

KURJER WARSZAWSKI.

Dodatek poranny.

OGŁOSZENIA
Reklamy: za jeden wiersz garmontowy albo jego miejsce pierwszy raz 25 kop., każdy następny raz 20 kop.
Nekrologja za jeden wiersz 15 kop.
 Zwyczajne i małe ogłoszenia w dodatkach porannych nie zamieszczają się.
 Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor codziennie od 8-ej rano do 8-ej wiecz., w niedziele i święta od 10 do 1 z poł.

PRENUMERATA.
 Kurjer Warszawski wychodzi w dni powszednie wieczorem, w niedziele i święta rano, nadto wychodzi stale w dni powszednie, z wyjątkiem dni poświęconych, dodatki poranne.
 Warunki prenumeraty podane są w nagłówku numeru głównego.
 Oddzielna przedpłata na dostatek poranny przyjmowaną być nie może.

Dziś:	Ofiarowanie N. M. P.	Wschód słońca o godzinie 7-ej minut 18	Wschód księżyca o godzinie 5 minut 8 r.	Niedziela:	Katarzyn P. M.
Ozwartek:	Cecylii P. M. Marka P.	Zachód 4-ej 10	Zachód 10 25 r.	Poniedz:	Piotra Aleks. B. M.
Piątek:	Klensa P. M.	Długość dnia godzin 8 45	Wysokość wody na Wiśle st. 3 c. 4 (st. 3 c. 6)	Wtorek:	Wirgiliusza B. W.
Subota:	Jana od Krzyża W.	Ubyło 7 58	Dziś o godzinie 4-ej zrana ciepota 2°	Sroda:	Mansweta B. M.

Redakcja, Administracja i Biurkarnia: Plac Teatralny nr. 9. — Telefon Redakcji 268. — Telefon administr. 517.
 W Łodzi kantor własny. Piotrkowska 7281, telefonu nr. 313. Ogłoszenia do „Kurjera Warszawskiego” między innymi przyjmują: **Ajencja Havasa w Paryżu, Rudolf Mosse, Haasenstein i Vogler A. G., tudzież wszystkie pierwszorzędne biura anonsowe za granicą.**

— Zarząd warszawskiego oddziału Rosyjskiego Towarzystwa Czerwonego Krzyża rozpoczął w swojej kasie przyjmowanie ofiar na wzniesienie pomnika **CESARZOWI ALEKSANDROWI III-mu** i prosi o składanie ich na ręce członka kasjera zarządu **I. W. Makarenko** (kantor warszawski Banku Państwa).

Nadesłane.
 Wystawa szkiców. Salon artystyczny Nowy-Swiat 27 od g. 10-ej zrana do 7½ wieczorem.

KALENDARZ.
 Dziś Janusza, jutro Wszemily.
 Zgromadzenia: Posiedzenie członków Wydziału wsparcia Towarzystwa dobroczynności. (Gmach Towarzystwa przy ulicy Krakowskiej-Przedmieście, 62—5½ po południu.)
 Wzrosty: Superrewizja i oględziny popisowych, nie posiadających ulg, którzy wyciągnęli w r. b. losy od № 2081 do 2090 włącznie. (Baraki rekreacyjne na Pradze—9 zrana.)
 Wystawy stałe: Wystawa Towarzystwa sztuk pięknych przy ulicy Krakowskiej-Przedmieście № 66—od 10-ej zrana do 4-ej po południu. — Wystawa obrazów i rzeźb. (Lokal wystawy w hotelu Europejskim—10-ej zrana do 8-ej wieczorem.) — Wystawa obrazów i rzeźb. (Lokal wystawy przy ulicy Nowy-Swiat 27—od 10-ej zrana do 7½ wieczorem.) — Wystawa obrazów i wzorów przemysłu fabrycznego i rękodzielniczego przy ulicy Krakowskiej-Przedmieście № 66—codziennie od 10-ej zrana do 4-ej po południu, w niedziele od 12—4-ej po południu. Wejście bezpłatne.) — Wystawa Muzeum przemysłu i rolnictwa przy ulicy Krakowskiej-Przedmieście № 66—codziennie od 10-ej zrana do 4-ej po południu, dla rzemieślników od 7—9-ej wieczorem, w niedziele zaś i święta od 10-ej zrana do 4-ej po południu.) — Wystawa etnograficzna. (Lokal wystawy przy ulicy Wierzbickiej 18, dom hr. Branickiego—od 10-ej zrana do 6-ej po południu.) — Wystawa starożytności. (Królewska 1 róg Krakowskiej-Przedmieście—od 10-ej zrana do 6-ej po południu. Wejście 15 kop.)
 Wystawy terenowe: Wystawa szkiców oraz przedmiotów sztuki stosowanej. (Salon artystyczny, Nowy-Swiat, od 10-ej zrana do 8-ej wieczorem.)
 Kasy oszczędności Banku państwa: centralna—gmach Banku, I-ga—Targowa, 41 (na Pradze); II-ga—Chłodna, 37; III-ga—Nowowiejska, 26; IV-ta—Nowy Świat, 17; V-ta—Munichowska, 40; VI-ta—Nowiniarska, 6. (Kasa centralna przyjmuje i wydaje wkłady codziennie, z wyjątkiem świąt, od 10-ej zrana do 1-ej po południu; kasy zaś oddziałowe we wtorki, czwartki i soboty od 6—9-ej wieczorem, a w niedziele od 9½ zrana do 12-ej w południe.)
 Lombard miejski: Gotówki w kasie lombardu do rozdania na zastawy znajduje się na dzień dzisiejszy 15918 rs. 25 kop. Pożyczki wydawane będą od 9-ej zrana do 1-ej po południu; prolongata i wykup walerów od 9-ej zrana do 3-ej po południu.)

— Dziś, o godz. 12-ej w południe, spodziewanym jest z powrotem z Petersburga arcyksiążę Karol Ludwik austriacki. Dostojny podróżny przejedzie koleją obwodową na dworzec kolei wiedeńskiej, z kąd uda się niezwłocznie pociągiem dworskim austriackim, oczekującym go na stacji Warszawa, w dalszą drogę.
 W tymże dniu oczekiwane są przejazdy: **J. W. księcia Luksemburskiego**, który wyjedzie z Warszawy pociągiem kurjerskim o godz. 11-ej min. 50 wieczorem i **J. K. M. króla serbskiego**.

WIADOMOŚCI BIEŻĄCE.
 — Do ostatecznego obejrzenia robót, wykonanych przy odrestaurowaniu przez p. Antoniego Strzale-

ckiego sali Aleksandrowskiej w magistracie, wyznaczoną została przez p. prezydenta miasta delegacja złożona z techników: starszego budowniczego p. Cichońskiego i budowniczych Oraczewskiego i Nowickiego. W charakterze biegłych zaproszono pp.: Leandra Markoniego, Władysława Markoniego, Józefa Dziekońskiego, Buchbindera i Grąbczewskiego. Komisja powyższa ma się zebrać d. 21-go b. m. o godzinie 2½ w wydziale budowlanym magistratu.

— Ulica Świętokrzyska na przestrzeni od Włodzimierskiej do placu Wareckiego, z powodu robót brukarskich została dla przejazdu zamknięta.

— Właściciele łazienek letnich umieścili je na zimowe łoża w t. zw. łasze, w ten sposób, iż nie pozostawili miejsca dostatecznej głębokości na umieszczenie w niej drągi miejskiej, wobec tego zarząd miejski zwrócił się do p. inspektora żeglugi na Wiśle o wydanie zarządzenia co do posunięcia łazienek na takie miejsce, ażeby droga mogła być wygodnie na zimę umieszczona w łasze.

— Towarzystwo ubezpieczeń „Przezorność” powzięło zamiar używania herbu, wyobrażającego syrenę z płonąca pochodnią w jednej ręce i rogiem obfitości w drugiej. Magistrat tutejszy, któremu sprawę herbu przesłano do opinii, uznał, iż wzmiankowany herb nie przedstawia naśladownictwa herbu m. Warszawy, a zatem przeszkód do używania go przez Towarzystwo ubezpieczeń „Przezorność” nie znajduje.

— Oprócz wystawców poprzednio wymienionych tutejszy przemysłowiec p. Jan Wróblewski otrzymał na petersburskiej wystawie pomologicznej medal srebrny za kolekcję kakao w ziarnach i przetworach oraz za piernik t. zw. królewski, przekładany owocami.

— Komitet Towarzystwa wzajemnej pomocy artystów muzyki, ich wdów i sierot, na posiedzeniu odbytem d. 18-go listopada, udzielił z funduszu s. p. E. Matyasek wsparcia jednej wdowie po artyście muzyki w ilości rs. 20; przyznał emeryturę Karolinie Boguckiej, wdowie po s. p. Adolfie, członku Towarzystwa, i zapisał w poczet członków Towarzystwa osób osiem: Helenę Beltką, Henrykę Ryczer, Kazimierę Dziemienowicz, Jadwigę Bogusławską, Annę Makowską, Zenobiusza Rutkowskiego, Leokadję Komornicką i Zofję Niehrzydowską.

— W dniu wczorajszym wyjechał do Włocławka prezes warszawskiego sądu okręgowego rz. r. st. Plec, przyjechał zaś z Berlina szambelan książę Stanisław Światopełk-Czetwertyński.

— **Z teatru i muzyki.**
 * W tych dniach dla dyrekcji teatrów nadszedł z Włoch transport dzwonów, przeznaczonych do wywoływania efektów słuchowych na scenie. Dzwonów jest ogółem 13, waży 57 pudów, kosztują zaś dyrekcję 4000 franków.
 * P. Feliks Kwaśniewski napisał nową oryginalną krotoczwilę „Mama”. Osnuta na tle stosunków mieszczańskich, krotoczwila składa się z pięciu aktów.
 * Z Wrocławia dochodzi nas wiadomość o niezwykłym powodzeniu, jakiego doznała wykonana tam na koncercie w zeszłym tygodniu, „Suita Polska” A. Zarzyckiego.

Kompozytora, który osobiście kierował orkiestrą, wykonywającą to pierwsze jego dzieło symfoniczne, przyjmowano owaacyjnie, a nadto proszono go o przyjęcie udziału w koncertach następnego sezonu.
 Suita Zarzyckiego ma być odegrana w bieżącym tygodniu na jednym z koncertów symfonicznych w Londynie.

— Uroczystość św. Cecylii.
 Jutro przypada uroczystość św. Cecylii, patronki muzyki.
 W dniu tym, o godzinie 10-ej zrana, odprawione będzie w kościele Matki Boskiej Łaskawej (popijarskim) nabożeństwo solenne.
 Na chórze staną chóry Towarzystwa muzycznego pod dyrekcją Z. Noskowskiego.
 Doroczna uczta wieczorna w r. b. nie odbędzie się.

— Wystawa szkiców.
 W dniu wczorajszym doroczną wystawę szkiców, urządzoną staraniem Salonu artystycznego na Nowym-Swiecie, zwidziło około 400 osób.

Ze świeżo nadesłanych płócien na wystawę wymieniamy: Władysława Gumińskiego „Wschód słońca nad Narwią”, „Sianozbiór” i „Wieczór zimowy”; Leona Szpadrowskiego kilka widoków włoskich; Ludwika Stasiaka obraz alegoryczny „Grudzień”; Maurycygo Sztencła „Znużona” i „Główka dziewczynki”; Ignacego Wróblewskiego „Staw”; Niewiadomskiej „Widok górski”; wreszcie Du Laurant’a portret artysty-malarza A. Kamińskiego.

Ruch sprzedażny w dniu wczorajszym był również żywy, jak w dniach poprzednich.
 Na ruchliwszą sprzedaż, o ile się zdaje, wpływ ma głównie ta okoliczność, iż artyści na wystawione prace ponaczęli jawnajprzystępniejsze ceny, dające możność miłośnikowi sztuk pięknych, rozporządzającemu nawet skromnymi funduszami, nabyć obrazek olejny, akwarelę lub szkic rysunkowy.

Wczoraj hr. R. zakupił Pantaleona Szyndlera „Egipcjanę”; p. E. — Stefana Dąbrowskiego „Krajobraz jesienny”; p. K. — tegoż artysty „Widoczek nocny”; hr. M. — Franciszka Kostrzewskiego „Muzykantów”; p. K. — Eugenjusza Wrzeszcza „Krajobraz”; p. Klajman — gobelin panny Eugenji Tąkiel, tudzież ekran panny Sokołowskiej i malowidła ze sztuki stosowanej panny Jasińskiej, pani L. — dwa krajobrazy Ludwika Stasiaka.

— U ogrodników.
 Wczorajszego wieczora ludno i gwarno było w nowej siedzibie Towarzystwa ogrodniczego.

Dzięki obszernemu lokalowi można było odbywać jednocześnie trzy posiedzenia i pogadankę dla członków oraz wprowadzonych gości.
 W jednej sali obradowała komisja warzywnicza pod przewodnictwem p. I. Poznańskiego.
 Na porządku dziennym było ułożenie konkursów i w ogóle programu obejmującego dział warzyw na przyszłoroczną wystawę ogrodniczej.

W drugiej sali w tym samym celu zebrali się członkowie sekcji kwiatów.
 Zadanie tej sekcji dla wystawy jest nadzwyczaj ważne, albowiem, oprócz ułożenia konkursów roślin wszelakich gatunków i odmian kwiatów ciętych i ozdób kwiatowych, potrzeba jeszcze zająć się opracowaniem projektu dekoracji terenu wystawowego, to jest ogrodu Bagateli kłębami, dywanami, kwietnikami itp.

Dopiero po kilku sesjach odpowiedni program będzie całkowicie przygotowany.
 W końcu posiedzenia p. Parzych, zarządzający ogrodem Botanicznym, zakomunikował zebranym różne ciekawe nowości z dziedziny kwaciarstwa, poczerpnięte z pism specjalnych.
 Trzecią wreszcie grupę obradujących stanowiła komisja gospodarza pod przewodnictwem p. Władysława Kaczyńskiego, załatwiająca różne sprawy bieżące, dotyczące urządzenia Bagateli i rachunków za ubiegłe kilka miesięcy.
 W głównej wielkiej sali p. Edmund Jankowski rozpoczął doroczny cykl swoich pogadanek, które w tym sezonie będą zawsze we wtorki i piatki.

czał naukę muzyki, do której od najmłodszych lat okazywał niepospolite zdolności i z tego powodu jako dziesięcioletni chłopiec został zawieszony do Paryża na dalsze studia. Tu zwrócił na siebie uwagę Liszta, który wkrótce objął kierunek muzycznego wykształcenia młodego adepta sztuki. Czas jakiś pracował w Berlinie pod okiem Dehna w kompozycji. Spędziwszy następnie czas jakiś w Wiedniu, gdzie trudnił się daniem lekcji, odbył drugą już podróż artystyczną po Niemczech, Francji i Anglii. W r. 1858-ym osiadł w Petersburgu, gdzie w r. 1862 założył Towarzystwo muzyczne, którego do r. 1867-go był dyrektorem artystycznym. Stał również na czele petersburskiego konserwatorium muzycznego. Przez ten czas poświęcał się kompozycji. Liczba oper przezeń napisanych dochodzi 10-ku, a z nich najbardziej znanymi są „Nero”, „Machabeusze” i „Feramors”. Więcej niż opery zyskały mu uznania symfonie i oratoria, oraz inne pomniejsze utwory. Niepospolitym też był Antoni Rubinstein wirtuozem-fortepianistą — w tym kierunku wyróżniała go, prócz niezrównanej techniki, oryginalność pojmowania utworów cudzych. Celował między innymi w wykonywaniu niektórych dzieł Chopina. *Przyp. red.*

WRÓŻBY PRZESILENIA.

Wiedeń 20-go listopada. (Tel. pryw. Kur. W.) — Stwierdza się powszechnie, że zarówno rząd, jak koalicja skutkiem rozbicia się zgody na podstawy reformy wyborczej znalazły się w krytycznym położeniu. Brakuje poważnego czynnika, któryby zapanował nad sytuacją i pojednał opinie. Wybuch przesilenia ministerjalnego i parlamentarnego zarazem jest możliwy.

LECZENIE TYFUSU.

Berlin 20-go listopada. (Tel. pr. Kur. W.) — Profesor Behring stosuje już surowicę i w wypadkach tyfusu.

SPRAWA SZPIEGOWSKA.

Paryż 20-go listopada. (Tel. pryw. K. W.) — Sledztwo wykazało, że uwięzieni oficerowie niemieccy mają współwinnych w urzędnikach ministerjum wojny i fabryk broni w Chatellerault i Tulle.

NOWY PATRIARCHA.

Konstantynopol 20-go listopada. (Tel. pr. K. W.) — Podobno W. Porta zatwierdziła już biskupa Nataniela z Brussy na zastępcę patriarchy ekumenicznego (który wziął dymisję; *przyp. red.*)

Tryest 20-go listopada. (Tel. pr. Kur. War.) — Gminy friulskie protestują także przeciw tablicom dwujęzycznym.

Berlin 20-go listopada. (Tel. pr. K. W.) — Mimo wszelkich zaprzeczeń urzędowych, dymisja Boettichera wkrótce nastąpi, a to pomimo silnych wpływów, usiłujących odwieść ministra od zamiaru ustąpienia.

Wiadomości zagraniczne.

Wiedeń, 19-go listopada.

(Korespondencja specjalna Kurjera Warszawskiego.)
Teatr stołeczny. — Księga krajów. — Za przykładem Anglii. — Hanslik.

Na przedmieściu Landstrasse powstanie zatem stanowiący nowy teatr, który stwarza Towarzystwo teatru stołecznego, Residenz-Theater-Verein. Fundusze zapewnił, d. 22-go b. m. nastąpi organizacja, a prospekt powiada, że teatr ten ma obok dramatów, komedji i sztuk ludowych dawać także wodewile t. zw. „spieloper”, rodzaj obecnie w Wiedniu zupełnie zaniechany. Budować będą ten teatr sławni już specjaliści Fellner i Helmer; rentowność obliczono minimalnie na 4% od kapitału; ceny miejsc mają być bardzo niskie. Na pytanie, czy teatr ten będzie potrzebny i czy się opłaci, jest tylko jedna odpowiedź: jeżeli będzie dobrze prowadzony, to będzie miał wielkie powodzenie, bo teatrów w Wiedniu jest zbyt mało, rozrastające się potężnie miasto potrzebuje teatru w każdej dzielnicy.

W biurach centralnej komisji statystycznej odbyła się narada przedstawicieli wydziałów krajowych w celu wydania „Księgi krajów koronnych”. Będą w niej przedstawiane właściwości każdego kraju monarchji, o ile dotyczą samorządu. W zasadzie uchwalono wydawnictwo; dalsze narady zakreszą plan i rodzaj pracy, utworzą redakcję itd.

W budżecie na rok 1895-ty mieści się jedna pozycja, której ogół nie rozumie. Opiewa ona: subwencja na odbywanie popularnych kursów uniwersyteckich w Wie-

dniu, 600 zlr. Otóż ma to być na początek działalności na kształt angielskiej University extension (rozszerzenie uniwersytetu) Oxford, Cambridge wzięły inicjatywę; w tych miastach i wielu innych profesorowie, powagi, zawodowcy urządzają kursy dla publiczności, nie doraźne, ale stałe, organiczne, obejmujące całość pewnej gałęzi wiedzy. Wybierane są przedmioty z historii, polityki, ekonomji, administracji także, które każdy obywatel znać powinien. Uczęszczają na te kursy ludzie pracy fizycznej i uczą się. Zaprowadzono nawet wpisy i egzaminy; kto zda taki egzamin z całego kursu — przyczem nikt się go nie pyta, czy i jakie szkoły skończył — otrzymuje świadectwo, a na jego mocy uwolnienie od jednego roku studjów na uniwersytecie. Kursy te są przystępne, zrozumiałe dla każdego, niemniej ściśle naukowe, gruntowne. Dosyć wyobrazić sobie w jednej bodaj sprawie ruchu socjalnego, wpływ takich kursów, żeby zrozumieć, iż mogą one najskuteczniej oddziaływać przeciw kierunkom wyrotowym. Ta „University extension” jest już błogosławioną instytucją w Anglii. Widocznie ma być w Austrii zrobiony początek w tym kierunku. Rozprawy w izbach wyjaśniają zapewne zamiary ministra oświaty.

Z powodu wieku ustąpił z katedry Hanslik, dla którego utworzono po raz pierwszy na uniwersytecie tutejszym katedrę historii i estetyki muzyki. Dzieła jego o muzyce nie mają sobie równych. Trudno będzie zastąpić go, gdyż był to prawdziwy uczony, doktor praw, a zarazem świetny pisarz. Literackich zajęć swoich wcale on jeszcze przerwać nie myśli, owszem, więcej będzie miał czasu, żeby wykłady swoje w księgi zebrać. **A.**

Berlin 19-go listopada.

(Korespondencja specjalna Kurjera Warszawskiego.)
(W Towarzystwie antropologicznem. — Telegram bez drutów. — Nowości artystyczne.)

Sobotnie zebranie Towarzystwa badań antropologicznych, etnologicznych i prahistorycznych było, jako w 25-tą rocznicę założenia, nader uroczyste. Wieczór to był zarazem owacyjny dla dwóch pozostałych przy życiu z 12-tu ówczesnych założycieli, profesorów Virchowa i Bastiana, którym składano liczne życzenia; między innymi przybył z Leyden holenderski uczony Schmelz, z Wiednia w imieniu Towarzystwa antropologów baron Andrian, z Monachjum od Towarz. geograficznego dr. Ranke.

Na ostatniemu posiedzeniu Tow. fizycznego zdawał dr. Rubens sprawę z doswiadczeń, dokonanych w interesie marynarki na jeziorze Wannsee: prób telegrafowania bez drutów przewodowych. Rzecz polega na tem, że prąd elektryczny, przebiegający pomiędzy dwiema płytami, zanurzonymi w wodzie, nie odbiera koniecznie najprostszej drogi, lecz odbiega od prostej linii i to nieraz aż do odalenia 5—10 kilometrów. Wprawdzie siła prądu zmniejsza się, ale oddalony okręt może go za pomocą telefonu pochwycić. W tym celu zanurzone ze swej strony do wody dwie płyty metalową łączy z telefonem i słyszy natenczas znaki, dawane aparatem Morsego. Próby podobno powiodły się znakomicie. Na podstawie doświadczeń tych zmieni się korzystnie system dawania znaków lub ostrzeżeń w razie mglistego powietrza, gdy optyczne znaki zawiodą.

Dwie premjery mieliśmy tutaj. Teatr Lessinga dawał w sobotę komedję 4-aktową Blumenthala i Kadelburga: „Dwa herby”. Przedstawicielami tych dwóch herbów i dwóch światów są baron europejski i zbogacony rzeźnik amerykański, których dzieci pokochały się, ale skutkiem nieprzyjaźni ojców nie mogą dojść do celu przez całe cztery akty.

Przedstawiono wczoraj „Nową sztukę” Lubliner, znaną z premjery w Wiedniu, gdzie ją publiczność mniej przychylnie przyjęła, jak berlińska. Krytyka tutejsza zarzuca autorowi, że wzorował nadto swą sztukę na dawniejszych swoich pracach lepszych.

Dziś rozpoczęła się 10-dniowa licytacja dzieł sztuki z pozostłości po damie dworu, Emilji von Waldenburg. Sprzedano dzisiaj między innymi Edwarda Meyerheima „Dobrzy towarzysze” za 5000 marek, prof. J. Beckera „Des Hauses und des Feldes Segen” za 3000 m., Emila Bérangera „Ważna wiadomość” za 755 m., Aleksandra Calame „Krajobraz wieczorny” za 1775 m., tegoż „Krajobraz szwajcarski” za 815 m. Za kopję znanego obrazu Gérarda „Madame de Récamier” zapłacono 680 marek. Sprzedaż pierwszych 75-ciu numerów przyniosła razem 36,795 m.

Koncert wczorajszy Bronisia Hubermana był nowym tryumfem młodzieńczego artysty. Publiczność entuzjastycznie przyjęła i zrozumienia gra i gorącymi oklaskami wywoływała artystę, który na końcu zagrał jeszcze nad program mazurek Wieniawskiego i „Nokturn” Chopina. *Berl. Börs.-Cuvr.* wyraża się z uwielbieniem o genialnej grze młodzieniska, dla którego nie istnieją trudności techniczne, a który zadania muzyczne pojmuje zupełnie, jak dorosły artysta. Wobec tego, jak mówi dziennik, słuchacz nie ma wcale czasu podziwiać biegłości technicznej, co głównie tworzy zaletę innych t. zw. „cudownych dzieci”. **K.**

Paryż, 17-go listopada.

(Korespondencja specjalna Kurjera Warszawskiego.)
(Sensacyjne odkrycie. — Z historii Fausta.)

Dzisiejszy *Journal* pomieszcza ciekawy artykuł swego londyńskiego korespondenta p. Ed. de Frayssinet p. t. „??? Czemu Anglja nie wypowiedziała Francji wojny po radzie gabinetowej d. 4-go listopada r. b.?” Czytelnicy pamiętają zapewne ową nagłą radę, na którą lord Rosebery zwołał niespodzianie swoich kolegów, rozproszonych jeszcze po Europie, tak że minister wojny Campbell Bannermann pośpiesznie opuścił Paryż, a sir William Harcourt przerwał podróż do Medjolanu. Stawiano wówczas różne hipotezy co do przyczyn tego alarmu. P. de Frayssinet twierdzi, że żadna nie była prawdziwą, a że chodziło o rozstrzygnięcie kwestji, co czynić, jeśli Francja zdecyduje się posłać swoją eskadrę na ocean Spokojny dla ewentualnego wpływania na rezultaty wojny chińsko-japońskiej, co uważano w Anglii za bardzo prawdopodobne. Prezes ministrów postawił ministrom kategoryczne pytanie: „czy w tym wypadku możebnym jest wypowiedzenie natychmiastowe wojny Francji?” Na zapytanie należało odpowiedzieć również kategorycznie. Większość rady dała odpowiedź przeczącą. Ministrowie, zawsze według współpracownika *Journala*, kierowali się opinią admirała angielskiego sir Geoffrey Hornby’ego, który miał się wyrazić, iż: „wszystkie pancerniki angielskie razem wzięte nie są w stanie utrzymać blokady Tulonu.” Kwestje marynarki zajmowały bardzo tę radę i, między innymi, zapadło tam postanowienie wzmocnienia w najprędszym czasie eskadry azjatyckiej... *Relata refero...*

Leon Carvalho, dyrektor Opery komicznej, opowiada w *Main* dzieje gounodowskiego „Fausta”, który został przez niego po raz pierwszy wystawiony w Teatrze lirycznym w r. 1858-ym; pani Carvalho śpiewała Małgorzatę, tenor Barbot — Fausta. Pierwotna partycja była niezmiernie długa; musiano ją ogromnie obciąć, aby móż operę wystawić w ciągu jednego wieczora. Między innymi cudna scena, w której Małgorzata odpowiada na pierwsze komplementy Fausta krótkimi słowy:

„Non, monsieur, je ne suis ni demoiselle ni belle”, była znacznie dłuższa i zawierała duet między Małgorzatą a Walentynem, który Gounod usunął dopiero za radą Carvalha. Ale najciekawszą jest opowieść, dotycząca sceny w kościele.

Było to za drugiego cesarstwa. Gdy już wszystko było ułożone, cenzor Planté raz powiada Carvalhowi, że minister oświaty obawia się urazić Watykan i pragnie usunięcia sceny w kościele. Dyrektorowi przyszła myśl przeciwstawienia obawom Planté’go zdania samego Watykanu. Zaprosił tedy na jedną z ostatnich prób monsignora de Ségur, nuncjusza papieskiego, który, ukryty w głębi loży, był obecny na przedstawieniu. Po próbie Carvalho zapytał prałata w obecności cenzora, czy nie uważa sceny w kościele za obrażającą dla powagi miejsca świętego? czy nie lepiej byłoby ją usunąć?

— Nie czyń pan tego — odrzekł nuncjusz. Jest to wspaniałe! Chciałbym widzieć podobne sceny we wszystkich teatrach.

I p. Planté już nie oponował. **K.**

Z sądów.

Licytacje.

W dniu wczorajszym rozpoczęła się w sądzie okręgowym tutejszym w wydziale IV-ym cywilnym wobec delegowanego członka sądu piąta i zarazem ostatnia tegoroczna kadencja licytacji sądowych, przeznaczona wyłącznie dla sprzedaży nieruchomości wiejskich.

Na pierwszy dzień obecnego terminu subhastacyjnego były wyznaczone licytacje czterech nieruchomości, w których liczbie znajdowały się dwa budzące żywe zainteresowanie wśród spekulantów majątki ziemskie w pow. skierniewickim i błońskim.

Były to licytacje, z wyjątkiem jednej, przymusowe, wyznaczone w drodze wywłaszczenia na żądanie wierzycieli, poszukujących swoich należności na mocy wyroków sądu okręgowego warszawskiego, a wynik dopełnionych przedstawia się jak następuje:

Folwark Domaniew, w pow. błońskim, należący do Władysława i Ludwiki małżonków Strachockich, złożony z ogólnej przestrzeni ziemi ornej 235 mórg, dworu mурowanego, kilku domów mieszkalnych oraz kilku zabudowań gospodarskich, subhastowany w poszukiwaniu należności 5,050 rs. z procentami i kosztami, oszacowany na rs. 20,000 i obciążony długami prywatnymi i Towarzystwa kredytowego ziemskiego na sumę rs. 64,565 — nabył Wojciech Gerson za sumę rs. 22,200. Subhastację prowadził komisarz sądowy Grzędziński.

Kolonję nr. 129 dominjalną (23 gminny) we wsi Koło, gminy Czyste, w pow. warszawskim, należąca do małżonków Drzewieckich i Henryka Kociołkiewicza, składająca się z placu ogólnej przestrzeni 30,681 łokci kw., domu frontowego, drewnianego parterowego, takież oficyny oraz budynku mурowanego, przeznaczonego na garbarnię, oszacowaną na rs. 9,857 i

obciążoną rs. 5,300 długów, nabył jeden z wierzycieli subhastujących i Ambroży Jan Drzewiecki za sumę rs. 10,754. Licytacje prowadził komisarz sądowy Grzędziński.

Z liczby więc licytacji na dzień wczorajszy wyznaczonych dwie nie doszły do skutku, a mianowicie dóbr Dańków lit. A i część Dańkowa lit. B, w pow. skierniewickim (Marji Rutkowskiej) z powodu umorzenia postępowania subhastacyjnego przez wierzyciela i kolonji czynszowej nr. 538 domin., 230 gminny we wsi Wola, gminy Czyste — wskutek chwilowego wstrzymania sprzedaży przez wierzyciela.

Dzisiaj licytacje w dalszym ciągu odbywać się będą w III-im cywilnym wydziale sądu okręgowego.

Wiadomości handlowe.

Telegramy.

Petersburg 20-go listopada. (Telegr. Agencji poln.) — Notowanie giełdy pieniężnej. Przekazy na Londyn (kurs za 3 miesiące) za 10.— funtów sterl. 92.25 płacono, —.— notow., —.— nie notow. Przekazy na Berlin (kurs za 3 miesiące) za 100 marek 45.15 płacono, —.— nie notow., —.— nie not. Przekazy na Paryż (kursy za 3 miesiące) za 100 franków 36.60 płacono, —.— nie notow., —.— nie notow. Usposobienie giełdy dla walut mocne. Półimperjały ruskie nowego stempla 7.38 w poszukiwaniu, 7.41 w zaofiarowaniu. Kupony celne (za 100 r. metal.) rs. 1.47 1/2 w poszukiwaniu, 1.48 1/4 w zaofiarowaniu. Dyskonto prywatno 5%—7%, 4% renta państwowa rs. 95 kopiejek 25 płacono, 5% renta złota z roku 1884-go rs. 158 kopiejek 50 w poszuk., 5% nowa pożyczka złota z roku 1893-go —.— nie not. Pożyczka premjowa I-jej emisji z r. 1864-go rs. 240 kop. 50 w posz. Premjówki II-jej emisji z r. 1866-go rs. 219 kop. — płacono. Listy premjowe szlacheckie rs. 189 kop. — płacono. 5% państwową rentę kolejową 102.— płacono 4% pożyczka wewnętrzną z r. 1887-go I-jej emisji rs. 96 kopiejek 12 1/2 płacono, II-jej emisji rs. 96 kopiejek 12 1/2 płacono III-jej emisji rs. 96 kopiejek 12 1/2 płacono, IV-jej emisji rs. 96 kopiejek 12 1/2 płacono, 4 1/2% pożyczka wewnętrzną z roku 1893-go 102.— w poszuk., 4 3/4% pożyczkę wewnętrzną konsolidowaną kolejową I-jej serii 101.— w poszuk., II-jej serii rs. 101.— w posz., 4% obligacje dróg żel. połudn.-zachodnich rs. 94 kopiejek — w posz., 4% obligacje kolei moskiewsko-kazańskiej rs. 94 kop. — w posz., 4 1/2% listy zastawne Towarzystwa wzajemnego kredytu ziemskiego rs. met. 150 kop. — w posz., 4 1/2% listy zastawne ziemskie Królestwa Polskiego rs. 100 kopiejek 50 w zaof., 5% listy zastawne kijowskie rs. 100 kopiejek — w posz., 5% listy zastawne dońskie rs. 99 kopiejek 12 1/2 w poszuk., 5% listy zastawne wileńskie rs. 99 kopiejek 37 1/2 w poszuk. Akcje wileńskiego Banku ziemskiego rs. 630 kop. — w zaof. Usposobienie giełdy dla papierów mocne.

Berlin 20-go listopada. (Telegram prym. Kurjera War.) — Usposobienie giełdy dzisiaj było w ogóle mocniejsze. Szczególniej dobrze trzymały się akcje kredytowe austriackie z powodu wiadomości utrzymującej, że jutro ogłoszony będzie ostatni obrachunek konwersji, przy której austriacki zakład kredytowy dla handlu i przemysłu (Credit Anstalt) osiągnął około 2,000,000 zysku. Pomimo tego giełda zachowała się wstrzemięśliwie, gdyż w najbliższej przyszłości oczekiwane jest z Londynu podrożenia pieniędzy. Ruble i wartości ruskie wykazują dziś korzyści. W porównaniu z wczorajszymi kursami poprawiły się banknoty ruskie w obrotach natychmiastowych o 40 fenigów, a w dostawowych o 50 fen. Warszawa krótkoterminowa bez zmiany, podczas gdy krótki Petersburg lepiej 80 fen. a długoterminowy o 40 fen. Przekazy na Wiedeń krótkie nie uległy zmianie (163.40), długoterminowe zaś lepiej o drobność (162.50). Listy zastawne ziemskie podniosły się o 20 kop. a nowa 4% ruską rentą państwową z roku 1894-go bez zmiany; listów likwidacyjnych nie notowano. Więcej płacono za 4 1/2% listy zastawne ruskie i kupony celne (320 70); utrzymała kurs wczorajszy 4% pożyczka konsolidowana ruska z r. 1870-go, mniej natomiast za pożyczki premjowe ruskie obu emisji. Udziały Towarzystwa komandytowego podskoczyły o 1% / przeszło, a akcje kredytowe austriackie o 2%. Dyskonto prywatne wciąż bez zmiany.

Berlin 20-go listopada. (Telegram prym. Kurjera War.) — (Giełda zbożowa i produktowa.)

Dzisiejszy rynek zbożowy miał tendencję słabszą, gdyż sprzedaż realizacyjne wywierały nacisk na nią. Żyto słabo i taniej o 1 m. 25 fenigów w obu terminach. W handlu spirytusem wykazywano dzisiaj poprawę.

Berlin 20-go listopada. (Notowania urzędowe giełdy.) —

Bil. ban. rus. w tr. ust.	223.60	Akcje dr. żel. w. wiel.	—
Weksle na Warszawę	220.90	Akcje kredytowe	236.50
Weksle na Petersb. kr.	220.70	Weksle na Londyn kr.	20.39
Weksle na Petersb. dł.	218.—	Weksle na Londyn dł.	20.35
Bil. Ban. rus. na dost.	224.—	Weksle na Paryż kr.	81.10
4% nowa renta z r. 1894	65.—	Weksle na Paryż dł.	80.85
4 1/2% listy zast. ziem.	68.40	W tow. gotow.	113.50
Listy likwidacyjne	—	Żyto na wiosnę	118.25

Kursy z dnia 19-go listopada: 223.20, 220.90, 220.40, 217.60, 223.50, 65.—, 68.20, —.—, —.—, 234.50, —.—, —.—, —.—, 114.75 119.50.

Sprawozdania z targów.

Otręby. Zapasy prawie wszystkie wystane i dla tego też krak. gotowego towaru, który jeszcze przed ukończeniem nawigacji na eksport jest poszukiwany. Płacono za żytniew. 60g op., a za pszenne grube do 34 kop. za pud., z natychmiast do 3 dostawą do brzegu Wisły.

KOMITET

Warsz. Towarzystwa Muzycznego

ma zaszczyt podać do wiadomości pp. członków, iż jutro, we czwartek, jako w dzień S-tej Cecylii, patronki muzyki, o godzinie 10 1/2 zrana, odprawione będzie w kościele N. Matki Boskiej Łaskawej (po piarskim), nabożeństwo solenne, z udziałem chórów Towarzystwa, pod dyrykcją Z. Noskowskiego.

Doroczna uczta wieczorna w roku bieżącym miejsca mieć nie będzie. 1389

NOWE MIASTO NAD PILICĄ
Zakład przyrodoleczniczy z hydroterapią i internatem dla nerwowych cały rok otwarty. 1276

T. POPŁAWSKI
Krakowskie-Przedmieście nr. 24.
Materiały rysunkowe. 5251

SPECJALNA FABRYKA
Pończoch i Skarpetek bez szwu oraz Kamaszy, Rękawiczek, Cache-Corsets li tylko w wyborowych gatunkach. Sprzedaż detaliczna po cenie hurtowej. — **Friedländer i S-ka**, Nowolipie N. 9. 4953

TRUMNY METALOWE
oraz dębowe po cenach fabrycznych.
WIENCE METALOWE
i wszelkie rekwizyty służące do pogrzebów. Na prowinę wysła bez zaliczeń na **Nachnahme**. Magazyn pogrzebowy **Józefa Wodczyńskiego**, plac św. Aleksandra N. 14 w **Warszawie**. 5080

SANKI
oryginalne petersburskie
WIELKI WYBÓR
nowe i mało używane
w fabryce
KAROLA SOMMER,
Leszno N. 36, dom własny. 5207

4006 **Lecznica chorób żołądka i kiszek**
Marszałk. 145. Przyjęcia od 10—12. W niedz. bezpl.

Poliklinika chirurgiczno-ortopedyczna
D-ra Reichsteina
przy **DOMU ZDROWIA**
Prozna 3. Przyjęcia od 12—1. 1064

Pewna ochrona od przeziębienia!
Wetniane Hygieniczne węzłkowo-siatkowe kaftaniki fabryki **Wł. Strakacz**, Miodowa 14 w **Warszawie**, pocztą na zaliczenie. Opisy, cenniki gratis. 5146

Kilkunastoletnia żytniówka
„SIWUCHA”
z Jeziorka pod Łomżą. 1056



Krzesło 20 kop., miejsce stojące 10 kop., dzieci do lat 10-iu i niższe stopnie wojskowe. Krzesło 10 kop. Stojące 5 kop. Widzieć można codziennie od godz. 11-iej rano do 10-iej wieczorem.

Nowy gatunek koszul męskich dziennych, niezrównanej dobroci pod względem trwałości, elegancji kroju i wykończenia, **po rs. 12** za parę tuzi, na, poleca spec. mag. bielizny **Wł. Strakacz**, Miodowa 14 w **Warszawie**. — Znaczenie gratis. — Wysyłka pocztą na zaliczenie. 5130

KEFIR

znanej dobroci poleca zakład kefirowy **K. Życiego** po 15 kop. but. pojed., 12 1/2 w abonamencie. Kantor Chmielna 23, sklep własny Jerozolimska 64 oraz w aptece mag. farm. W. Karpińskiego. 4000

Towarzystwo Zwolenników HOMEOPATJI

w **Warszawie**
zawiadamia, że przy nowo otworzonej własnej **Aptece Homeopatycznej**, przy ulicy Nowy-Swiat 46, mieści się **ambulatorjum (lecznica)** D-ra **J. Drzewieckiego**, gdzie codziennie, od godziny 10-iej do 11-iej przed południem, niezamożnym chorym udzielają się porady lekarskie, za opłatą 25 kop.
Dochód z apteki przeznaczony jest na budowę szpitala homeopatycznego w Warszawie.

Wobec tak ważnego znaczenia i zadania apteki, Towarzystwo spodziewa się, że zwolennicy homeopatii przyłożą się do tak pięknego celu i wszystkie swoje zamówienia zwracać będą do **Apteki Towarzystwa**, a przez to samo przyczynić się do utworzenia i powiększenia kapitału szpitalowego.
Cenniki w swoim czasie będą rozesłane bezpłatnie. Pragnący je otrzymać zechcą swój adres nadesłać do Apteki Towarzystwa Zwolenników Homeopatii: **Nowy-Swiat N. 46 w Warszawie, Towarzystwo Homeopatów.**

! Konkurencja !
FABRYKA KOPERT
Z. SCHOENFELDA
przy ulicy **Dzikiem** Nr. 1 (róg Nowolipie) poleca w najrozmaitszych gatunkach **koperty, sekretniki, torebki do prób i inne wyroby papierowe. Telefonu Nr. 555.**

Nadesłane z Paryża
do **Fabryki Cukrów Deserowych**
JANA FRUZIŃSKIEGO
przy ulicy **Marszałkowskiej** N. 133 róg Świętokrzyskiej, filja Senatorska 6 róg Miodowej
Dragée aromatyczne do odświeżania ust.
5120 **Pudełko 15 kop.**

!!! NAJTANIEJ !!!
Parasole, Bielizna, Krawaty
w **Składzie Fabrycznym**
pod firmą
„Au bon Goût”
38. Długa 38 Hotel Drezdeński.
Przyjmuje się pokrycia i reparacje parasoli i parasolek. 5384

Ulica Miodowa N. 4.

Razem z LILIPUTAMI

Marquis Wolge 37 lat, 28 cali wysokości, waży 9 1/2 kilo; **Marquiza Louisa** 29 lat, 29 cali wysokości, waży 10 1/2 kilo. Pokazują się jeszcze budząc ogólne sensoryjne zainteresowanie uczonych i publiki **żywe naturalne zrosnięte Indjanki**

SIOSTRY-BLIŹNIĘTA RADIKA I DOODIKA

Największy cud natury naszych czasów. Cały świat uczonych na czele z prof. Virchowem zbadali z ogromnym zainteresowaniem ten godny uwagi **antropologiczny fenomen**, polecając go zastępującemu największego podziwu i przedstawianym **niewidzialnym do tej pory cud natury.** Oprócz tego pozostaje cena wejścia na obydwa widowiska razem.

Krzesło 20 kop., miejsce stojące 10 kop., dzieci do lat 10-iu i niższe stopnie wojskowe. Krzesło 10 kop. Stojące 5 kop. Widzieć można codziennie od godz. 11-iej rano do 10-iej wieczorem. 5288