzymskiego”.
Medale srebrne: Kończącemu uniwersytet z prawem na stopień kandydata nauk historyczno-filologicznych, Mikołajowi Pińkiewiczowi, za rozprawę na temat: „Stosunki Rosji z cesarstwem rzymskiem do r. 1700-go”.
Kończącemu uniwersytet z tytułem rzeczywistego studenta, Dymitrowi Jankowskiemu, za rozprawę na powyższy temat.
Kończącemu uniwersytet z prawem na tytuł kandydata nauk matematycznych, ks. Kazimierzowi Świątopelk Mirskiemu, za rozprawę z dziedziny matematyki.
Studentowi III-go kursu, Janowi Kobyliańskiemu, za rozprawę na temat: „Znaczenie *juris gentium* i jego wpływ na rozwój cywilnego prawa rzymskiego”.
Odnaczenia honorowe: Kończącemu uniwersytet z prawem na tytuł kandydata nauk historyczno-filologicznych, Pawłowi Tichowskiemu, za rozprawę na temat: „Utwory dramatyczne Katarzyny II-jej”.
Studentowi IV-go kursu wydziału matematyczne-

45

SZMAT ŻYCIA.

POWIEŚĆ

przez
Gabrjelę Zapolską.

(Dalszy ciąg.)

Antoni, na ganku stojąc, czekał i patrzył na ten tłum, białą masą dziedzińca zalewający. Była ich moc niemata, mieszkańców tych czterech wiosek, którzy ciągle jeszcze ścieżynami nadszali, jak małe górskie strumyki z wielką falą się łącząc. I w pół zgiebie staruchy na kijach oparte, straszne pomarszczone, ot, wprost wiedzmy po nockach się kolące, wlokły się, bezzębnymi szczękami ruszając i oczy czerwone, wyplakane, od słońca osłaniając. Kolo nich szły gromady dzieci, w czystych koszulach z głowami okrytymi szarobiaławymi włosami, w schodki po nad czołem przyciętymi. Tu i owdzie widać było matkę z dzieckiem w płachcie, przez plecy przerzuconej, z drugim, wiszącym u spódnicy, z trzecim, bosych nóg się czepiającem.

Byli tu i mężczyźni, wymyści, czerwoni i spaleni słońcem, silnie na nogach osadzeni, z krzyżem wygiętym, z pierśnią zapadłą; starcy — pokurzeni, do ziemi się chylący, w czerwonych świtach, w latających koszulach. I wszędzie odzież z szeroka, święty obrzymie, dokoła ciała wiewające, jakiś brak ciała tam, gdzie go najwięcej być powinno, zanik człon-

ków, kształtów, znikczemnienie i karlenie się rasy. Tu i owdzie kilka posagowo pięknych twarzy kobiecych, kilka par oczu, czarnych jak węgle, w obramowaniu czarnych jak smoła warkoczy. Lecz zaraz usta zwiednięte, powieki rzęs pozbawione, skóra spalona i twarda... jakieś smutne pochylenie wyniosłej postaci, to coś, co zwiastuje zatracenie ostateków piękna i prawidłowych form ciała.

Pieśń, przez tłum śpiewana, wysoko w przestrzeni się wzbijała, gardlanem przeciąganiem w płaczliwe zawrozenie przechodzącem. Chłopi szli, kołyszając się z wolna, głowami takt znacząc. Antoni pieśń tę od dziecka umiał, i nieraz ją w Turennem, z tłumem się zmieszawszy, śpiewał. Każde słowo w duszy jego oddźwięk znajdowało. Lat już tyle, taką białą falę ludu, płynącą do dworu, widział, lat już tyle pszeniczne kłosa i żytnie kiście, na głowach dzie-wek, w słońcu mu się złociły.

Wreszcie Olena i Opanasowa Hapka pod ganek podstąpiły, wianki z głów zdejmując. Antoni od każdej wianek odebrał i na ławie złożył, wzamian dziewczkom po trzyrublowym papierku, owiniętym w pięć łokci purpurowej wstążki, podał.

Dziewczynny za dar podziękowały, za kolana pana ujmując i wsunąwszy wstążki w zanadrze, ze śmiechem i chichotem, w tłum się rzuciły.

Antoni z ganku zstąpił i wprost do Kandziaby, najstarszego wiekiem gospodarza, podszedł, a ująwszy go pod ramię, do sadu prowadził.

Za nimi, rzucili się chłopci, krzaki łamiąc, druzgocąc malwy, gniotąc bluszcz, rozrzucając dachówki, którymi klombiki obramowane były.

W sadzie Polikarp, stróż, pastuchy, dziewczki

z piekarni, koło stołów się krecili, jadło znosząc i na tarcicach kupami układając. Więc ogórki kwaszone ociekały z sosu, całe oblepione jeszcze koprem i bobkowymi liśćmi, gomółki bielily się tu i owdzie, z bochnami chleba pomieszane. Hreczuszki, świstuny, olbrzymie hreczanne pierogi, nadziane kapustą i serem, kraszone skwarkami, w misach się rozkładały, a tu i owdzie banie z mlekiem w hładyszkach na ławach poustawiano. Całe kupy łyżek drewnianych, nowych, powiązanych sznurkami, leżały na brzegach, z obwarzankami, posypanymi anyżkiem się mieszając. Blaszanek większe i mniejsze, napelnione wódka, stawiali pastuchy na stołach, łokciami sobie drogę wśród tłumy torując. W olbrzymich kotłach na trawnikach buchał biaława parą barszcz z boćwiny, w którym tu i owdzie mięso pływało.

Antoni pierwszą blaszankę ze stołu pochwycił i, w górę podnosząc, zawołał:
— Za wasze zdrowie!
Tłum głośnym krzykiem odpowiedział, a Kandziaba, z siwej głowy czapę zdejmując, blaszankę z rak posesora przyjął i do beczki, kolo której stał Polikarp, podszedł.

— Natoczenie! — wyrzekł, blaszankę podstawiając.
Polikarp czop wyciągnął, kran otworzył i srebrna struga przecięła powietrze.

Do Kaudziuby teraz Oponas, ojciec Hapki, się podsunął, cały czerwony, gubiący się w faldach olbrzymiej świty, i rękę po blaszankę wyciągnął.

Tymczasem tłum cały stał nieruchomy, zbity w jedną masę, a słońce kładło na białe płótna odzieży jasne, bogate plamy.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

